

Marcha fúnebre

DE LA SONATA N.º 12 DE BEETHOVEN.

F. TÁRREGA.

p *i* *m* *a m* *a m*

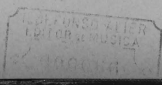
a m *a m* *a m* *a m* *a m* C. 3ª

C. 5ª C. 4ª C. 3ª C. 3ª

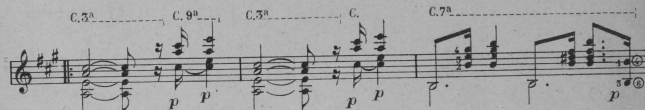
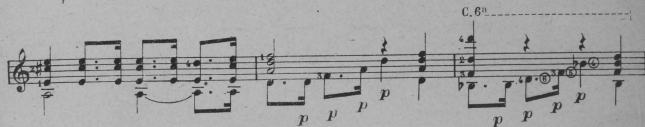
C. 3ª

a m C. 1ª C. 1ª C. 6ª

C. 3ª C. 4ª C. 5ª C. 4ª C. 5ª



2

C. 4^aC. 4^a C. 5^a C. 4^a

Tambora.



a m t *a m t*

a m t *a m t* *a m t* *a m t* *a m t* C. 5^a

C. 5^a - C. 4^a C. 3^a C. 3^a

C. 3^a

C. 5^a

Ala 8 hasta 0 y signe.

a m t *a m t* *a m t*

C. 3^a C. 2^a

p *pp* *p* *p*

pp y rit.