

A Madame SAILLARD DIETZ C. 1892

Tango-Habanera

pour le PIANO



par

M. CASALONGA

Prix: 6.^f

PARIS, LÉON GRUS, Editeur, Place S^t Augustin,
Tous droits de reproduction et d'exécution réservés.

IMP. LEVY PARIS.



N. 10183

à Madame SAILLARD-DIETZ.

TANGO HABANERA

M. CASALONGA.

Andantino non troppo. 92 = ♩

PIANO. *p ben marcato il ritmo.*

Ped. La Basse bien rythmée. Ped. Ped.

* Ped. *legato.* * Ped.

mezzo. f *cantando.* *poco rit.*

cresc. *sf* *Tempo.* *rit. espressivo.* *Tempo.*

Ped. * Ped. Ped.

Più f
rinforzando.
 Ped. Ped.

sf
f *sf* *p legato.*
marcato. *poco cresc.*
 Ped. * Ped. * Ped.

poco cresc.
p *p*
 Ped. * Ped.

mf
marcato il ritmo.
 Ped. Ped. *cantando.* Ped. *crescendo.* * Ped. *marcato e cresc.*

Più f
cresc.
 Ped. Ped. Ped. Ped.

cresc. f
cresc.
Ped. Ped. Ped. *

p *espressivo.* *dim.* *Tempo.*
f *poco rit.* *marcato.*
marcato il basso e legato.
Ped. Ped. *

sf

f *crescendo.* *3* *cresc.* *dim.* *p* *dim.*
dim.

Ped. *legato.* *p* *legato.*

cresc. *espress.*

Più. f *3* *crescendo molto. f* *legato.* *legato.*

f *3* *cresc.*

mo - - - ren - - do. *p* *Ped.* *

