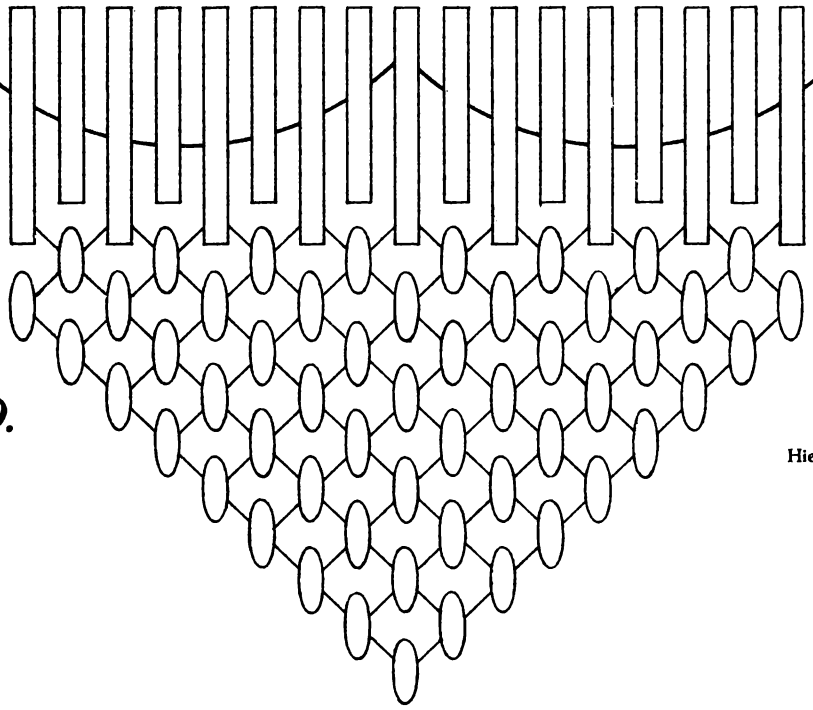
SERENATA
POUR VIOLON
AVEC ACCOMP. DE PIANO
PAR
A. D'AMBROSIO



OP. 40.

n. M. 1.20
Hierzu Teuerungsaufschlag

Tous droits d'édition d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAYENCE-LEIPZIG
SCHOTT & Co., LONDON W.
63 Conduit St. Regent St. Corner and 48 Great Marlborough St.
SCHOTT FRÈRES, BRUXELLES
30 Rue St. Jean
EDITIONS SCHOTT (MAX ESCHIG) PARIS
48 Rue de Rome

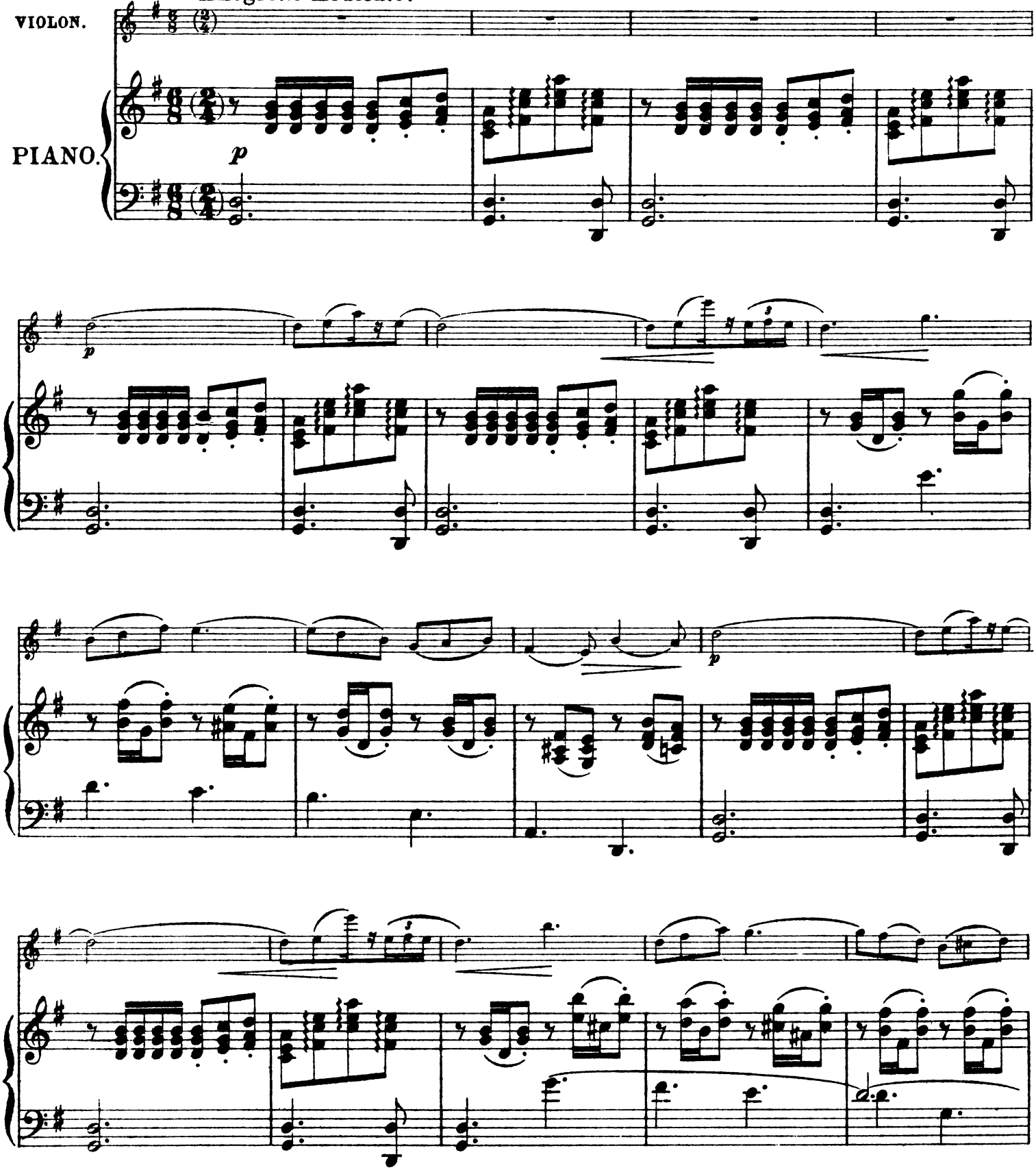
„Proprietatea pentru Regatul Roman Hans Jœckel, Bucuresti"

Printed in Germany

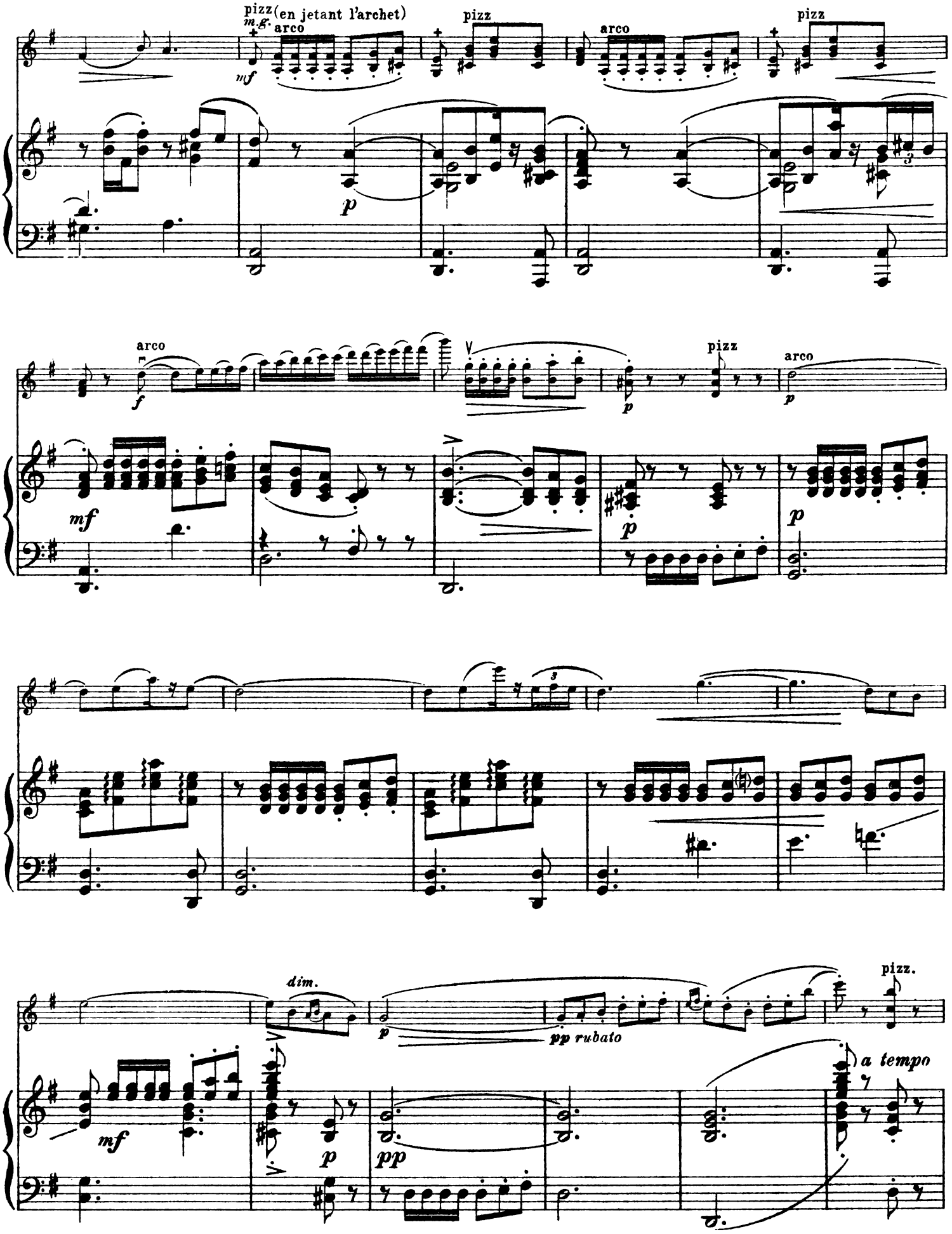
SERENATA.

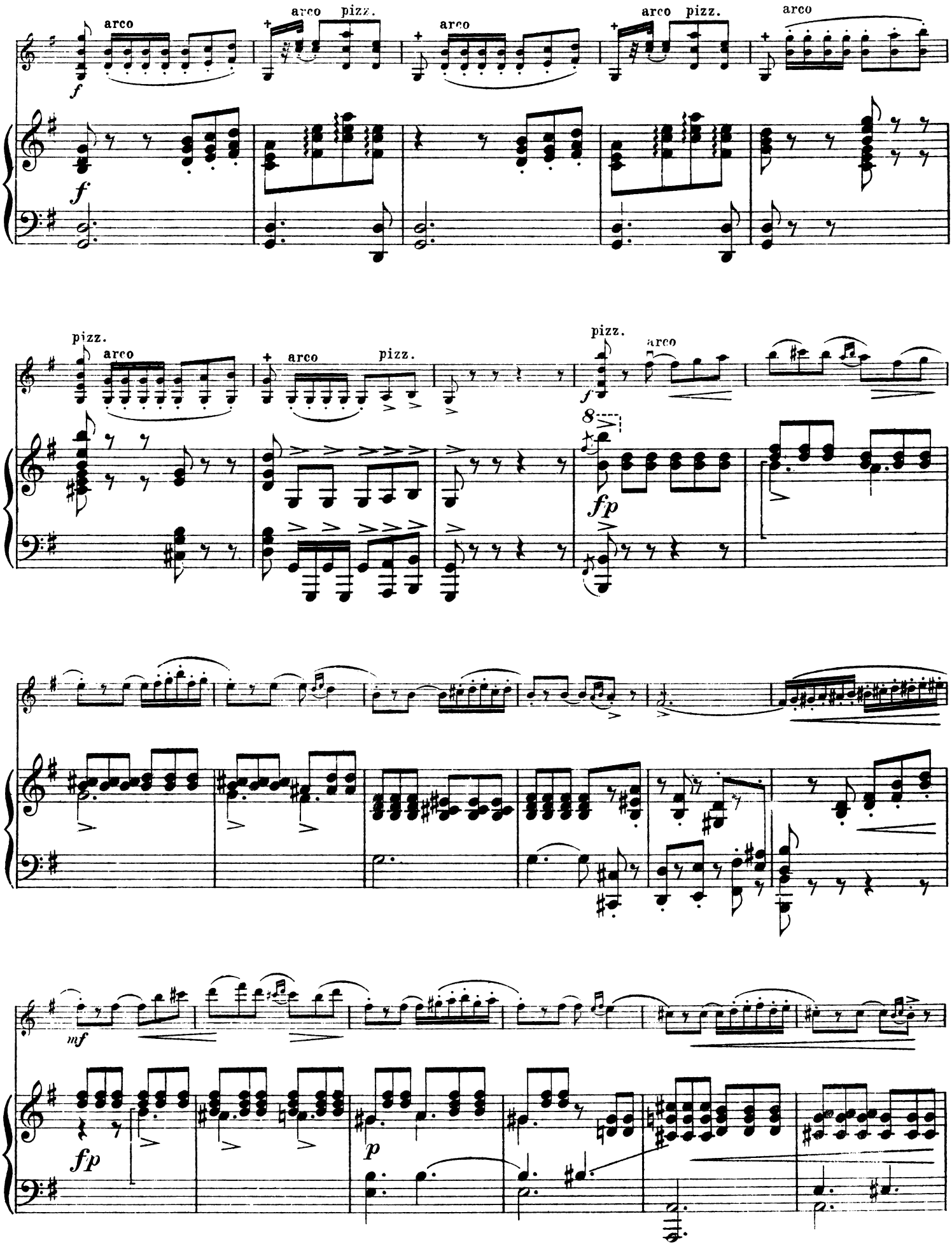
A.d'Ambrosio, Op. 40.

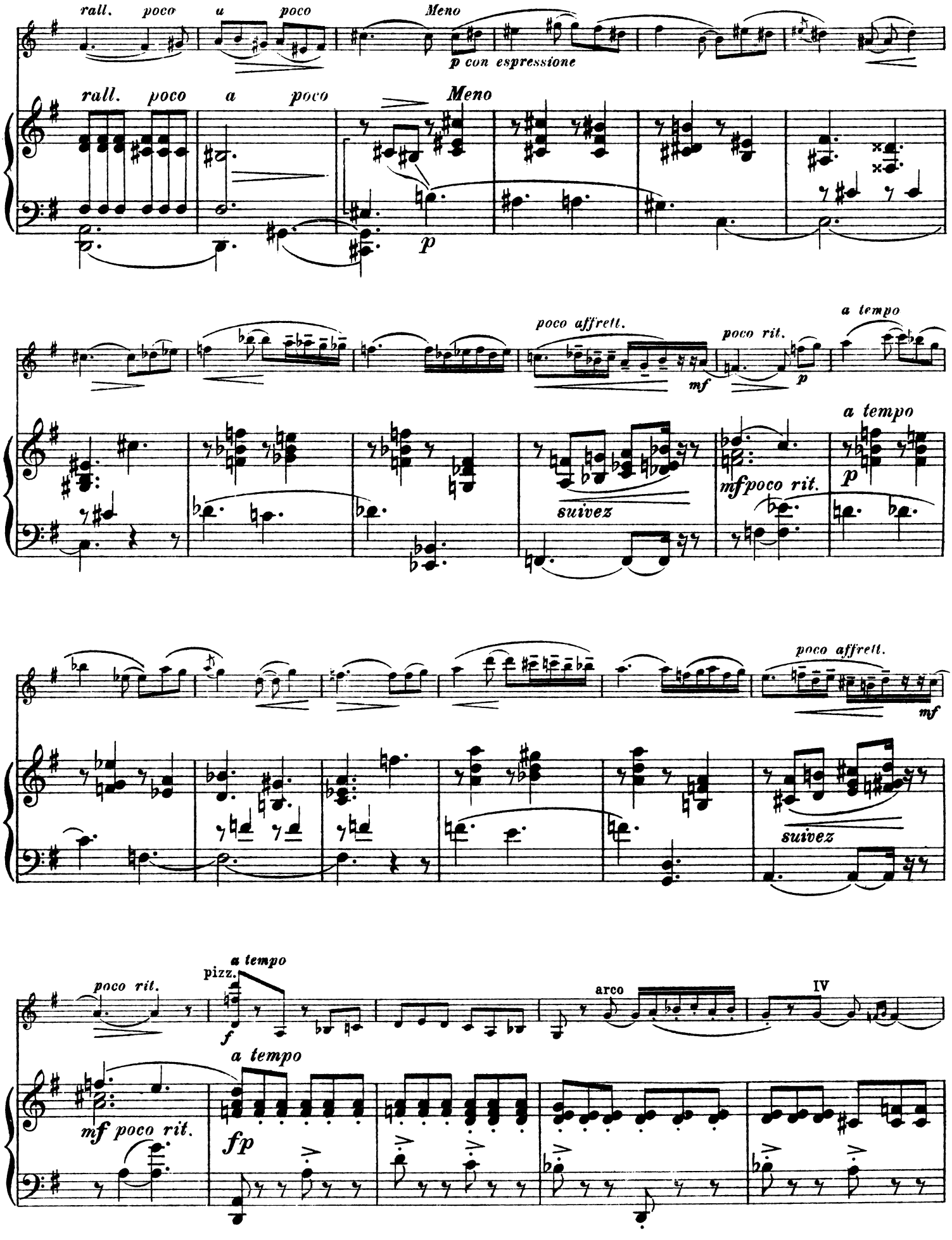
Allegretto moderato.

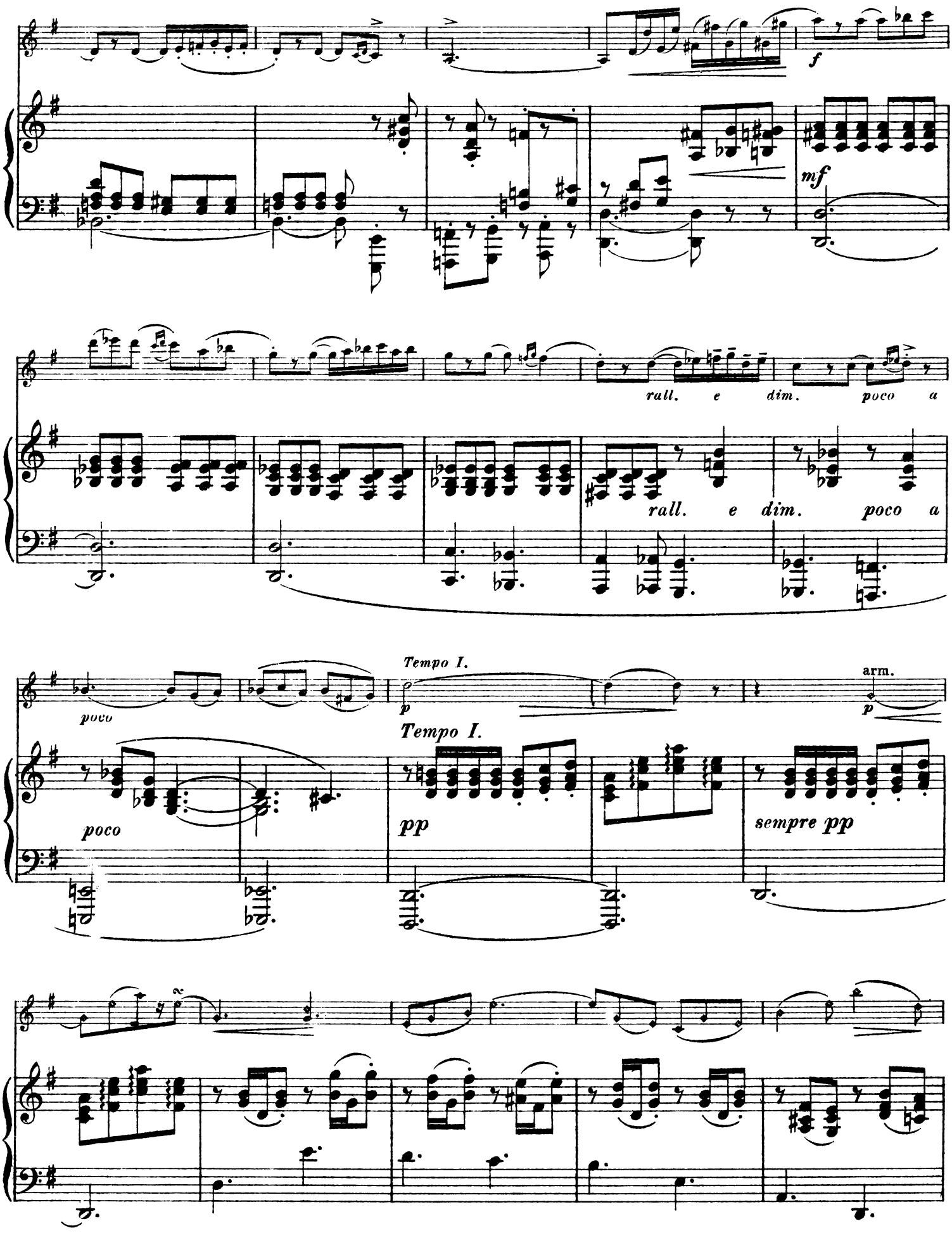


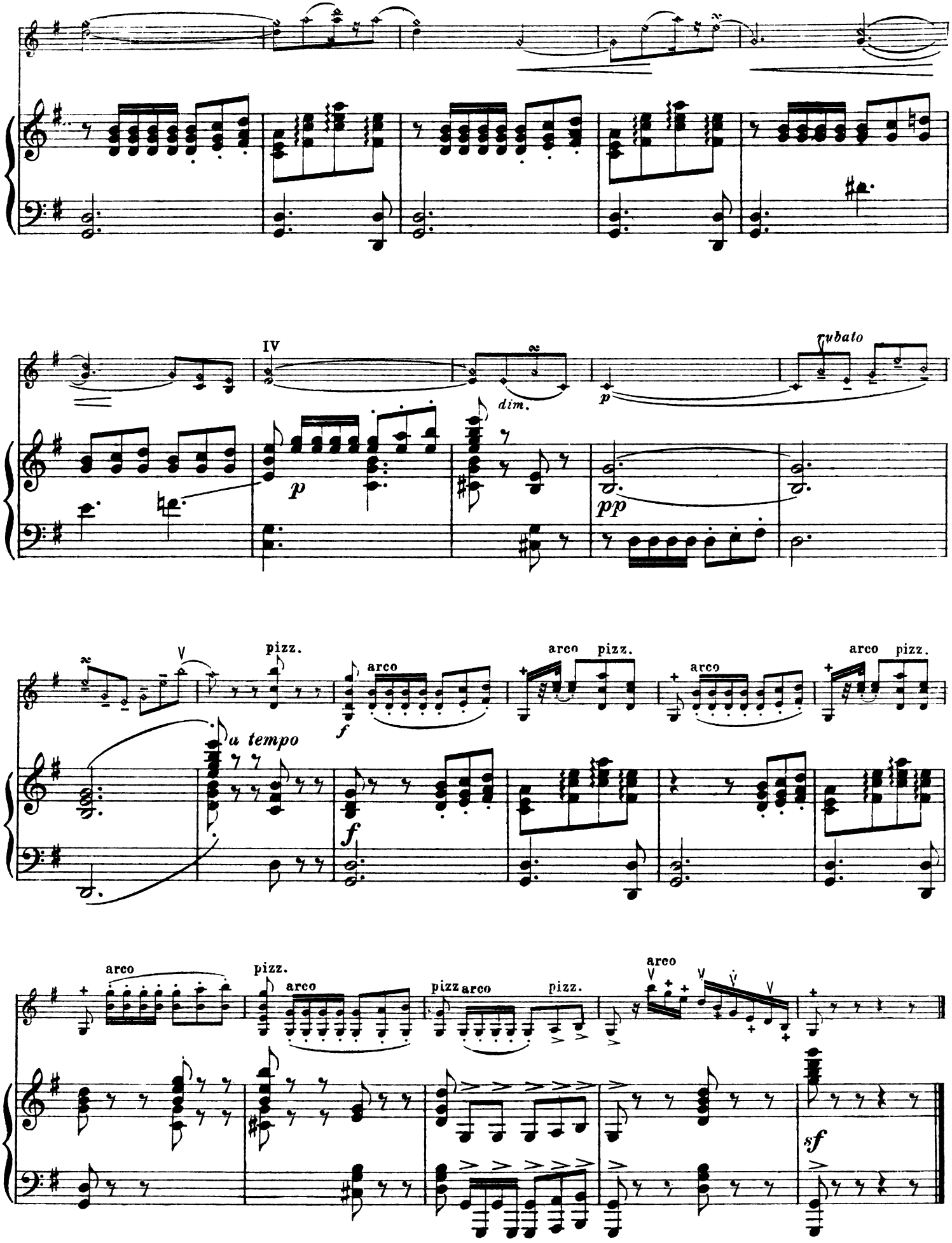
Copyright 1908 by B. Schott's Söhne.


pizz
m.g.
(en jetant l'archet)
arco
mf
pizz
arco
pizz
p
arco
f
mf
pizz
p
arco
p
p
dim.
p
pp rubato
pizz.
a tempo
mf
p
pp


arco
arco pizz.
arco
arco pizz.
arco
pizz.
arco
arco
pizz.
pizz.
arco
8
fp
mf
fp
p


rall. poco a poco
Meno
p con espressione
rall. poco a poco
Meno
p
poco affrett.
mf
poco rit.
p
a tempo
a tempo
mf poco rit.
p
suivez
poco affrett.
mf
suivez
poco rit.
pizz.
a tempo
f
arco
IV
a tempo
mf poco rit.
fp


f
mf
rall. e dim. poco a
rall. e dim. poco a
poco
Tempo I.
p
arm.
p
Tempo I.
poco
pp
sempre pp



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

Die beliebtesten Bände für Violine und Klavier

in neuzeitlicher künstlerischer Ausstattung

aus der „Edition Schott, Band-Ausgabe"

Die goldene Geige

Die berühmte Sammlung von Erfolgen.

3 Bände je n. M. 4.—

Dieselben für Violine allein je n. M. 1.50

(Hierzu Teuerungsaufschlag)

Band 1: Inhalt: Gounod, Méditation - Braga. Serenata - Burmester-Dussek, Menuet - Schubert-Wilhelmj, Abeille - Singelée, Trovatore - Gossec, Gavotte - Wagner-Wilhelmj, Walthers Preislied - Drdla Canzonetta - Wieniawsky-Wilhelmj, Mazurka (Obertass) - Wieniawsky-Wilhelmj, Mazurka (Ménetrier).

Band II u. III in gleicher reichhaltiger Zusammenstellung

„Unser Wagner"

Eine Sammlung volkstümlicher Bände umfassend das gesamte Schaffen Richard Wagners

daraus

Band IV: Violinstimme . . . . . M. 2.40

Band V/VI: Klavierstimme . . . . . M. 5.—

(Hierzu Teuerungsaufschlag)

enthaltend die beliebtesten Stücke aus seinen Musikdramen und Opern

---

Aus der Sammlung Silhouetten-Bände:

Edit. Schott

Nr. 7741 **Salon-Musik,** Lieblingsstücke und Perlen romantischer Musik, herausgegeben und eingerichtet v. *Fritz Meyer,* mittelschwer M. 5.—
Nr. 837 Violine allein . . . . M. 1.50

Nr. 7875 **Violinabende,** Beliebte Stück bekannter Komponisten wie Burmester, Gounod, Ries, Sarasate, Wieniawsky, für gute Spieler. M. 4.—
Nr. 920 Violine allein . . . . M. 1.50

Nr. 7656 **Ouvertüren-Album,** enthaltend die bekanntesten Opern- und Konzert-Ouvertüren in mittelschwerer Bearbeitung herausgegeben von *L. Windsperger* . . . . . M. 5.—

Nr. 6580 **Marsch-Album.** Die 18 beliebtest. Märsche leicht spielbar M. 4.—
Nr. 711 Violine allein . . . . M. 1.50

Edit. Schott

Nr. 7655 **Opern-Melodien in Fantasieform.** Moderne Violin-Fantasien über die sinnfälligsten Opern-Melodien, auch für weniger Geübte (*L. Ruffin*) . . . . . M. 5.—
Nr. 789 Violine allein . . . . M. 1.50

Nr. 7500 **Lieder-Fantasien,** Melodische besonders dankbare Fantasien in moderner Ausführung leicht bis mittelschwer (*L. Ruffin*) M. 4.—
Nr. 685 Violine allein . . . . M. 1.50

Nr. 7125 **Burmester-Programme,** Klassische Stücke. Enthaltend die berühmten u. wirkungsvollsten Zugabestücke Willy Burmesters. Stellen keine besondere Anforderungen an das technische Vermögen des Spielers. M. 4.—
Nr. 475 Violine allein . . . . M. 1.50

Nr. 6450 **Klassische Lieblingsstücke.** Die bekannten und allgemein beliebten Stücke unserer klassischen Meister für Geübte . . M. 4.—
Nr. 665 Violine allein . . . . M. 1.50

Zu vorstehenden Preisen kommt der jeweilige Teuerungsaufschlag.

B. SCHOTT'S SÖHNE / MAINZ / LEIPZIG