EDITION SCHOTT

04428, 04429
1½ Nos.

Aida-Fantasie

G. VERDI

Für Flöte und Klavier bearbeitet von
G. BRICCIALDI

KLAVIERBEGLEITUNG
zur Flötenstimme 04427

Originale und Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder.

EINZEL-AUSGABE

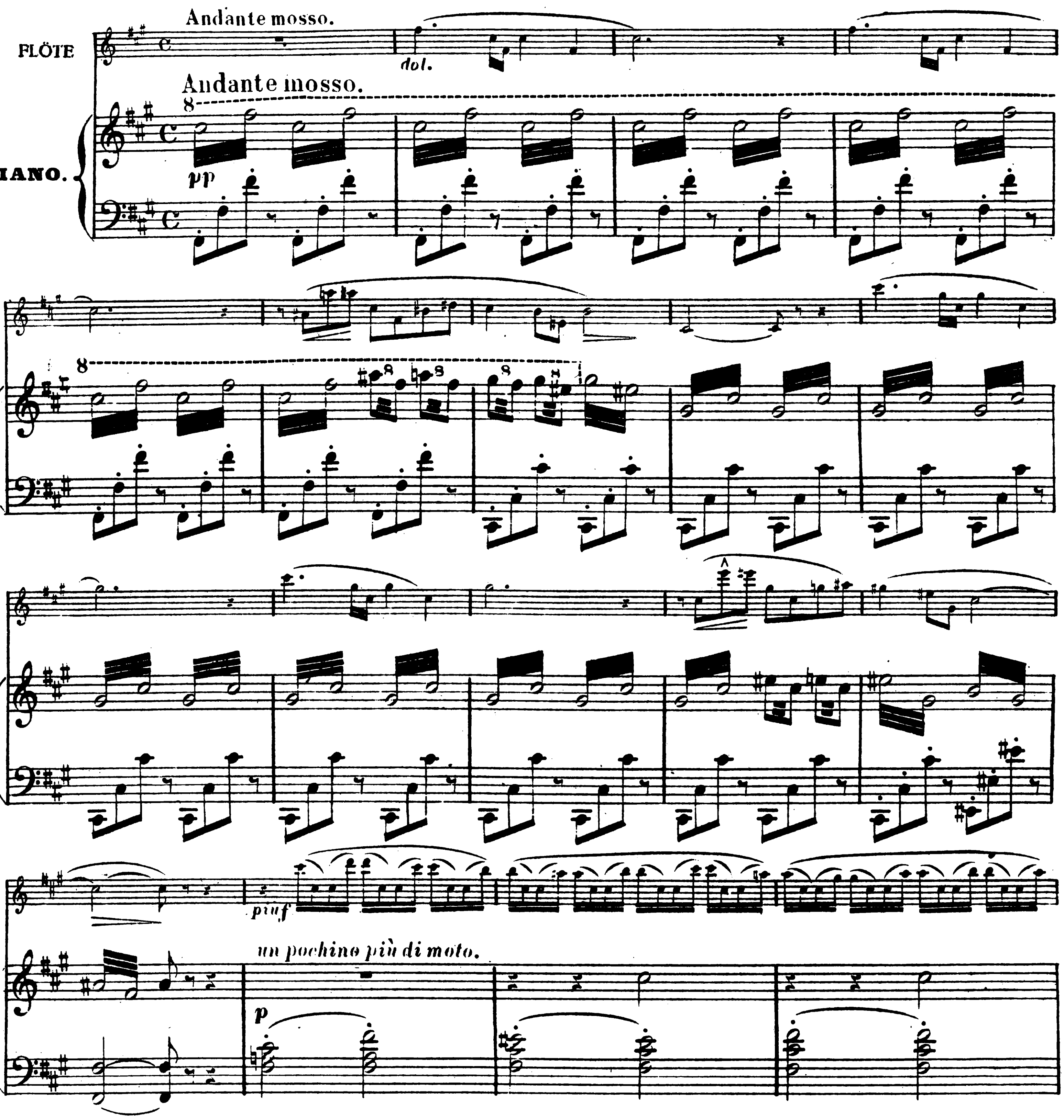
B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ · LEIPZIG · LONDON · BRÜSSEL · PARIS

Rückseite beachten!

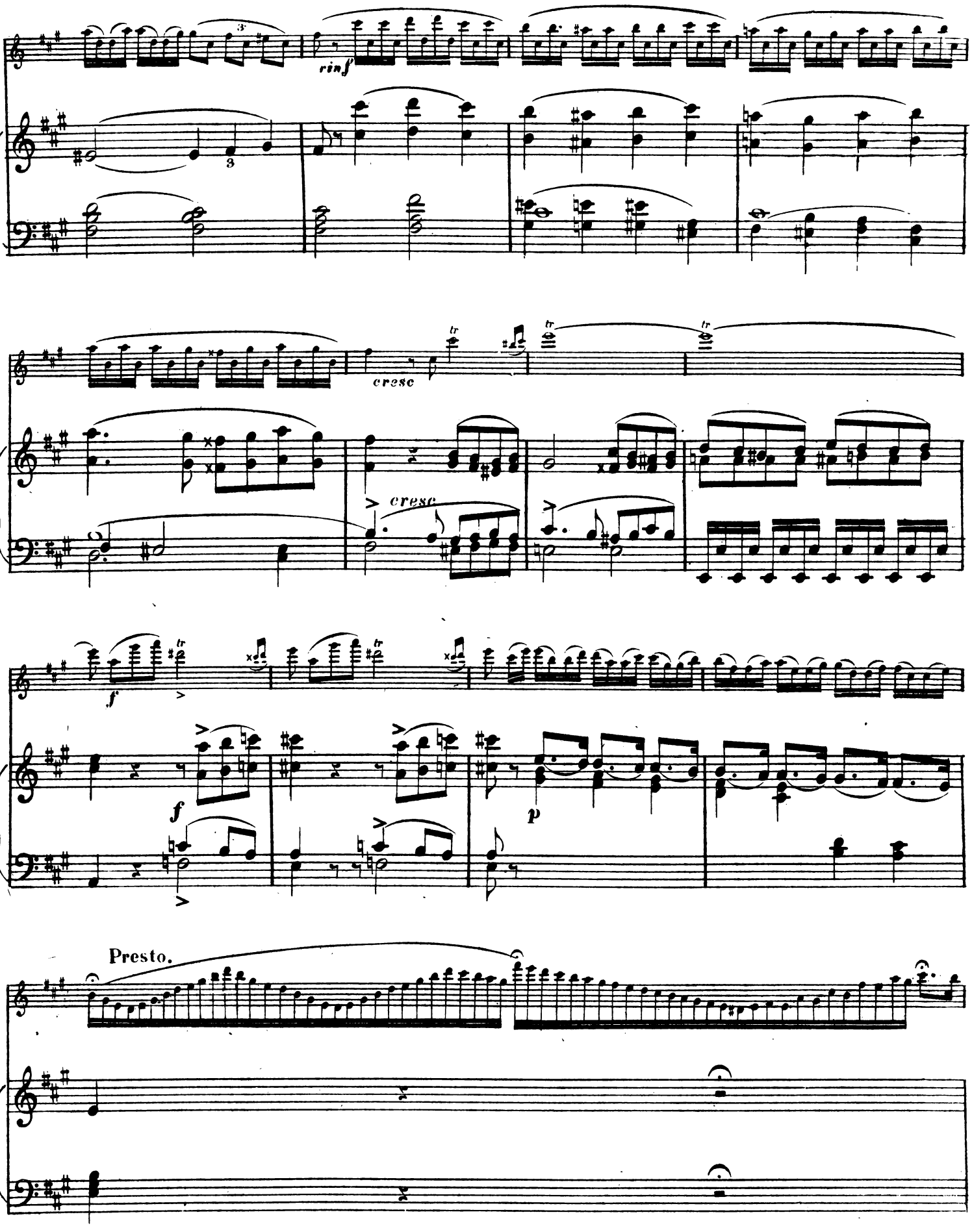
AIDA

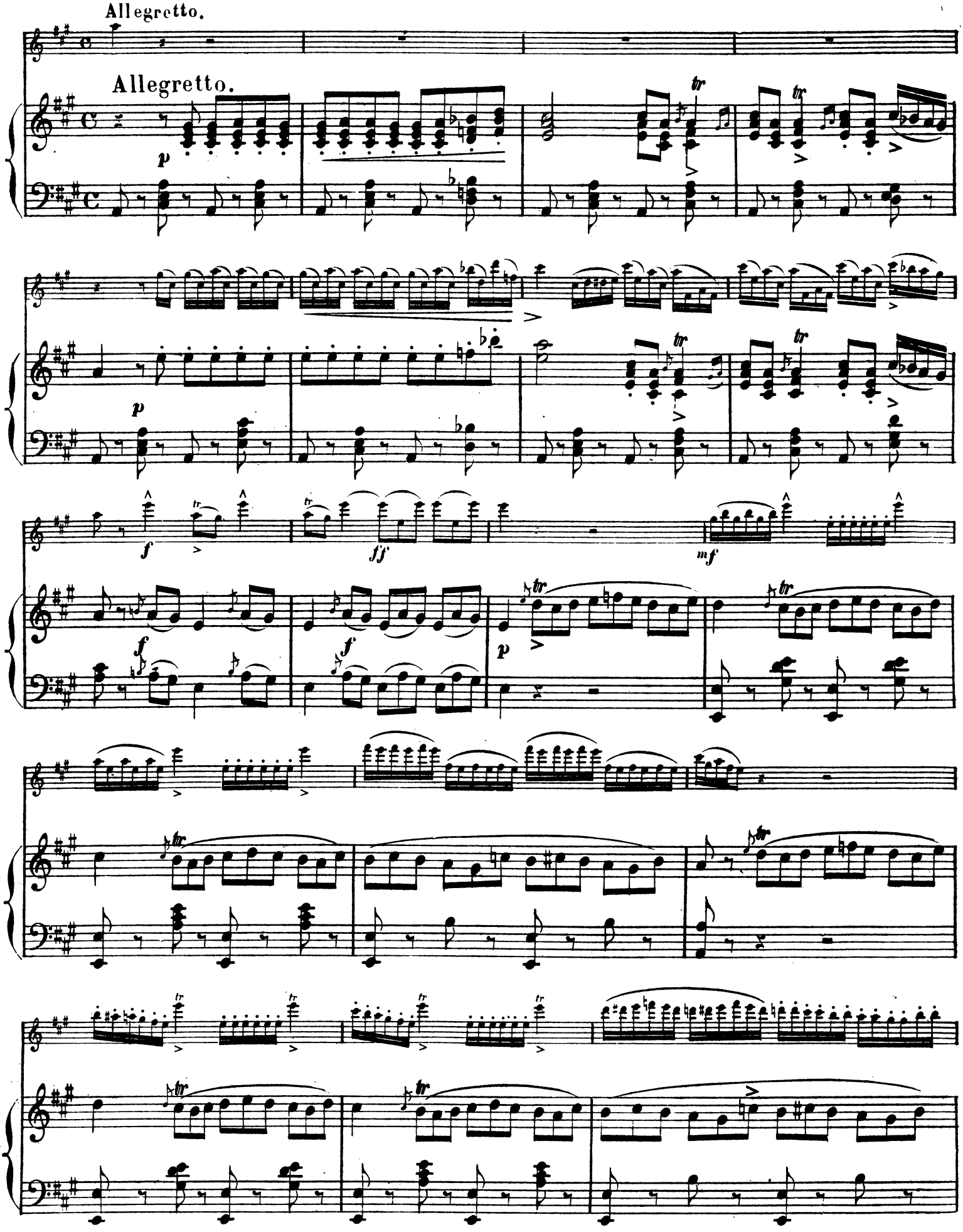
OPER VON GIUSEPPE VERDI

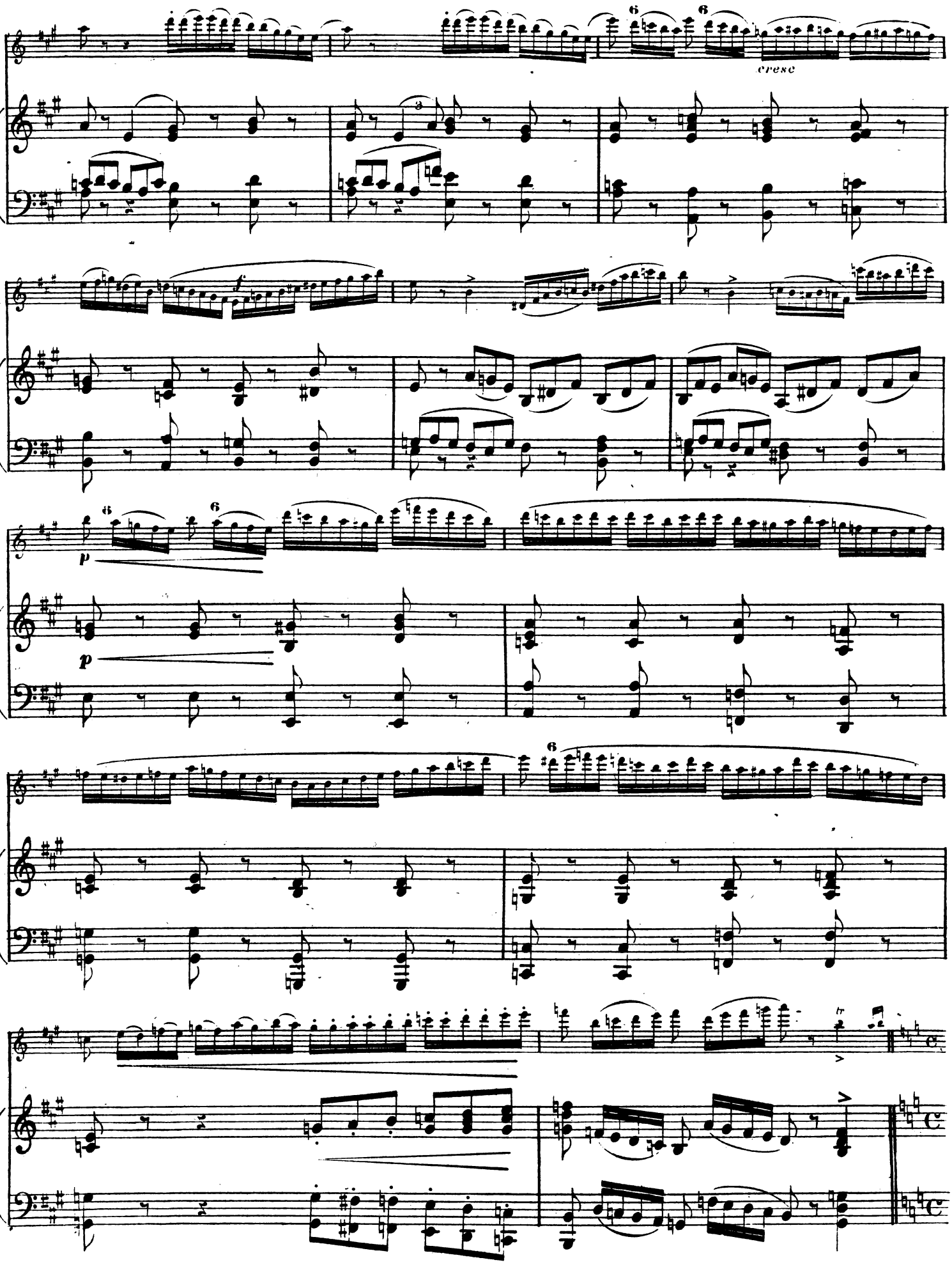
Fantasie von G. Briccialdi Op. 134



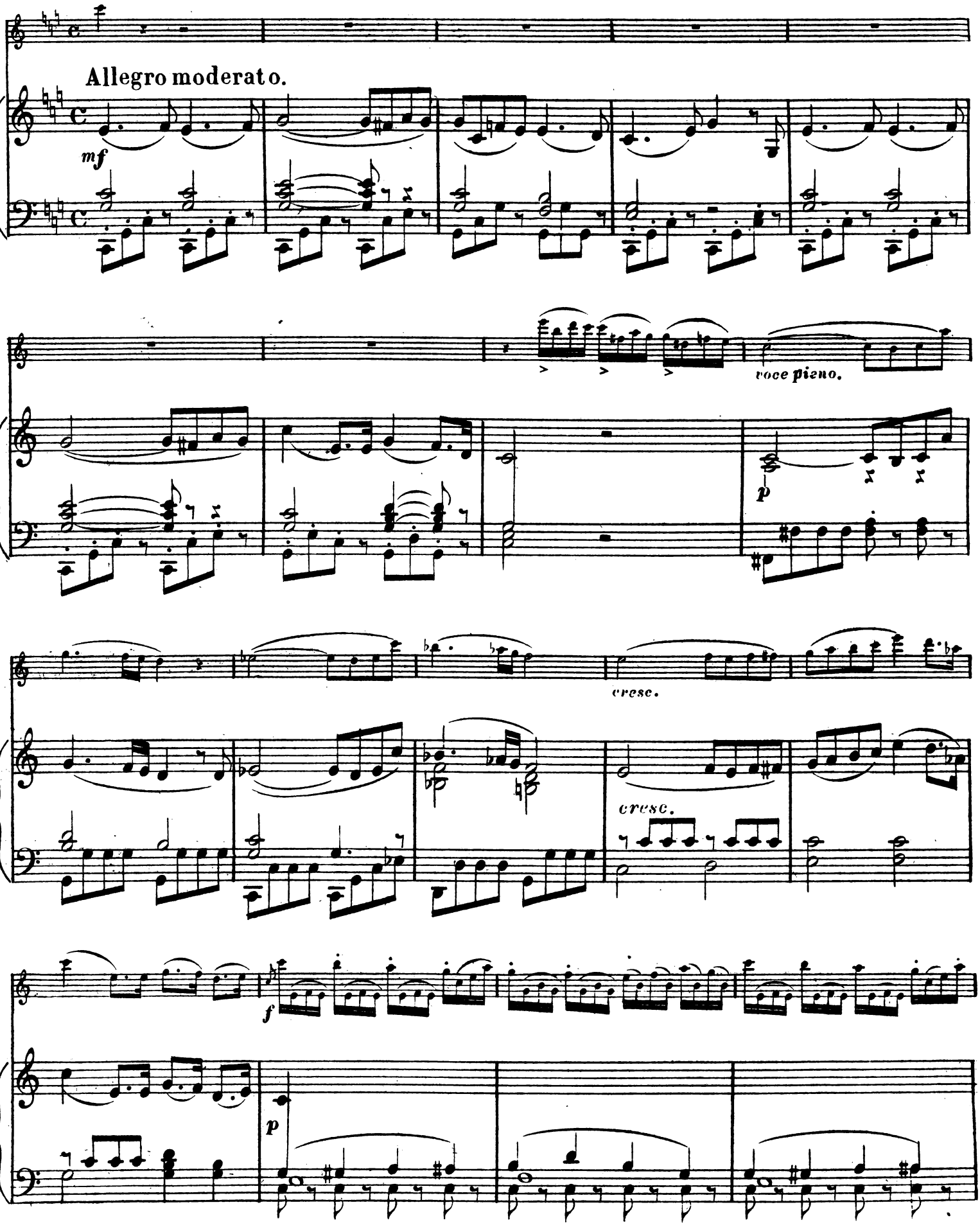
Edition autorisée par M.M.G. Ricordi & Co, Propriétaires.

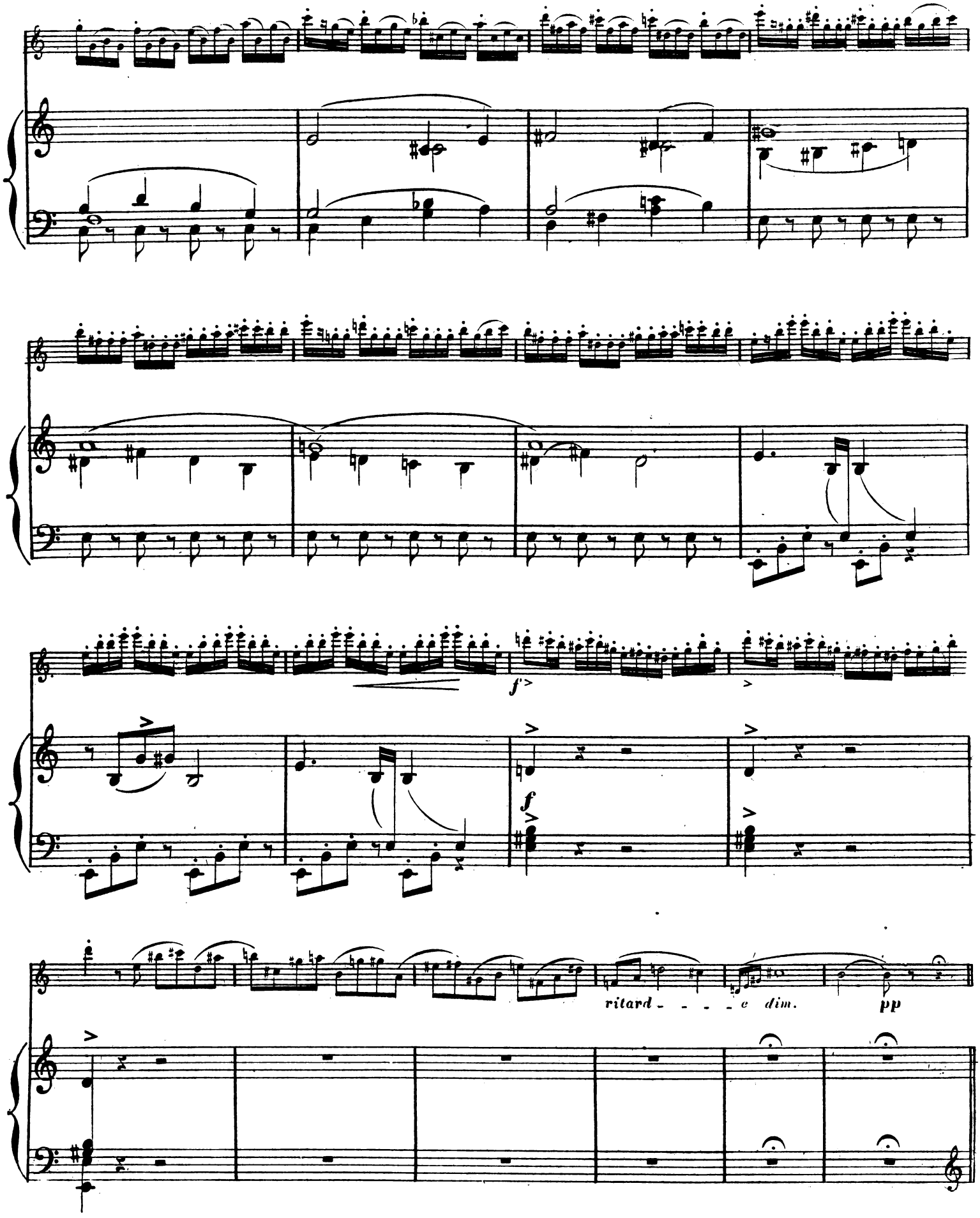

rinf
cresc
cresc
f
f
p
Presto.

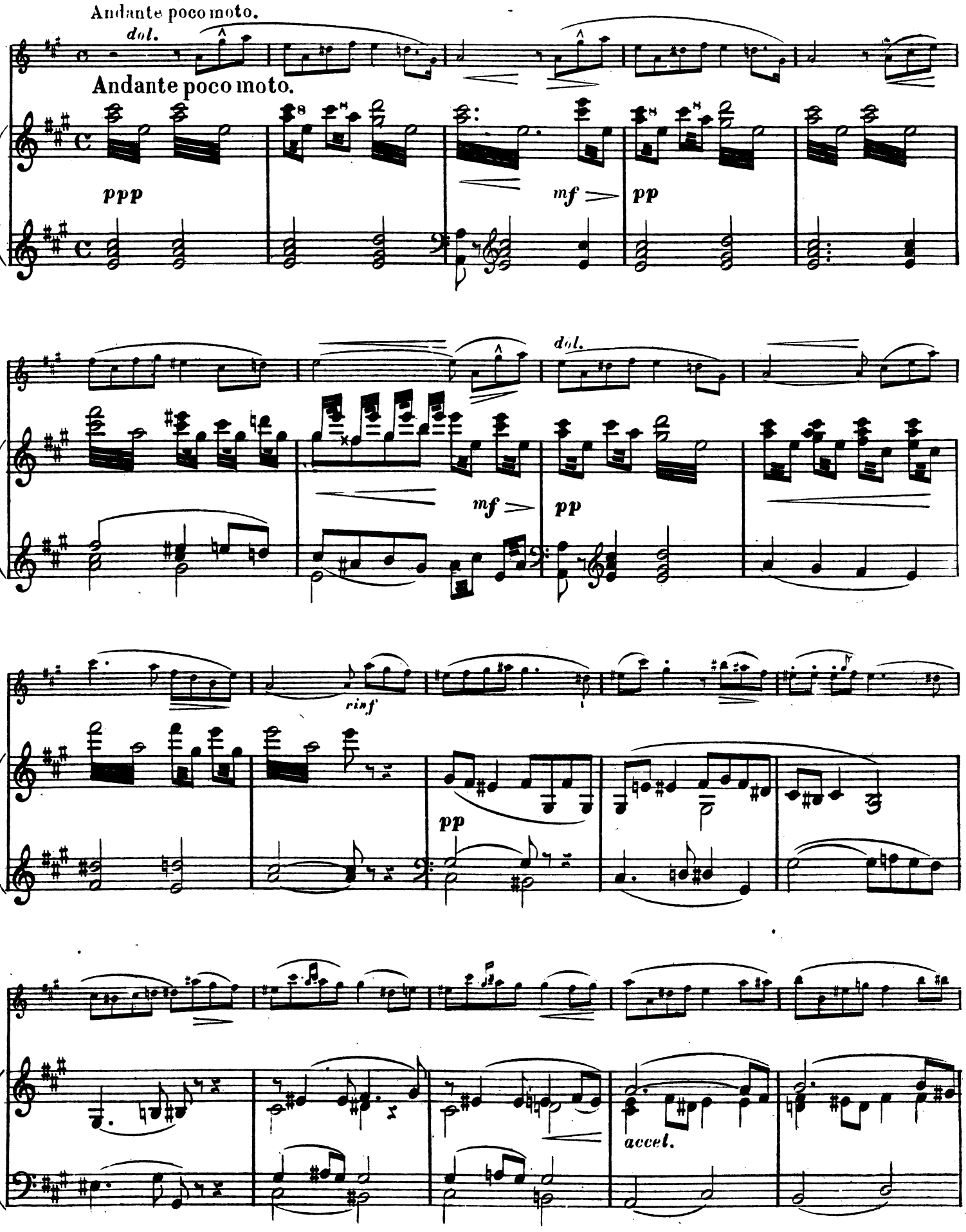

Allegretto.
Allegretto.

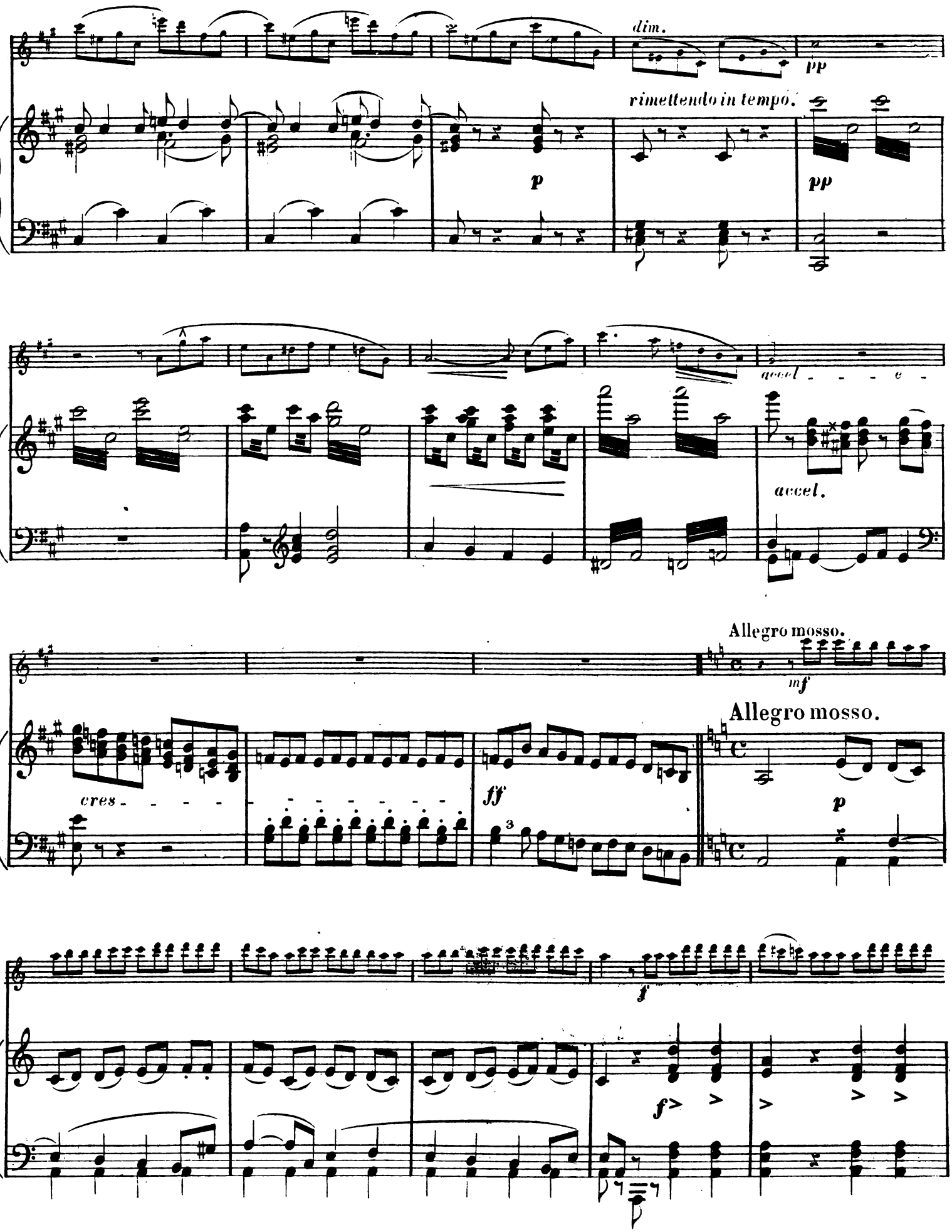

cresc
p
p

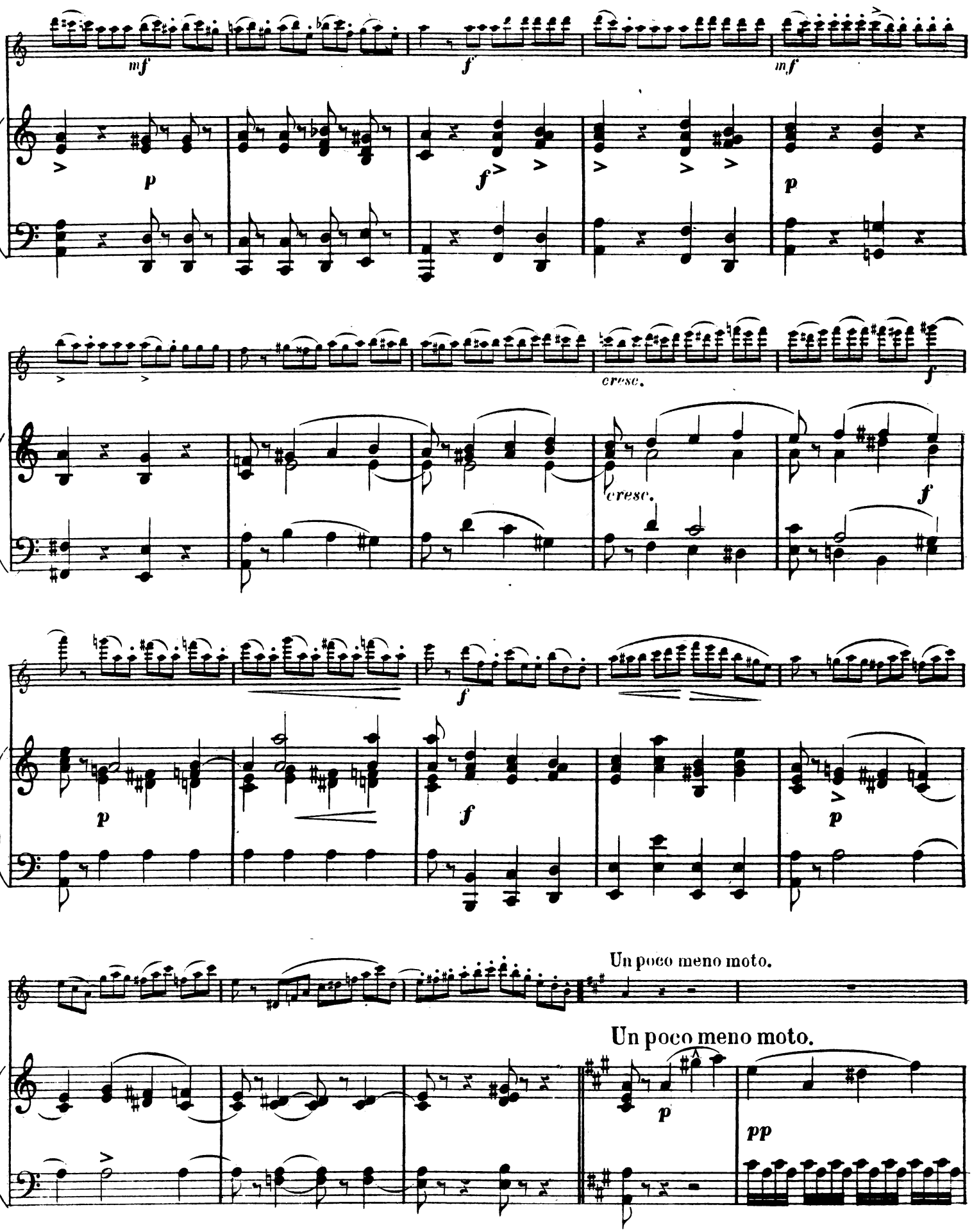
Allegro moderato.

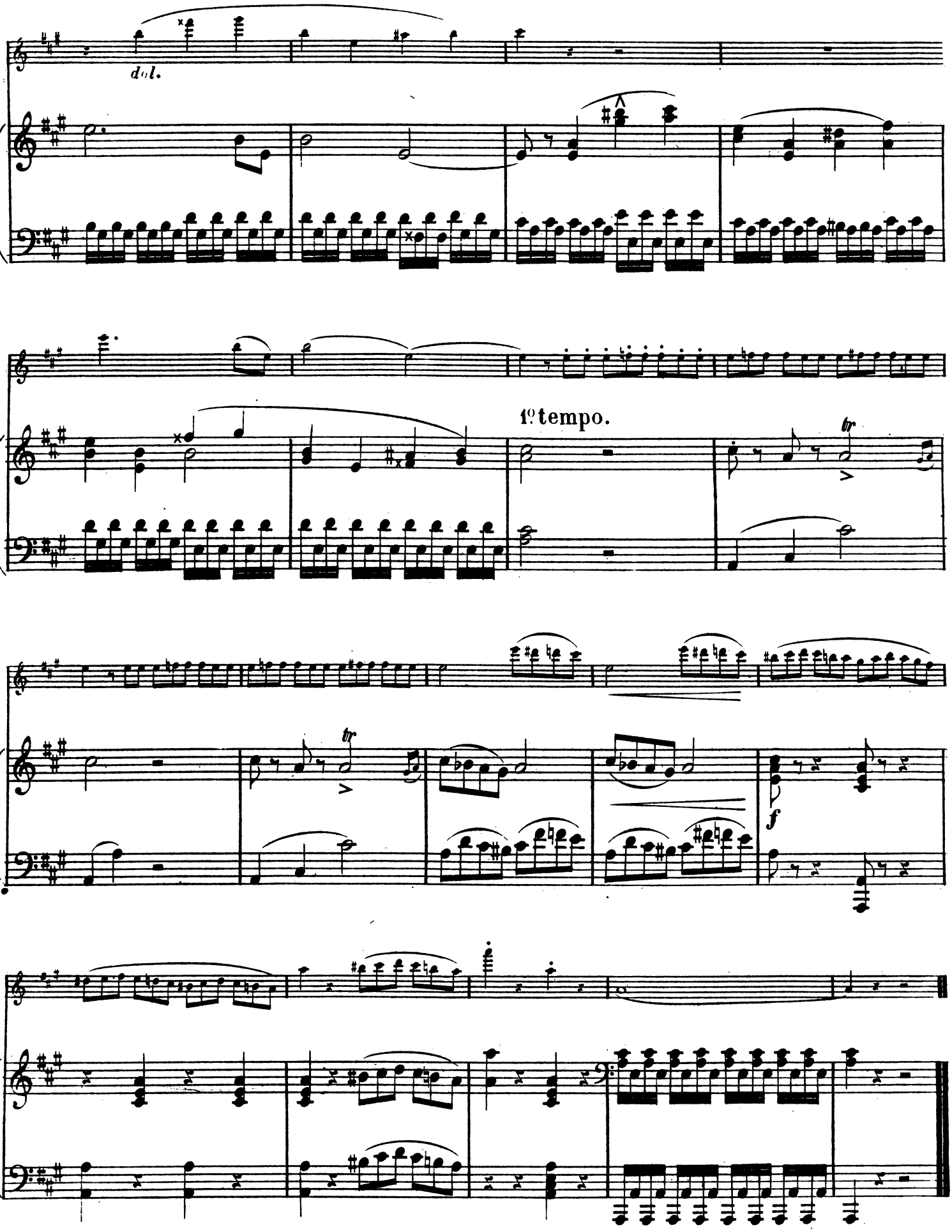



f
ritard - - - - e dim.
pp


Andante poco moto.
dol.
Andante poco moto.
ppp
mf
pp
dol.
mf
pp
rinf
pp
accel.


dim.
pp
rimettendo in tempo.
p
pp
accel - - - e -
accel.
Allegro mosso.
mf
Allegro mosso.
cres - - - -
ff
p
f
f>
>


mf
f
mf
p
f
p
cresc.
cresc.
f
f
p
f
p
Un poco meno moto.
Un poco meno moto.
p
pp



Fine.

Jede Nummer Einheitspreis

Aus der Edition Schott Einzel-Ausgabe

Ausgewählte Opernmusik für Klavier zu zwei Händen

Ouvertüren
bearbeitet von *R. Kleinmichel* u. A.

Adam, Die Nürnberger Puppe 06830.
— Der Postillon von Lonjumeau 01745
— Si j'étais Roi 01746
Auber, Fra Diavolo 01747
— Die Stumme von Portici 01748
Beethoven, Egmont 01749
— Leonore III (Fidelio), op. 72 in C 05674/5
Bellini, Norma 05677
Bizet, Carmen (*Voss*) 01750
Boieldieu, Der Kalif von Bagdad 01751
— Die weisse Dame 01752
Delibes, Coppélia 08883
Donizetti, Lucia di Lammermoor 01753
— Die Regimentstochter 01755
Flotow, Martha 06757
— Stradella 06758
Glinka, Rouslane und Ludmilla 05680
Gluck, Orpheus 06842
Hérold, Zampa 01756
Kreutzer, Das Nachtlager von Granada 01757
Lalo, Le roi d'Ys 07156
Lortzing, Undine 05682
— Zar und Zimmermann 05685
Maillart, Das Glöckchen des Eremiten 01758
Marschner, Hans Heiling 05686
Mehul, Josef-Ouvertüre 06843
Mendelssohn, Ein Sommernachtstraum 01761
Meyerbeer, Hugenotten 05689
— Robert der Teufel 05692
Mozart, Cosi fan tutte (Weibertreue) 01762
— Don Juan 01763
— Figaros Hochzeit 1764
— Zauberflöte 01765
Nicolai, Die lustigen Weiber 01766
Offenbach, Orpheus in der Unterwelt 01767
Rossini, Der Barbier von Sevilla 01769
— Wilhelm Tell 01771
Wagner, Lohengrin-Vorspiel (*Klindworth*) 02829
— Tristan und Isolde-Vorspiel 02856
— Meistersinger-Vorspiel (*Klindworth*) 01
Weber, Der Freischütz 01774
— Oberon 01776

Grosse Opern-Potpourris
bearbeitet von *A. Ruffin.*

Adam, Adamiana 04801/2
Auber, Auberiana 04803/4
Donizetti, Donizettiana 04805/6
Lortzing, Lortzingiana 04807/8
Meyerbeer, Meyerbeeriana 04809/10
Mozart, Mozartiana 04811/2
Offenbach, Offenbachiana 01851
Rossini, Rossiniana 04813/4
Wagner, Wagneriana 02870/1
Weber, Weberiana 04815

Einzelstücke und Lieder-Fantasien

Bizet, Carmen: Habanera: Ja die Liebe, Fant. 01926
— Carmen: Lied des Escamillo (Toast u. Marsch), Fantasie 01929
Delibes, Coppélia: Valse lente 08884
— do. Czardas 08912
— do. Puppenwalzer 08917
— do. Tanz-Suite 08951/3
— Lakmé: Balletmusik 08930/1
— do. Danse sacré 08935/6
— Naïla: „Le Pas des fleurs", Grande valse 08985/6
— Sylvia: Pizzicati-Scherzettino 08887
— do. Suite 08940/42
— Le Roi s'amuse: Passepied 08960
Flotow, Martha: Letzte Rose; Mag der Himmel; Ach so fromm 04106
Glinka, Das Leben für d. Zaren, Mazurka (*Lange*) 03777
Gounod, Faust (Margarete): Walzer (Orig.) 07233
— do. derselbe, erleichtert (*Raillard*) 07238
— do. derselbe, Transcription (*Liszt*) 07234/5
— do. derselbe, Valse brillante (*Burgmüller*) 07236/7
— do. Lied des Siebel (Blümlein traut) (*Raillard*) 07260
— do. dasselbe (*Lange*) 07261
— do. Valentins Gebet (*Raillard*) 07272
— do. dasselbe (*Lange*) 07273
— do. Juwelen-Arie (*Raillard*) 07282
— do. Soldatenchor (*Lange*) 07290
— Romeo und Julia: Valse arrette 01956
Lortzing, Waffenschmied: Auch ich war ein Jüngling 04109
— Zar u. Zimmermann: Sonst spielt ich, Fantas. 01966
Mendelssohn, Ein Sommernachtstraum: Hochzeitsmarsch 06707
Meyerbeer, Prophet: Krönungsmarsch 02082
— Robert der Teufel: Fackeltanz (B dur) 01624
Mozart, Zauberflöte: In diesen heil'gen Hallen, Fantasie 04910
Offenbach, Hoffmanns Erzählungen: Barkarole, Uebertragung 04114
— do. Walzer mit Barkarole 01982
Thomas, Mignon, Walzer 05201/2
Verdi, Rigoletto: Holdes Mädchen; Ach wie so trügerisch 01941
— Traviata: Er ist es, dessen wonnig Bild; Hat dein heimatliches Land 01944
— Troubadour: Miserere; Hab' Erbarmen; Schon naht' die Todesstunde; In unsere Heimat 01946
Wagner, Spinnerlied aus Holländer 0189
— Holländer: Ballade der Senta 0179
— Tannhäuser: Lied an den Abendstern 02815
— do. Pilgerchor 02814
— Lohengrin: Brautlied: Treulich geführt 02843
— Meistersinger: Walthers Preislied, leicht 07
— Walküre: Feuerzauber, Fantasie (*Brassin*) 075
— Siegfried: Waldweben, Tonstück (*Brassin*) 087
— Götterdämmerung: Trauermarsch 096
— Parsifal: Karfreitagszauber 0108

Potpourris und Fantasien
bearbeitet von *H. Cramer* u. A.

Adam, Der Postillon von Lonjumeau, Potp. 01780
— do. Fantasie, leicht (*Beyer*) 01781
Auber, Fra Diavolo, Fantasie (*Smith*) 08242
— Die Stumme von Portici, Potpourri 01786
Bizet, Carmen, Potpourri 01795
Boieldieu, Die weisse Dame, Potpourri 01797
— do. Fantasie (*Smith*) 08259
Donizetti, Die Regimentstochter, Potpourri 01806
— do. Fantasie (*Streabbog*) 06387
— do. Fantasie (*Smith*) 08253/54
Flotow, Martha, Potpourri 01808
— do. Fantasie (*Ascher*) 01699/1700
— Stradella, leicht (*Beyer*) 01499
Gounod, Faust (Margarete), Potpourri 07246/7
— do. Fantasie (*Artok*) 07248/9
— do. do. leicht (*Raillard*) 07250
— do. do. (*Leybach,* op. 3?) 07251
— do. do. (*Smith,* op. 117) 07252/3
— Königin von Saba, Potpourri (*Beyer*) 01813
Halévy, Die Jüdin, Potpourri (leicht) 01815
Hérold, Zampa, Fantasie 06388
Kreutzer, Das Nachtlager von Granada, Potp. 01818
Lortzing, Undine, Potpourri 01820
— Zar und Zimmermann, Potpourri 01825
Maillart, Das Glöckchen des Eremiten, Potp. 01827
Marschner, Hans Heiling, Potpourri 01828
Meyerbeer, Hugenotten, Fantasie (*Smith*) 08245/6
— Der Prophet. Potpourri 01834/35
Mozart, Zauberflöte, Potpourri 01847
Nicolai, Die lustigen Weiber, Potpourri 01849
Offenbach, Hoffmann's Erzählungen, Potp. 01852
— Orpheus in der Unterwelt, Potpourri 01853
— Die schöne Helene, Potpourri 01855
Rossini, Der Barbier von Sevilla, Potpourri 01857
— Wilhelm Tell, Potpourri 01860
— do. Fantasie (*Smith*) 08257/58
Smetana, Verkaufte Braut, Potpourri 05381/82
Thomas, Mignon: Fantasie (*Neustedt*) 02009
Verdi, Aïda, Potpourri 01862
— Ernani, Potpourri 01864
— Maskenball, Potpourri, leicht (*Beyer*) 01867
— Rigoletto, Potpourri 01868
— do. Fantasie (*Leybach*) 08873/74
— Traviata, Potpourri 01870
— Troubadour: Potpourri 01872/3
— do. Grosse Fantasie (*Ketterer*) 01668/9
Wagner, Holländer, Fantasie (*Smith*) 0177/8
— Tannhäuser, Potpourri 0148/9
— Lohengrin, Potpourri 050
— Meistersinger, Potpourri, leicht (*Kaiser*) 010
— Götterdämmerung, Potpourri 094
— Parsifal, Potpourri 0104
Weber, Der Freischütz, Potpourri 01875
— do. Fantasie (*Smith*) 08243/4
— Oberon, Fantasie (*Smith*) 08251/52

Die obige Auswahl enthält aus Platzmangel nur einige besonders beliebte Stücke. Interessenten erhalten den vollständigen Katalog kostenlos durch jede Handlung. Verlangen Sie überall die Edition Schott. Sie ist die grosse preiswerte Musiksammlung, welche die gesamte klassische und volkstümliche Musikliteratur in mustergültigen Einzel-Ausgaben umfasst.

Aus der Sammlung „Silhouetten-Bände:

Ouvertüren-Band

Die beliebtesten Ouvertüren für Klavier bearbeitet von *R. Kleinmichel*

I. Folge. Edition Schott Nr. 5311a enthält:
Ouvertüren zu: Die Stumme von Portici, Figaros Hochzeit, Die lustigen Weiber, Carmen, Lohengrin, Das Glöckchen des Eremiten, Orpheus in der Unterwelt. — Jubel-Ouvertüre (Weber), Lustspiel-Ouvertüre (Kéler-Béla)

II. Folge. Edition Schott Nr. 5311b enthält:
Fest-Ouvertüre (Leutner), Don Juan, Oberon, Parsifal Zampa, Mendelssohn, Fingalshöhle, Si j'étais roi, Berlin wie es weint und lacht (Conradi).

Opern-Melodien ⟨Album⟩

in Fantasieform für Klavier zu 2 Händen in mittlerer Schwierigkeit von *L. Ruffin.*

Aus: Carmen, Aida, Hoffmanns Erzählungen, Zar und Zimmermann, Die lustigen Weiber, Zauberflöte, Martha, Freischütz, Die Stumme von Portici, Die Jüdin. Der fliegende Holländer, Hugenotten. Edition Schott Nr. 5312

Der Opernfreund ⟨Album⟩

Leichte Fantasien für weniger Geübte über beliebte Opernmelodien für Klavier zu 2 Händen von *J. Hummel H. Horváth.*

Aus: Don Juan, Regimentstochter, Die Stumme von Portici, Troubadour, Rigoletto, Zampa, Freischütz, Allessandro Stradella, Martha, Waffenschmied, Hoffmanns Erzählungen, Tannhäuser. Edition Schott Nr. 3432

Verdi-Album

50 ausgewählte Stücke aus den beliebtesten Opern Verdi's für Klavier zu 2 Händen von *Ilothar Windsperger*

(Rigoletto, Troubadour, Traviata, Maskenball, Aïda, Othello etc.)

2 Bände. Ed. Schott Nr. 302 und 303

„Unser Wagner"

Eine Folge von Bänden enthaltend sämtliche beliebte Einzelstücke seiner Opern.

1. Album: Einzelstücke . . . . . Ed. Schott No. 2770
2. Album: Einzelstücke . . . . . Ed. Schott No. 2771
3. Alnum: Ouvertüren und Vorspiele . . Ed. Schott No. 2772

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ · LEIPZIG · LONDON · BRÜSSEL · PARIS