

Edizione prima della prima

Il Carnevale di Venezia

SCHERZO

FLAUTO **PIANOFORTE**
con accomp. di due Violini Viola Violoncello e Basso, ed.



DI
CESARE CIARDI
OP. 22.

due Violini ecc. Fr. 3.
Pianoforte „ 2.50.

R. STABILIMENTO TITO DIGIO, RICORDI E FRANCESCO LUCCA
di
G. RICORDI & C.
MILANO
NAPOLI — ROMA — PALERMO

Deposto a norma dei trattati internazionali... Proprietà degli Editori.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

PIANOFORTE

CESARE CIARDI.

Op. 22.

La parte (dal § sino al ⊕) si replicherà fintanto che il Flautista dia il segno di andare al Finale, facendo il Tema steso, ed i ritornelli alle Variazioni.

Allegro risoluto. *meno mosso.*

ff

1.º Tempo. Flauto.

ff *a piacere* *sf*

TI. MA. § **Andante.**

mf

PIANOFORTE

FINALE.

meno mosso.

Composizioni di G. SILVESTI

CANTO E PIANOFORTE.

45383 <i>L'Orfanella</i> . Romanza per Canto (o Mandolino) e Pianoforte, eseguita nel dramma <i>Una pagina dell'Archivio segreto</i> . S. o T. Fr.	2	—
47522 <i>Un gran peccato</i> . Scherzo: <i>Ier lo mio damo</i> . Op. 42. S. o T. o MS o Br.	1	50
47525 <i>La Tradita</i> . Romanza: <i>Tutto un segreto spassimo</i> . Eseguita nel dramma <i>Il Patrigno</i> . Op. 43. MS. o Br.	2	—
47526 <i>L'Oroscopo</i> . Stornello: <i>Volete voi saper</i> . Op. 46. MS. o Br	1	50
47527 <i>Il bacio del primo amore</i> . Romanza: <i>Come soave e flebile</i> . Op. 47. MS. o T.	1	50
47528 <i>Pace campestre</i> . Canzonetta: <i>Ai nostri campi</i> Op. 48. MS. o Br.	1	50
47530 <i>Rêve doré</i> . Valse chantée. Paroles françaises et italiennes. Op. 157. S. o MS. o T. o Br.	3	—

PIANOFORTE SOLO.

47521 Op. 41. <i>Jennariello</i> . Valzer	1	50
47524 » 44. <i>Stella di Portici</i> . Polka	2	50
47532 <i>Fifi</i> . Polka	2	—
47533 <i>Elvira</i> . Polka	2	—
47534 <i>Cartolina postale</i> . Galop	1	50

HARMONIFLUTE E PIANOFORTE.

7529 Op. 156. <i>Souvenir de voyage</i> . — <i>Le coucher du soleil</i> . Mélodie pour Harmoniflûte (ou Mandoline) et Piano.	2	—
--	---	---

MANDOLINO SOLO.

Album di Danze. (Da servire per studio di perfezionamento):

POLKE:

47535 N. 1. <i>Stella di Portici</i> Fr.	1	50
47536 » 2. <i>La Montanina</i>	1	50
47537 » 3. <i>Elvira</i>	1	50
47538 » 4. <i>Fifi</i>	1	50
47539 » 5. <i>Frenesia</i>	1	50
47540 » 6. <i>Polka-Studio</i>	1	50
Le sei Polke unite	5	—

MAZURKE:

47541 N. 1. <i>Claudina</i>	1	50
47542 » 2. <i>Attrazione</i>	1	50
47543 » 3. <i>Primavera</i>	1	50
47544 » 4. <i>Un fiore favorito</i>	1	50
47545 » 5. <i>Il primo bacio</i>	1	50
47546 » 6. <i>Gioconda</i>	1	50
47547 » 7. <i>Al chiaro di luna</i>	1	50
47548 » 8. <i>La solitudine</i>	1	50
Le otto Mazurke unite	6	—

VALZER E GALOP:

47549 N. 1. <i>Jennariello</i> . Valzer	1	50
47550 » 2. <i>Scappavia</i> . Valzer	1	50
47551 » 3. <i>Portavoce</i> . Valzer	1	50
47552 » 4. <i>Cartolina postale</i> . Galop	1	50
I tre Valzer e il Galop uniti	4	—
54672 <i>Venti Melodie popolari di Tosti, Denza, Valente, Costa, Rotoli, Caracciolo, ecc., trascritte facilmente</i>	6	—

MANDOLINO E PIANOFORTE.

47523 Op. 43. <i>Lo Sport</i> . Valzer	4	50
48740 » 50. <i>Mefistofele</i> di Boito. Capriccio.	5	—

46859 Op. 51. <i>La Forza del Destino</i> tasia brillante.	
47529 » 156. <i>Souvenir de voyage. coucher du soleil</i> . pour Mandoline (ou flûte) et Piano	
47531 » 157. <i>Rêve doré</i> . Valse de C	
42108 <i>Esposizione marittima</i> . Valzer	
43383 <i>L'Orfanella</i> . Romanza per Ma (o Canto) e Pianoforte, esegui dramma <i>Una pagina dell'Ar segreto</i>	
51012 <i>Serenata Napolitana sopra Meloc</i> P. Mario Costa. Scherzo caratter	
52922 <i>Otello</i> di Verdi. Frammenti	
94200 <i>Fuoco fatuo</i> . Pensiero caratteristi C. San-Fiorenzo. Riduzione.	
94953 <i>Un Ballo in maschera</i> . Fantasia, Pianoforte.	
94954 <i>La Traviata</i> . Fantasia, con Pianof	
95634 <i>Tempo di Mazurka</i> . Concerto	
96355 <i>Aida</i> . Melodie	
96606 <i>Falstaff</i> de G. Verdi. Fantaisie brill	
96607 <i>Manon Lescaut</i> de G. Puccini. Fanta	

DUE MANDOLINI E PIANOFOR

Album di celebri Duettini, trascrit

51030 N. 1. <i>Don Pasquale</i>	
51031 » 2. <i>Linda di Chamounix</i>	
51032 » 3. <i>La Sonnambula</i>	
51033 » 4. <i>Il Trovatore</i>	
51034 » 5. <i>Ernani</i>	
51035 » 6. <i>Il Re di Lahore</i>	
54014 <i>Faust</i> . Fantasia	
95635 <i>Tempo di Mazurka</i> . Concerto	
96398 <i>Rigoletto</i> . Fantasia di Concerto	
96399 <i>La Traviata</i> . Fantasia di Concerto	
96566 <i>Aida</i> . Grande Fantasia	

ALTRE COMPOSIZIONI DELLO STESSO AUTORE

Deposito esclusivo presso G. RICORDI & C.

MANDOLINO E PIANOFORTE.

<i>Marruzzedda (Mariuccella)</i> . Melodia per Mandolino (o Canto) e Pianoforte Fr.	4	—
<i>Sopra un ventaglio</i> . Canzone Siciliana per Mandolino (o Canto) e Pianoforte	4	—
<i>Les Napolitaines</i> . Tempo de Valse	7	50
<i>Les Parisiennes</i> . Tempo de Valse	7	50
<i>Les Espagnoles</i> . Fantaisie-Valse	7	50
<i>La Ville des Fleurs</i> . Tempo de Valse	7	50
<i>Ombre et Lumière</i> . Tempo de Valse.	7	50
<i>Dans les nuages</i> . Tempo de Valse	7	50
<i>Illusion</i> . Tempo de Valse	7	50
<i>De loin</i> . Tempo de Valse	7	50
<i>Les Hirondelles</i> . Fantaisie-Valse	7	50
<i>Papillons et Fleurs</i> . 2.* Fantaisie-Valse pour Mandoline (ou Violon) et Piano	7	50
<i>Le Moulin de Bagatelle (Souvenir du Bois de Boulogne)</i> . Valse-Caprice pour Mandoline (ou Violon) et Piano	7	50
<i>Les Messagères de la Brise</i> . Fantaisie-Valse	7	50
<i>Ma Patrie</i> . Barcarolle-Valse	7	50
<i>La Chatouilleuse</i> . Valse-Caprice. Transcription <i>Souvenir de Mai</i> . Valse-Caprice	6	—
<i>Hypnotisme</i> . Célèbre Polka de François Stella.	6	—
<i>Le Très-jolie</i> . Mazurka	4	—
<i>Sérénade d'autrefois</i> pour Mandoline (ou Violon) et Piano	4	—
<i>La Nuit</i> . Sérénade sentimentale pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
<i>Soirée d'Été</i> . 2.* Sérénade sentimentale pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
<i>Pensées fantastiques</i> . Mélodies pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
Andante appassionato et Mazurka. Fantaisie caractéristique	6	—
<i>Reine des Bois</i> . Mélodie sentimentale pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
<i>Impressions poétiques</i> . Réverie-Berceuse pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—

<i>Brise du Matin</i> . Barcarolle pour Mandoline (ou Violon) et Piano Fr.	6	—
<i>Extase</i> . Nocturne pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
<i>Souvenir l...</i> Mélodie sentimentale pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
<i>La Belle Castillane</i> . Sérénade-Boléro pour Mandoline (ou Violon) et Piano	6	—
<i>Dolore!</i> Romanza senza parole.	6	—
<i>Chant du Soir (Souvenir de Voyage)</i> . Mélodie champêtre.	6	—
<i>Feuilles d'Automne</i> . Réverie	6	—
<i>Sérénade de la Reine</i>	6	—
<i>Souviens-toi!</i> Mélodie sentimentale	6	—
<i>Sérénade à Pierrette</i> de E. A., réduite.	6	—
<i>Prière du soir</i> . Andante religioso.	6	—
<i>La Mandoline de la Châtelaine</i> . Réverie.	6	—
<i>Réminiscences d'une nuit d'Été</i> . Réverie	6	—
<i>Souvenir de Naples</i> . 1.* Fantaisie variée sur des Chansons Napolitaines	7	50
<i>Souvenir de Posilipo</i> . 2.* Fantaisie variée sur des Chansons Napolitaines.	7	50
<i>Souvenir de Sorrento</i> . 3.* Fantaisie	7	50
<i>Souvenir d'Espagne</i> . Trois Fantaisies: N. 1. <i>Souvenir de Madrid</i> . 1.* Fantaisie	7	50
» 2. <i>Souvenir de Séville</i> . 2.* Fantaisie.	7	40
<i>Album classique</i> . Transcriptions: N. 1. SCHUBERT . . . Sérénade	4	—
» 2. GLUCK . . . Gavotte	4	—
» 3. RAMEAU . . . Gavotte	4	—
» 4. INCONNU . . . Gavotte	4	—
» 5. MARTINI P. . . Gavotte	4	—
» 6. GRÉTRY . . . Sérénade	4	—
» 7. MENDELSSOHN. Romance	4	—
» 8. PERGOLESE . . . <i>Nina</i>	4	—
» 9. BACH . . . Gavotte	4	—
» 10. BEETHOVEN. Sonatine	4	—
» 11. CHOPIN . . . Prélude	4	—
» 12. BOCCHERINI . Menuet	4	—

Souvenirs de Voyages. Compositions

N. 1. Sérénade Parisienne	
» 2. » Orientale	
» 3. » Espagnole.	
» 4. » Créole	
» 5. » Havanaise	
» 6. » Sicilienne	
» 7. » Vénitienne	
» 8. » Napolitaine	

Bouquet de Mélodies. Collection de I taises sur des Opéras célèbres. Transcriptions faciles:

N. 1. <i>Norma</i>	
» 2. <i>I Puritani</i>	
» 3. <i>La Sonnambula</i>	
» 4. <i>I Capuleti e Montecchi (Giulie e Romeo)</i>	
» 5. <i>La Straniera</i>	
» 6. <i>Il Pirata</i>	
» 7. <i>Beatrice di Tenda</i>	
» 8. <i>La Favorita</i>	
» 9. <i>Lucia di Lammermoor</i>	
» 10. <i>Lucrezia Borgia</i>	
» 11. <i>Linda di Chamounix</i>	
» 12. <i>Roberto Devereux</i>	
» 13. <i>La Figlia del Reggimento</i>	
» 14. <i>L'Elisir d'amore</i>	
» 15. <i>Belisario</i>	
» 16. <i>Maria Padilla</i>	
» 17. <i>Poliuto</i>	
» 18. <i>Gemma di Vergy</i>	
» 19. <i>Parisina</i>	
» 20. <i>Saffo</i>	
» 21. <i>Guiglielmo Tell</i>	
» 22. <i>Il Barbiere di Siviglia</i>	
» 23. <i>La Gazza ladra</i>	
» 24. <i>Otello</i> di Rossini	