

A Madame la Princesse BASSARABA de BRANCOVAN

C.1891



M. CASALONGA

Prix : 5^f

PARIS
A LA MAISON NOUVELLE D'EDITIONS ARTISTIQUES, 15, Rue des Halles et 11, Rue des Déchargeurs
ET
chez LÉON GRUS, Editeur, Place S^t Augustin,
chez KEITH PROWSE & C^o, Editeurs, 131, Faub^s S^t Honoré et 48 Cheapside (London)
et chez les principaux Editeurs de Musique.

*Trouvé pour tous pays
Ses droits d'exécution et de reproduction réservés*



N. 10180

TOCCATA

(1890)

MARG^{te} CASALONGA.

Allegro Vivace con spirito

PIANO.

mf staccato
stacc. *f*

p *crescendo* *f* *pp leggero*
stacc. *Ped.* ** stacc. il basso.*

mf
*Ped. ** *stacc.*

più f *p* *poco più f*
crescendo *più marcato* *p stacc.* *cres - cen - do*

8 *f staccato*
marcato f M.G. M.G. M.G.
*sf Ped. ** *sf Ped. **

f *f* *sf* *rit.*
tr

Tempo sempre staccato *p* *legato*
stacc.

più f *poco cresc.* - - *sf* *sf*
- - *sempre crescendo* - -

8 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*
f *p* *f* *f* *marcato* *f*
senza rallentare
*Ped. **

sf *tr.* **Tempo**
ff *rit.*
sempre staccato
mf
stacc. il basso.

legato
più f *cresc.*
*Ped. ** *Ped. **

p staccato *legato.*
*Ped. **

mf staccato *rit.* **Tempo** *f staccato*

cresc.
*Ped. **

cres - cen - do *marcato* *sf* *8* *non stacc.*

crescendo *ff* *ff Brillante e stringendo* *Ped.*

Lent *rit.* *rall.* *Tempo* *f* ** Ped.* *Ped. **

8 *crescendo - -* *accelerando -* *- cresc. -*

8 *sempre accelerando con Brio* *ff* *M. D.* *M. D.* *ff* *Ped.*

