

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
PARIS

DÉPARTEMENT
DE LA MUSIQUE

Res. Vm⁷ 175

en entier

R. 1587

41399 bis

RAP. 9

Crête et quatre chāsōs musicales

a quatre parties imprimees a Paris le .xxiii. iour de ianuer mil .v.c.
xxviii. par Pierre Attaingnāt demourāt en la rue de la Harpe pres le
glise saint Cosme. desquelles la table sensuyt.

| | | | |
|-------------------------|----|-----------------------------|----|
| Au pres de vous | 2 | De bien aymer | 11 |
| Aller my fault | 5 | Deire amoureux | 11 |
| A mes ennuyz | 5 | De retourner | 12 |
| A demy mort | 6 | Du temps me doeuilz | 12 |
| Amy bellas | 6 | De toy me plains | 13 |
| Amour et mort | 7 | Este raison | 4 |
| Assouuy suis. | 9 | En deuisant | 13 |
| Celle q ma tāt pourmene | 7 | Este bien faict | 13 |
| Le fut amour | 8 | En vous ayant | 14 |
| Cest grāt plaisir | 8 | Fait ou failly | 14 |
| Cest grāt pttie | 9 | Il me suffiz | 16 |
| Contre raison | 10 | Le dieu baymer | 3 |
| Coeurs desoles | 10 | Le coeur de vo ^s | 4 |
| Cest a grāt tout | 15 | Qui veult raison | 2 |
| Cest grāt erreur | 16 | Quelle damours | 5 |
| De mon triste | 3 | Si plusieurs iours | 19 |
| De uyl et iour | 11 | Tenes ce ho | 1 |

Superius.

Superius.

Ettes ca ho dictes vng petit ma dame ne fault il pas po^r
 estre abille femme
 gousier des gros z aussi/ des blâs des blôs
 des petis
 selô vre appetit/ z de chasci il en croquer vne dragme et de chasci
 en croquer vne dragme

Superius.

Qui veult raison en raison se contente
 raison est a qui raison
 me plaist
 Quelle raison de raison mente
 et par raison la rai^{son}
 son me desplaist/raison partout raison par tout y est
 ainsi raison le bien et mal
 augmente.

105

Superius

Au pres de vous secretemens secretemēt demeure secretemēt demeure

re mō poure cuei fās q nul le pfor se et si l'ame

guist pour la douleur di poe te puis q vous les

que ce tourmēt il meure si.

Superius

De mon triste et desplaisir a vo' belle le my cōplains car vo' traictes mal mō desir

si durement que le my plais/ entre voy mais seuffre maux mais fās nul confort

dōt sur ma foy cōmpercey vo' auez tost dōt sur ma foy cōma

coy vous auez tost.

Supertus.

Le dieu baymer mainis / tristesse naure mon coeur par vng trespas q mest
 au bas fouslas

a couertir en grâs deule's Benay pl^e ioye ne bouiceur dôt en brief fault finir mes io's

souuent oamours fouslas font cours.

Quelle domour bien le voudrote scauoir Si cest vng vêt q ie pourra

Supertus. 2

veoir Si cest esprit q ie po'roit toucher / si feu ardât de bië pres la procher Et si

cest dieu qui le pourra scauoir.

Esse raison que pour vne assurance ie foye

bany de ioye et de plaisir veu q iamaie ie neuy vng seul desir

Supertus.

de trayson mais toujours de plaiffance.

Le coeur de vous ma presence desire mais po' le mieulx belle ie me reti-

re car sans auoir aultre presentemēt/ie ne pourroye seruir si loquemet

nbs au point si. quom n'ose dire.

Supertus.

1109

Aller my fault sur la verdure sercher party en q̄lq̄ bone part.

Estre hardy ioyeux frisq̄ z gaillart Onc ne trouua couart pasture Amy ie nay qui me pe-

cure Aller my fault sur la verdure Amy ie nay q̄ me peure Du ieu damo's las tāt tēdure

faulx sur la verdure Du ieu damo's las tāt tēdure Se trouuoye yng galloys de mō vouloir feroye ouerture Si

51

Superius.

veult Dieu qui fault que ma bense d'une qui t'as son amour me p'sente ie nay plai

fir fois en elle songer .ff. Amour me met en vng si grāt dāger q̄ incessa

mēte suis en fièvre lente. A demy mort.

Amy bellas ostes moy de la presse bennuy z boeul

71

Superius

de douleur aduenir Car iay en moy lespoir de soustenir ma grāt douleur p'sinc d'efim

plasse.

Amour et mort me font oultra ge. Amour me retiens en ser uage

Et mort pour acroistres ducil A prins celi loing de mon ouell Qui de pres naure

Superius:

mon courage.

Celle qui m'a tant pourmencé
 Reu prye de ma langueur Dedts son iare
 din ma mené Du tous arbres font en vigueur
 Adonc ne v'ia de rigueur
 Si te la bayse elle ma colle
 Puis ma bone s' noble Dont il m'est aduis que le
 cocur

Superius.

volle
 Le fut amour dont ie fus abusee
 qui commence
 la bolente fournee
 Du iay receu le tresplaisir malheur
 Qui maintenant me cause
 la dolour
 Du souvenir de la loye
 passee.

110 16.

Superius



Cest grant plaisir de estre amoureux

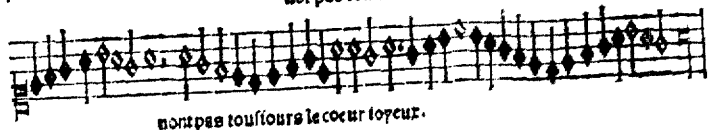


puis qu'on iouist de ses amours

Mais ceulz q les ont a rebours



nont pas toujours le cuer ioyeux



nont pas toujours le cuer ioyeux.

73

Superius.



Cest grant pitié qu'at argēt fault

e ceulz qui boyuent volū-



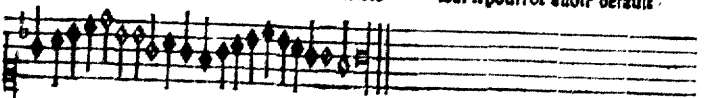
tiers car trop souuēt ils ont default

de ces cliquailles et deniers



Cela ne viēt pas a propos pour mener rusterie

Car il pourrōt auoir default.



de biē souuēt croquer la pie.

g.i

No 16

Superius.

Affouuy futs/ mais sans cesser desire
J'ay mes souhaits: et ne me

peuls suffire
Las ie languis z suis cõr & d'amo's Je

fuis tout seur et me double
tousiours A vostre aduis boy ie plous

TCR OU TIRE.

Superius.

10

Võtre raison vo' mescs font estrãge
elle bien fait il en aures vous

louenge dains mauoir soudain desherie: de vostre amour sans lauoir merie

te vo' fait il mal sa vous seruir me renge
vous fait il mal sa vous seruir me

reng.

g. 16

N^o 20

Superius.

Coeurs deiolez, *si* partoutte nations assiblez, deoul *si*, lamen!

tation pour moy de ceste peine delecter Car nuit & iour ie ne puis reposer

mais tousiours suis *si* mais tousiours en tribulatiō mais tousiours suis

mais tousiours suis mais tousiours suis en tribulation.

N^o 21

Superius.

Deuyt et iour *II* il fault estre amoureux

Qui d'amour veult auoir bies plâtureux quāt est de moy ie neuy oncques blasme!

Fors seulement en entrāt sur ma dame Deistre aperceū *si*.

de langarty bangereux.

7

Superius.

De bien aymer ien ay faict l'entreprise
 celuy de qui se suis si fort
 espise q'po' tout heur ia/
 mais se ne pourchasse
 q' de le voir auoir souuēt espas
 se. car fors que luy tous autres se ne prise.
 De sire amoureux iamais ne feray
 las Car se suis ne bus

76

Superius.

ne telle nature
 q' vray amour me done nourriture
 en ce monde
 nacquis sans de soulas.
 De retour
 Pour conten
 ner mon amy se se pat
 ter, lespas de ton amy
 Car sans cela ay se ne puis auoir
 triste vray se le se fais cas

Supérieur.

noirs Si ne te voy car ien ay trop deuil.

1142

Du réps me deuil et nō de vous amy Car par luy mort ie senty e par vo' vie

par trop de mal me dōne sa puiffance Et si ta grace n'estoū seure defenſe D'autre remede

en moy nauroyſ en uie.

Supérieur.

Zetoy me plasty non fans cause et rais son d'auoir elle ras

uye longue faison. En ton amour d'une ardēte penſee et fans mē auoir eū riēs recōpēse

e Que dun faux tour cache souby grant bla son

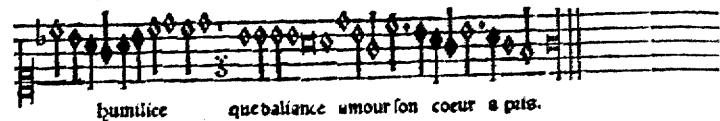
1143

En deuffant au gratieux pourpris au qī hōneur regit tous no' b.

bles espits vraye amitie par bon accord lice a vne baune si fort



humilice que balance amour son coeur a pais.



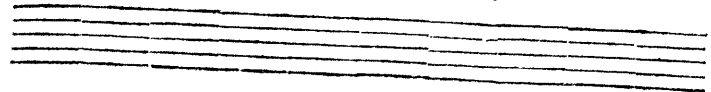
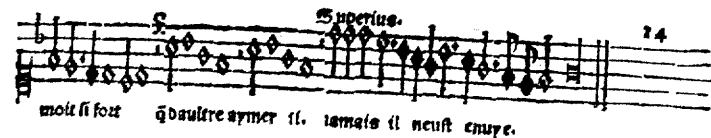
Esse bit fait ii. bictes moy belle amye ii.



baouir voulu mettre en tel desconfort vng pourc cuer qui vo' ayd



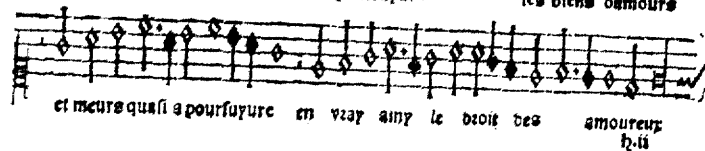
moit si fort q' daultre aymer ii. jamais il neust enye.

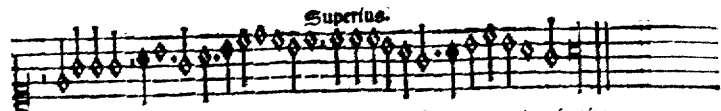


En vo' ayant le languis a pourfuyure les biens demours

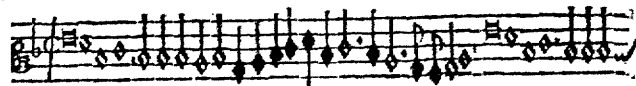


et meurs quasi a pourfuyure en vray amy le droic des amoureux
h.ii

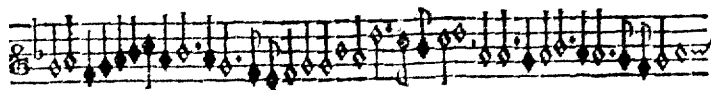




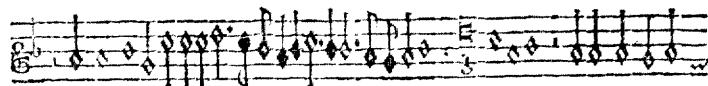
craignât auoir refus trop rigoureux du naturel secours deus boy le viure.



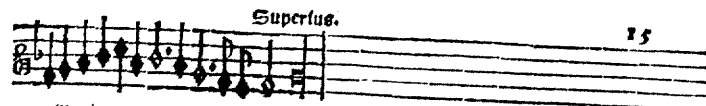
fait ou failli ou du tout riens qui vaille ne pèces pas qpl' en



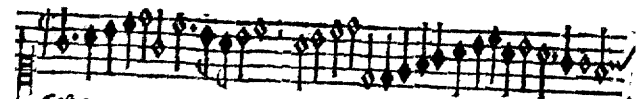
vain travaille cest assez dit et prie ca est la



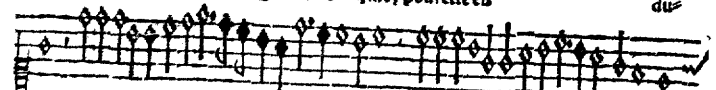
venôs au point vous feray le cela dîtes ouy ou non que ie men



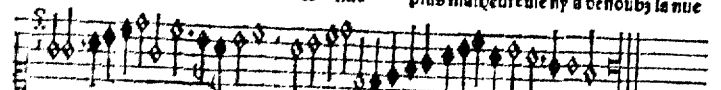
sille.



Cest a grant tort q moy pourette en du



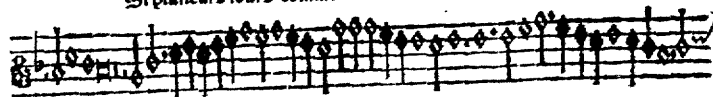
re q ie suis de si tres court te nue plus malheureuse ny a deffoubz la nue



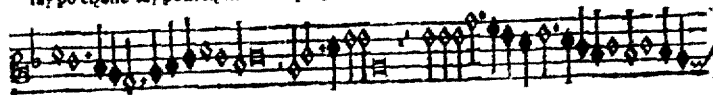
a len durer ce mest peine trop dure



Si plusieurs iours comme le bon veneur



say po'chasse say pourchasse proye de digne chasse garder my fauit que de



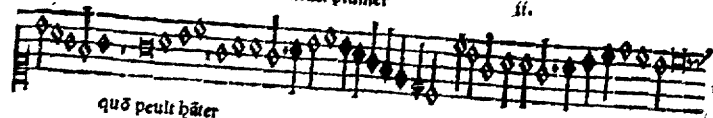
mes l'ay ne passe car pour hōneur ten suroye deshonneur



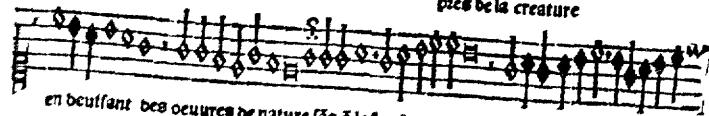
car pour hōneur ten suroye deshonneur.



Cest grant erreur de cuider s'elumer



quō peut hāter pres de la creature

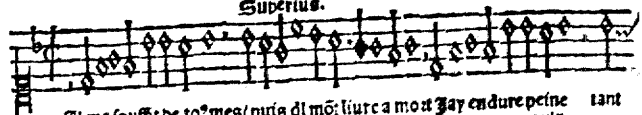


en deuisant des oeures de nature sās q' le feu se voulsist elumer se voulsist

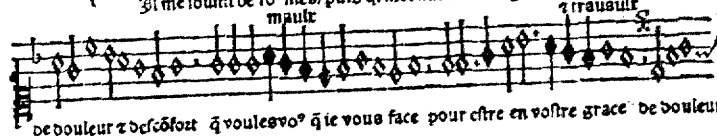


elumer.


Superius.



Si me souffit de tomes/puis qd mō: liure a mort Jay endure peine tant



de douleur z desōfort q vous face pour estre en vostre grace de douleur



mō coeur si est mort si ne voit vostre face.

Finis.

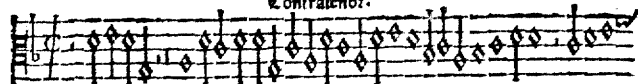
Trête et quatre chāsōs musicales

a quatre parties imprimees a Paris le .xxiii. iour de ianvier mil . lxxvi. rebui. par Pierre Attaingnat demourat en la rue de la Harpe pres leglise saint Cosme. Desquelles la table sensuyt.

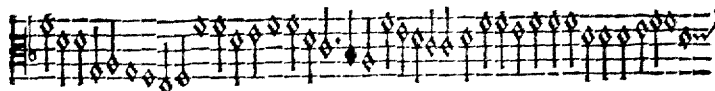
| | | | |
|-------------------------|----|--------------------|----|
| Au pres de vous | 2 | De bien aymer | 11 |
| Aller my fault | 5 | Deire amoureux | 11 |
| A mes ennuy | 5 | De retourner | 12 |
| A demy mois | 6 | Du temps me doculx | 12 |
| Amy hellas | 6 | De toy me plains | 12 |
| Amour et mort | 7 | Esse raison | 4 |
| Assouuy suis. | 9 | En deuisant | 13 |
| Celle q ma tāt pourmene | 7 | Esse bien faict | 13 |
| Le fut amour | 8 | En vous ayment | 14 |
| Cest grāt plaisir | 8 | Fait ou failly | 14 |
| Cest grāt pite | 18 | Il me suffit | 16 |
| Contre raison | 9 | Le dieu baymer | 3 |
| Coeurs desoles | 10 | Le coeur de vo? | 4 |
| Cest a grāt tort | 14 | Qui veut raison | 2 |
| Cest grāt erreur | 16 | Quelle damours | 3 |
| De mon triste | 3 | Si plusieurs tours | 15 |
| De nuyt et iour | 10 | Venes ca ho | 1 |

Contratenor.

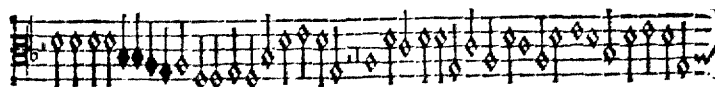
Contratenor.



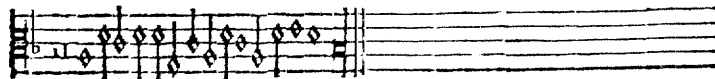
Et ces ca ho dictes vng petit ina dame ne faut il



pas po' estre abille feme gousier des gros z aussi des petit

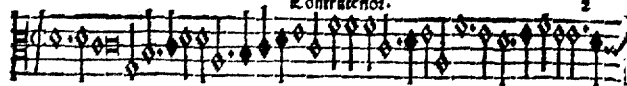


des bla's des bl'oe selo vostre appetit/ et de chacu li en croquer vne dragme



et de chacu en croquer vne dragme.

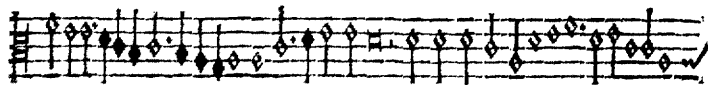
Contratenor.



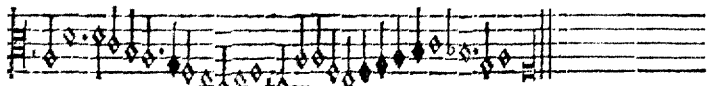
Qui veut raison en raison se contente raison est a qui raison



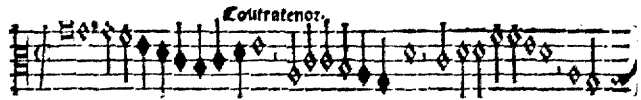
ne plaist et par raison la raison me desplaist/ raison par tout



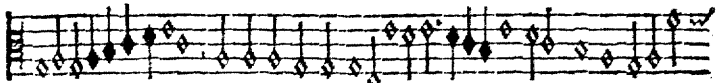
raison par tout y est



ainsi raison le bien et mal augmente.



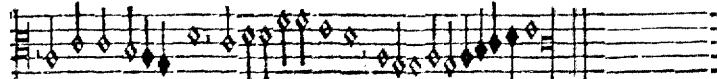
Au pres de vous secretement demeure si mon



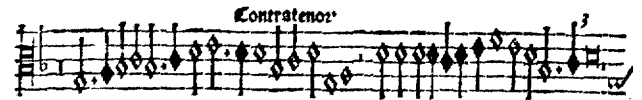
poure cuer sans q nul le conforte le conforte le conforte et



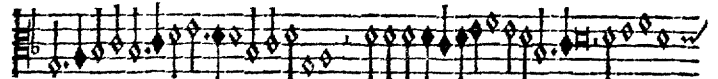
si ligust pour la douleur quil porte si puis q vou les



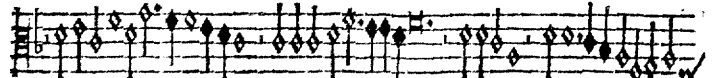
que ce tourment il meure si. que ce tourment il meure.



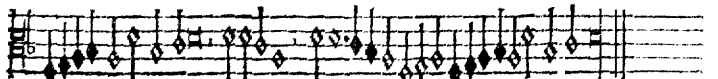
De mon triste & desplaisir a vous belle le my plains



car vous traictes mal mon desir si durement que le my plains/entre vos mains



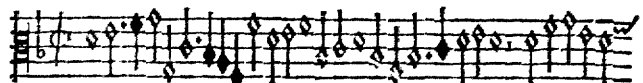
si. seuffre maux mais si. sans nul confort



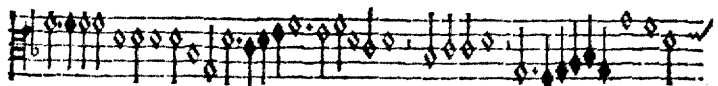
bon sur ma foy comparez vous avec tout.



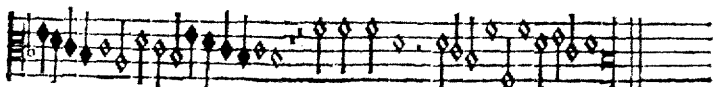
fir de trayson mais toujours desplaisance.



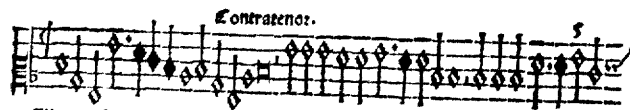
Le coeur de vous ma presence desire mais po' le mieulx belle ie me re



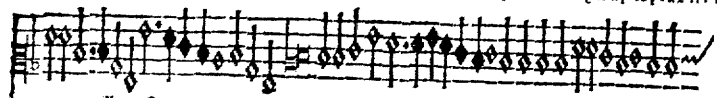
tire car sans auoir aultre consentement/ ie ne pourroye seruir si loques



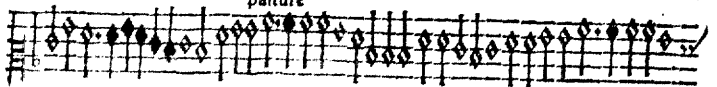
met vend's au point li. quon nose birc.



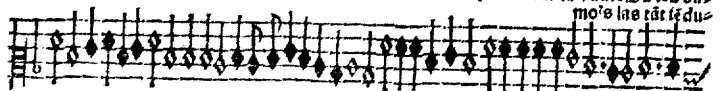
Aller my fault sur la dure sercher pty en qlq bone part. Estre hardy loyeux fri f



que r gaillart Onc ne trouua couart/ Amy ie nay d me peure Aller my fault sur la dure de pasture



my ie nay d me peure Du leu damo's las tât idure Aller my fault sur la dure Du leu damo's las tât idu



re Si trouuoye vng galloys de mō vouloir/ Si sentrois en ce boys recōtroys qlq crea- ture aller

Contrateno: ii

my fault sur la verdure

Ames ennuis que si long temps le porte plai

firne voy en quoy ie me deposte

Soz bon espoir qui permet Et touteffoye sil bit vray ou sil ment ie nen scay riés A bien longuement

Contrateno: 6

ie men raporte ii.

A bemy mouz chacun mepeult iuger Mais on le veult veu ql fault q mapfen

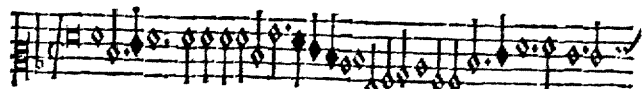
te Dune dāt son amour me feste Je nay plaisir fors en elle son ger ii

ii Amour me met en vng si grāt danger que (nece

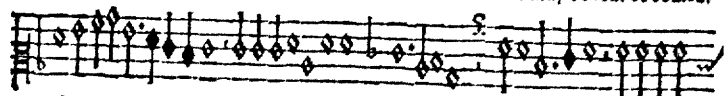
ff.ii



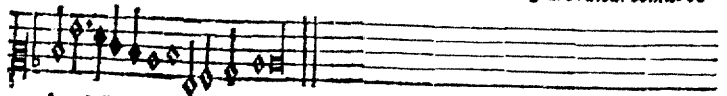
Jammēt le suis en fieure lente. J beny mozt.



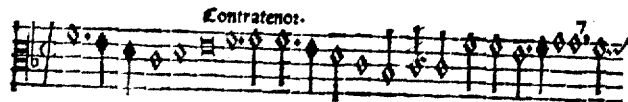
Amy bellas oftes moy de la presse beannuy z doeuil de bouleur



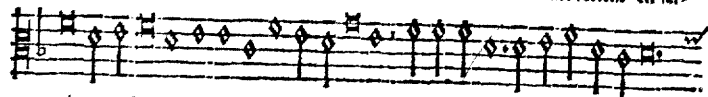
adueair Car iay en moy lespoir de soustenir ma grā bouleur confiac de



simpleffe.



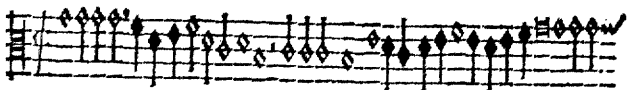
Amour et mozt me fons outra ge. Amour me retient en ser



uaige Et mozt pour acroistre ce bucil Apins ccluy loing de mon oueil



Qui de prez naure mon courage

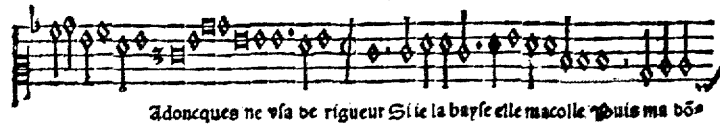


Celle qui ma tant pourmens J eu pytie de ma langueur. Dedens fon

Contratenor:



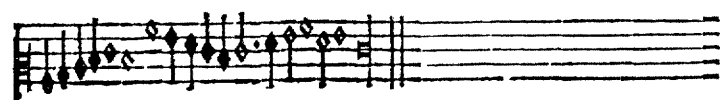
Jardin ma mène Du tous arbres font en vigueur



Adoncques ne v'sa de rigueur Si le la bayse elle macolle Puis ma bō



ne sō noble coeur Dont il mest aduis que ie volle



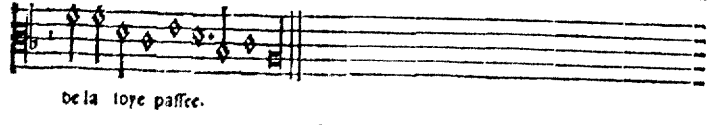
Contratenor:



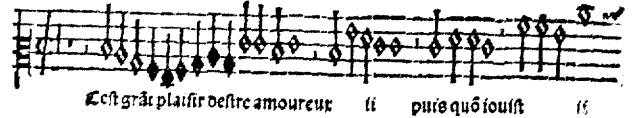
Ce fut amour dont ie fus abusee qui commença la dolente fourme



Du iay receu le tresplaisir malheur Qui maïtenāt me cause la douleur Du souvenir

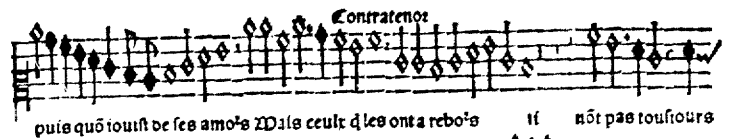


de la loye passée.

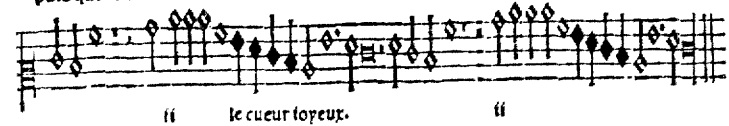


C'est grāt plaisir de stre amoureux li puis quō soust

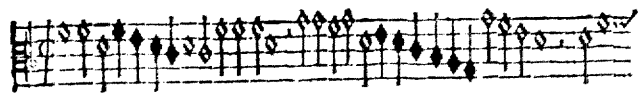
puis qu'on iouist de ses amors Mais ceulx q'les ont a rebors si n'ont pas toujours



si le cuer toyeux.



C'est grât pitte qu'at argent fault a ceulx qui boient voluntiers Car trop



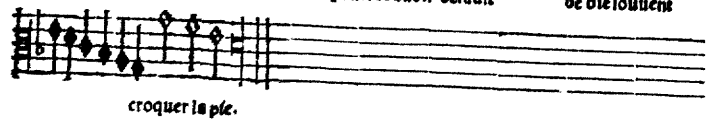
souuent ils ont deffault de ces cliquailles et deniers cela ne viert pas a ppoa po




meuer rusterie Car il pourrôt auoir deffault de bié souuens



croquer la ple.



Affouuy suis mais sans cesser de lire Fay

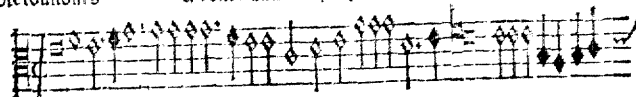


mes souhaits n'eme peult suffire Las le l'agus n' suis cōtē da / Je suis tout seur n' me
mours 88-t

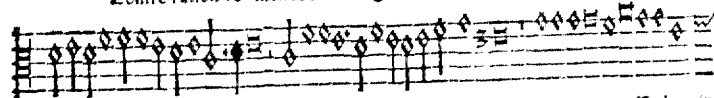




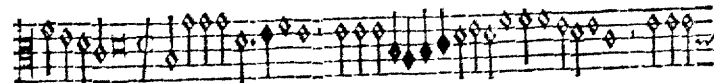
doubte tousiours A vostre aduis boy ie pleurer ou rire.



Contre raison vo^s mestes font estrage esse bié fait



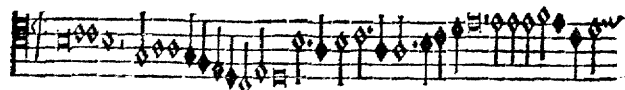
En aures vous louange dain si mauoir soudain desherite De vie amour sã lauoir



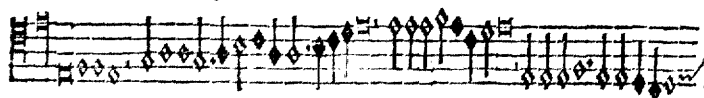
merite Vous fait il mal vo^s fait il mal sa vo^s seruir merenge vo^s fait il



mal sa vous seruir me renge.

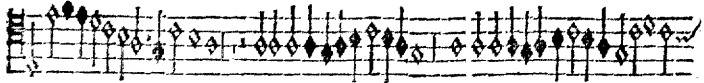


Coeurs desolez par toute nation



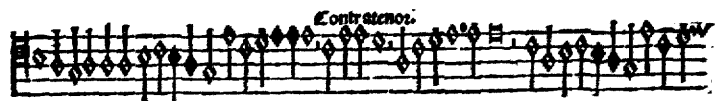
assemblez vous

et lamentation et lamentati

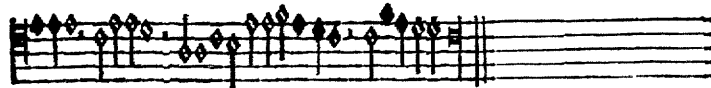


on pour moy de ceste peine! Car nuit & jour
delejer

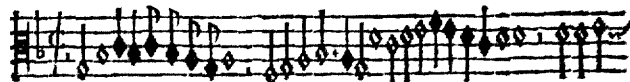
Car nuit et jour ie ne puis
g.ii



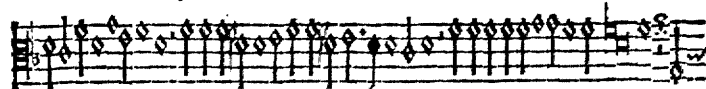
reposer mais toujours suis ii mais toujours suis



mais toufio's suis mais toujours suis en tribulation.



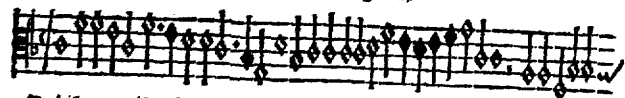
De nuyt et iour il faut estre amoureux Qui d'amour



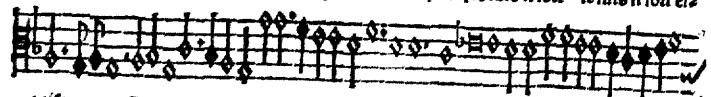
veult avoir biens/ quāt est de moy ie neuy oncq's blasme Forz seulement en entrāt sur/ De
plātureux ma dame



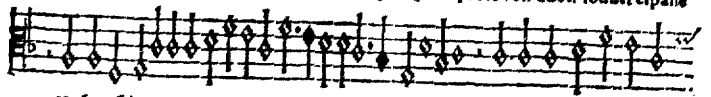
lire aperceu ii. des lāgarts dangereux.



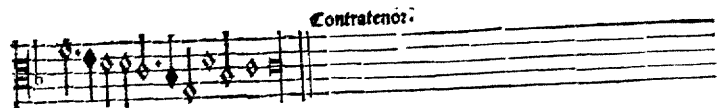
De biē aymer iē ay fait lāre passe Car celuy de q'ie suis si fort ie suis si fort es



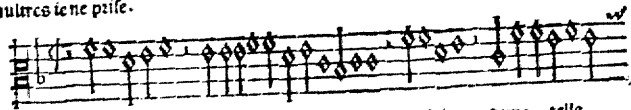
passe Que pour tout heur iamaiz ie ne po'chasse q' de le voir auoir souuēt es passe



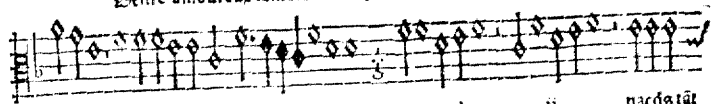
car fors q' luy ii tous autres iene passe.



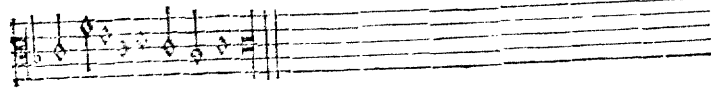
tous autres ie ne prie.



Desire amoureux jamais ne seray las car je suis ne d'une telle



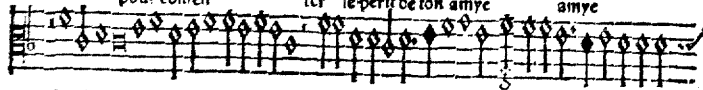
nature q'vray amour me donne nourriture en ce monde ii. n'acquiescât



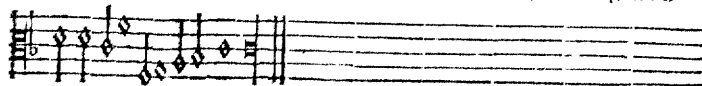
de soulas n'acquiescât de soulas.



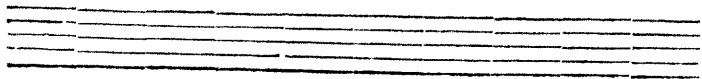
De re pour contem- tour ner mon amy te prie te te prie
pour contem- ter le petit de ton amy amy



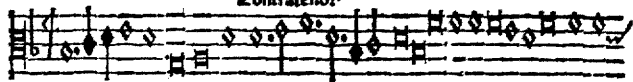
Car sans cela aise ne puis avoir triste viuray ic le te fais savoir Et ne te voy car ien



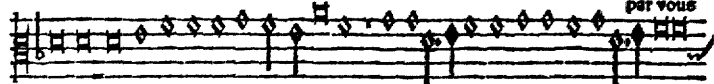
ay trop deuie.



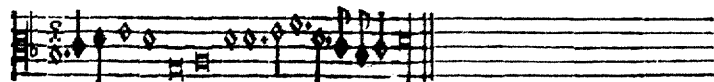
Contratenor:



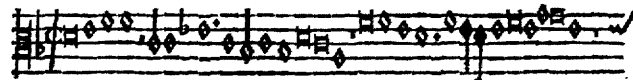
De temps me doeuil et non de vous amy Car par luy mozt ie senty et
par vous



vie Par trop de mal me done sa puissance Et si ta grace n'estoit feure deffiance



Deul tre remede en moy nauroyz enuie.

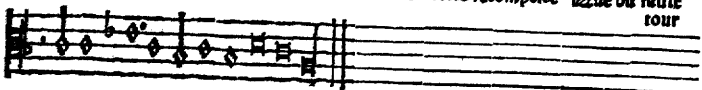


De toy me plainsy nō sans cause et raison Devoir este rauie lōgue saison

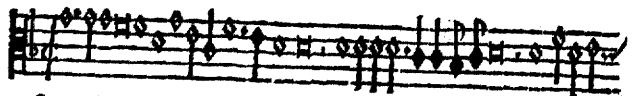
Contratenor:



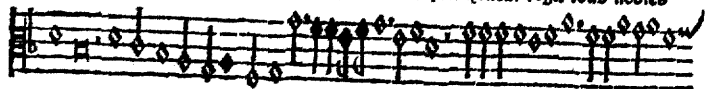
En ton amour dune ardēte pensee et sans mē auoir en riēs recompēsee Que dōt feule
tour



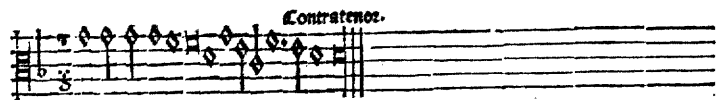
cache sous grant bla son



En deuisant au gratieuz pourpris au quel hōneur regit tous nobles



espritz viaye amitie par dō accord lie A vne dame si fort humiltee
h. l.



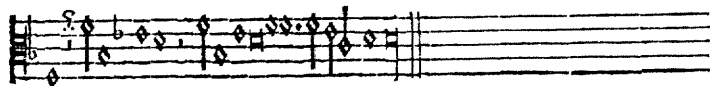
que balance amour son coeur a pes.



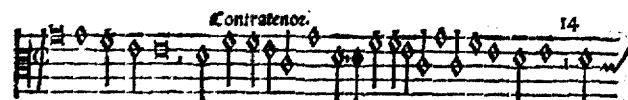
Esle bié fait ii. dictes moy belle amye ii.



dauoir vouiu mettre en tel desconfort vng poure cuer ii q'vo' ayroit ii'



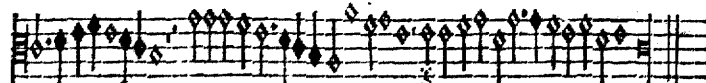
fouit q' daultre aymer ii. jamais il neust enuy.



En vo' ayant le languis a Pourfuyre ii les

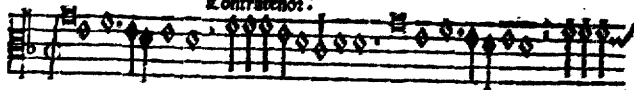


biens d'amours et meurs quasi a po'fuyre en voyant le droit des amoureux craignant a'

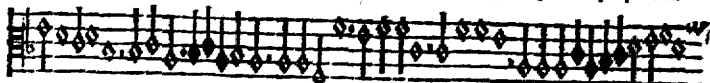


uoir refus refus trop rigoureux du naturel secours d'oit doy le vire.

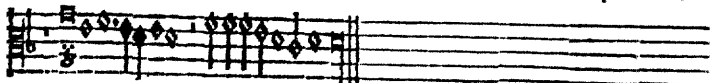
Contratenor.



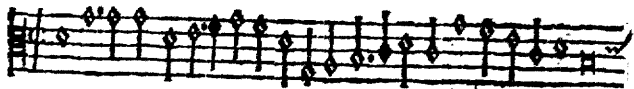
Faitou failli ou du tout riens qui vaille ne pèses pas que plus en



vain travaille cest assez dit et prie ce et la venés au port vous feray le celis



dictes ouy ou non que se men aille.



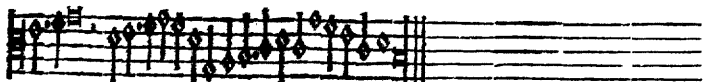
Cest a grant tort q moy pourette es dure

Contratenor.

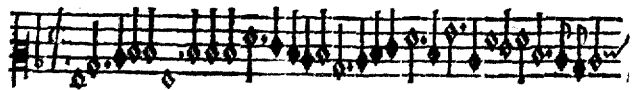
15



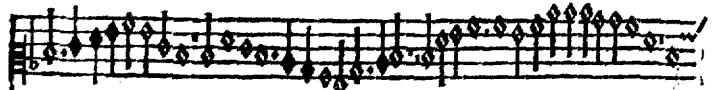
et q ie suis de si tres court tenue plus malheureuse ny a deffoubz la nu e a lendu



ter ce mest peine trop dit re.



Si plusieurs jours comme le bon veneur



Jay pourchasse si. proie de digne chasse/gars

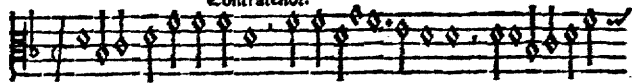
Contrateno:

der my fault que de mes laz ne passe car pour hōneur ien auroye
 deshonneur ii
 car pour hōneur ien auroye des honneur.

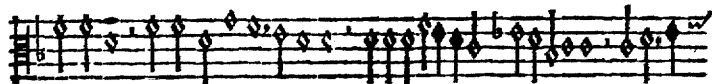
Contrateno:

16
 Cest grant erreur de cuider psumer ii.
 quō peut hāter ii. pres de la creature
 en beuisant des oeures de nature sās q le feu se voullist alumer
 se voullist alumer. ii.

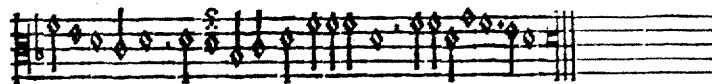
Contratenor.



Il me souffrit de to^{us} mes maux puis q^{uand} m^{on} liure a mort j^{ay} endure peine



et traualt tant de douleur & de cōfort q^{uand} vous que ie vous face pour estre



en vostre grace de douleur m^{on} coeur si est mou si ne voit vostre face.

Finis.

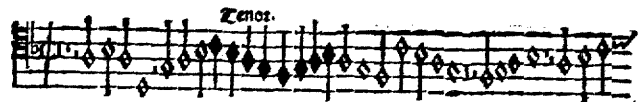
Trête et quatre chāsôs musicales

a quatre parties imprimees a Paris le. xiiii. iour de ian. . et mil. v. c. .
xxviii. par Pierre Attaingnat demourant a la rue de la Harpe pres le
glise saint Cosme. desquelles la table sensuyt.

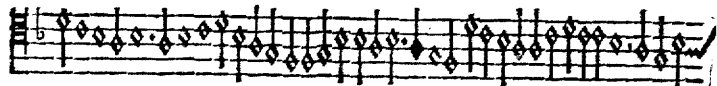
| | | | |
|--------------------------|----|--------------------|----|
| Au pres de vous | 2 | De bien aymer | 11 |
| Aller ny fault | 5 | Desire amoureux | 11 |
| A mes ennuyz | 5 | De retourner | 12 |
| A demy mort | 6 | Du temps me doeuiz | 12 |
| Amy helas | 6 | De toy me plains | 13 |
| Amour et mort | 7 | Esse raison | 4 |
| Assouuy suis | 9 | En devisant | 13 |
| Celle q' ma tât pourmene | 7 | Esse bien faict | 13 |
| Ce fut amour | 8 | En vous ayment | 14 |
| Cest grât plesir | 8 | Fait ou failly | 14 |
| Cest grât pitie | 8 | Si me suffit | 16 |
| Contre raison | 10 | Le dieu daymer | 3 |
| Coeurs desolez | 10 | Le coeur de vo? | 4 |
| Cest a grant touz | 15 | Qui vult raison | 2 |
| Cest grât erreur | 16 | Quelle demours. | 3 |
| De mon triste | 3 | Si plusieurs iours | 15 |
| De nuyt & iour | 11 | Venes ca ho | 1 |

Tenor.

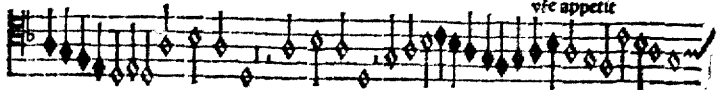
EE. i.



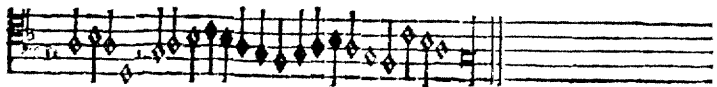
Enes ca ho d. ces vng petit ma dame ne faluz li pas po' estre



abile femme gouster des gros aussi des petis des blās des blās selō/ et de char
vfe appetit



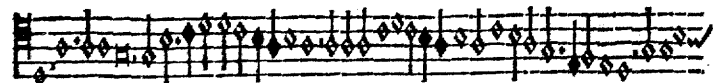
cuñ ii. si en croquer vne dragme.



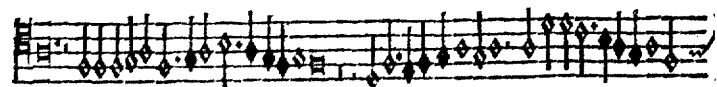
et de chascū en croquer vne dragme.



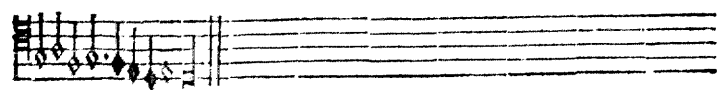
Qui veulz raisō en raison se cōtente raison est a qui raison me



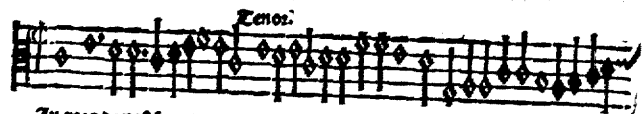
plait Quelle raison de raison mente et par raison la raison me desplait raisō par



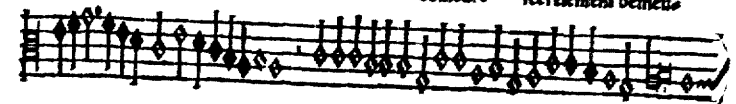
tout raison par tout y est ainsi raison le bien et mal



augmente.



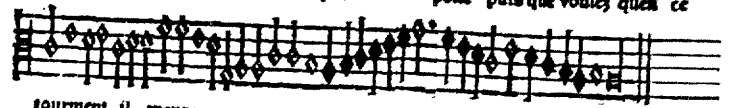
Au pres de vo^e secretemēt demeurē secretemēt demeurē



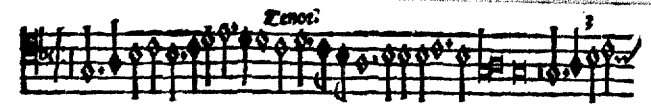
re mō pour cōeur sans que nul le conforte



et si languit pour la douleur qui l'porte puis que voulez que ce



tourment il meure si.



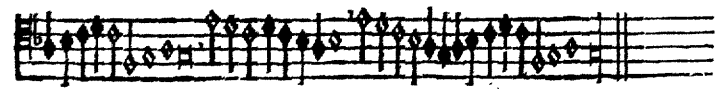
De mon triste et desplaisir a vo^e belle le m'oye car vous



traictes mal mon desir sy durement le m'y entre vos mains souffre maine
plaine

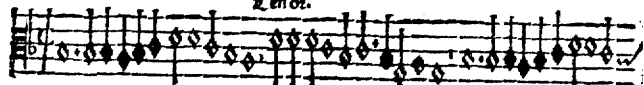


maine sans nul confort dont sur ma foy comapercoy

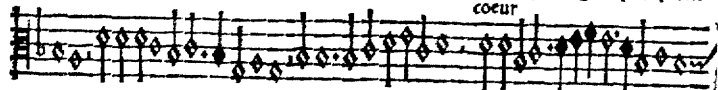


vous euez loiz vous euez loiz.

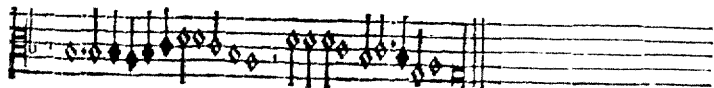
Tenoz.



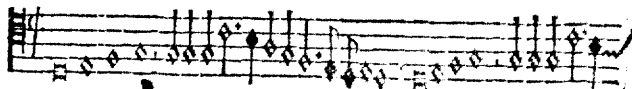
Et dieu baymer ma mis au bas de tristesse naure mō / par vng tres pas q' mest
coeur



soulas a cōuertir en grās douleur Je nay ioye ne douleur dōten brief fault finir mes iō's



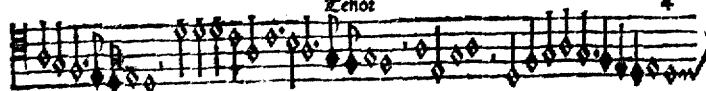
fouët bamo'e soulas fōr cours ii.



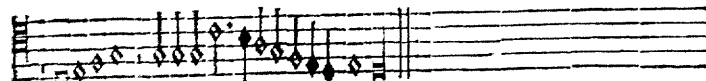
Quelle amour bien le voudroie scauoir Si cest vng vêt q' le pourra

Tenoz

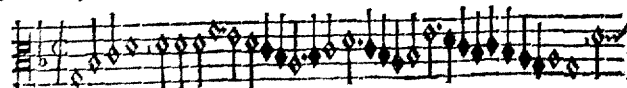
4



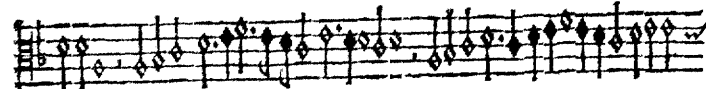
veoir Si cest espat q' le po'ra toucher Si cest feu ardāt de biā pres la procher



Et si cest dieu qui le pourroit scauoir.

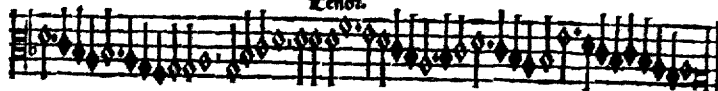


Esferai son que pour vne assurance le

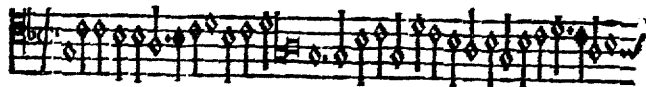


foye bay de ioye et de plaisir veu que le neus

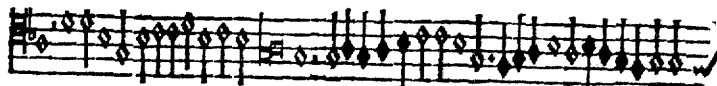
Tenor.



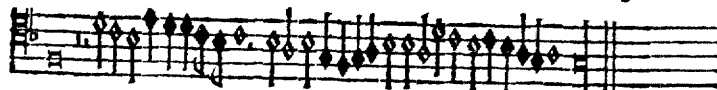
vng seul desir betrayson mais tousiours desplaisance



Le coeur de vo^r ma p^resence desire mais pour le mieulx ie me res

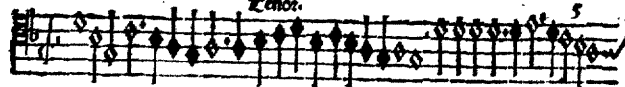


tire car sans auoir aultre cōsentemēt ie ne pourroye scrutr si longuement



venons au point venons au point quon nose dire.

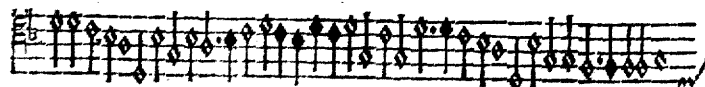
Tenor.



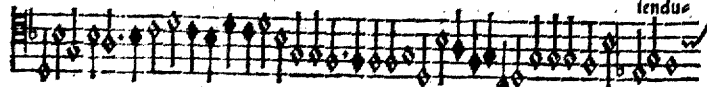
Aller my fault sur la verdure sercher parti en q̄lq̄ bone part



Estre hardi frisque et gaillart Onc ne trouua couart pasture Amy ie



nay d me peure Aller my fault sur la verdure Amy ie nay d me peure Du teu damo^s las tāt
lendu^s



re Aller my fault sur la verdure Du teu damo^s las/ si trouuois vng galoy^s De mō vouloir
lāt endure F fi. seroy^s ouuertu^s



re. Si iétrois en ce bois rëcôrois q̄lq̄ crea-
ture Aller mi fault sur la verdure



re Aller mi fault sur la verdure.



Ames ennuis

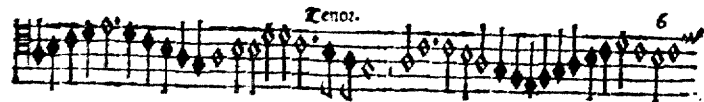
Et que si long temps se por-



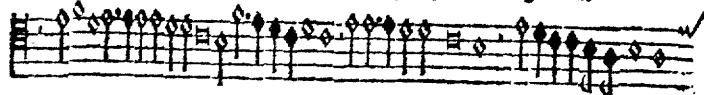
te

plaisirs

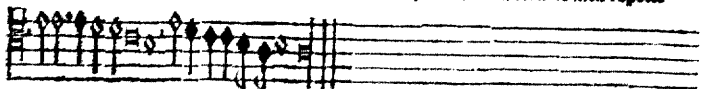
voy en quy ie me depon-



te Fors bon espoir qui promet longuement



Et touteffoys sil dit vray ou sil ment ie nen scay riens Adieu te men raporte

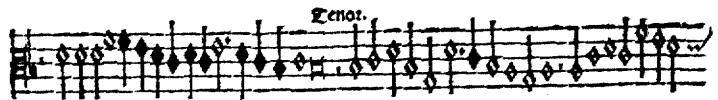


si te men raporte.

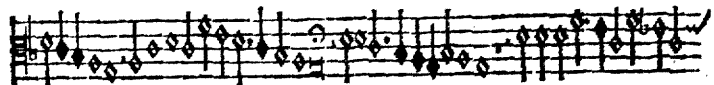


Ademy moi chacun me peut iuger

raison le veult
ff.ii



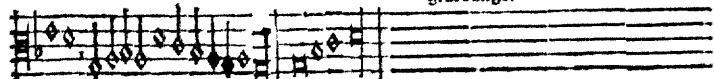
Heu quil fault que m'absente & D'une q'tât son amour me p'sente Je nay plaisir forsen el



le songer.

ii.

Amour me met en vng. si) q'incessam't le fais en
grât danger



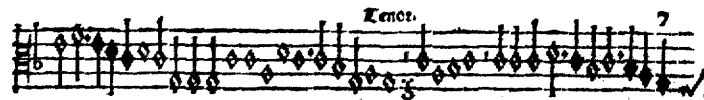
fioure lente

A demy mort.

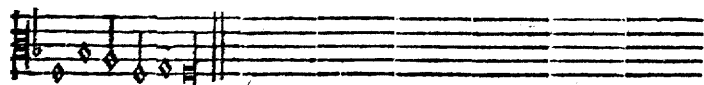


Amy bellas ostes moy de la presse

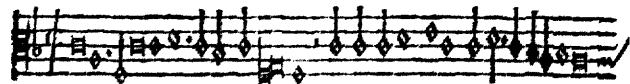
dénuuy et deuil de douleur



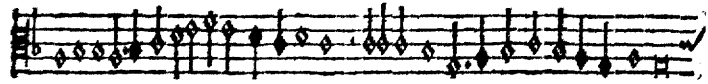
aduenir car say en moy lespoir de soustenir ma grât douleur cōfite de simpleffe.



simpleffe.



Amour et mort me font oultraige Amour me retient en ser uage



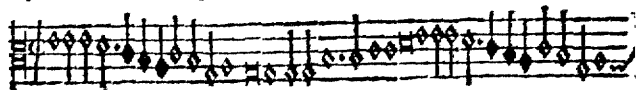
Et mort pour accroistre ce duell

a prins celuy loing de

mon oueil



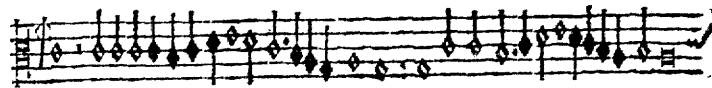
Qui de pres naute mon courage.



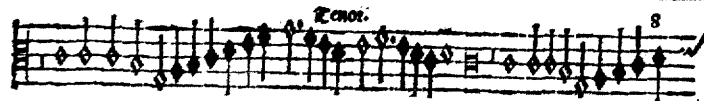
Celle qui ma tant pourme a eu pitie de ma lâgueur Dedés son tardé ma mee



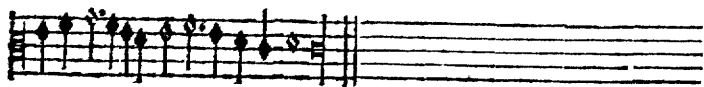
ne Du to^e arbres sont en vigueur ii Adoncques ne vsa de ris



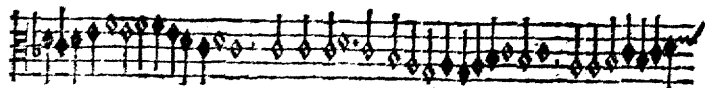
guez Si ie la baise elle macolle Duts ma tôte son noble coeur



Dont il mest aduis que te volle ii

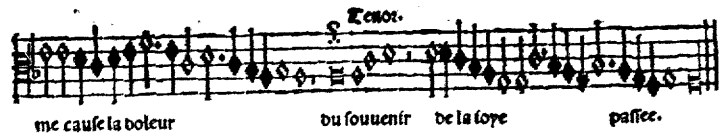


Le fut amour dont le fus abusée Qui coméca la dolens



te iournee Du la7 receu le tresplaisant malheur Qui maintenqnt

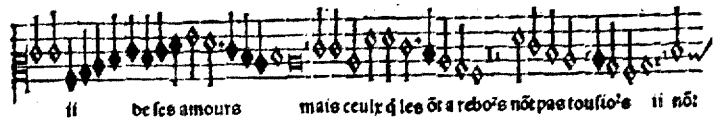
Finor.



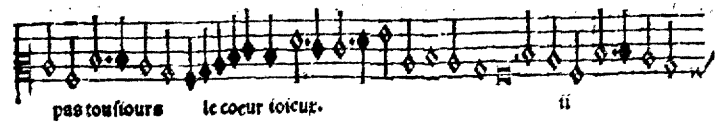
me cause la douleur du souvenir de la loye passee.



Cest grât plaisir de tre amoureux ii puis qu'on iouist



ii de ses amours mais ceulx q les or a rebo's n'ont pas tousio's ii n'ont



pas tousiours le coeur loieux. ii

Finor.



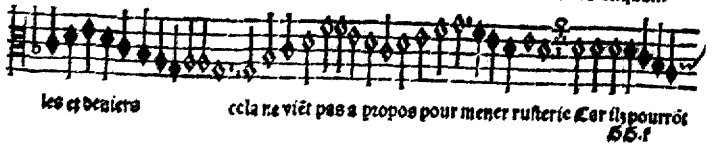
le coeur loieux.



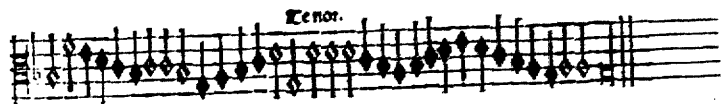
Cest grât pitie quant argent fault e gens qui boquent vos



luntiers car trop soustent aurôt default de ces cliquais

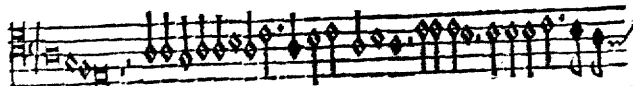


les et deuiers cela ne viêt pas a propos pour mener rusterie Car ilspourrôt



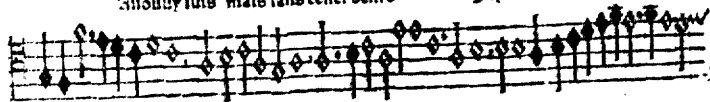
euoir deffault

de bien souuent croquer la pie.



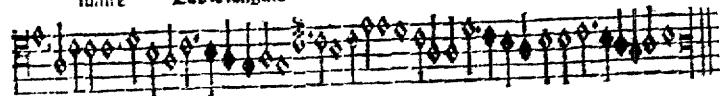
Assouy suis mais sans cesser desire

Jay mes souhais et ne me peult



suffire

Las ie languis et suis cõtenõ d'amours Je suis tout seur

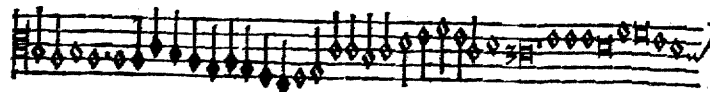


et me doubte rousieurs

A vostre aduis bey ie pleurer ou rire.

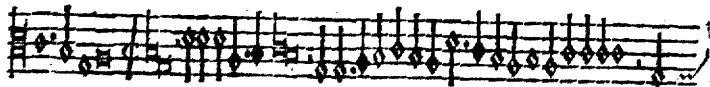


Contre raison vo⁹ mestes sont estrãge esse biẽ faict En aures vous louan.



ge dainsi mauoir soudain desherite

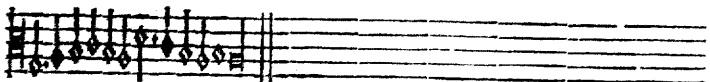
De vostre amour sãs lauoir



merit

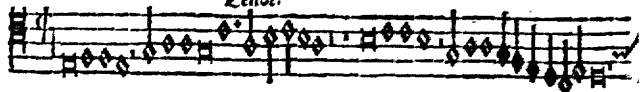
vous faict il mal sa vous seruir me renge

vous

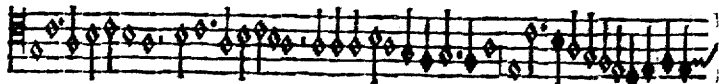


faict il mal sa vo⁹ seruir me rãge.

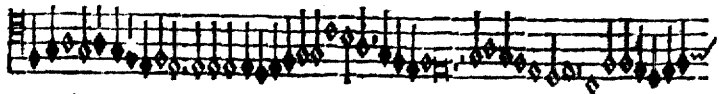
Tenor.



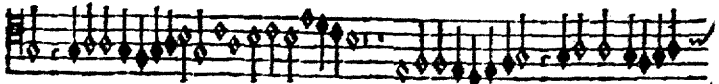
Coeurs defoley si par toutes nations assables docul ii



et lamentations ii. pour moy de ceste paine des



letter car nuyt et iour ie ne puis reposer ie ne puis reposer car nuyt et iour



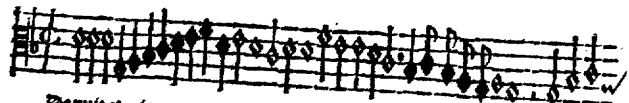
ii ie ne puis reposer ii mais

Tenor.

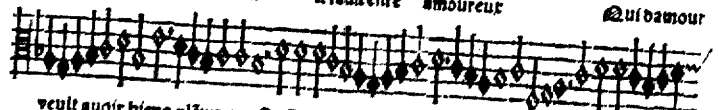
11



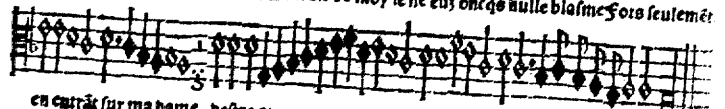
toujours suis en tribulation



De nuit et iour il fault estre amoureux Qui d'amour



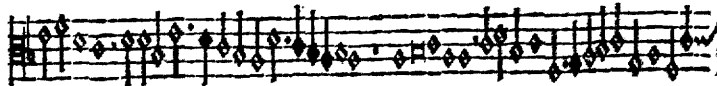
veult auoir biens plâtureux Quant est de moy ie ne euy oncqs nulle blasme fors seulement



en entrât sur ma dame de estre aperceu des langarts dangereux.



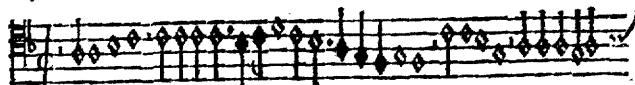
De bié aymer ié ay faict l'entrepis: celui de q'le suis si fort espizé



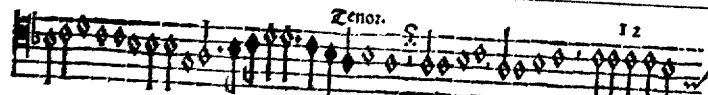
q' po' tout heur i'amaie ie ne po' chaste q' de le veoir auotr souuét espasse Car



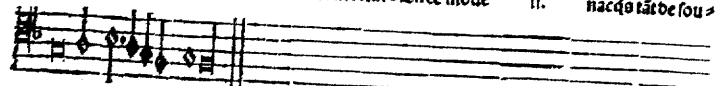
foz que luy tous autres ie ne pise. ii.



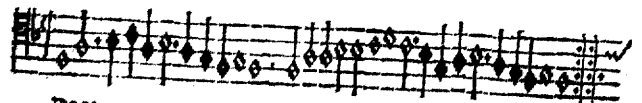
Destre amoureux i'amaie ie ne seray las Car ie suis ne d'une telle



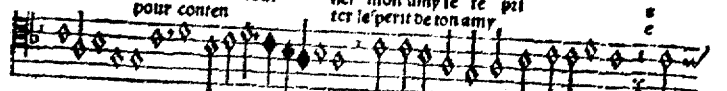
nature Que vray amour me done nourriture En ce mode ii. nacq's tât de fou



las ii.



De re tour ner mon amy te te pri
pour conten ter le'perit de ton amy



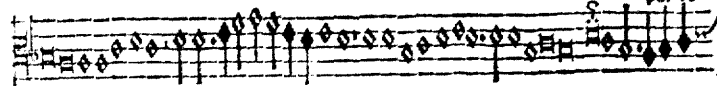
Car sans cela aise ne puis a voir triste viuray se le te fais scauoir ii.



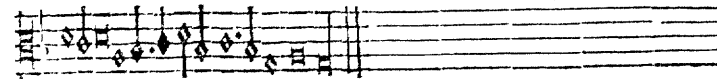
ne te voy car ien ay trop deuul e.



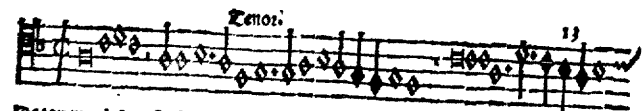
Du temps me beuix et non be vous a mye car par luy mort ie fenty e par vo'



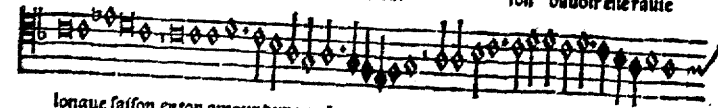
vic par trop be mal me done sa puissance Et s'is grace n'estoit seure de l'autre re- fense



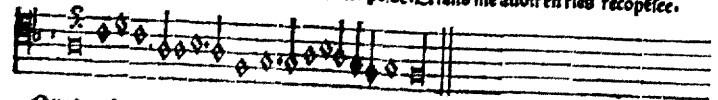
mede en moy nauroye enue.



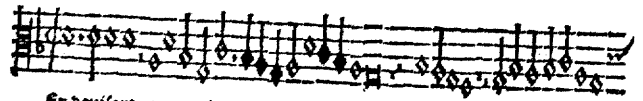
De toy me plaitz nō sans cause et rat son dauoir esteraue



longue saison en ton amour d'une ardente pēsee. Et sans mē auoir en riēs recōpēsee.



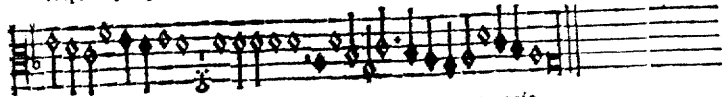
Que d'un faulx tour cache souby grāt bla son.



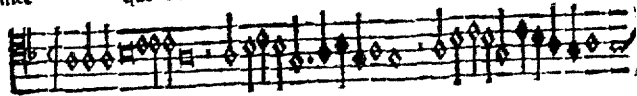
Es deuilant au gratieux pour pris au qī hōneur regie to' nobles esprits



vraye amytie par bon accord liée à vne dame fort



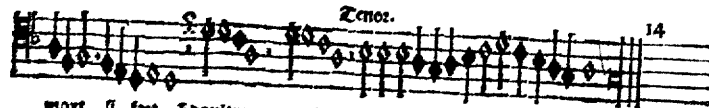
humilice que balance amour son cuer à pais.



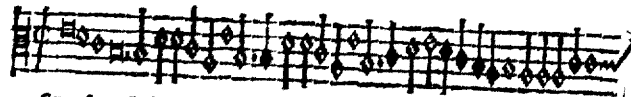
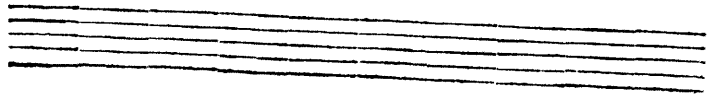
Este biē fait ii dictes moy belle amye ii.



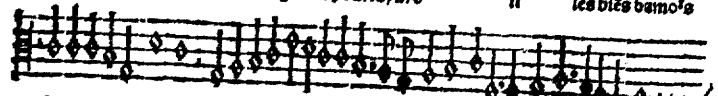
dauoir voulu mettre en tel desconfort vng pour cuer d'v' sye'



moyt il fort & daultre symer ii. jamais il neust enuie.



En vo' amāt le languis & pourfuyre ii les biens demors'



les biens demours & meurs quasi & pourfuyre en vray amy. les biens demours
DB.ii

Tenor.

craignât avoir refus trop rigoureux du naturel secours dont boy le viare.

fait ou failly ou ou tout rien d'aille ne pès pas q'pl' en val tra.

uaille cest assez dit et pie ce et la vend's au point vous feray ie.

cela b' tes our ou que le men elle.

Tenor.

C'est a grât toz que moy pourette en dure et q' ie suis de si tres.

court tenue plus malheureuse ny a dessous la nu e a.

l'endurer cest a moy peine trop bure.
Si plusieurs iours cōme le bon vateur.

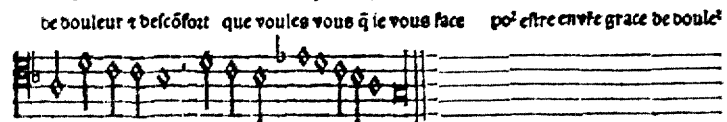
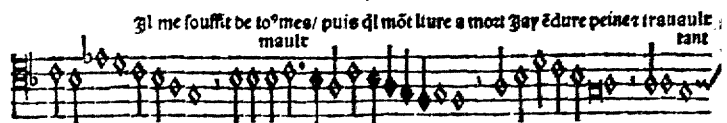
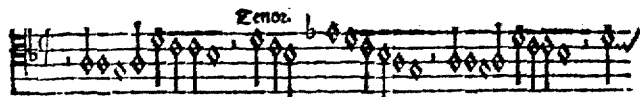
Tenor.

lay pour chaffe ii. proye de digne chaffe garder my
 fault que de mes layz ne passe car pour honneur ien
 auroye de honneur ii. car pour
 honneur ien auroye de honneur.

Tenor.

16

Cest grant erreur de culder psumer ii.
 qu'on peut hanter pced de la crea
 ture en beulfant des oeuvres de nature sans q le feu se voulsist alumer ii
 se voulsist alumer.



mon coeur si est mozt si ne voit vostre face.

Fine.

Trēte et quatre chāsōs musicales

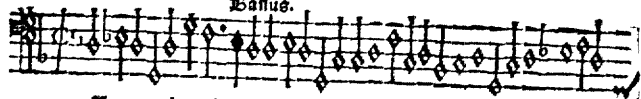
a quatre parties imprimees a Paris le .xxiii. iour de ianuer mil. v. c. xxviii. par Pierre Attaingnat demourant a la rue de la Harpe pres le glise saint Cosme. desquelles la table sensuyt.

| | | | |
|-------------------------|----|-----------------------------|----|
| Au pres de vous | 2 | De bien aymer | 10 |
| Aller my fault | 5 | Desire amoureux | 11 |
| A mes ennuy | 5 | De retourner | 12 |
| A demy mort | 5 | Du temps me boeulz | 12 |
| Amy helias | 6 | De toy me plains | 12 |
| Amour et mort | 6 | Esse raison | 4 |
| Affouuy suis | 8 | En deuisant | 12 |
| Celle q ma rāt pourmene | 7 | Esse bien fait | 13 |
| Le fut amour | 7 | En vous ayment | 13 |
| Cest grāt plaisir | 8 | Fait ou failly | 13 |
| Cest grāt pitie | 8 | Il me suffit | 15 |
| Contre raison | 9 | Le dieu baymer | 3 |
| Coeurs desoles | 9 | Le coeur de vo ^s | 4 |
| Cest a grant tort | 14 | Qui veult raison | 2 |
| Cest grāt erreur | 15 | Quelle d'Amours. | 3 |
| De mon triste | 3 | Si plusieurs iours | 14 |
| De nuyt & iour | 10 | Tenes ca ho | 1 |

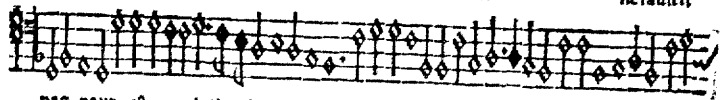
Bassus.

L. i.

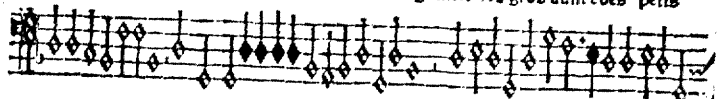
Bassus.



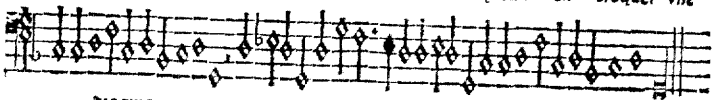
Eenes ca ho dictes vng petit ma dame ne fault il



pas pour estre abille femme goûter des gros aussi des petis

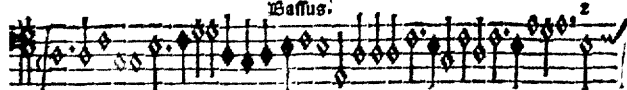


des blâs des blôs selô vre appetit et de chacun en croquer vne

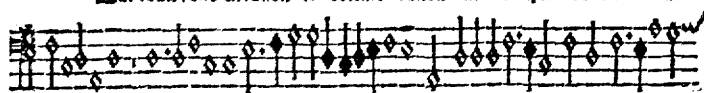


dragme et de chacū en croquer vne dragme.

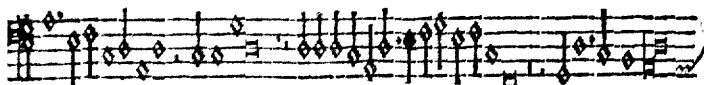
Bassus.



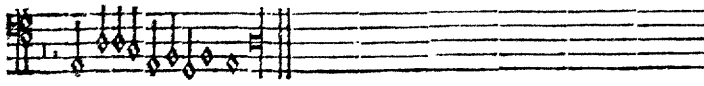
Qui veult raisō en raison se cōtente raison est a qui raison ne



plait Quelle raison de raison mente et par raison la raison



me desplait raisō par tout si. y est ainsi raison

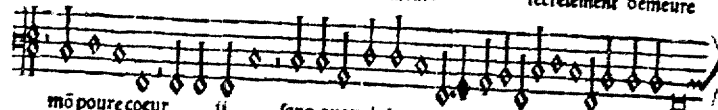


le bien et mal augmente.

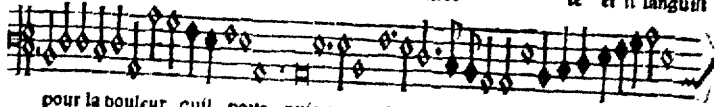
Basses.



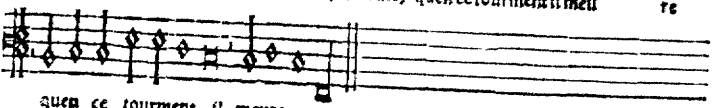
Au pres de vo^e secretement demeure secretement demeure



mō poure coeur si sans quenul le confort le et si languist

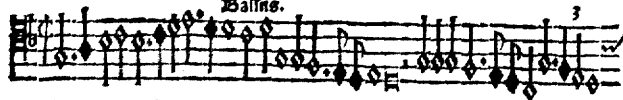


pour la bouleur qui porte puis que vouley quen ce tourment il meure

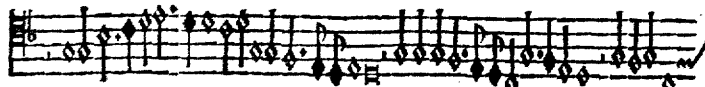


quen ce tourment il meure.

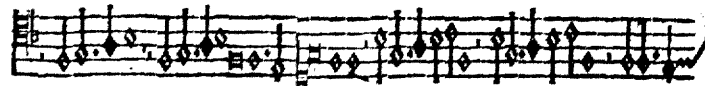
Basses.



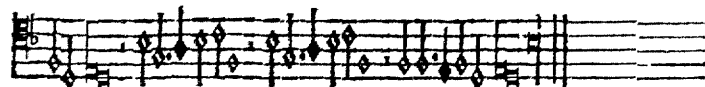
De mon triste et desplai sir a vo^e belle le mi plains :



car vous traictes mal mon desir sy duremēt q̄ le my plains/entre vos mains

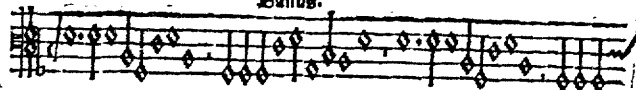


entre vos mains souffre maux/mains sans nul confort

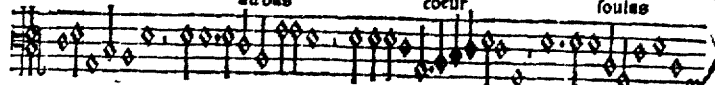


dont sur ma foy comapercoy vous sues tort.

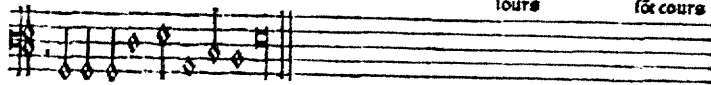
Bassus.



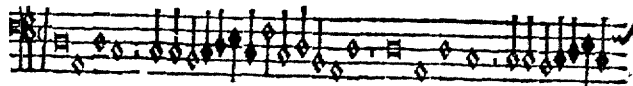
Le dieu baymer ma mis/ de tristesse naure m'ō/ par vng trespas q' me f' a cōuer
au bas cœur soulas



tir en grāt bouleur Je nay ioye ne doulee² dōē en brief fault finir mes/ souuēt bamo² s'oulas
iours fōt cours



souuēt bamours soulas font cours.

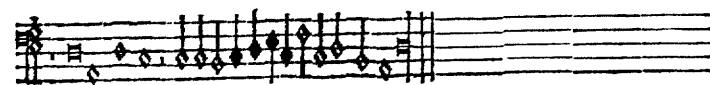


Quelle amours bien le voudroie scauoir Si cest vng vêt q' le pourra

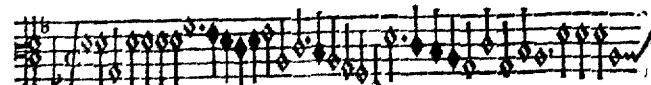
Bassus.



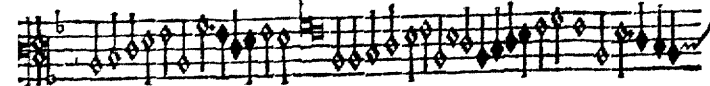
voir Si cest espat q' le po²ra toucher Si cest feu ardās de blē pres la procher



Et sic est dieu qui le pourroit scauoir.



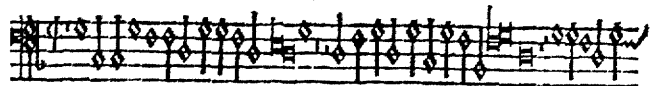
Esse raison que pour vne assurance le ioye bas



ny de ioye et de plaisir veu q' jamais te neus vng seul desir



de trayson mais toujours de plaifance.



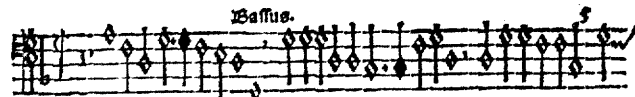
Le coeur de vo^r ma p^rence desire mais po^t le mieulx belle ie/ car s^as auoir aul
me retire



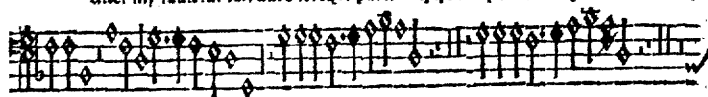
tre cōsentemēt le ne pourroye seruir si longuement vendra au port



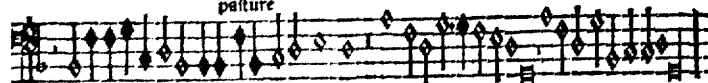
vsque au point qu'on n'ose b^re.



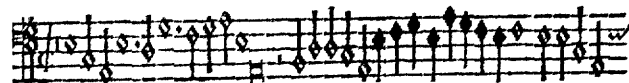
Aller my fault sur la x^dure sercher parrī en qlq^e bōne part. Estre hardi ioteur frīs



et gaillart Onc ne trouua couart Aller my fault sur la x^dure si
pasture



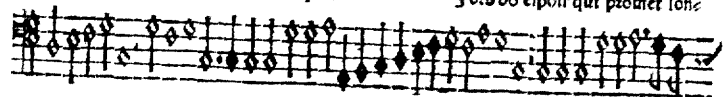
Si l'erois dēs ce boye rēcōtroys qlq^e creature Aller my fault sur la x^dure si



A mes enuys que si lōg temps ie porte plaisir ne
f.i



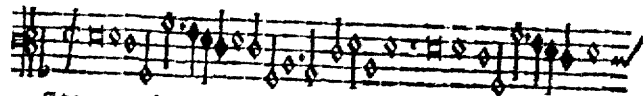
voy en quoy ie me deporte
fors bõ espoir qui promet lonc



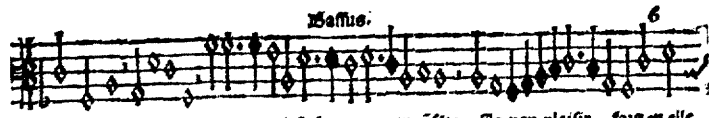
guement & touteffoys sil bit vray ou fil
ment ie nen scay riens



a dieu ie men raporte.



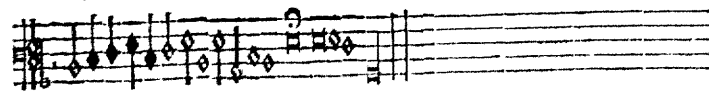
A bemy mort chacun me peult iuger
Raison le veuls dieu quil



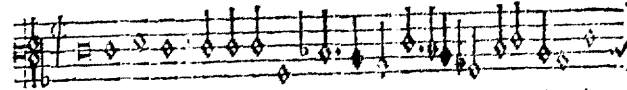
fault que mapfente dune qui tât son amour me pñete
Je nay plaisir fors en elle



songer il Amour me met en vng si grât dâger

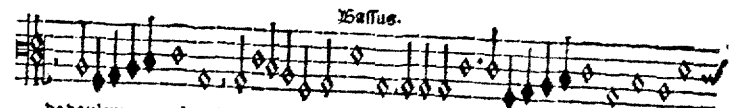


Que incessamment ie suis en fleur e lété. A bemy mort.

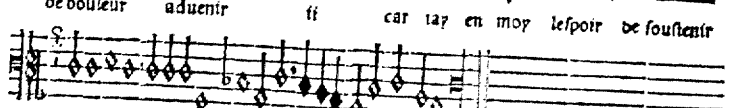


Amy bellas oïez moy de la pieffe
benny et hocul
S..

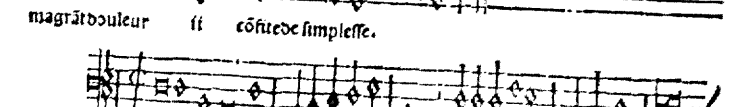
Bassus.



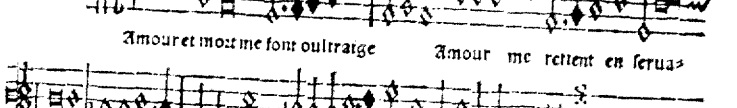
de douleur advenir si car lay en moy lespoir de soutenir



magrât douleur si cōfite de simpleffe.



Amour et mort me font outrage Amour me retient en serua



ge Et mort pour accroistre ce dueilla prins celui loing de mon ouail Qui de pres naure

Bassus 7



mon courage.



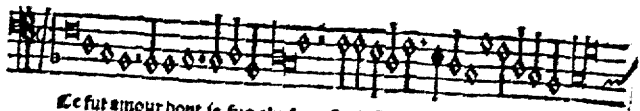
Celle qui ma tant pourmène a cu pitié de ma lagueur Dedès fontardi ma



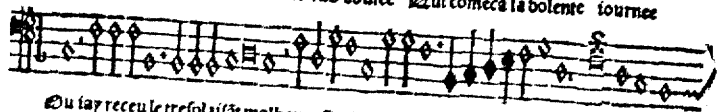
mene Ou to^e arbres font en vigueur si Adoncques ne vîa de ri



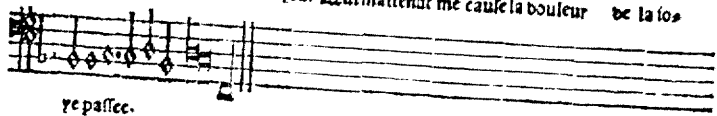
guear Si ie la baïse elle ma colle puis ma bōner Dōt il mest aduis si que ie
son noble coeur



Le fut amour dont le fus abusee Qui comença la dolente journée



Ou j'ay receu le tresplaisir malheur Qui maltenait me cause la douleur de la loy

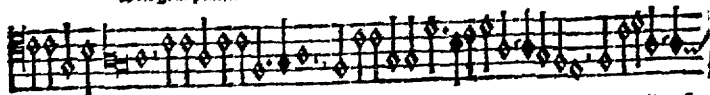


ye passee.

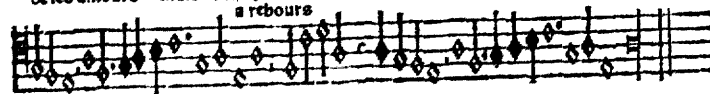


Bassus

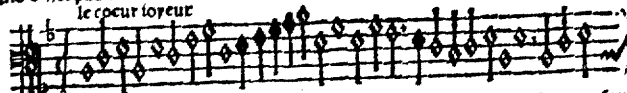
C'est grât plaisir de estre amoureux puis qu'on soust



de les amours mais ceulx q'les ont/ si n'ont pas tousiours si n'ont
a rebours



pas tousiours n'ont pas tousiours/ si si
le cuer toyeur



C'est grât pitie quant argent fault a ceulx qui boient voluntiers Car trop sou

Bassus

uēt aurôt default de ces cliquailles et deniers cela ne viēt pas a propos' pour me:

ner rusterie Car ils pourrôt auoir default de biē fouuēt croquer la pie.

Assouuy suis mais sans cesser desirer. Jay mes souhaits

et ne me peut suffire Las ic lāguis z suis cōtēt damo'ie ic suis

Bassus.

toit leur et me doubte tousiours A vŕe aduis boy ie plourer

ou rire.

Contre raison vo' mesmes font estrāge esse bte faict si. en aures

vous louenge dainŕi mauoir soudain soudain desherite de vostre amour sans

51

Bassus.

fis lauoir merite vous faict il mal ii sa vous seruir me reuge vous
 faict il mal sa vo^e seruir me rege.
 Coeurs defoles par toutes nations assables de ceul ii et lamen-
 tations pour moy de ceste peine deister car, nuyt et iour ii.

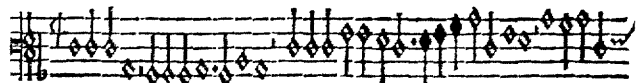
Bassus.

10

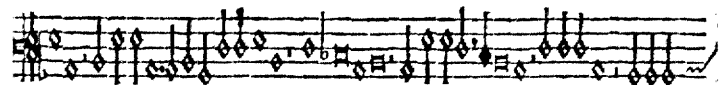
te ne puis reCar nuyt z iour suis en tri/ mais tousiours suis en tribulatiō mais tousiours
 poser bulatiō
 suis en tribulation mais tousiours suis en tribulation.
 De nuyt z iour il fault estre amoureux Qui de amour veult auoir biens plān-
 reux
 Quāt est de moy ie ne euy oncqs nul blasme Fors seulement en entrāt sur ma dame
 5.ii



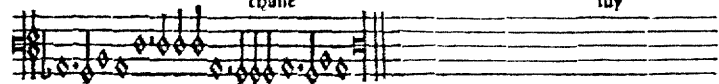
destre aperceu des langars dangereux.



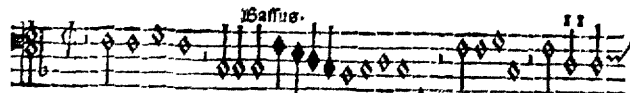
De bien aymer ie ay fait l'ereprise celui de q'ie suis si fort esprise si fort es



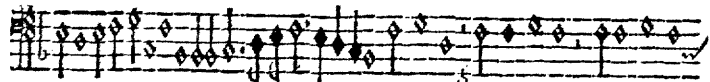
prise q'pour tout heur ie ne pour/ q' il le voir auoir souuer'espaillie car fors q' to' autres
chasse luy



ie ne prise ii.



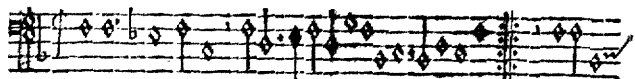
Destre amoureux jamais ne seraylas car ie suis ne d'une tel



le nature que vray amour me donne nourriture en ce monde ii.



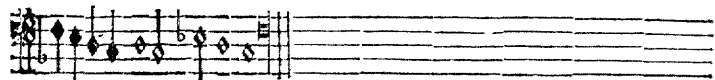
acquis tant de soulas.



De retour ner mon amy ie te pai e Car sans
Pour contenter lespit de ton amy e

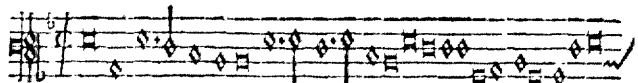


cela aise ne puis auoir Triste viuray ie lete fais fauoir si ne te voy car ien ay trop

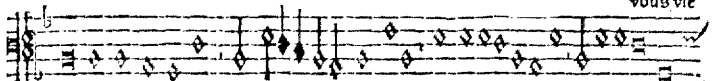


deui

e.



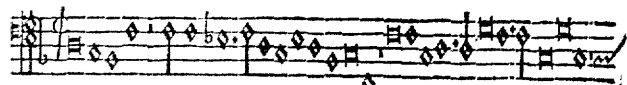
Du temps me deueil et non de vous amy Car par luy mouz ie senty 2 par vous vie



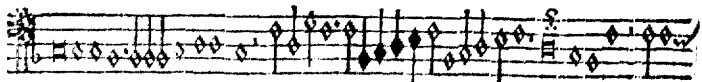
par trop de mal me donne sapuis tence Et si ta grace nestou seure defense



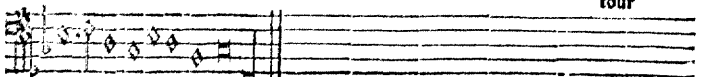
Daultre remede en moy nauroys enuie.



De toy me plains non sans cause et raison D'auoir este raute logue faison



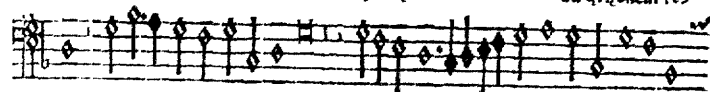
En to amour dunc ardeur peee et sans mē auoir en riens recōpēee Que dun fault/cache tour



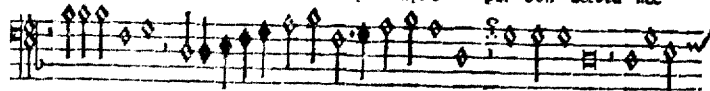
soubz grant bla fon,



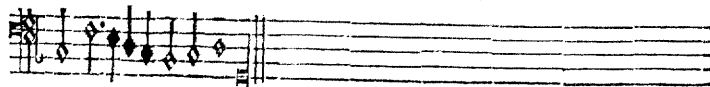
En deusant au gracieux pourpris au q̄l hōneur res



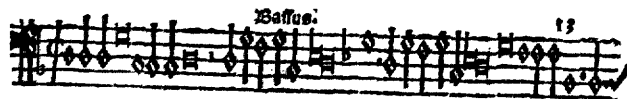
git tous nobles espr̄s vraye amytie par bon accord liee



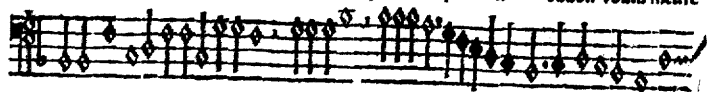
a vne dame si fort humblee que balance amour son



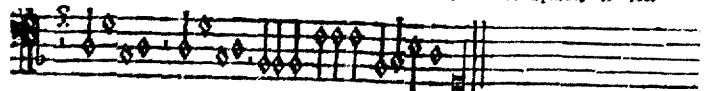
coeur a pris.



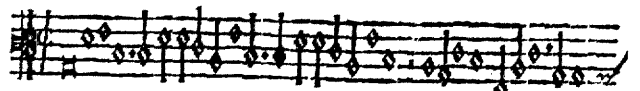
Esse biē fait li. dictes moy belle amys li. dauoir voulu mettre



en tel desconfort vng poure coeur qui veus symoit si fort



que daultre symer li. jamais il neust enue.



En vous symantie lēguis a poufuyure a poufuyure les biēs damo'is
D.i

Bassus.

et meurs quasi a poursuyre en vray amy le broit des amoureux craignã auoir refus trop

rigoureux du naturel secours bõt boy ie viure.

Fait ou failly oubutout rien q'aille ne pãse pas q'pl' en valtra

aille cest assez bit et pie ca et la vendõs au poict vous se

Bassus. 14

ray ie cela b tes ouy ou non que ie men aille.

Cest a grãt touz que moy pourette en dure

et q' ie suis de sitres court tenue pl' malheureuse ny a beffoubyla nue

A l'endurer ce meit peine trop du re.



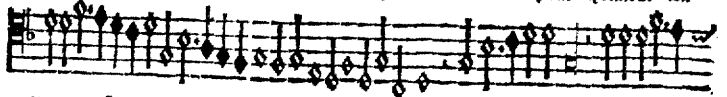
Si plusieurs iours comme le bon veneur



lay pourchasse lay pourchasse proye de bigne chasse



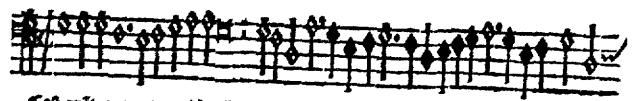
garder me fault que de mes lats me passe car pour honneur ten



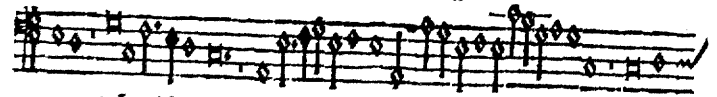
euroye de honneur car pour honneur ten euroye



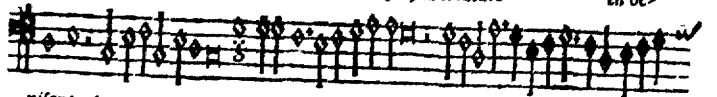
de honneur.



C'est grant erreur de cuider psumer si



qu'on peut hanter prez la creature en de-

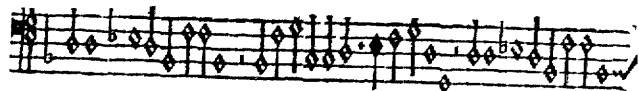


uisant des oeuvres de nature sans que le feu se voullist alumer si.

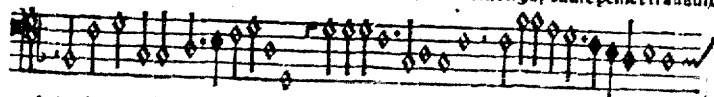
Basse.



se voulist alumer.

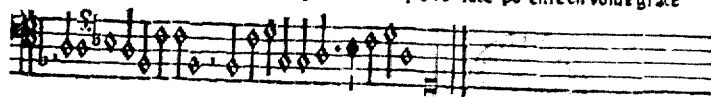


Il me suffit de to^e mes maux; puis qⁱ môt hure a mox Jay è dure peinez trauault;



de bouleur 7 desconfort

qⁱ voules vo^e qⁱ ie vo^e face po^t estre en vostre grace



de doule^r mō coeur si / si ne voit vostre face.
est mox