SONATES

A Deux Flûtes-Traversieres sans Baße.

PAR Mr. BOISMORTIER.

Œuvre Premier.

se vend 3tt. 5 s. en blanc.

A PARIS,

CHEZ { *L'Auteur, rue des fossez Saint Germain l'Auxerois, au coin de la rue du roule, au chasseur.*
Le Sr. Boivin md. rue Saint Honoré, à la regle d'or.

Avec Privilége du Roy. 1724.

Marin *Sculpsit.*

AVERTISSEMENT.

Comme il y a pres d'un an qu'il court a Paris douze Sonates a deux Flûtes Traversieres de ma composition, copiées a la main, et que les Copistes y ont gliſsé plusieurs fautes eſsentielles; j'ay resolu, en y en adjoûtant douze nouvelles, de les donner moy-même au public en quatre Livres, ou dans chacun il y en aura trois des premieres et trois des nouvelles. Si le public me fait la grace de gouter ce premier, je les donneray de suite.

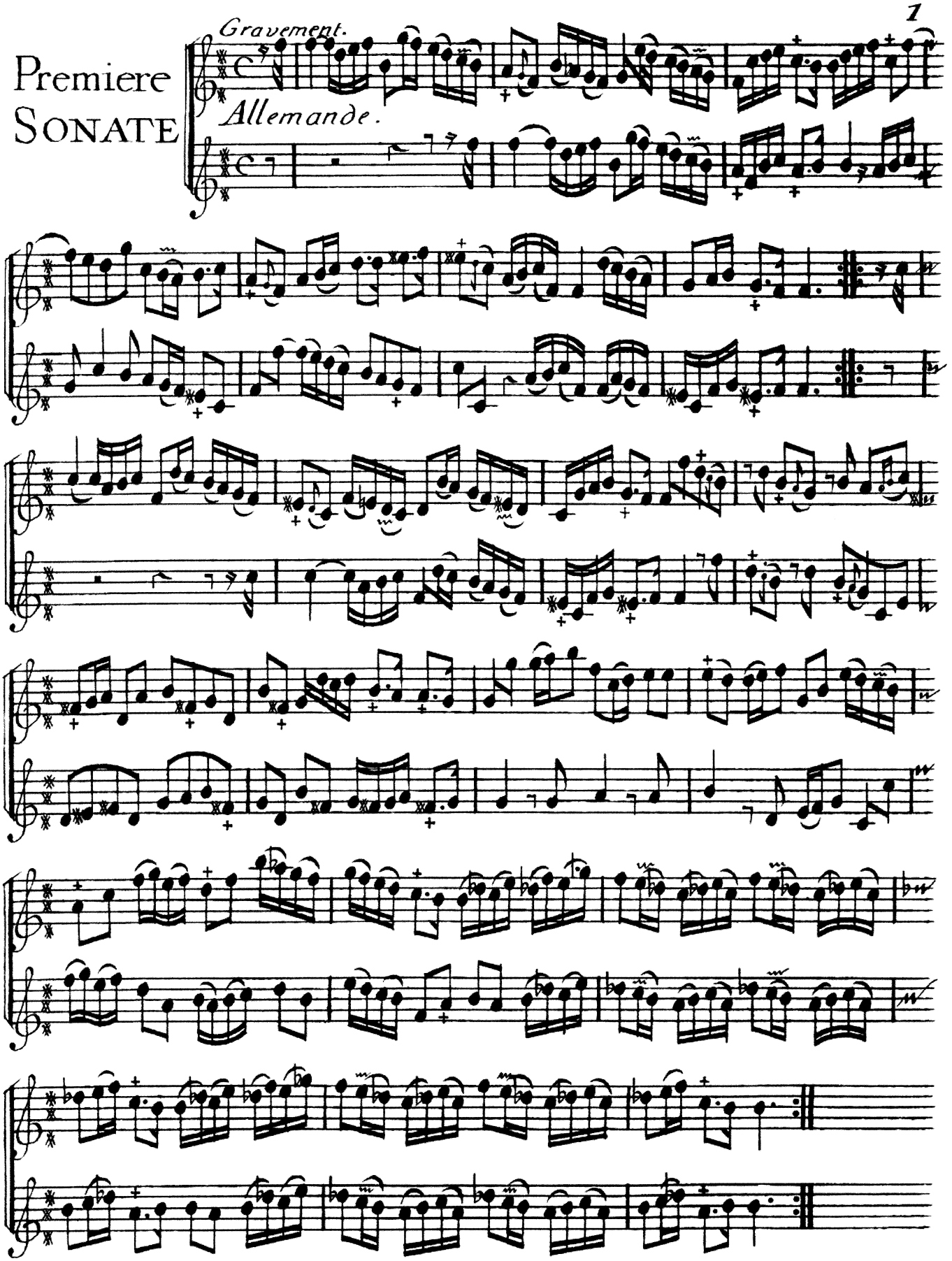
CATALOGUE

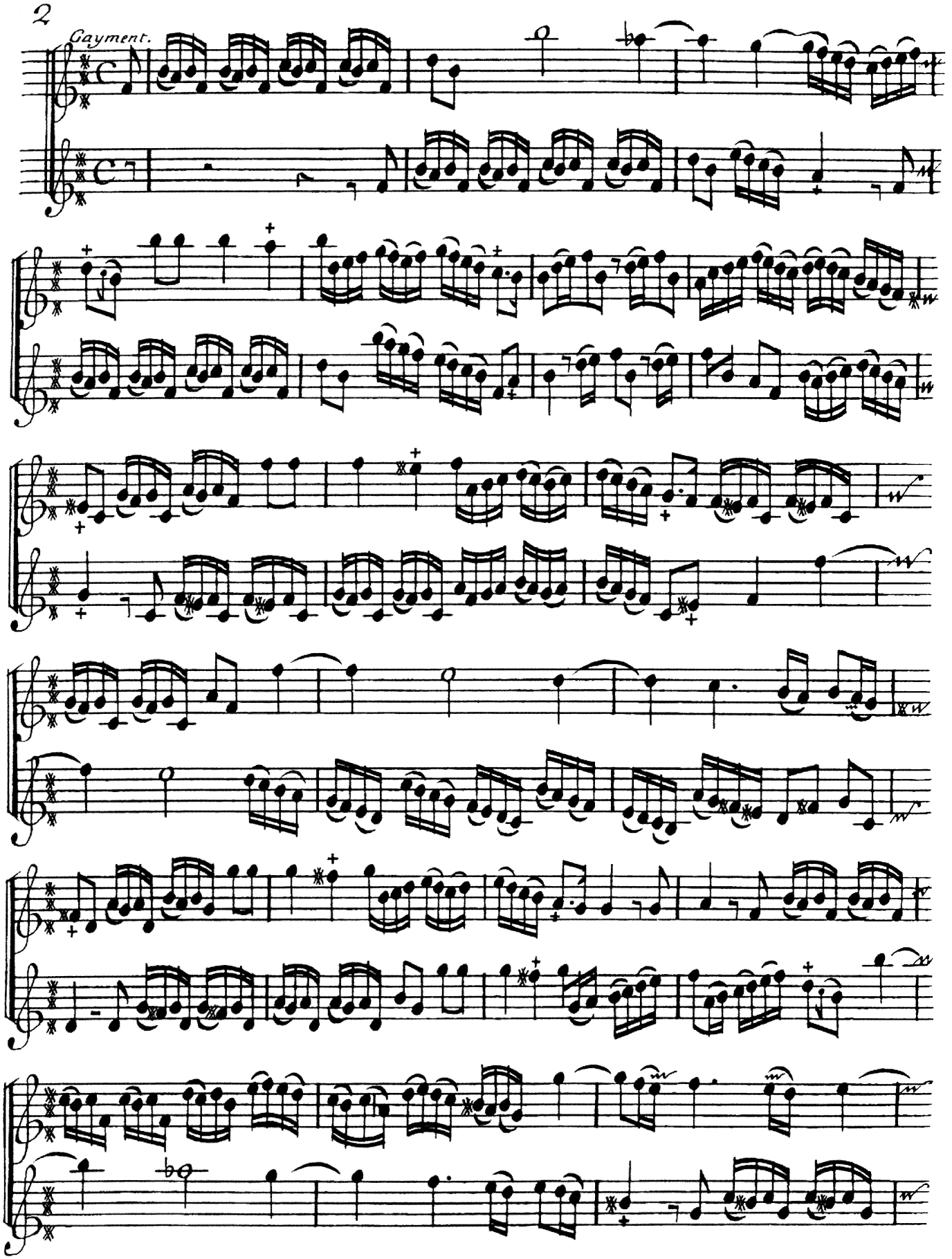
des OEuvres de Mr. Boismortier.

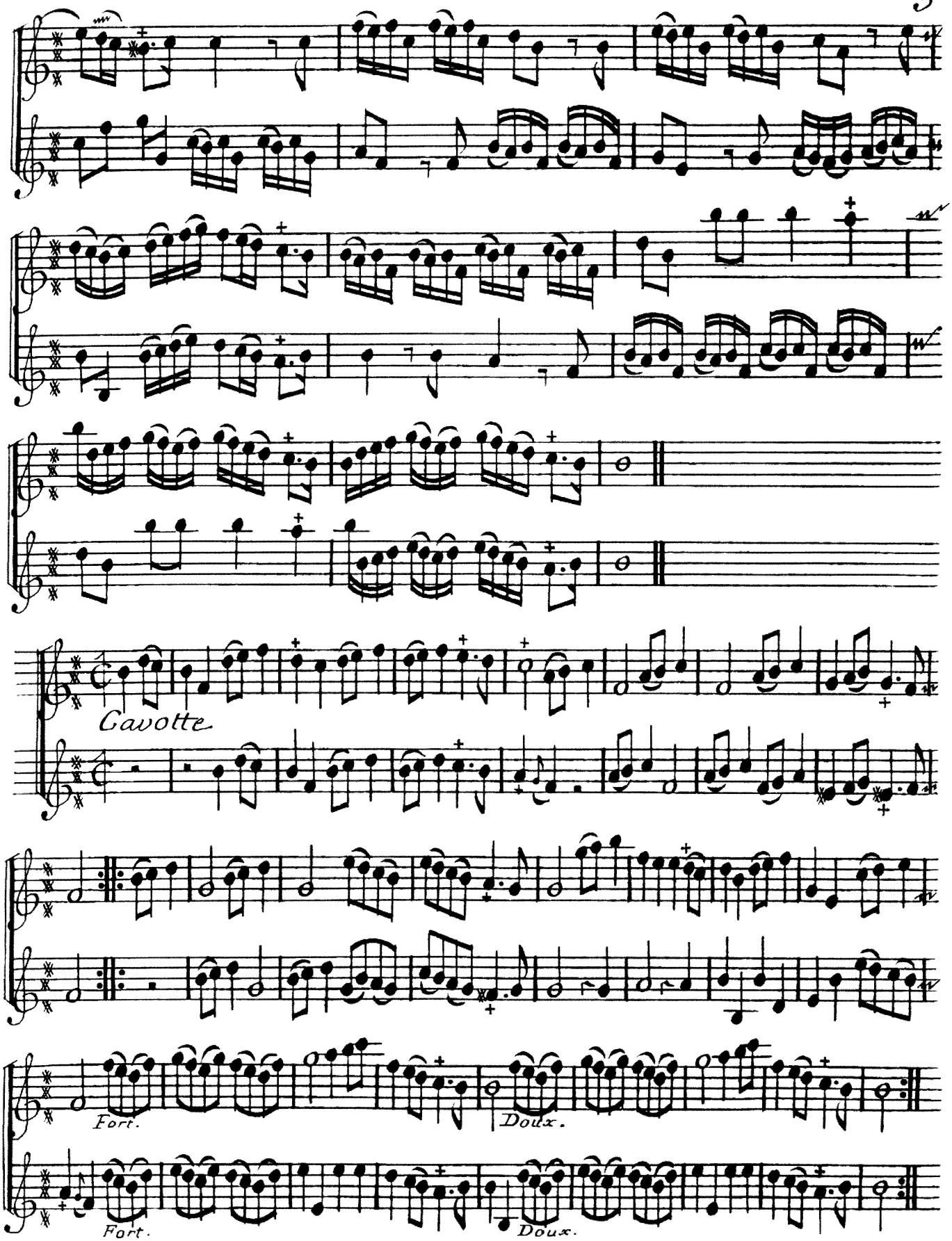
		Prix.
I.er	6 Sonates à deux Flutes traversieres sans Basse.	3.tt 5l.
II.e	6 Sonates à deux Flutes-travesnieres sans Basse.	3.tt 5l.
III.e	6 Sonates pour une Flute traversiere avec la Basse	3.tt 5l.
IV.e	12 petites Sonates en Trio pour 2 Flutes-traversieres, et la Bas.e	5.tt
V.e	Les 4 Saisons Cantates Françoises mêlées de simphonie.	9.tt
VI.e	6 Sonates à deux Flutes traversieres sans Basse.	3.tt 5l.
VII.e	6 Sonates en Trio pour trois Flutes-travers. sans Basse	5.tt
VIII.e	6 Sonates à deux Flutes traversieres sans Basse.	3.tt 5l.
IX.e	6 Sonates pour une Flute traversiere avec la Basse	3.tt 5l.
X.e	6 Sonates à deux Violes	3.tt 5l.
XI.e	6 Suites à deux Muzettes Violes, Flut.a bec, Travers.es ou Haub.s	3.tt 5l.
XII.e	6 Sonates en Trio p.r 2 Fl.travers. Violons, ou Haubois, et Basse	5.tt
XIII.e	12 petites Sonates a 2 Flus traversieres sans Basse.	3.tt 5l.
XIV.e	6 Sonates à deux Bassons Violonceles, ou Violes.	3.tt 5l.
XV.e	6 Concerto pour 5 Flutes-traversieres, ou autres Instrumens sans Basse. On peut aussi les jouer avec une Basse	8.tt
XVI.e	1.er Recueil d'Airs serieux, et à boire, mêlé de Vaudevilles ou Brunettes, suivi d'un Air Italien.	2.tt 10l.
XVII.e	6 Suites a 2 Muzettes, Violes, Flut.a bec, Travers.es ou Haubois.	3.tt 5l.
XVIII.e	6 Sonates en Trio pour 2 Violons avec la Basse.	5.tt
XIX.e	6 Sonates pour une Flute traversiere avec la Basse.	3.tt 5l.
XX.e	6 Sonates à Violon seul, et Basse	3.tt 5l.
XXI.e	6 Concerto p.r les Fl.travers.es Violon ou Haubois, avec la Basse. Le Dess.us se joue sur la Muzette, ou sur la Fl.a bec. On peut aussi les jouer en Trio.	6.tt
XXII.e	Diverses Pieces dans le goût des Brunettes pour la Flute traversiere, avec des 2.des Dessus adjoutés, et des Preludes sur tous les Tons, a l'usage des Commençans.	3.tt 5l.
XXIII.e	6 Motets à voix seule, mêlés de Simphonie.	3.tt 5l.
XXIV.e	6 Concerto p.r les Flut.travers.es Violon, ou Haub.s avec la Basse. Le Dess.us se joue sur le Haubois, la muz.te ou la Fl.te à bec. On peut aussi les jouer en Trio.	6.tt
XXV.e	6 Sonates à deux Flutes traversieres sans Basse.	3.tt 5l.

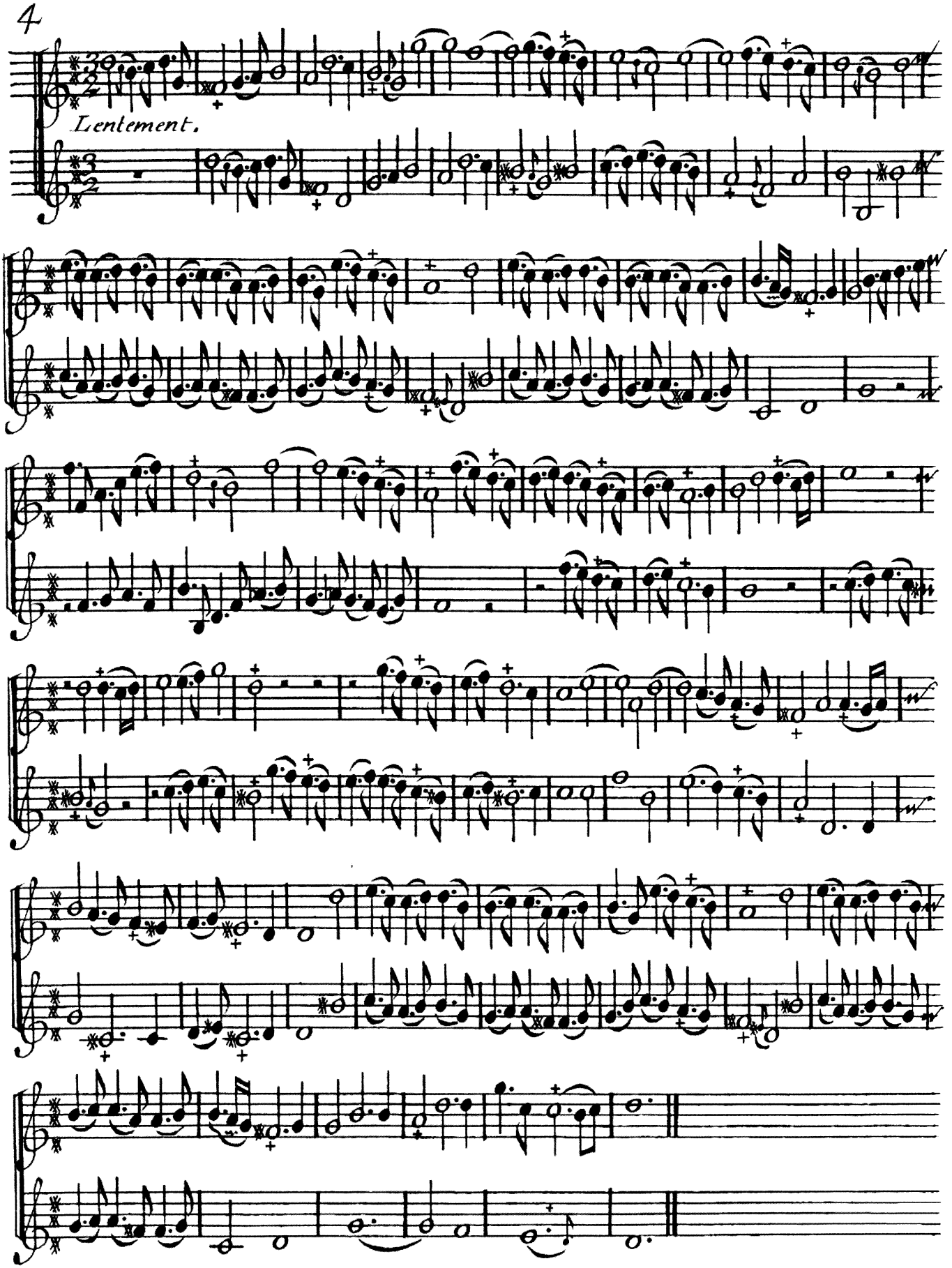
Les Titans Cantate separée ----- 2.tt 10l.

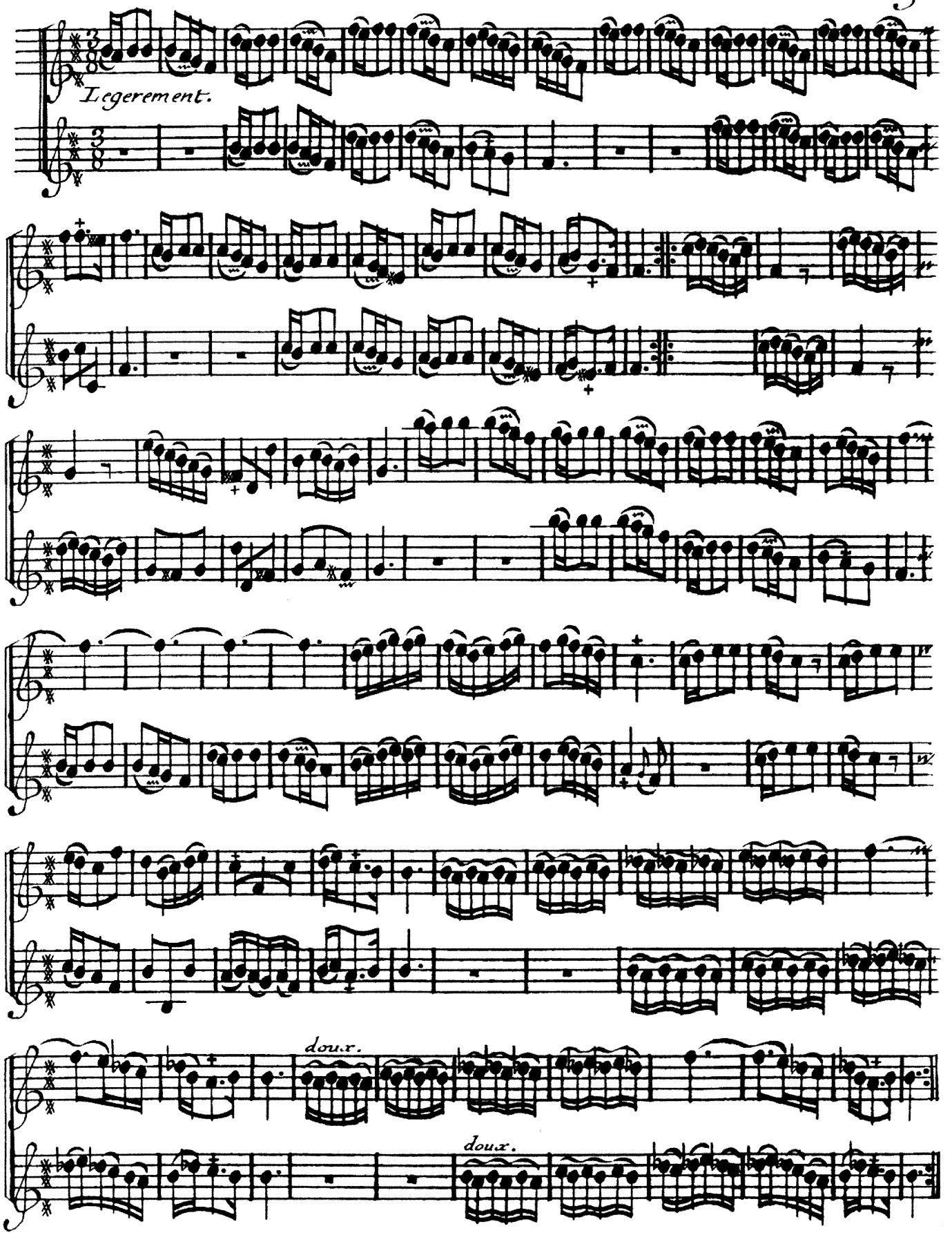
Premiere SONATE



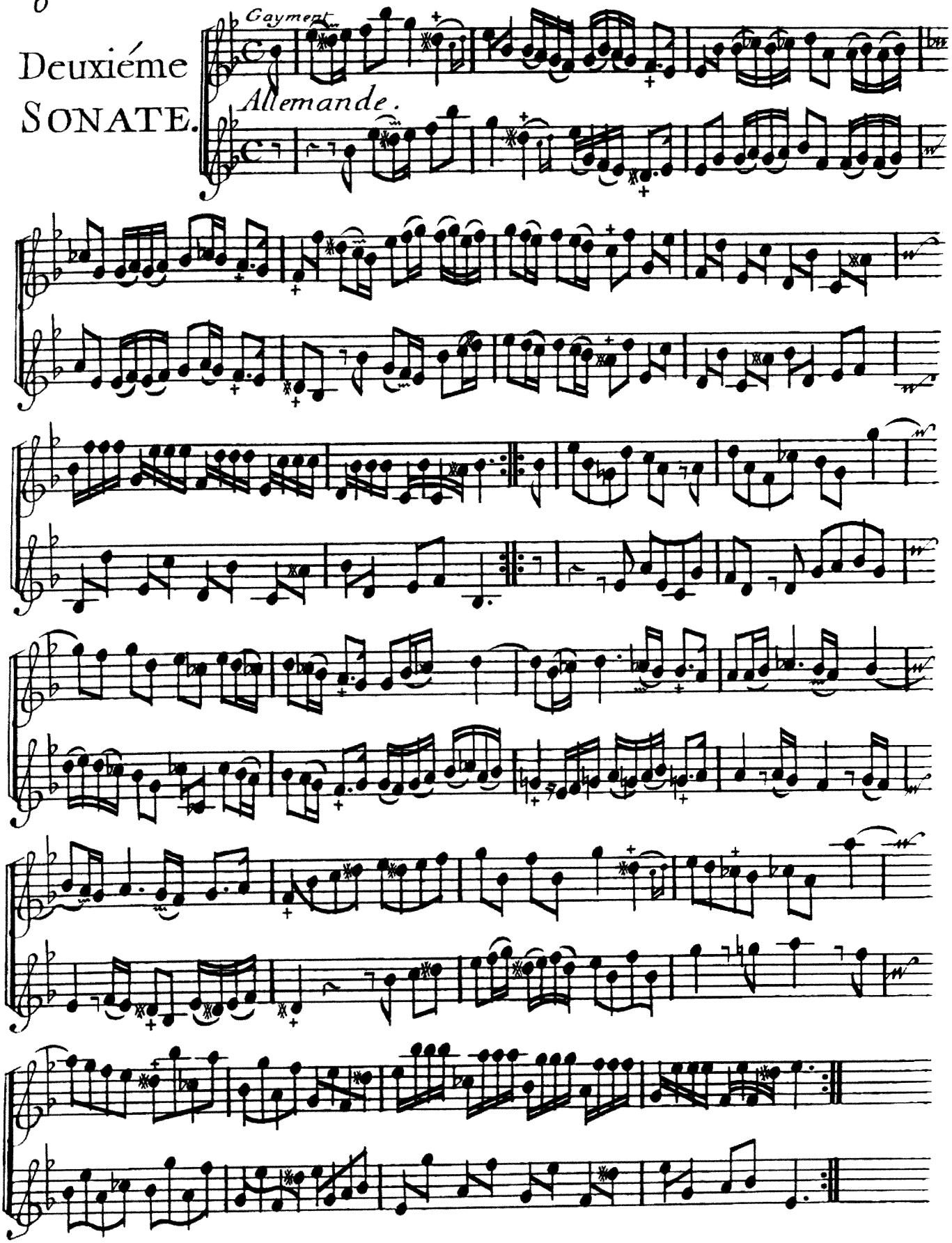

Gayment.

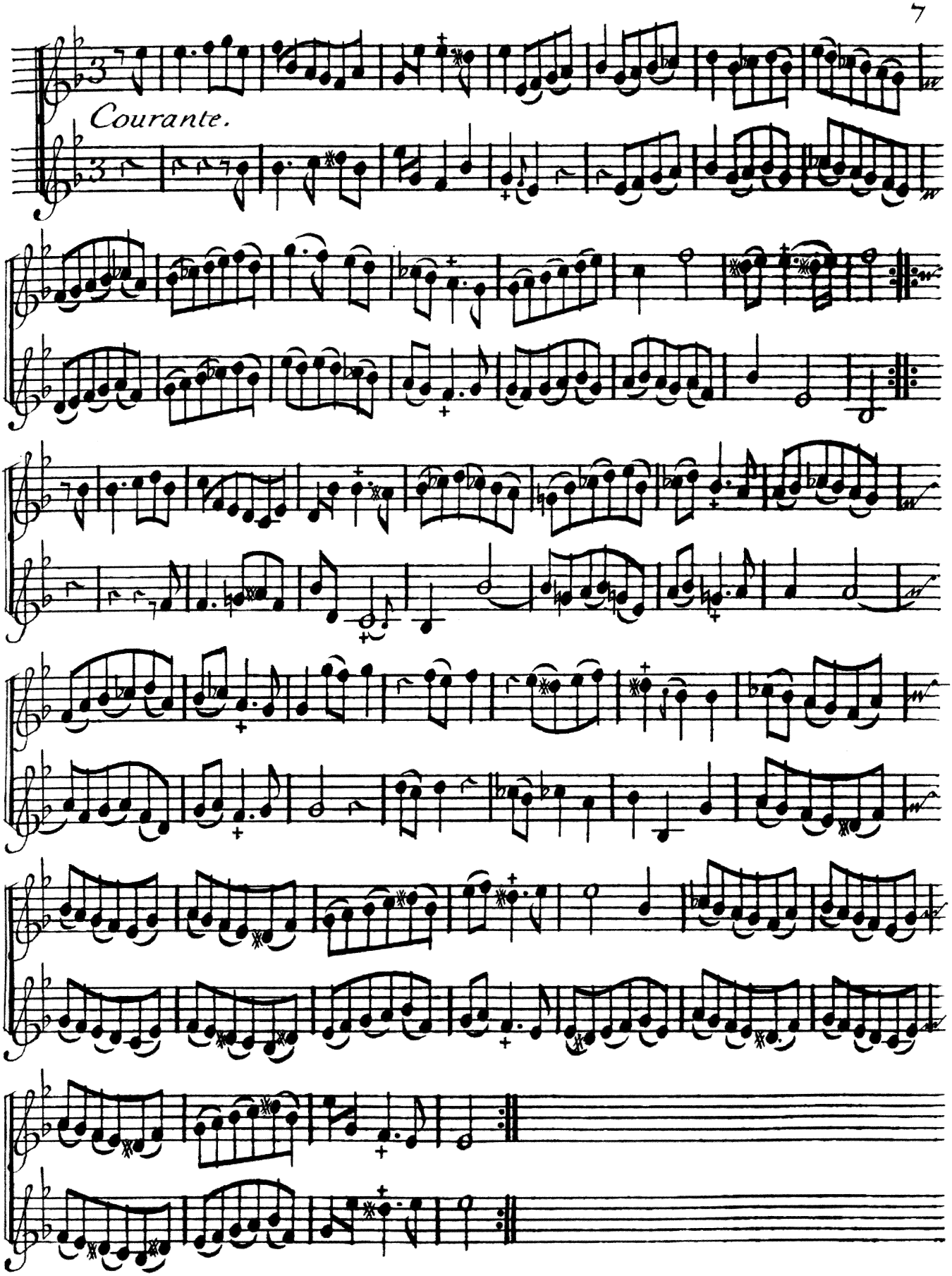

Gavotte
Fort.
Doux.
Fort.
Doux.

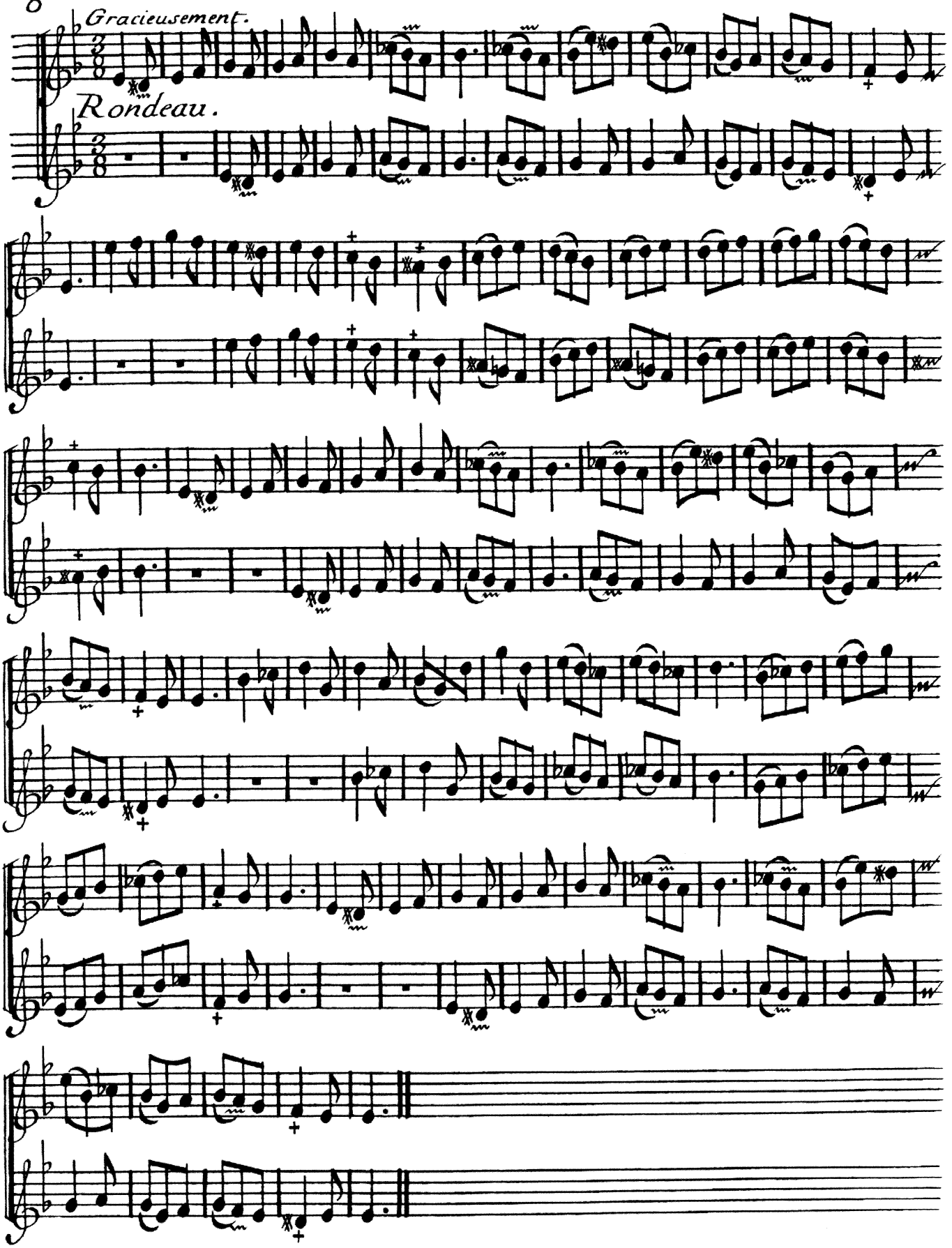

Lentement.

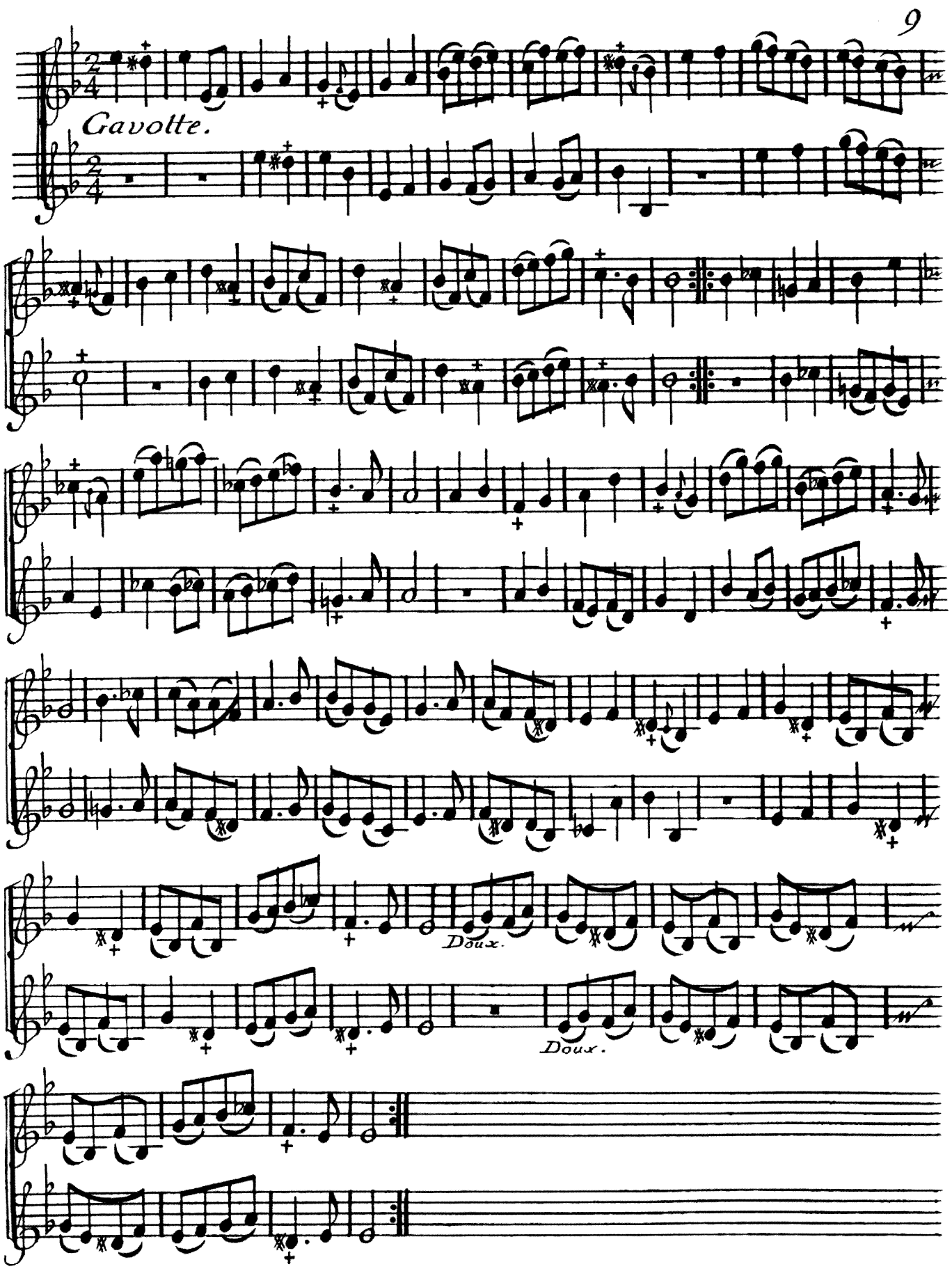

Legerement.
doux.
doux.

Deuxiéme SONATE.

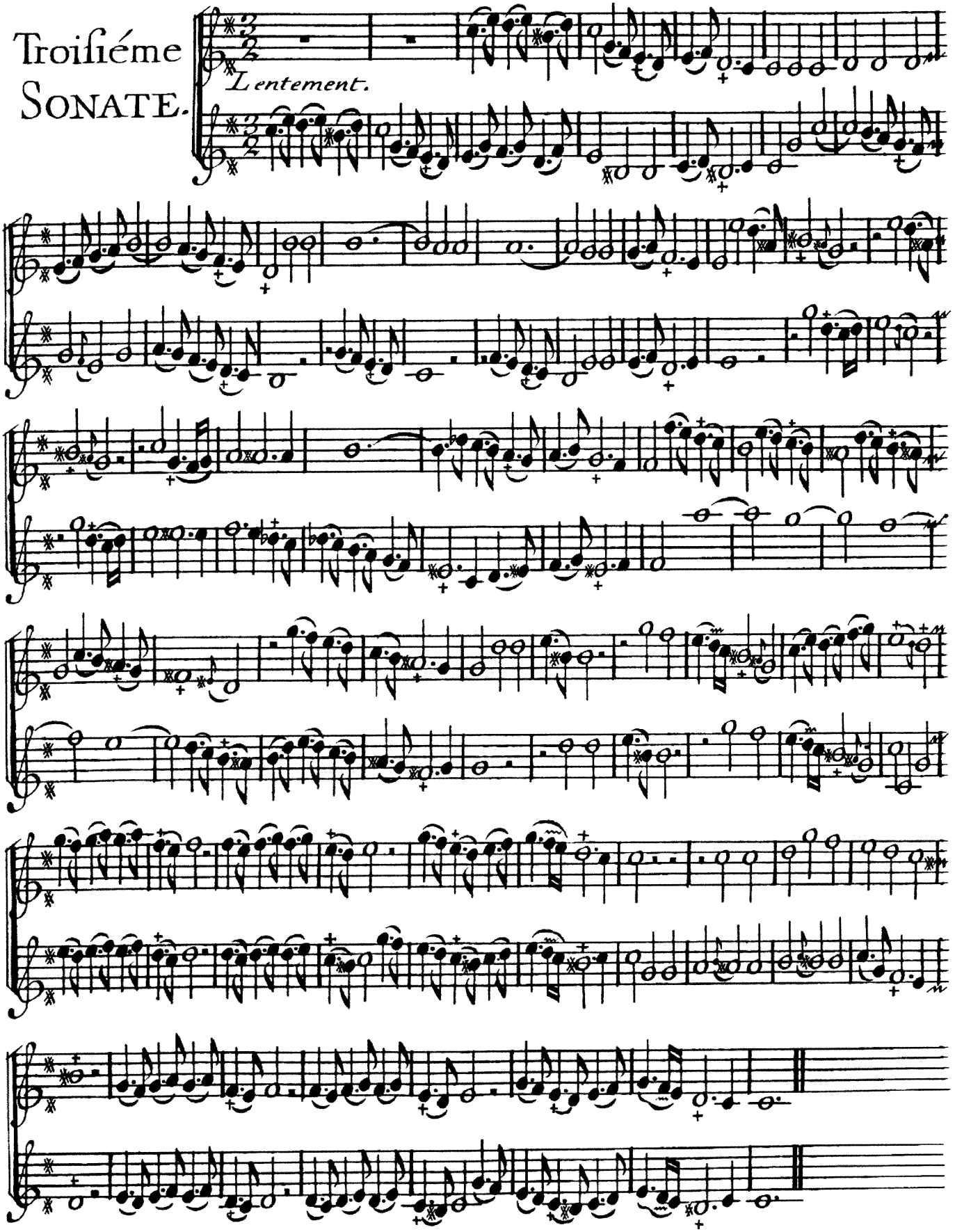



Courante.


Gracieusement.
Rondeau.

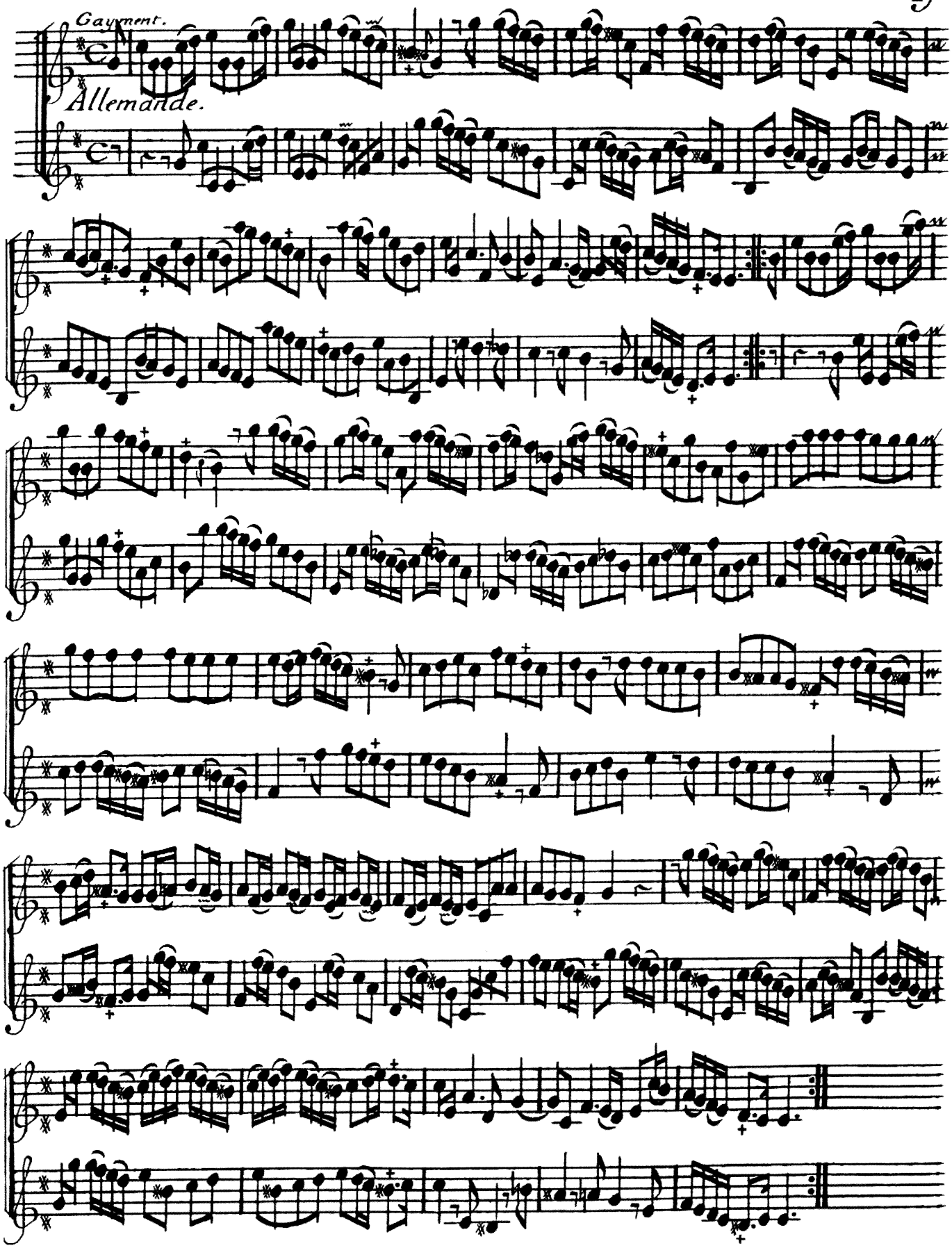

Gavotte.
Doux.
Doux.

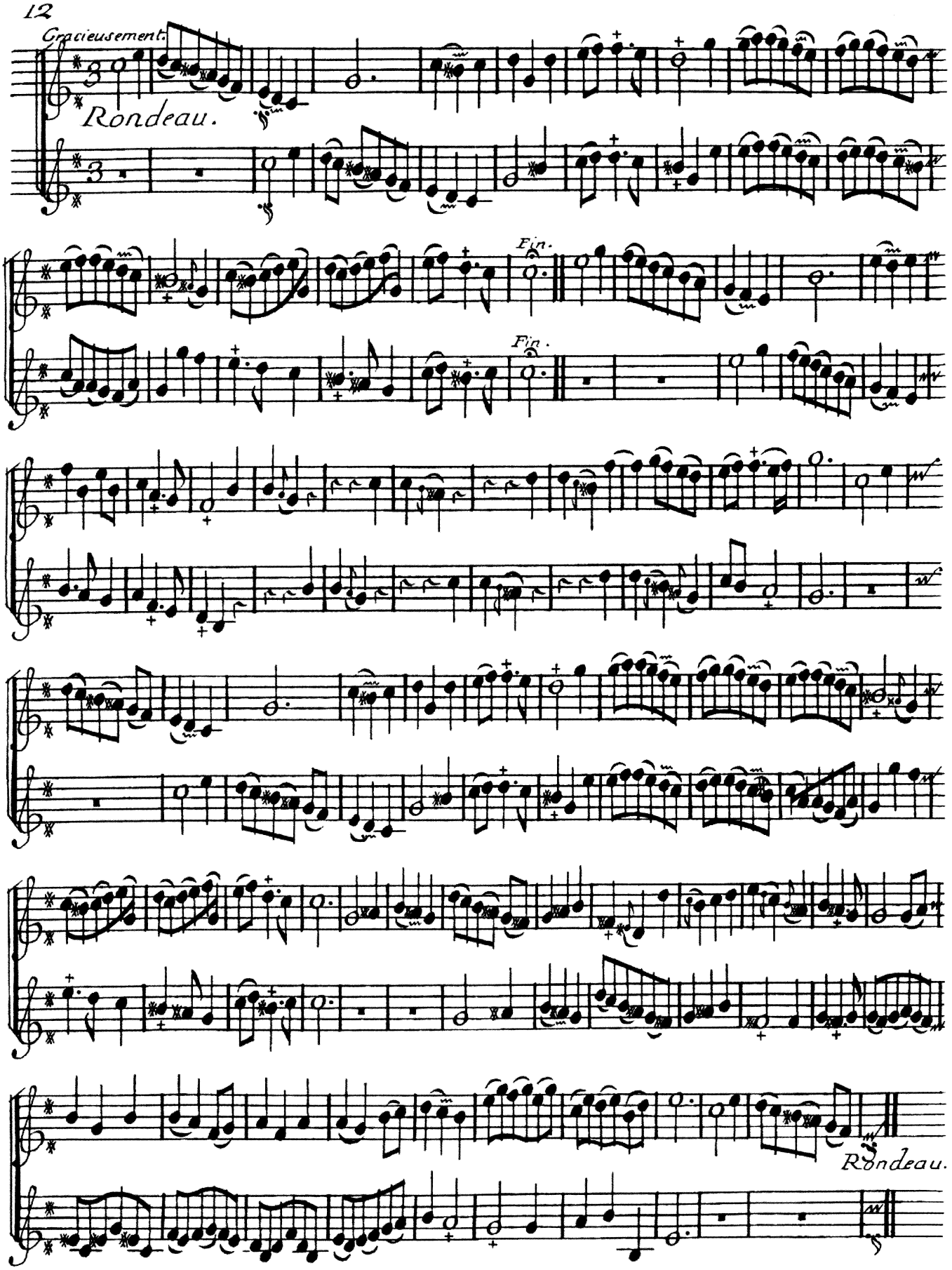
Troiſiéme Sonate.

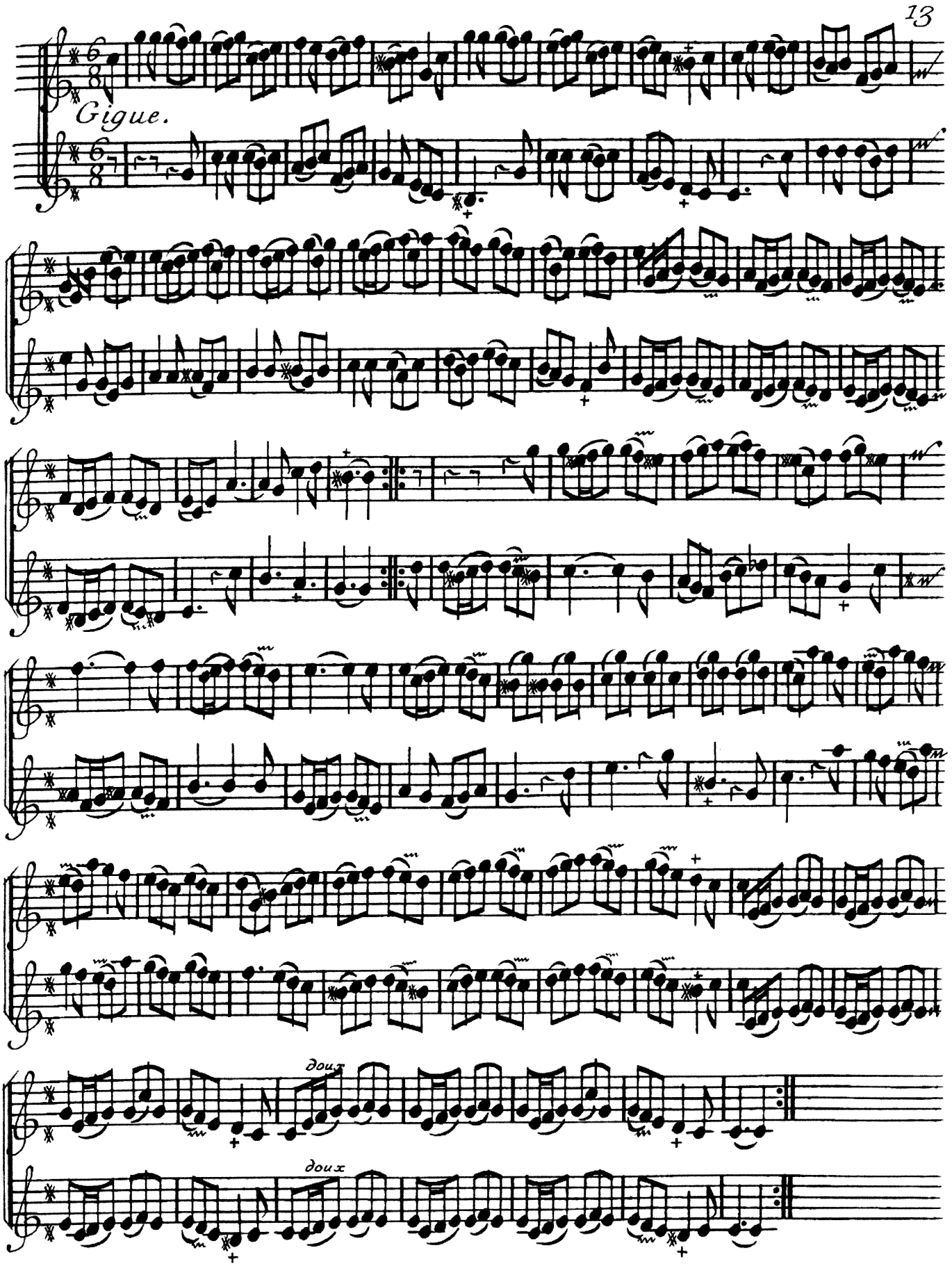


Gayment.

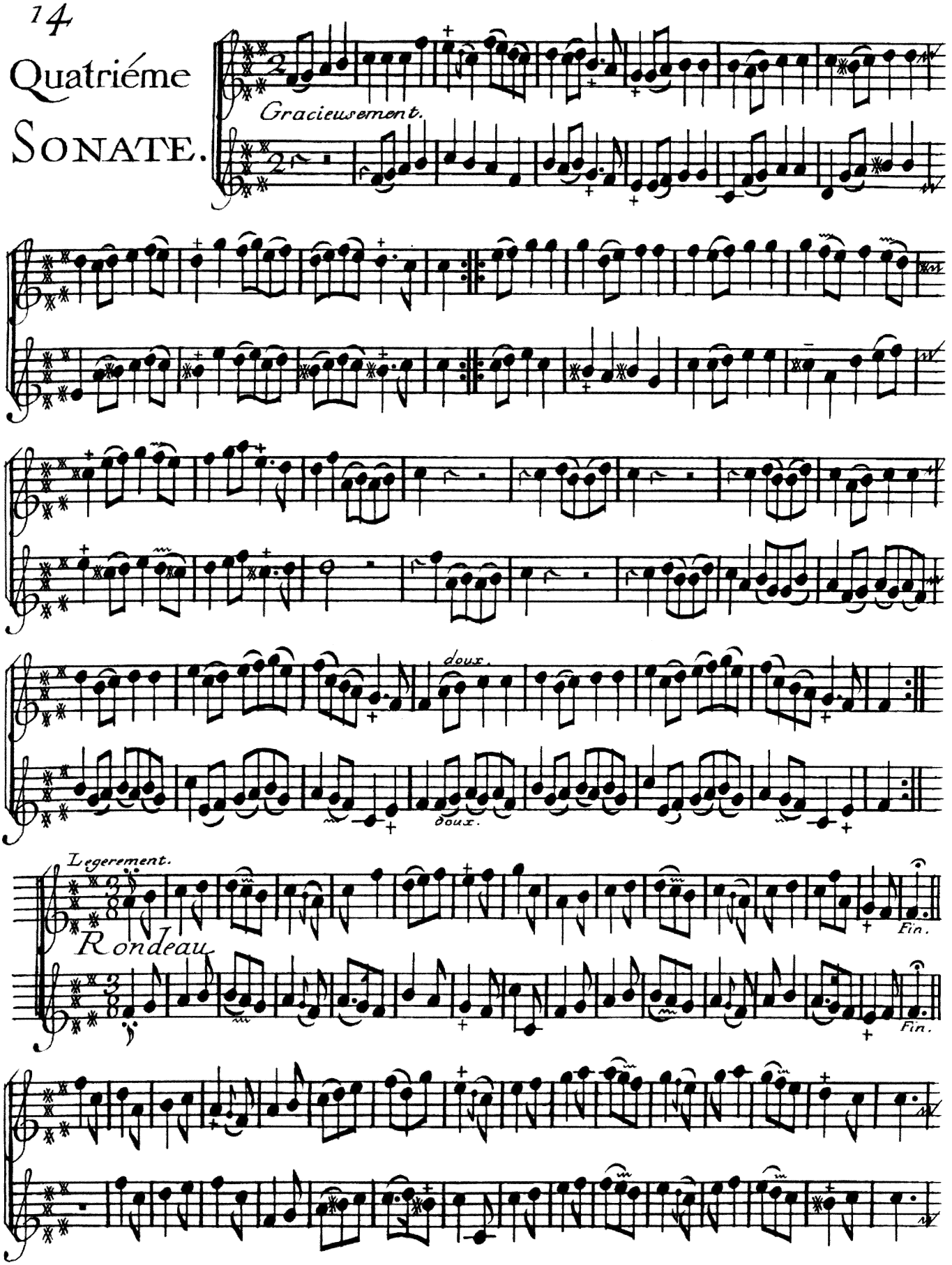
Allemande.

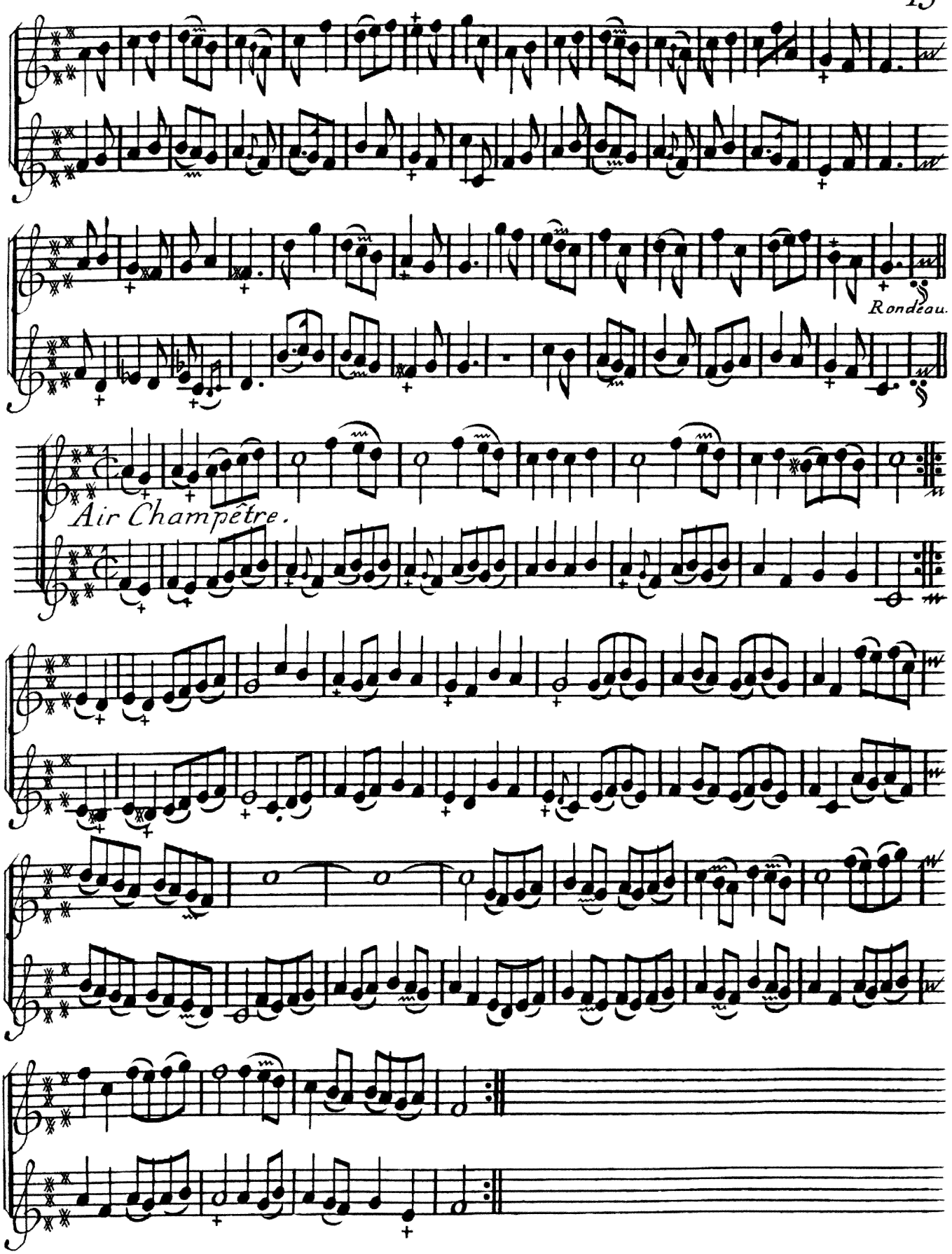


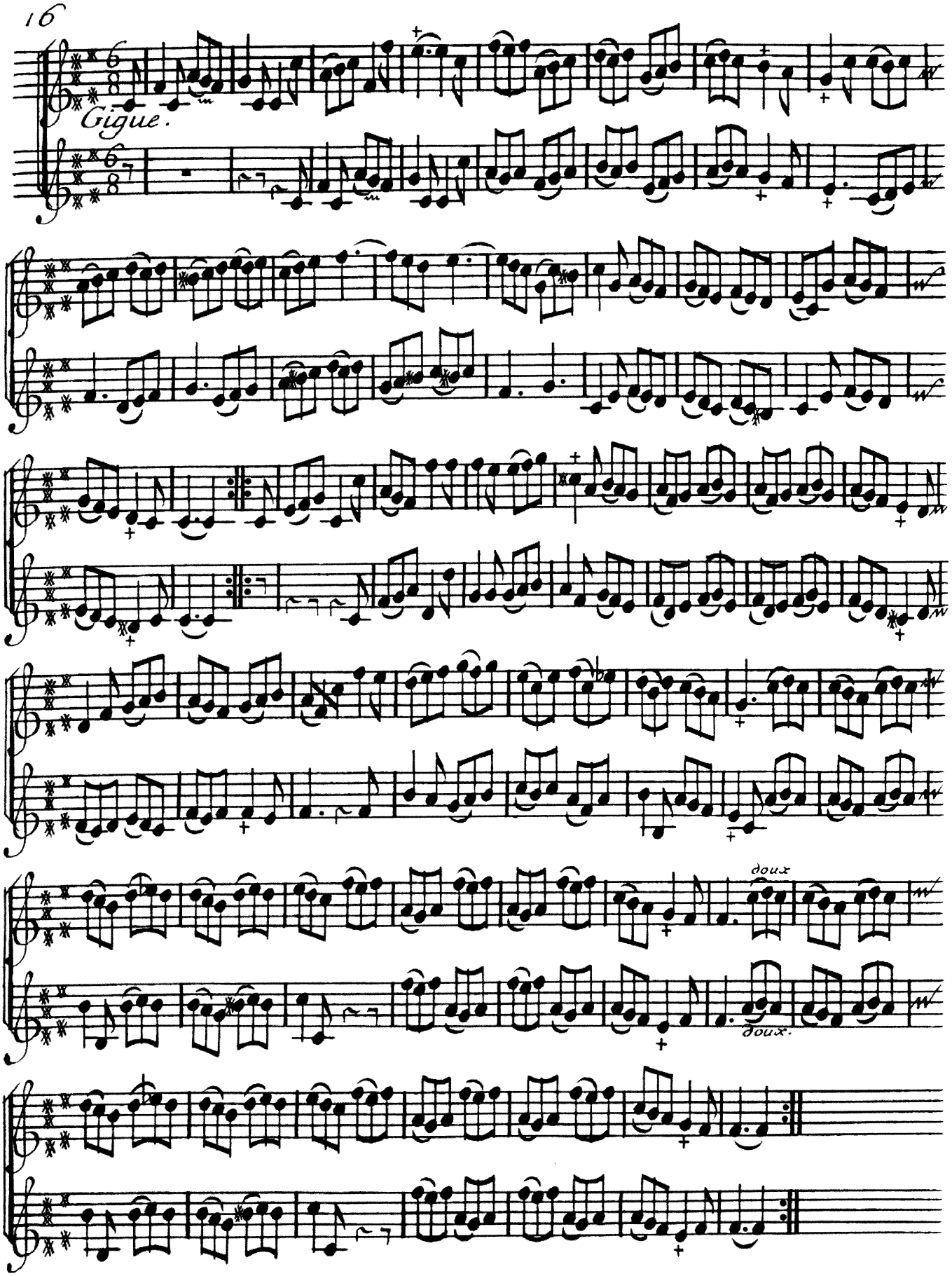

Gracieusement.
Rondeau.
Fin.
Fin.
Rondeau.


Gigue.
doux
doux

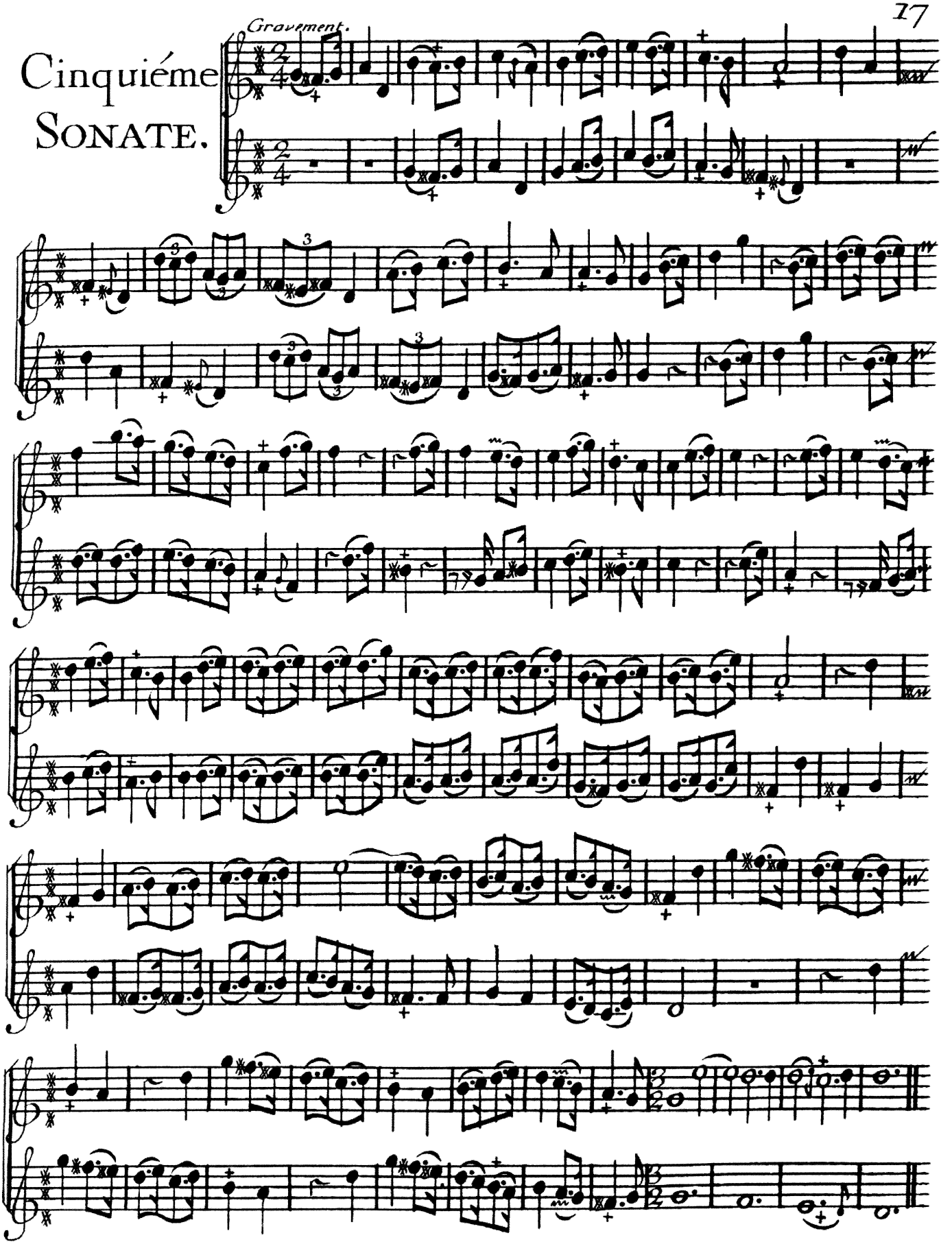
Quatriéme Sonate.




Rondeau.
Air Champêtre.

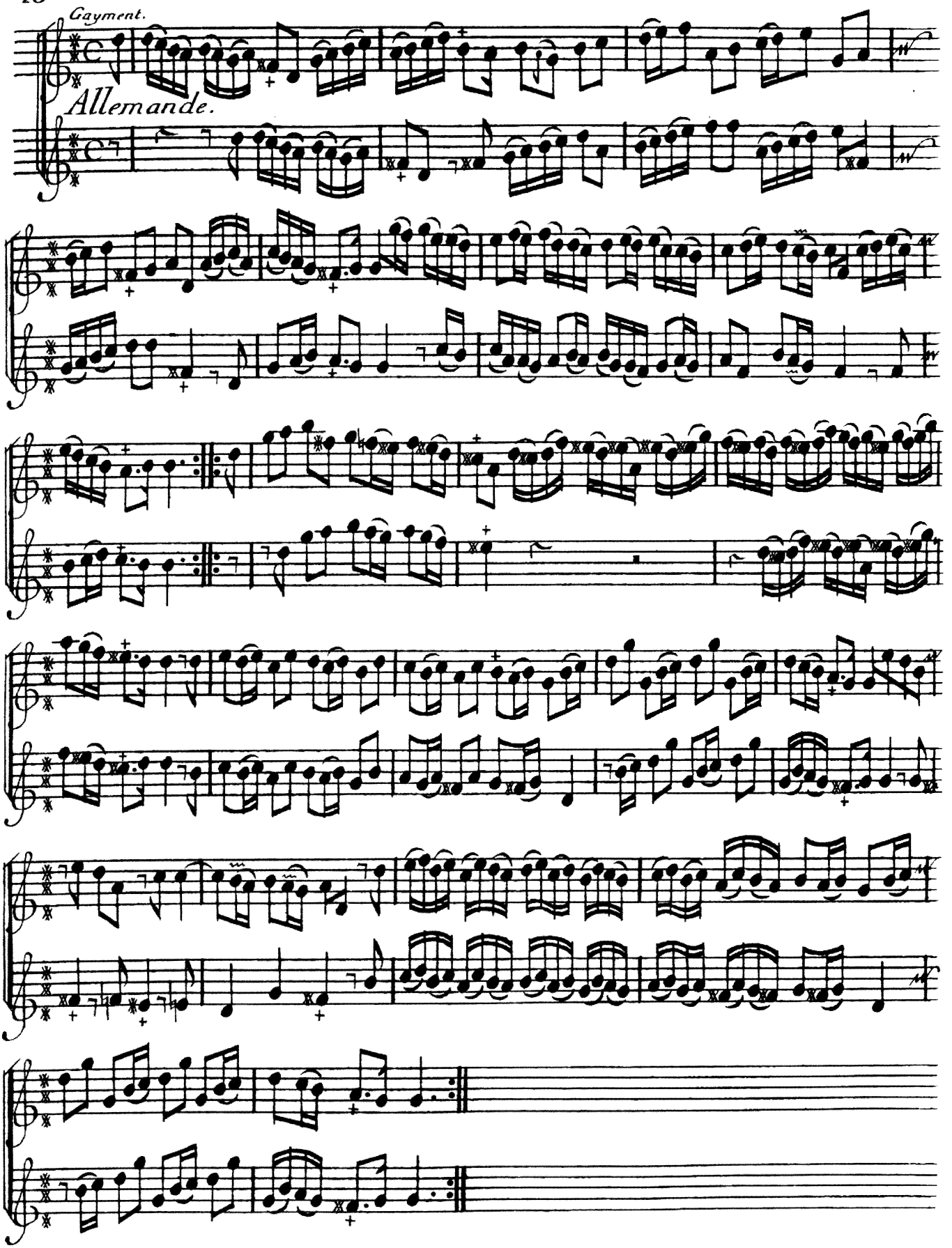

Gigue.
doux
doux.

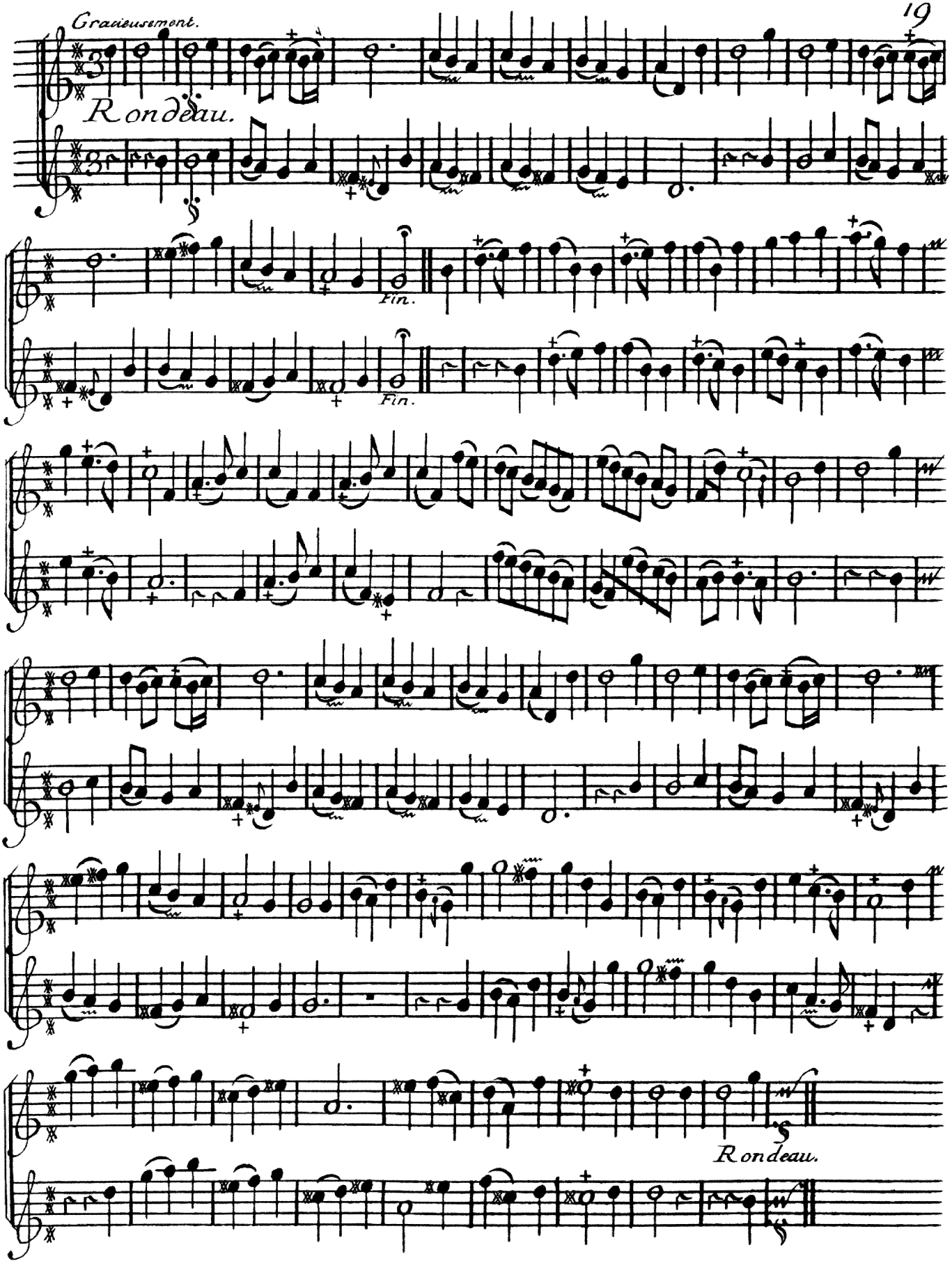
Cinquiéme Sonate.

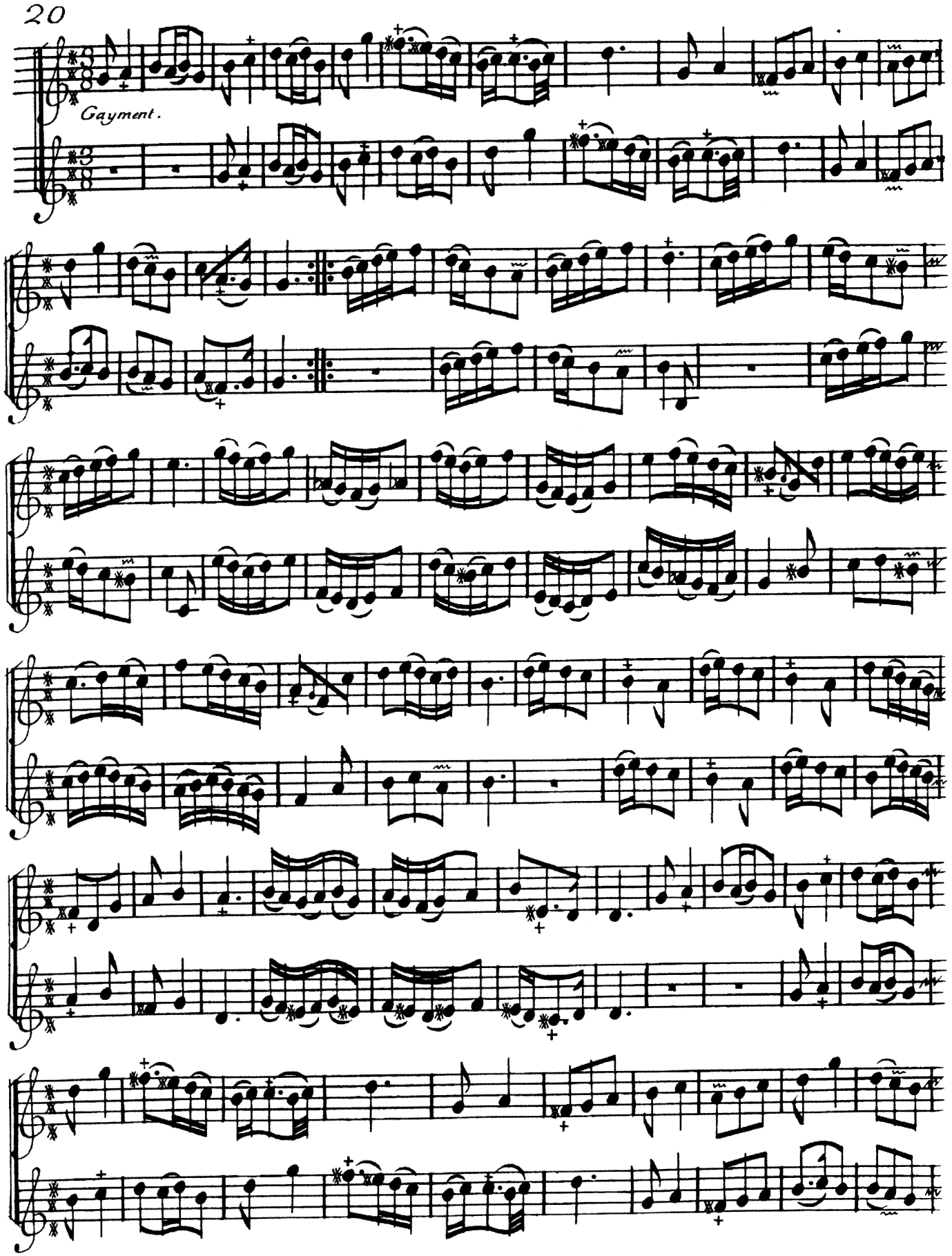


Gayment.

Allemande.




Gracieusement.
Rondeau.
Fin.
Fin.
Rondeau.


Gayment.

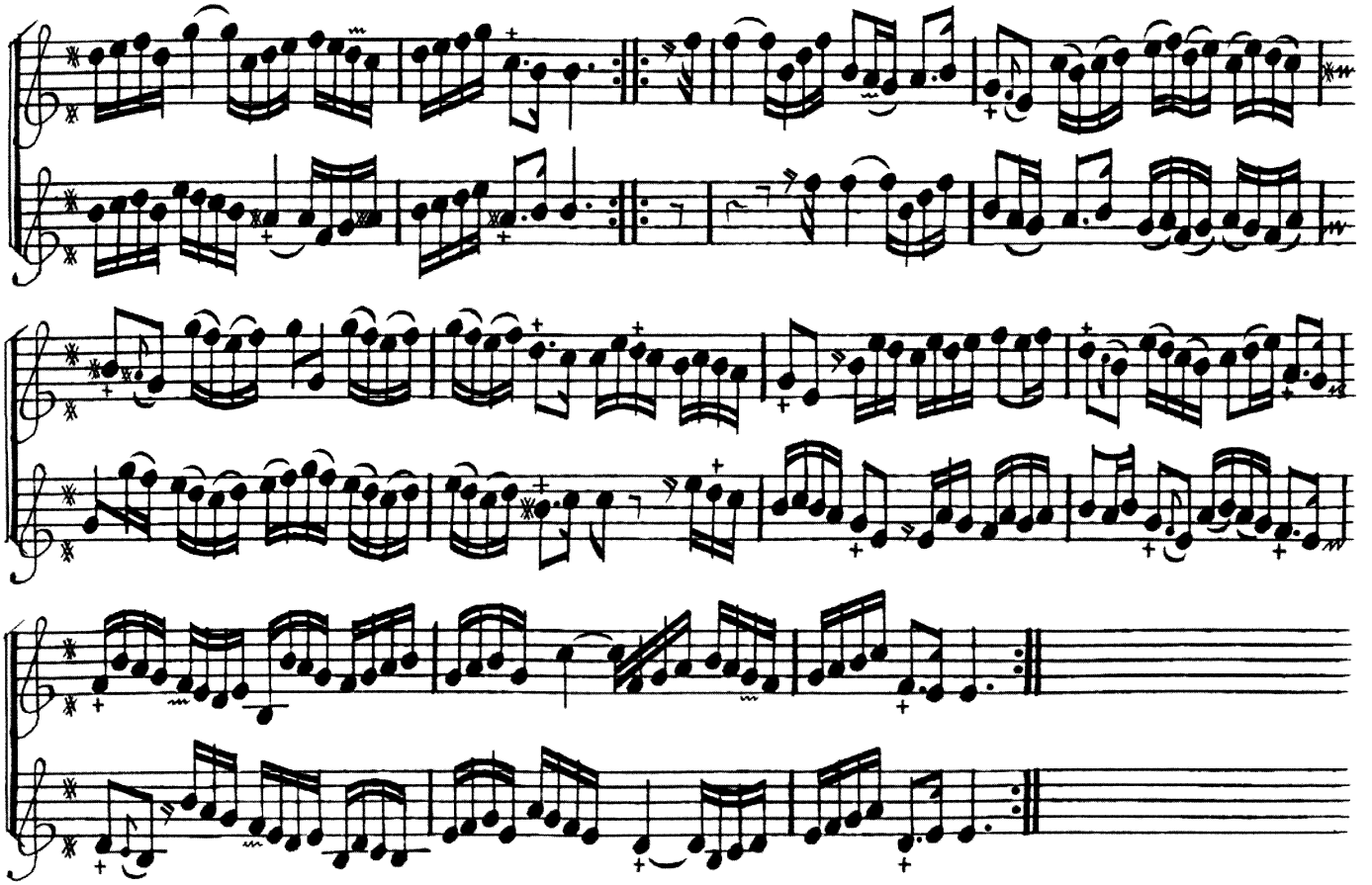
doux.

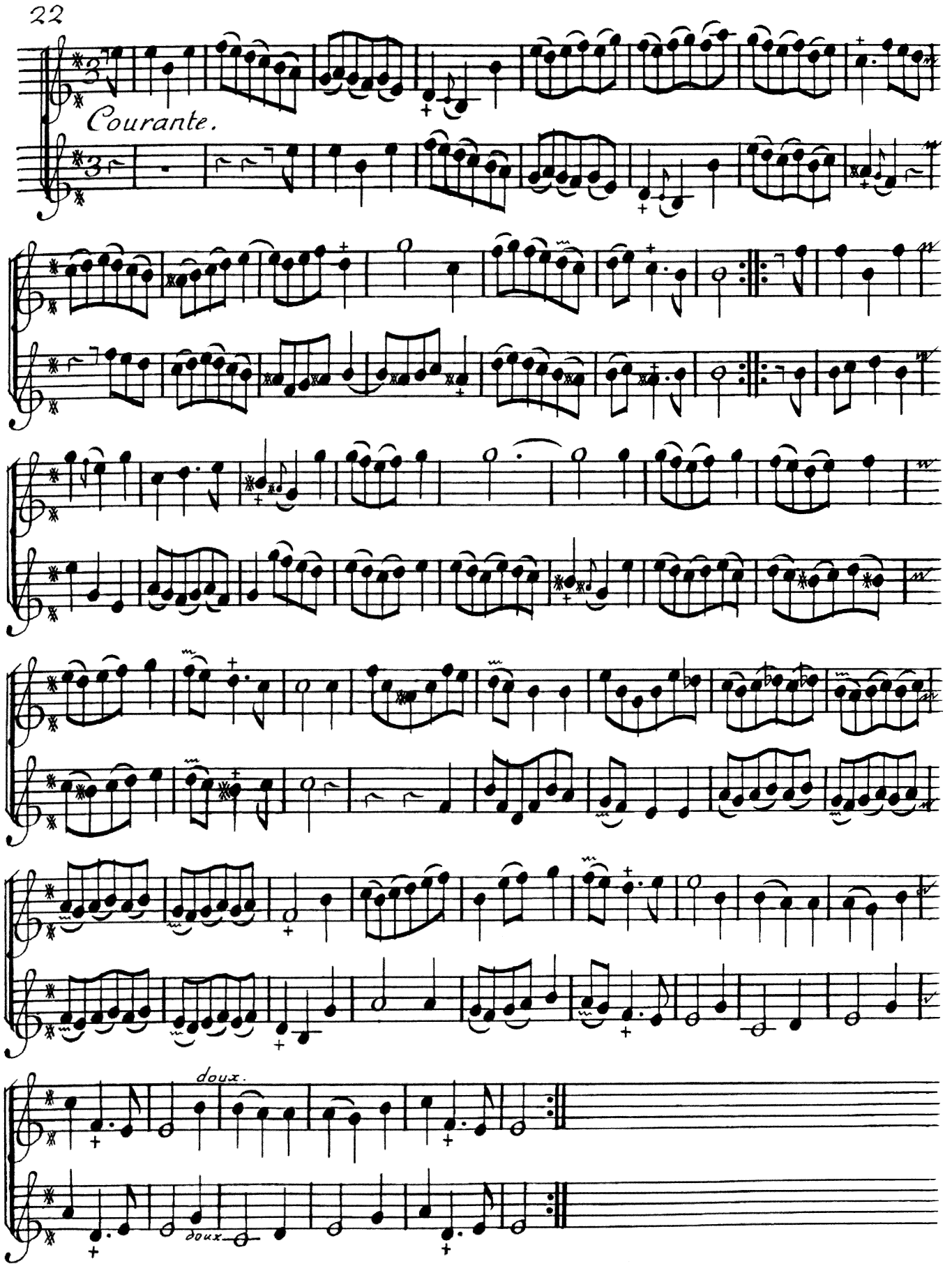
doux.

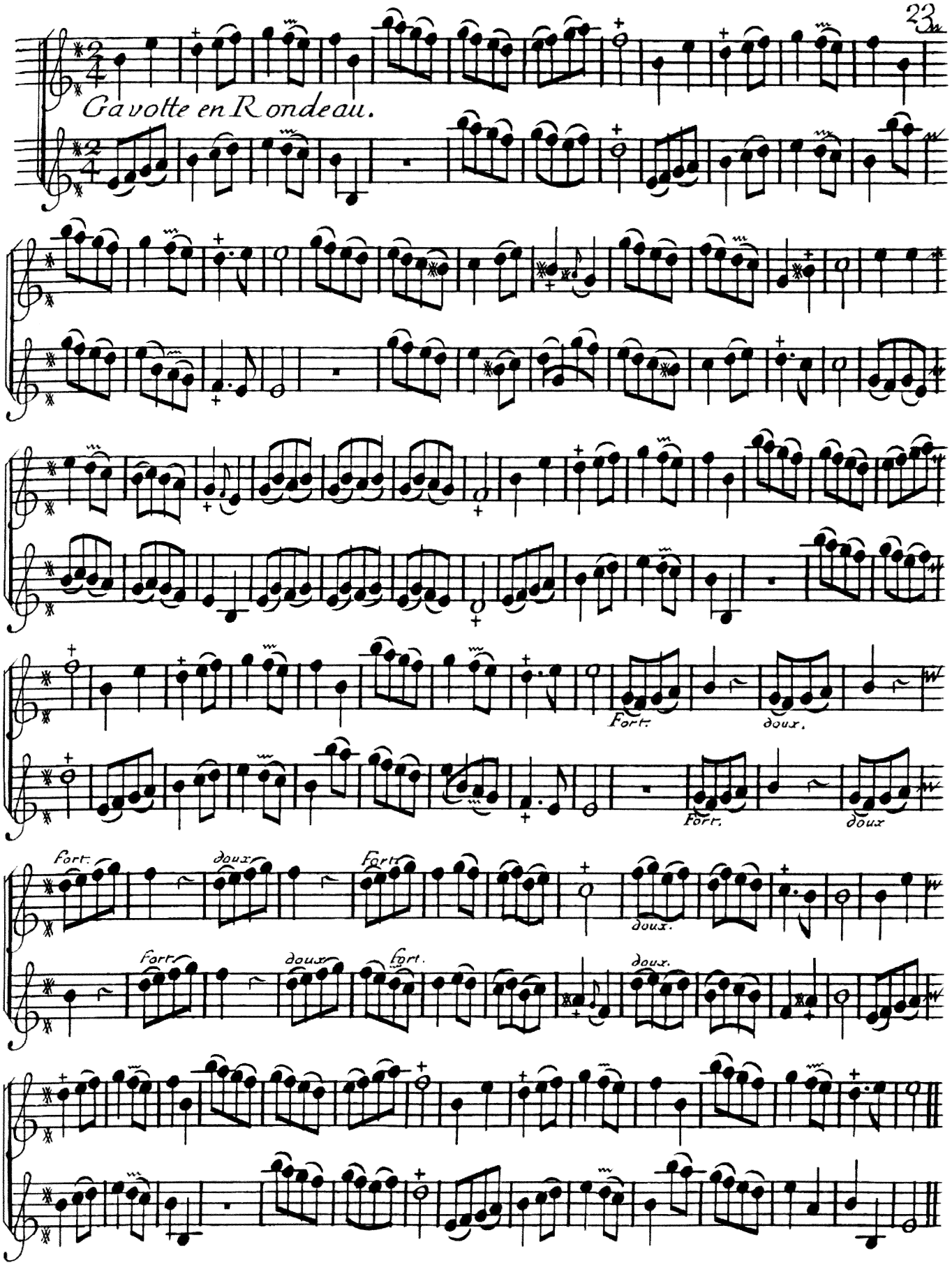
Sixiéme
SONATE.

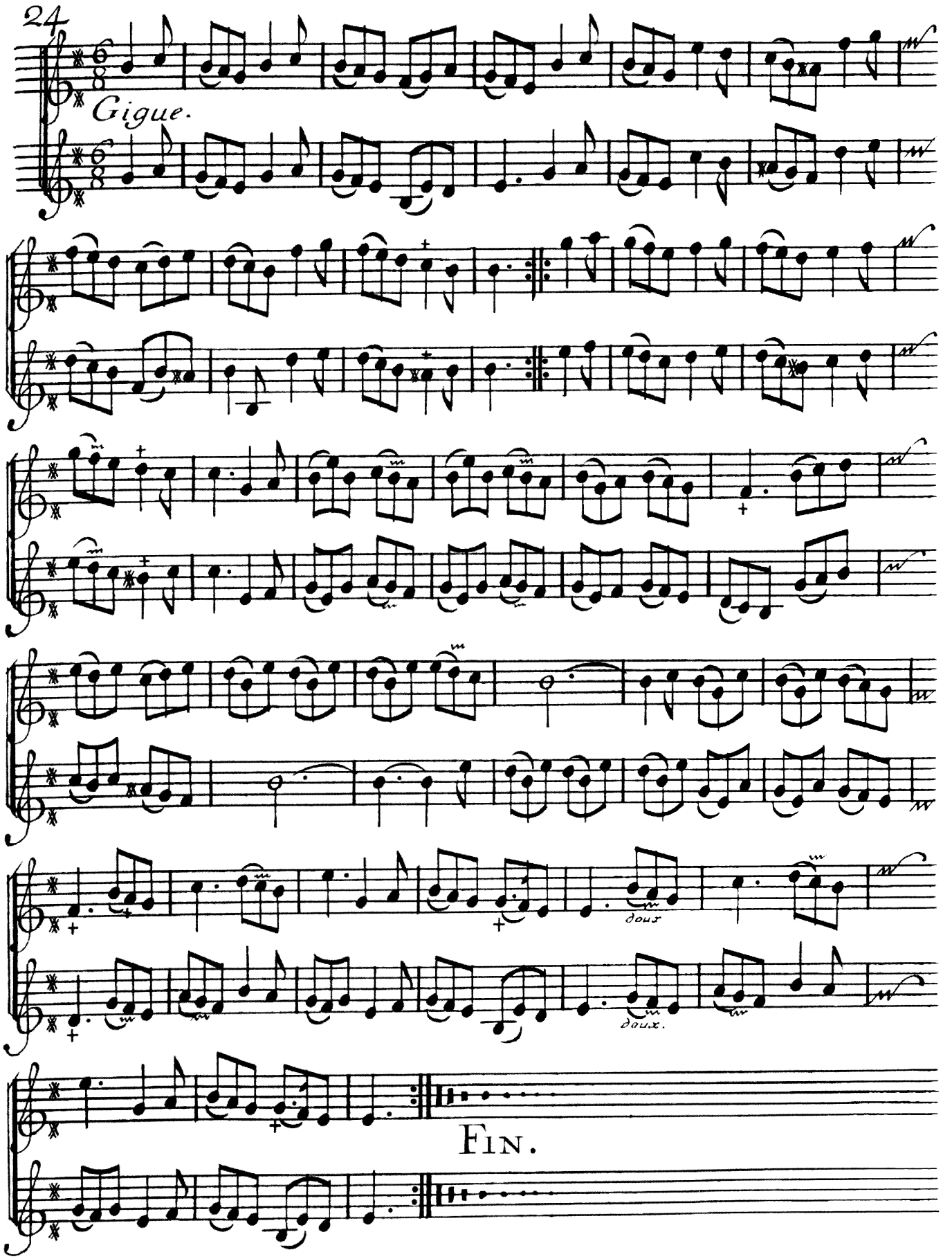
Gravement.

Allemande.




Courante.
doux.
doux


Gavotte en Rondeau.
Fort.
doux.
Fort.
doux
Fort.
doux
Fort.
doux.
Fort.
doux
fort.
doux.


Gigue.
doux
doux.
FIN.