COPPELIA.

Ballet.

Orchestersuite. **Léo Delibes.**

Slavische Volksmelodie mit Variationen.

Andante maestoso.

I. Flauti. II.

I. Oboi. II.

I. Clarinetti in A II.

I. Fagotti. II.

2 Trombe in E.

I-II. Corni in E III-IV.

I-II. Tromboni. III.

Triangel.

Gr. Cassa e Piatti

Timpani (A-E)

Andante maestoso.

I. Violino. II.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Allegretto non troppo.

Allegretto non troppo.

p

p

p

p

poco

p

Corni I.

p

Var. I.

p

p

p

p

Var. I.

p

mf pizz.

p

pizz.

p

pizz.

arco.

p

p

arco.

pizz.

pizz.

arco.

p

p

p

p

p

arco.

pizz.

a tempo.
a tempo
p
pizz.

Var. II.

p

Var. II.

p

p

divisi.

divisi.

pizz.

p

p

p

p

arco.

arco. e divisi.

a tempo.

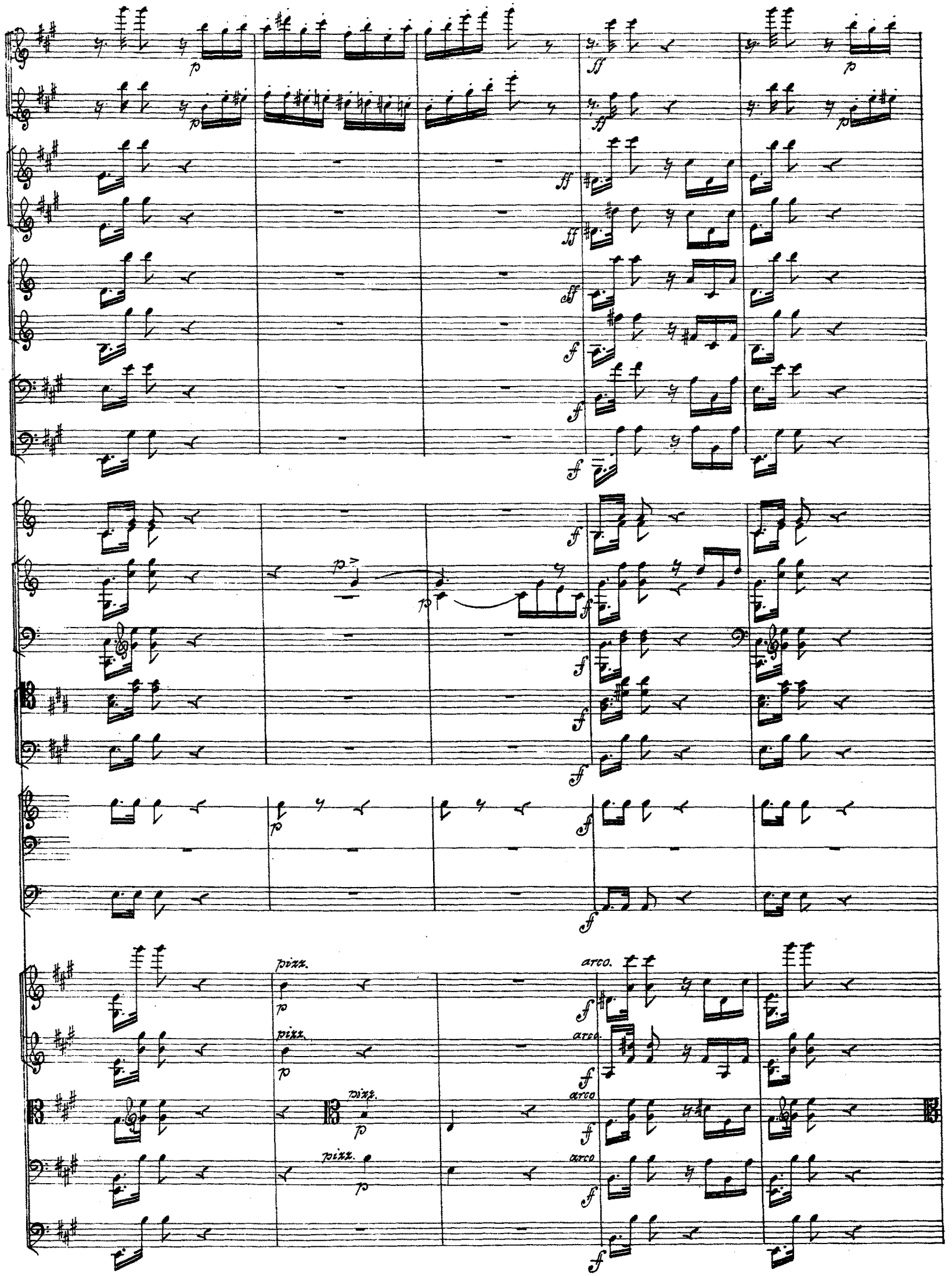
a tempo.

a tempo.

a tempo.

Var: III. Un poco ritenuto.

Var. III. Un poco ritenuto.


pizz.
arco.
pizz.
arco.
pizz.
arco
pizz.
arco

pizz.
arco.

Var. IV. Moderato.

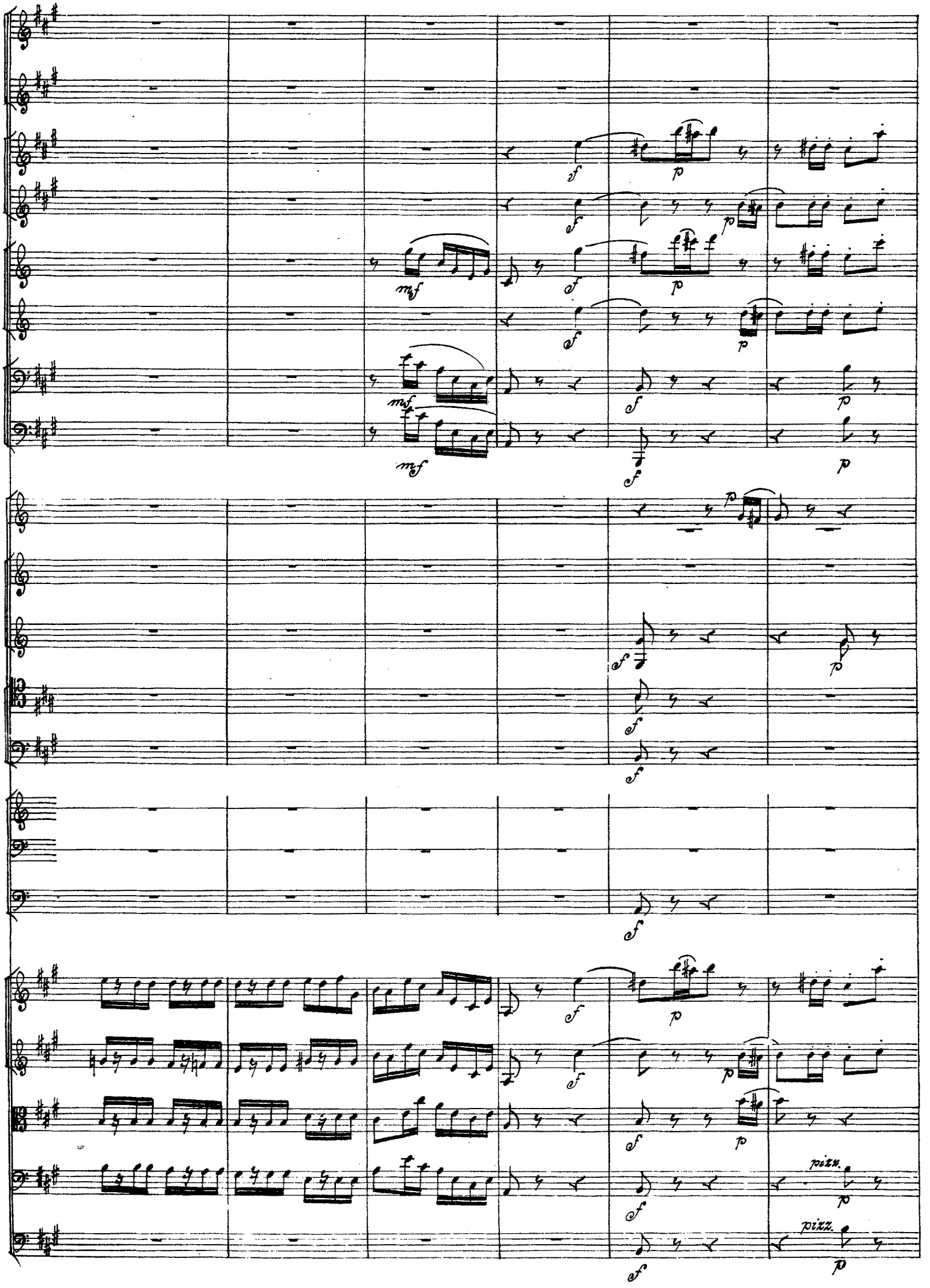
Var. IV. Moderato.

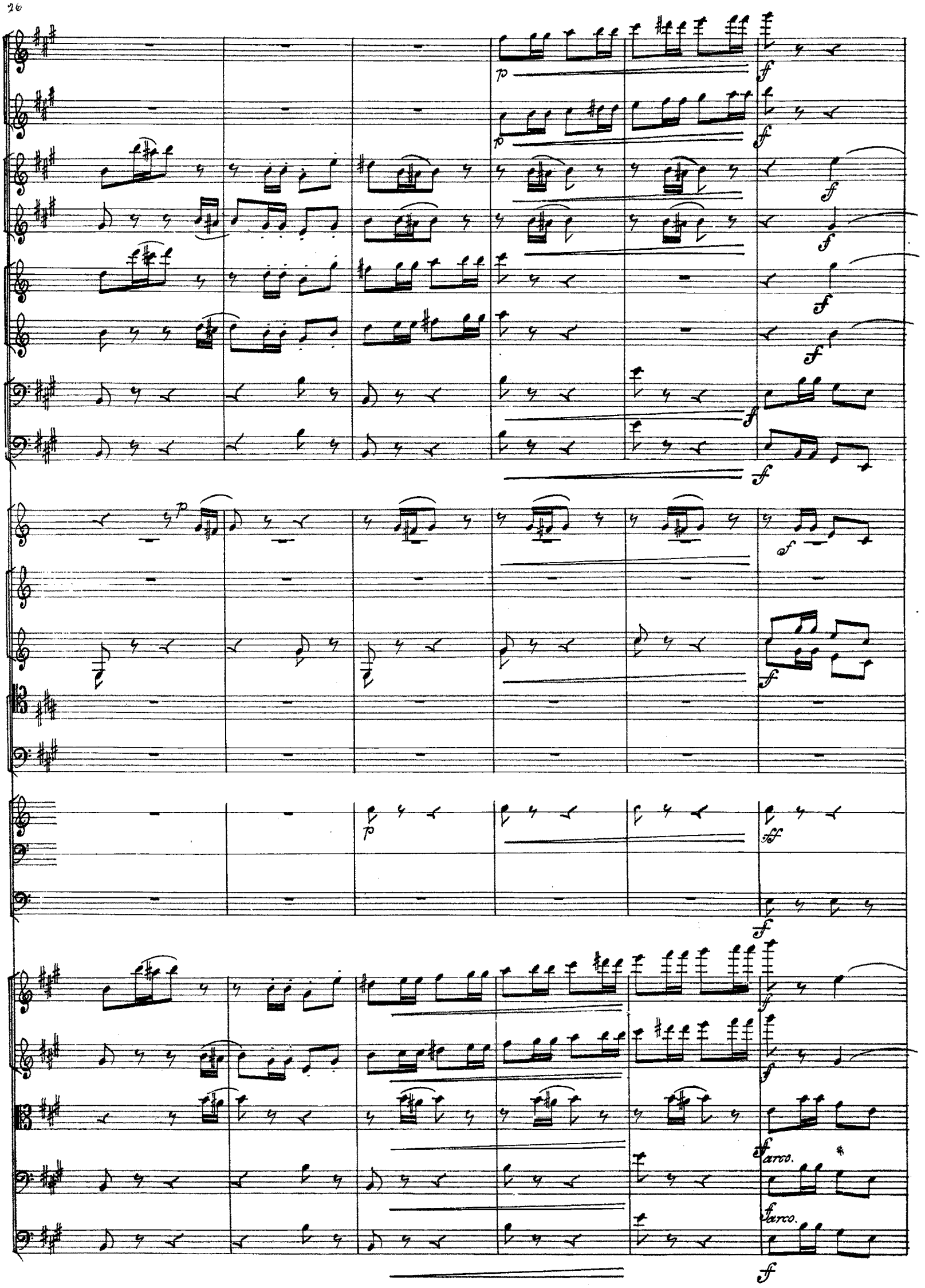
staccato.

staccato.

staccato.

staccato.

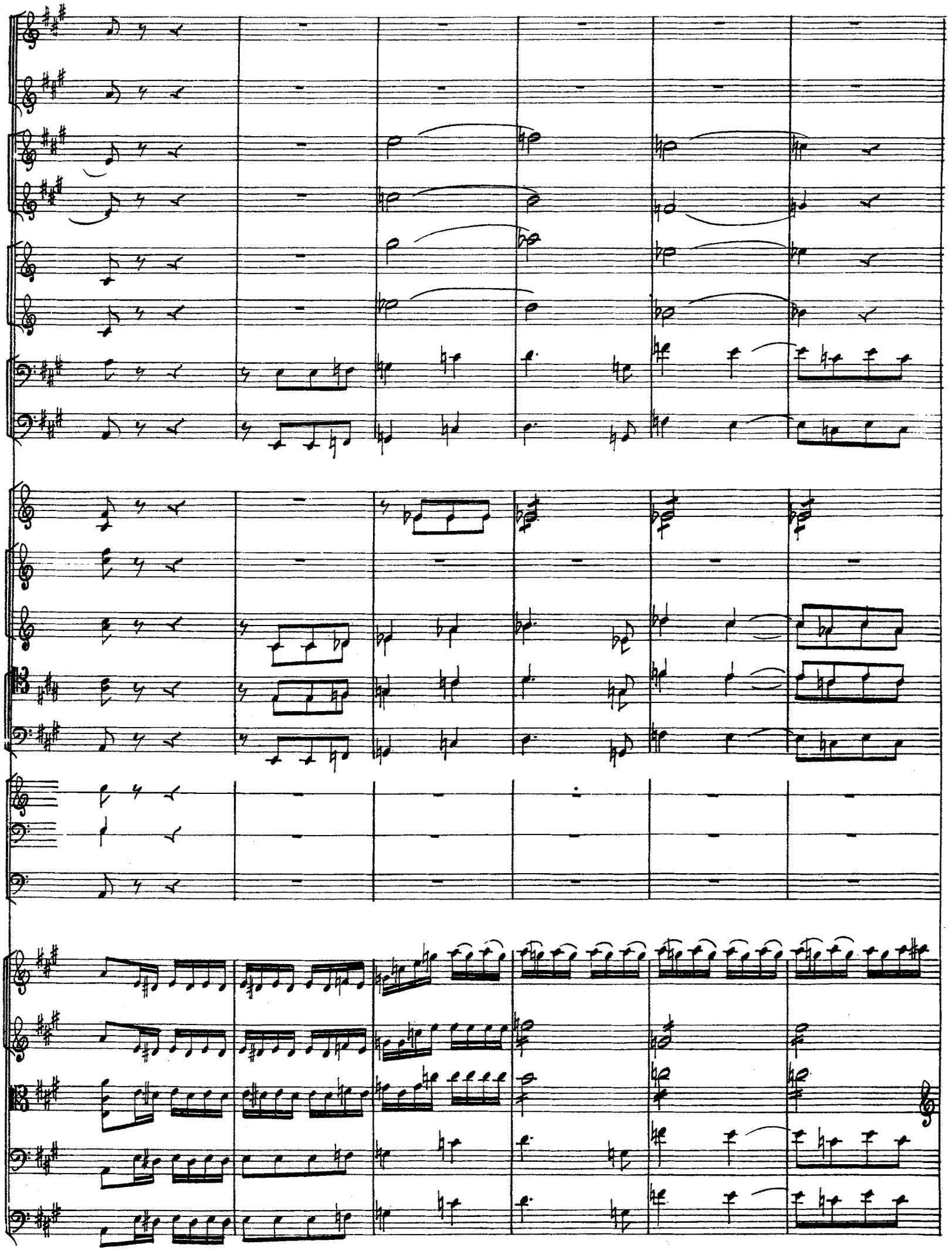

mf
f
p
pizz.

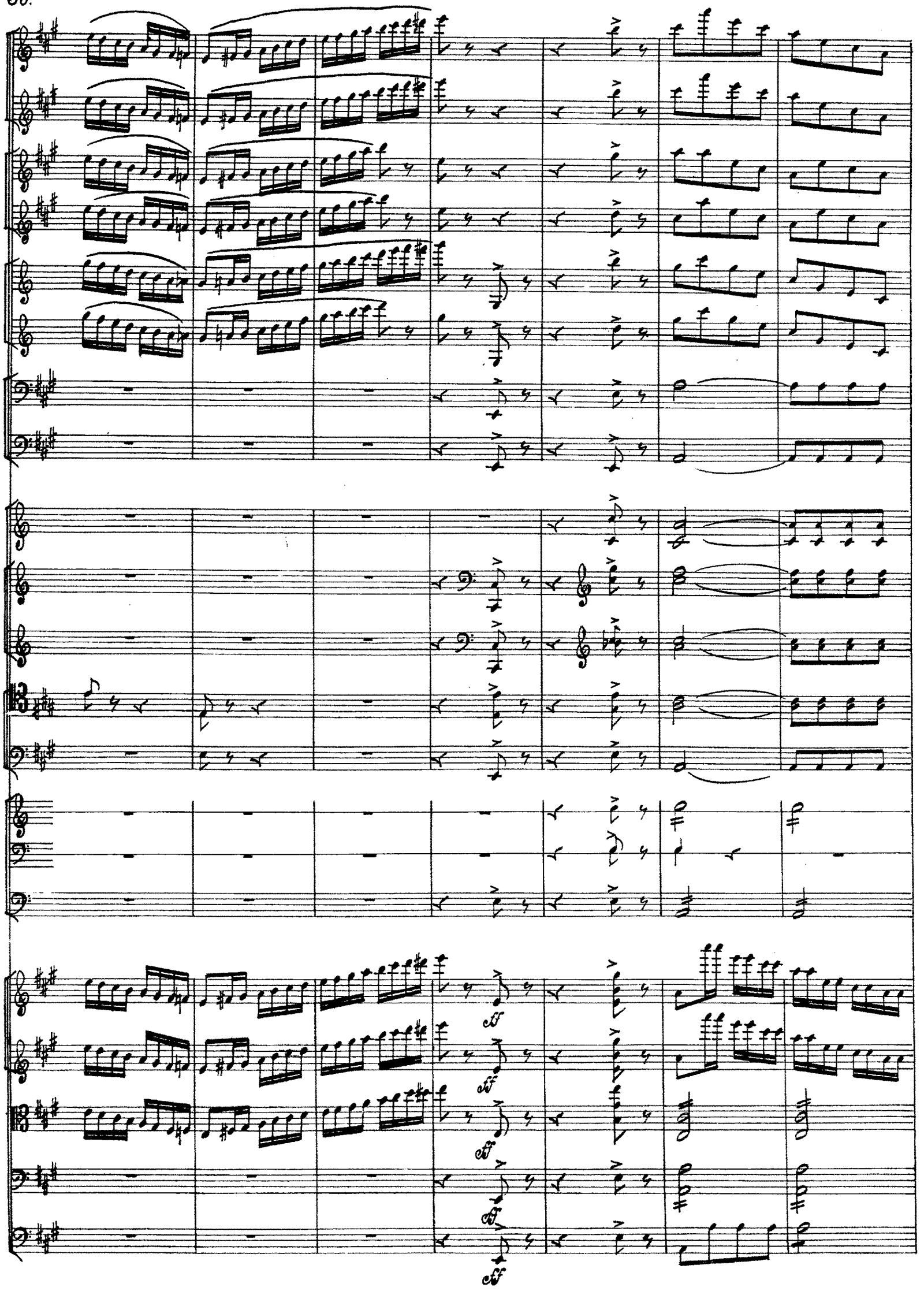

arco.
arco.

pizz.
pizz.

arco.

arco.




sf
sf
sf
sf
sf

Festtanz und Stundenwalzer.

Allegro.

Flauto I.

Piccolo.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni in F.

Corni in D.

Trombe in Es.

Tromboni I-II.

Trombone III.

Timpani in G-D.

Triangel.

Grand Cassa e Piatti.

Arpa.

Allegro.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Allegretto.

rit. a tempo.

f rit

f

f

rit. a tempo.

f

f

rit. a tempo.

f

f

Allegretto. rit. a tempo.

f

f

f

p

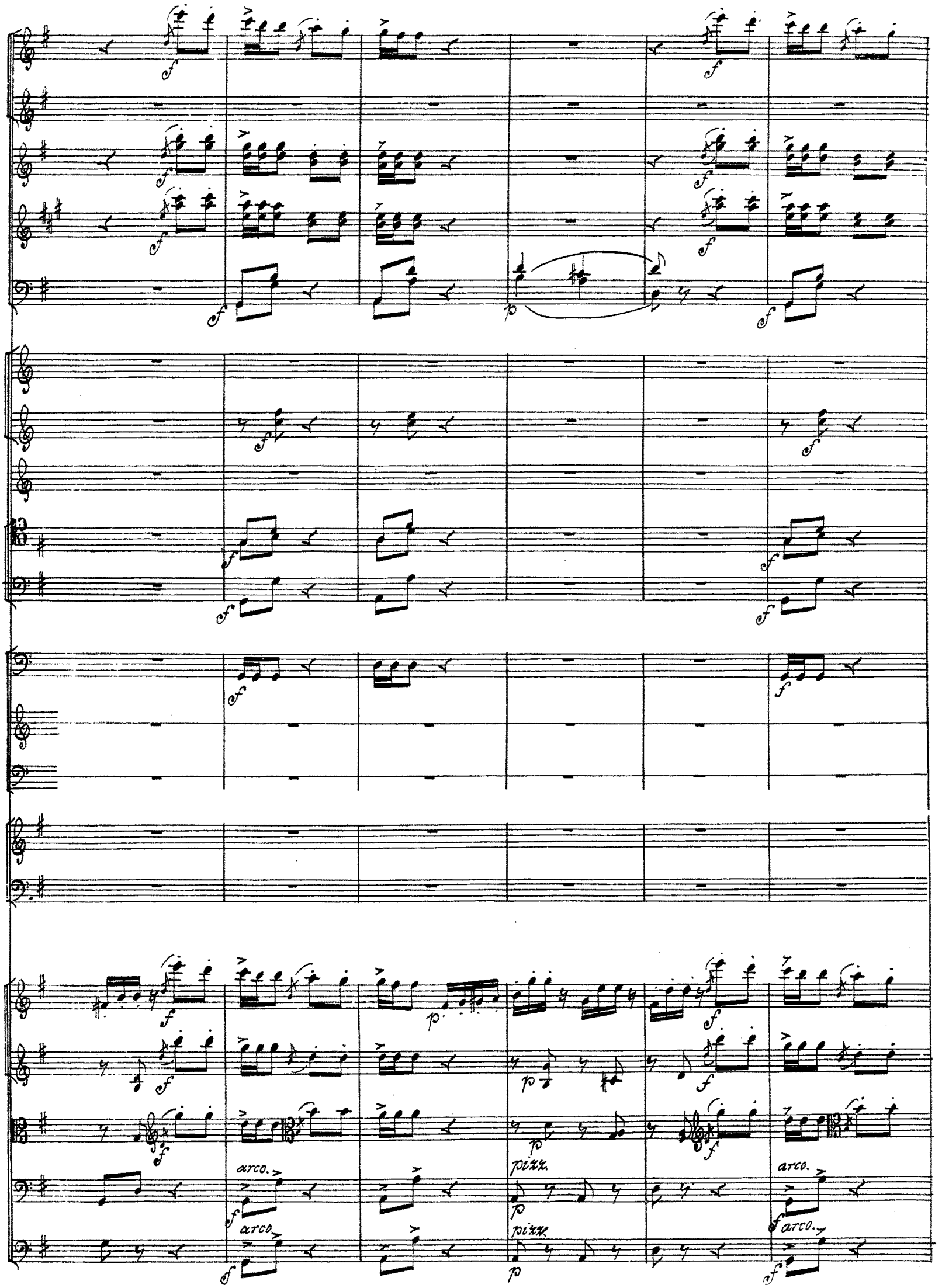
p

pizz.

p pizz.

f

p

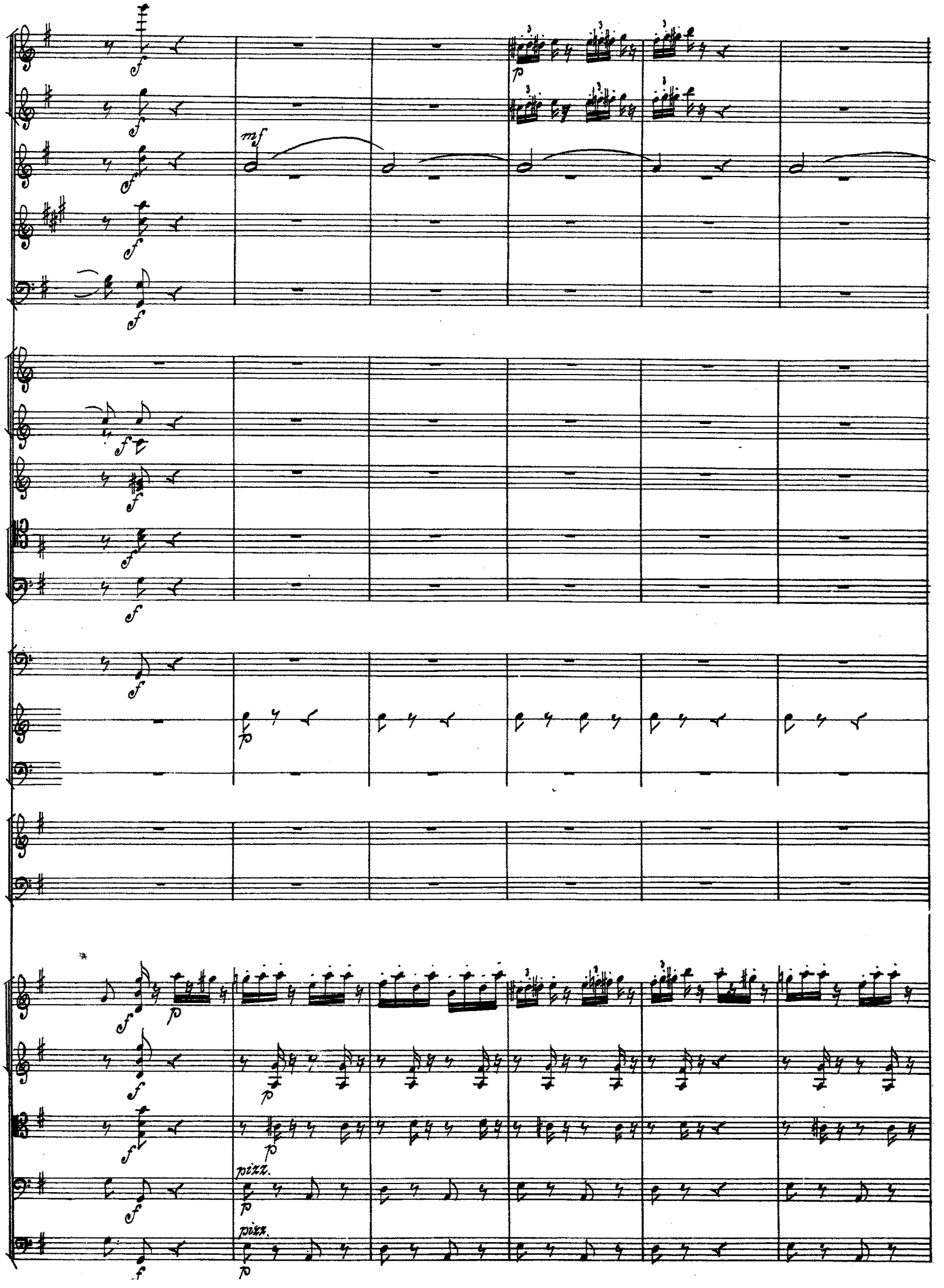

arco.
pizz.
arco.
arco.
pizz.
arco.

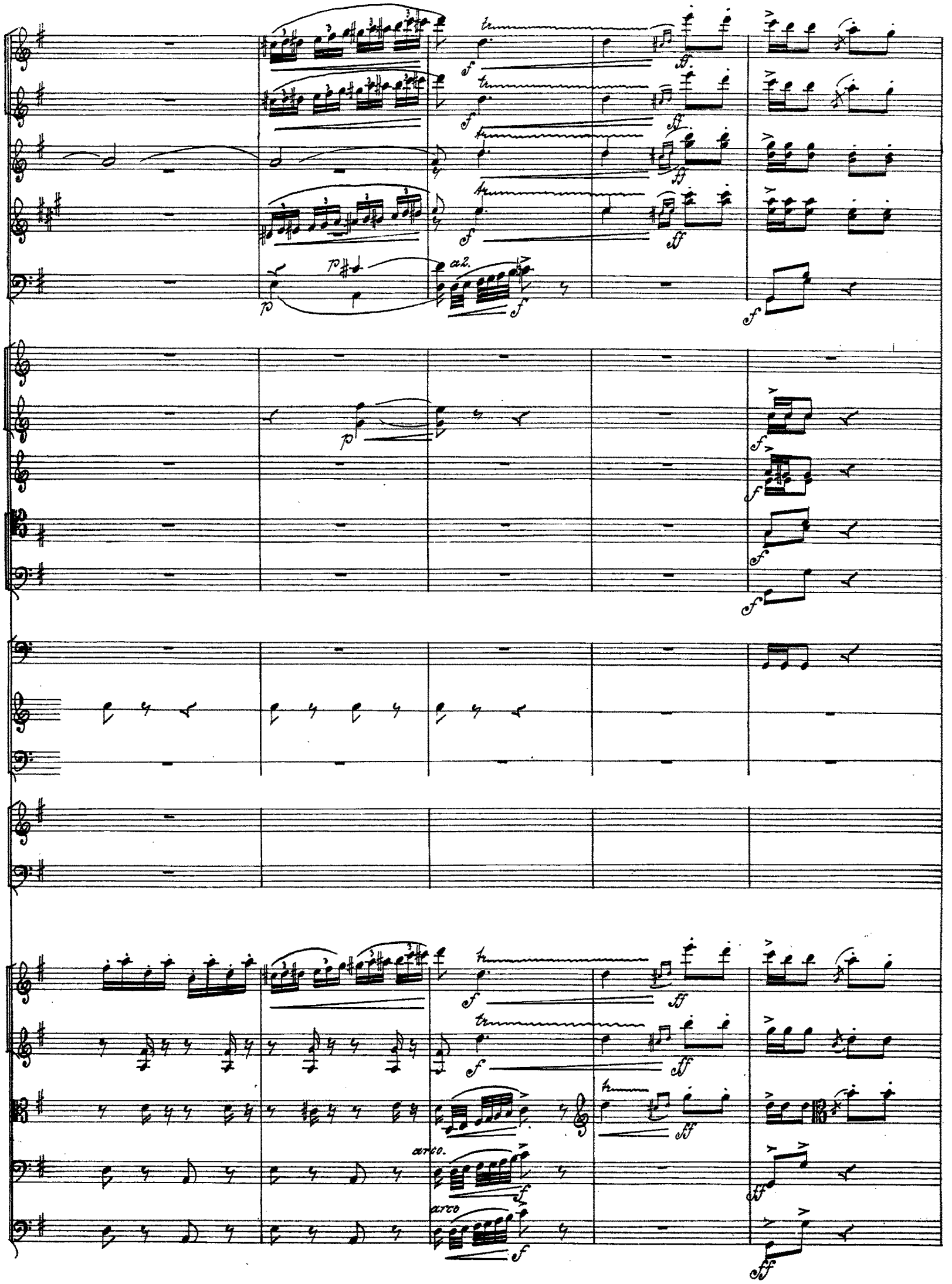
Solo.

pizz.

arco

arco.


mf
pizz.
pizz.


a2.
arco.
arco

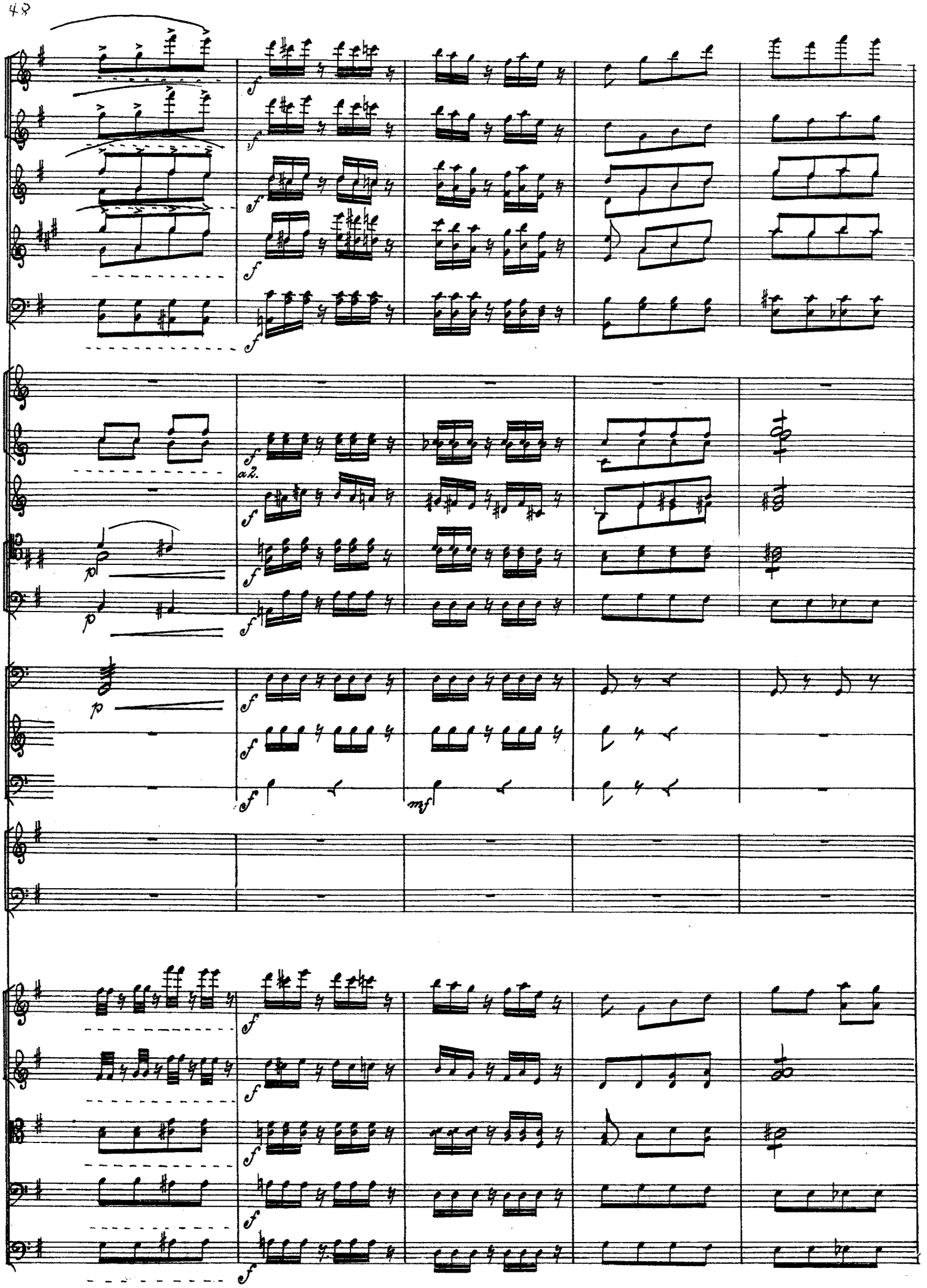
pizz.

arco

p cresc.

f

a2.


a 2.

Tempo di Valse.

Flauto grand.

a2.

a2.

a2.

à 2.

Tempo di Valse.

Arpa.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

rall.

rall.

rall.

rall.

rall.

f *dim.* *p* sul D. *pp* *pp*

a tempo.

pp

pp

Solo.

a tempo.

a tempo.

a tempo.

8va.

8va

8va

8va

8va

a tempo.

a tempo.

I. II.

mf Solo. f mf

I. II.

mf

pp pp

I. II.

p

8va 8va 8va 8va

I. II.

mf mf div. mf mf arco

I. II.

a2.

sul G.

sul G.

a2.

a 2.

a 2.

unisono.

sul D.

mf

mf

mf

ppp

8va

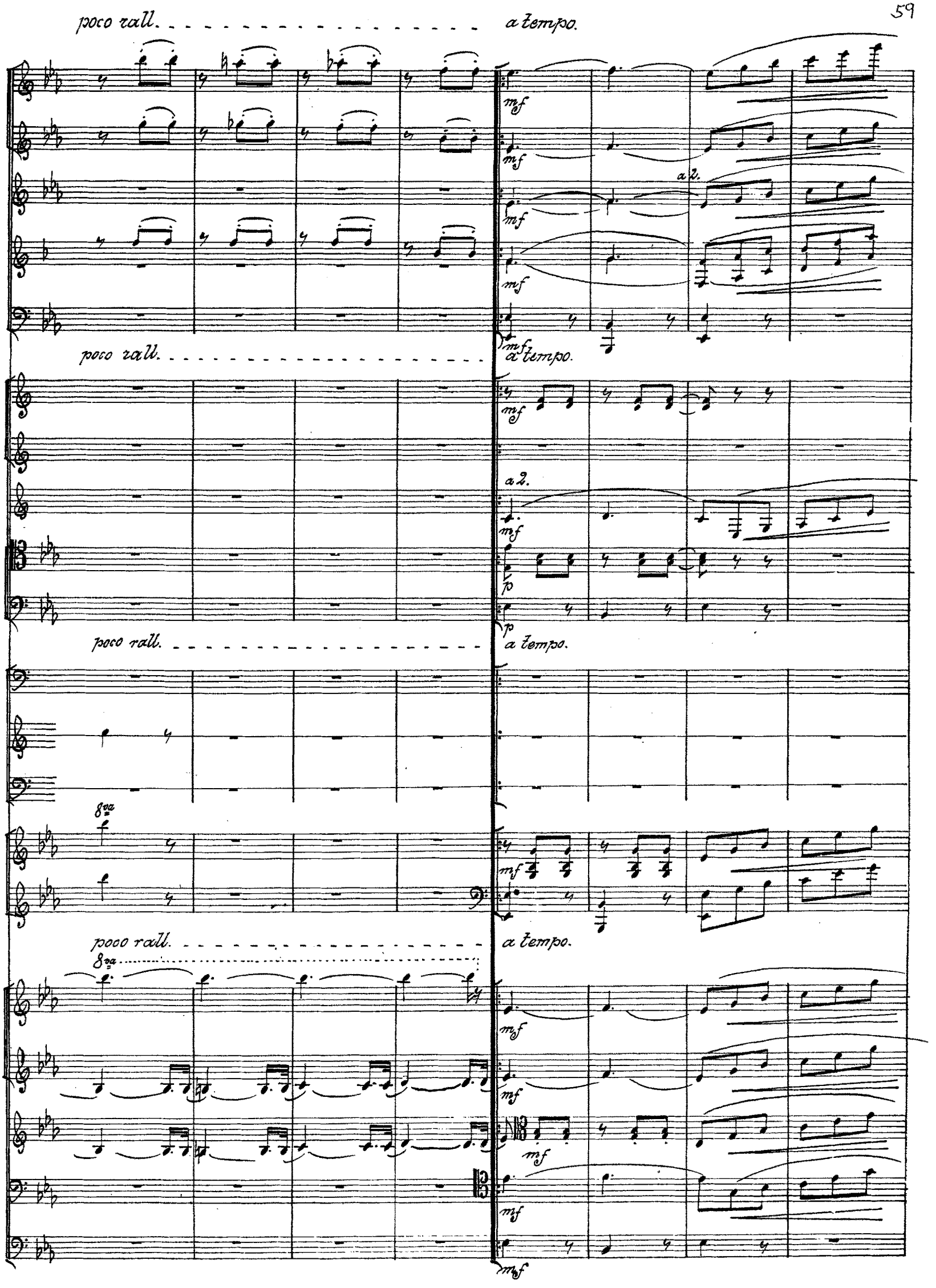
8va

8va

8va

p

ppp


poco rall.
a tempo.
mf
a 2.
p
8va

a 2.

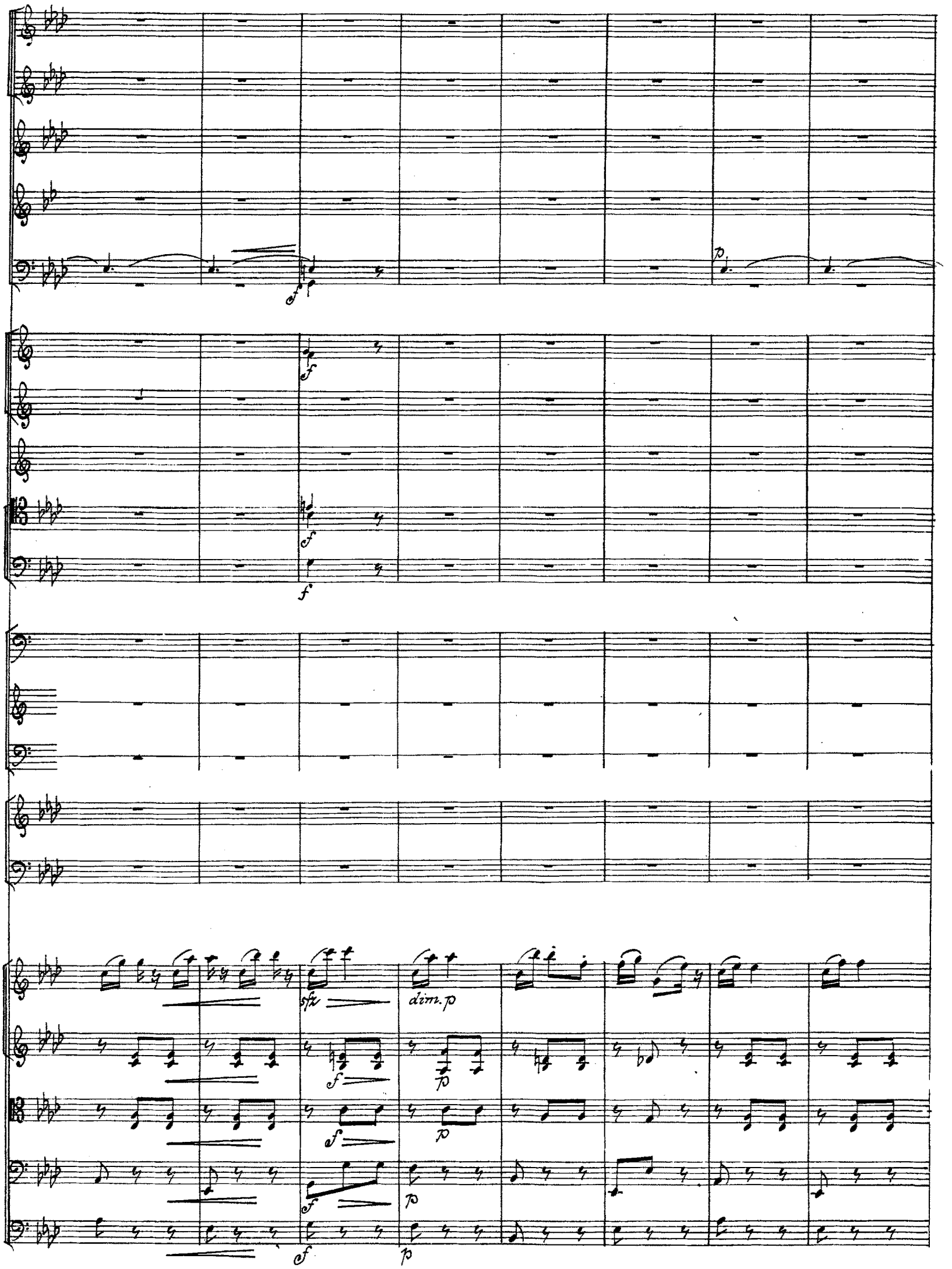
a 2.

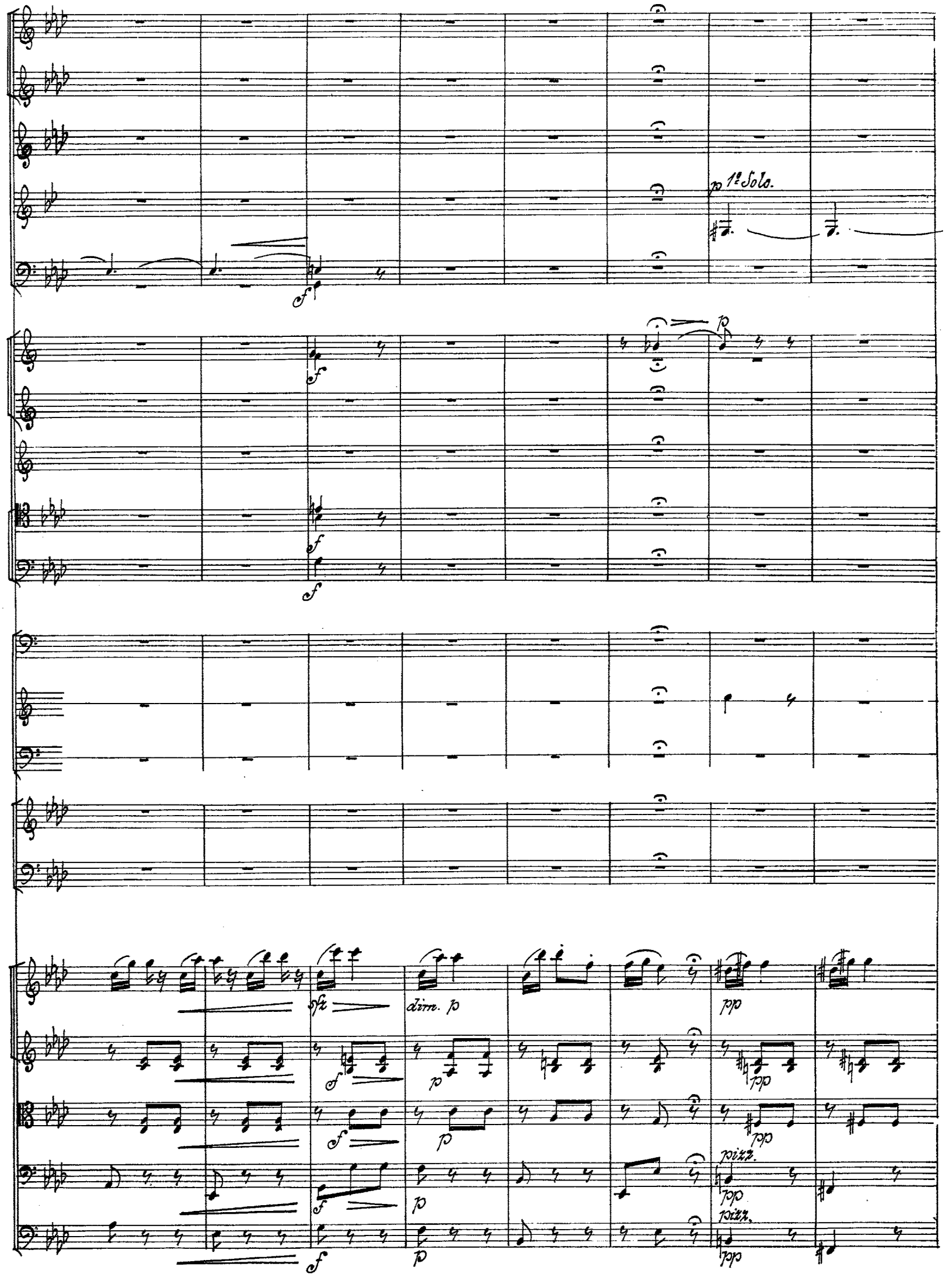
I. II.

I. II.

I. II.

leggiero.


sfz
dim. p


p 1º Solo.
f
p
sfz
dim. p
pp
pizz.

mf Solo.

p

mf

p

sfz

p

mf

p

arco. mf

mf

dim.

p

mf

p

cresc.

a2.

arco.

a 2.
a 2.

a 2.

a.2.

p

Piccolo.

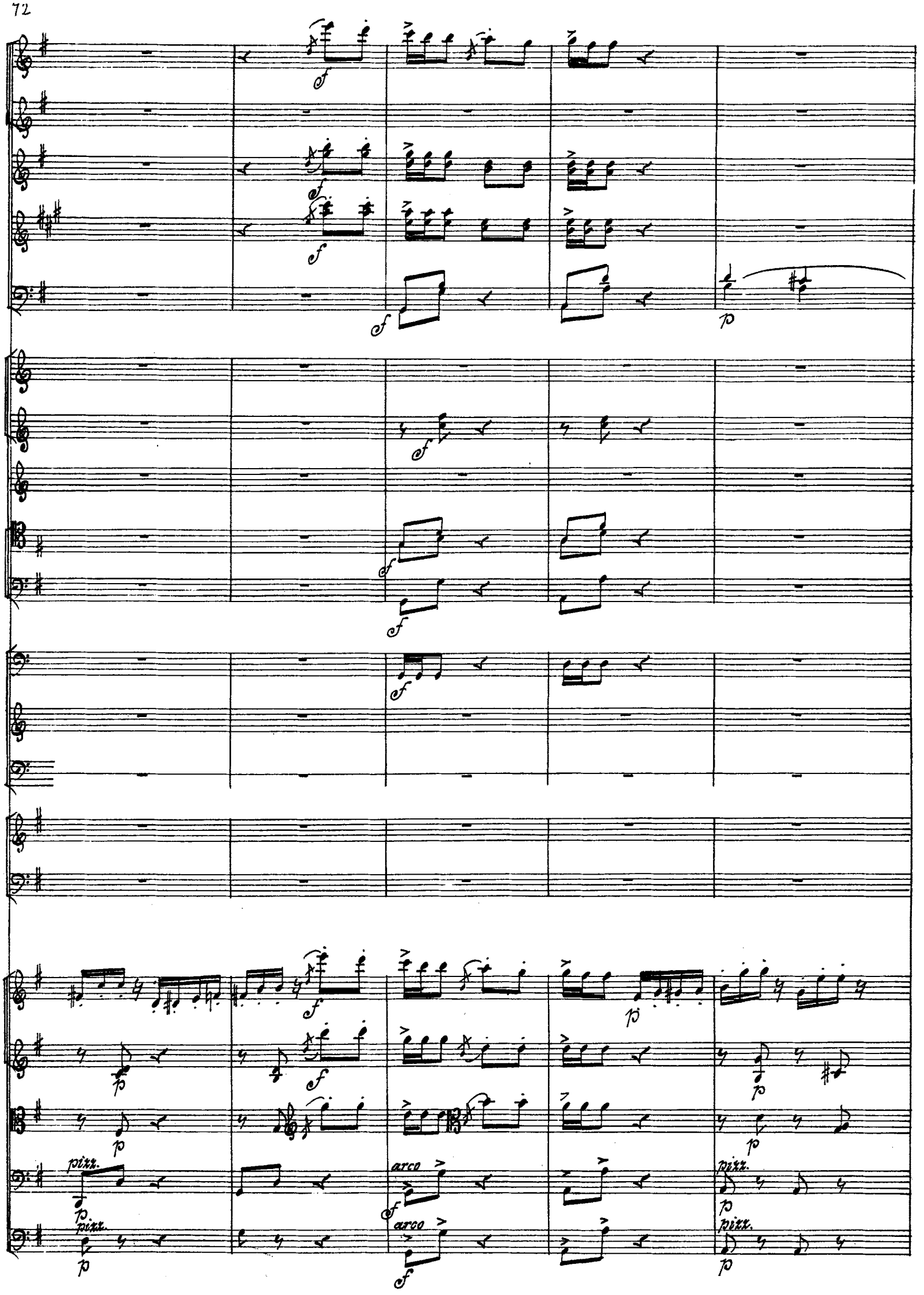
pizz.

arco

Allegretto.

Allegretto.

✳ *Bei etwaiger Kürzung hier Schluss.*


pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.

arco.

arco

pizz.

pizz.

mf

p Solo

arco.

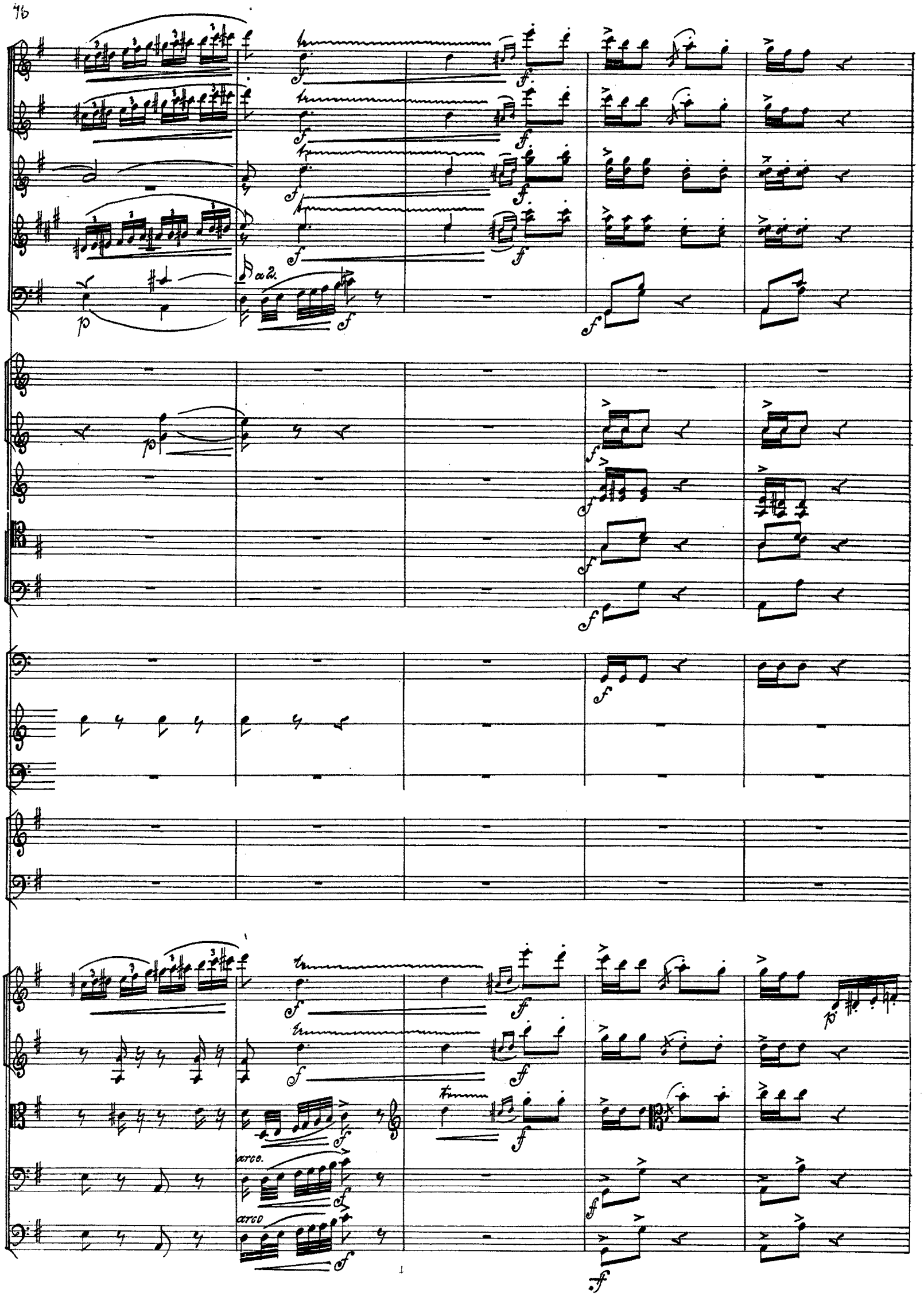
arco.

pizz.

pizz.

p

p


a 2.
arco.
arco

pizz.

arco

p cresc.

f

a 2.

cresc.

a2.

a2.

a2.

a2.

a.2.

a.2.

f

f

mf

Andante con moto.

Flauto I.
Piccolo.
Oboe I.
Clarinetto I-II in B.
Fagotti I-II.
Corno I in F.
Corno I in Es.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Violoncello.
Basso.

con sordini.
con sordini.
con sordini.
leggerissimo.
Solo.

pp

p

pp

pp

p

p

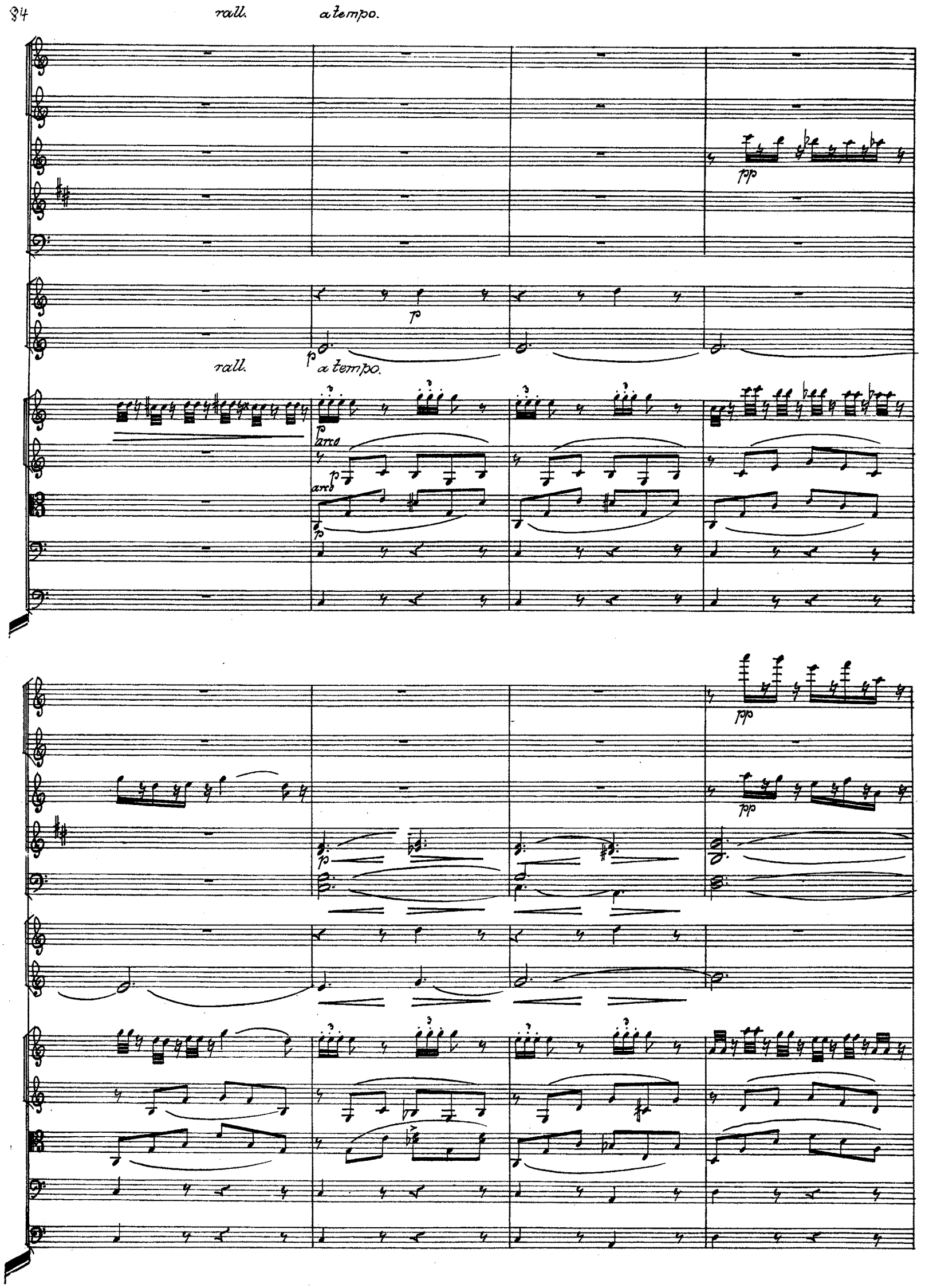
pizz.

pizz

p

p

pizz.


rall.
a tempo.
pp
p
rall.
a tempo.
p
arco
p
arco
p
pp
pp
p

poco rit. a tempo.

Große Flöte II.

mf

mf

Clar. I.

mf

Solo.

p

poco rit. a tempo.

mf

mf

Piccolo.

I.

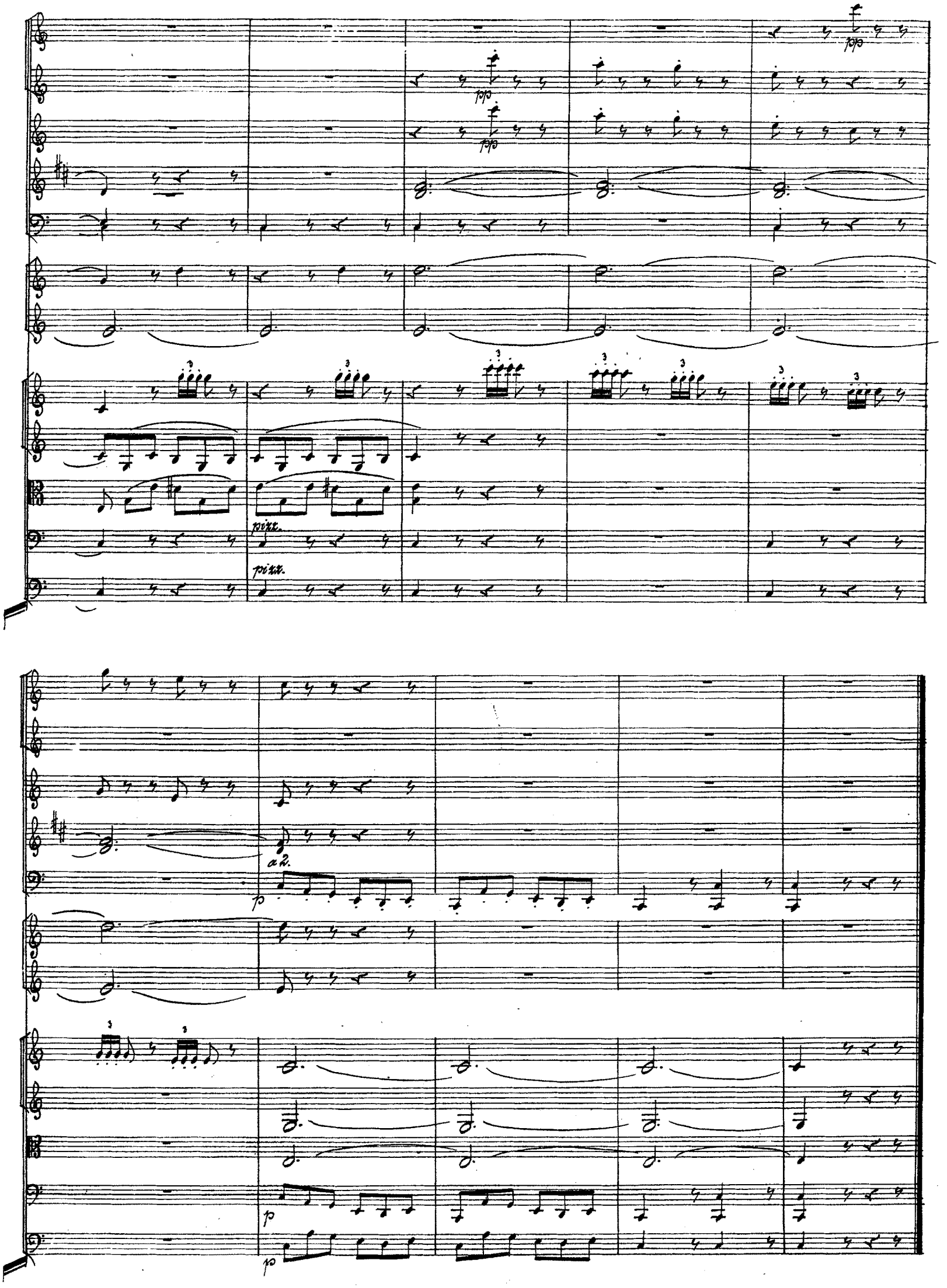
mf

arco

pp

arco

pp


pp
pp
pp
pizz.
pizz.
a 2.
p
p
p

Musik der Automaten und Walzer.

Andante quasi Allegretto.

Flauto I.
Piccolo.
Oboi.
Clar. in A.
Fagotti.
I-II. Corni in E.
III-IV. Trombe in E.
I-II. Tromboni.
III.
Timpani. (H-E.)
Kleine Cymbeln oder Triangel.
Gr. Cassa.
Arpa.

Andante quasi Allegretto.

I. Violini.
II.
Viola.
Violoncello.
Bassa.

Andante con moto.

p Solo.

Andante con moto.

arco

p

divisi.

sf

pizz.

arco.

p

p

p

p

p

p

p

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

Più animato.

Ob.

Cl.

Fag.

Corni

Trb.

1.2. Tromb. 3.

Triangel.

Harfe.

Più animato.

pizz.

I Viol. II

Viola.

Vcll.

C.B.

Più animato.

Allegro vivace.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Trb.
1. 2.
Tromb.
3.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vell.
C.-B.

Allegro vivace.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Trb.
1.2. Tromb.
3.
Harfe.
I. Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Trb.
1.2. Tromb. 3.
Harfe.
I. Viol. II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Harpe.
I. Vicl.
II.
Viola.

tr

I.

8

Picc.
Fl.
Ob
Cl. A.
Harpe.
I. Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C. B.

tr

I.

à 2.

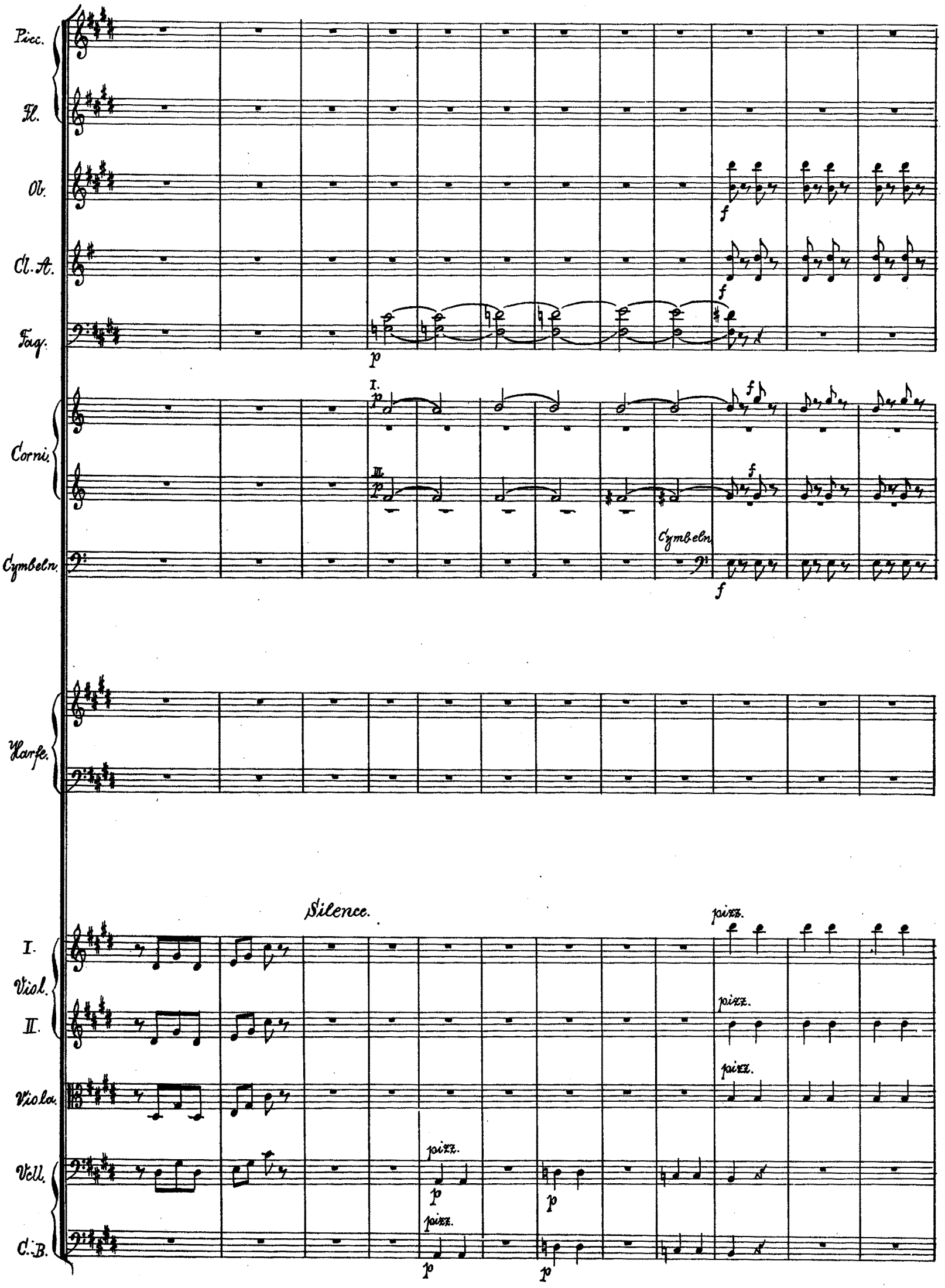
f

arco.

ff

p

Silence.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Cymbeln.
Cymbeln
Harfe.
Silence.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C. B.
pizz.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni
Cymbeln.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

tr
f
I.
pizz.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Cymbeln.
Harfe.
I. Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Cymbeln.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Cymbeln.
Harfe.
I. Viol.
II.
Viola.
arco.
p

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Cymbeln.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

f
tr
pizz.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Cymbeln.
Harfe.
I. Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

tr
I.
arco.
p

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. A.
Fag.
Corni.
Cymbeln.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

Tempo di Valse.

Fl.

I. Ob. II.

I. Cl. A. II.

I. Fag. II.

p

p

Corni I. II.

p

Trb.

1. 2. Tromb. 3.

Timpani.

Cymbeln.

Harfe.

p

Tempo di Valse.

I. Viol. II.

Viola.

Vcll.

pizz.

p

C.-B.

pizz.

p

I. Fl. II.

I. Ob. II.

I. Cl. A. II.

I. Fag. II.

Corni. III.

Trb.

1.2. Tromb. 3.

Timp.

Harfe.

I. Viol. II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

p espr.

p espr.

p espr.

p espr.

p espressivo.

p espressivo.

p espressivo.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl. A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Harfe.

I.
Viol.
II.

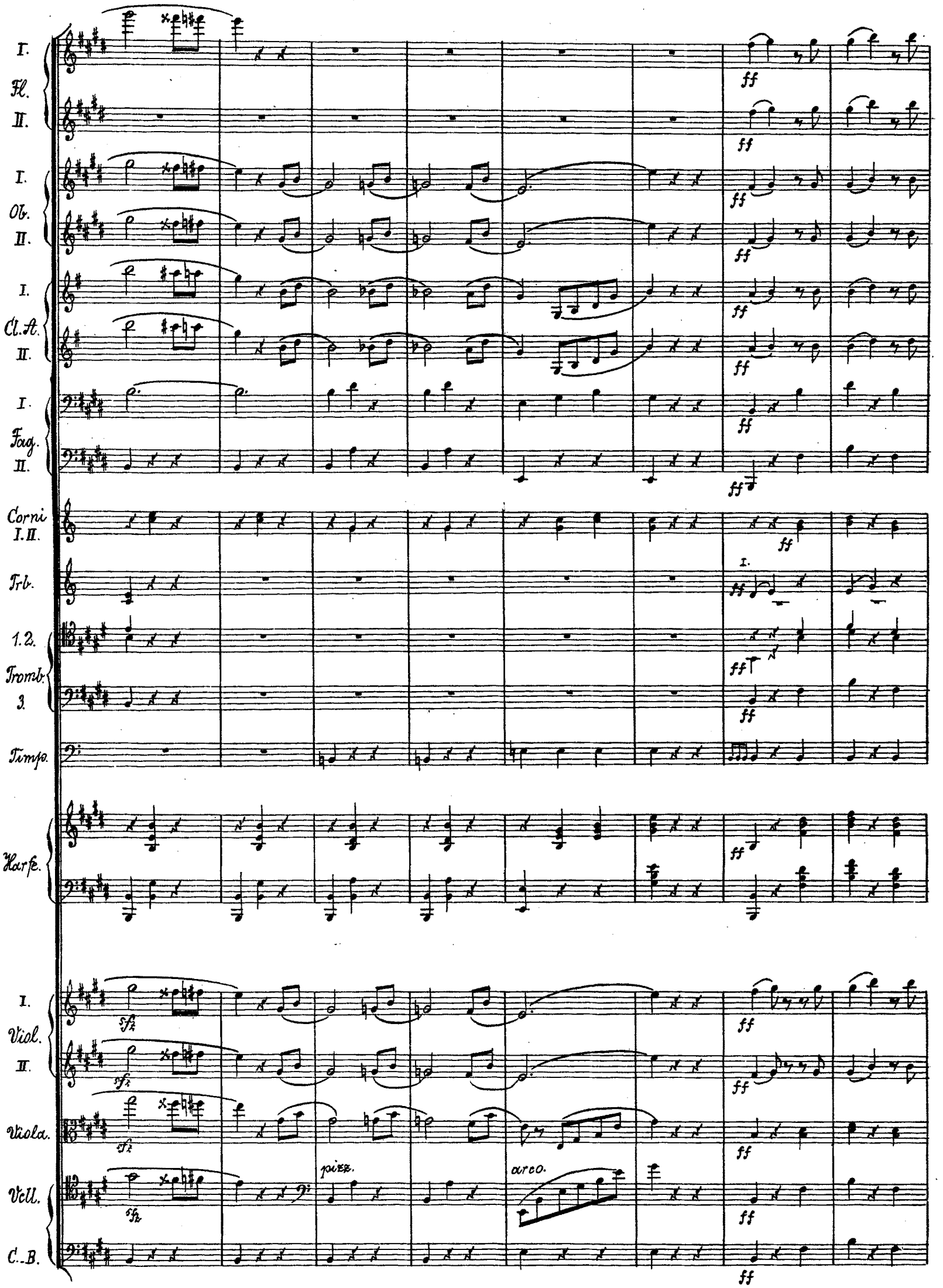
Viola.

Vcll.

C.-B.

I. Fl. II. I. Ob. II. I. Cl.A. II. I. Fag. II. Corni I.II. Trb. 1.2. Tromb. 3. Timp. Harfe. I. Viol. II. Viola. Vell. C.B.

mf sfz f arco.


I.
Fl.
II.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
Corni
I. II.
Trb.
1. 2.
Tromb.
3.
Timp.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.
ff
sfz
pizz.
arco.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Harfe.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

I.
Fl.
II.
I.
Ob.
II.
I.
Cl.A.
II.
I.
Fag.
II.
Corni
I.II.
Trb.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.

cresc.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

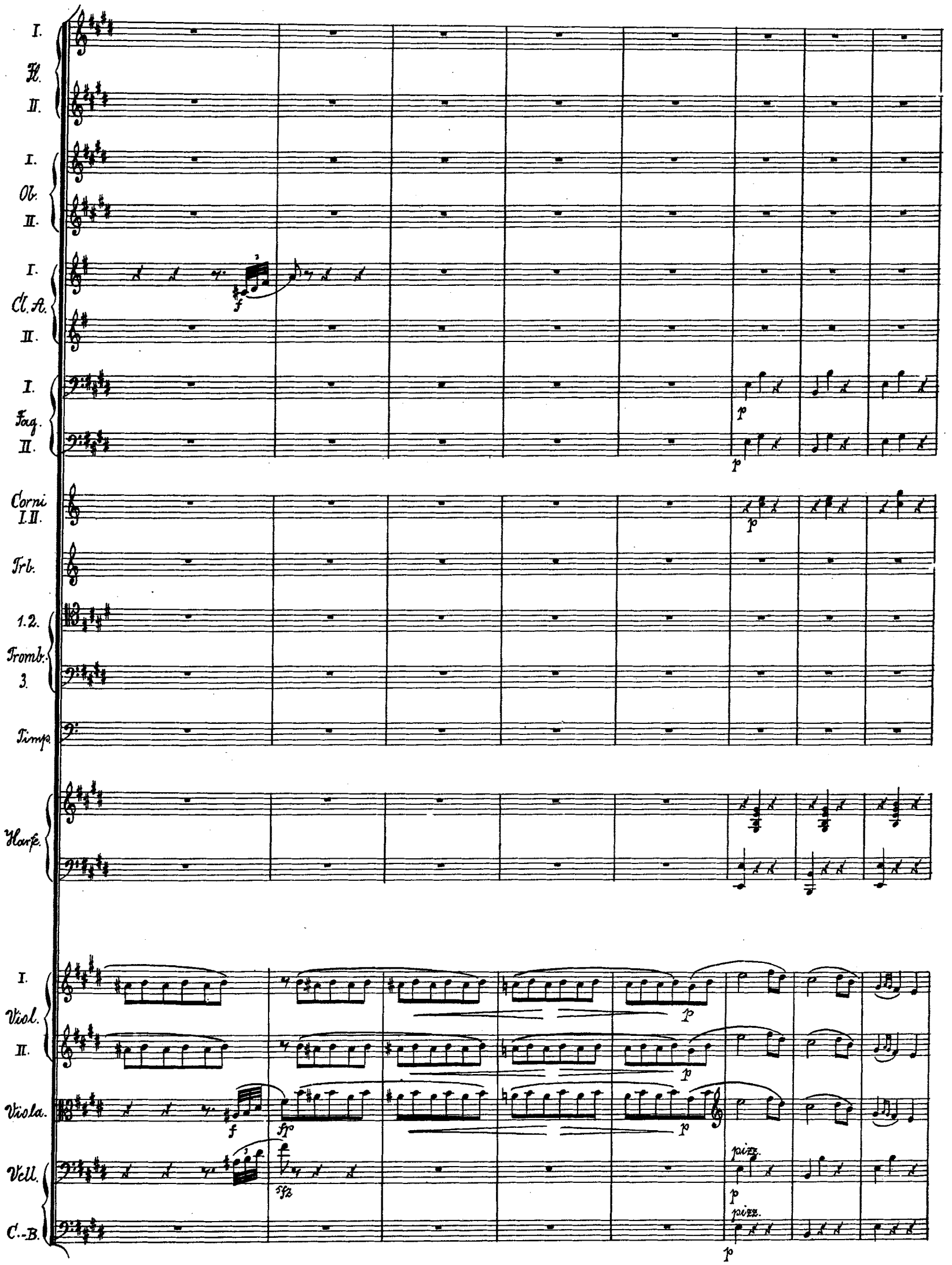
Harfe.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

C.-B.


I.
Fl.
II.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
Corni I.II.
Trb.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Harfe.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
C.-B.
pizz.
pizz.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Harfe.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

mf

p

arco.

Più animato.

Fl. I. II.

Ob. I. II.

Cl. A. I. II.

Fag. I. II.

mf

mf

mf

mf

Corni I. II.

Trb. 1. 2. 3.

Timps.

p

p

p

p

Harfe.

Più animato.

Viol. I. II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

mf

mf

mf

sfz

sfz

sfz

sfz

pizz.

arco.

pizz.

Più animato.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl. A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Harfe.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

cresc.
cresc.

f
f

I.
Cl. A.
II.

f

I.
Fag.
II.

cresc.

f
f

Corni
I.II.

cresc.

f

Trb.

f

1.2.
Tromb.
3

cresc.
cresc.

f
f

Timp.

Harfe.

I.
Viol.
II.

cresc.
cresc.

f
f

Viola.

cresc.

f

Vcll.

cresc.

f

C.-B.

f

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Harfe.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

ff
ff

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

Corni
I.II.

Trb.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

tenuto.

Harfe.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

C.-B.

Allegro moderato marcato.

Flauto I.
Piccolo.
I.
Oboi.
II.
I.
Clar: A.
II.
I.
Fagotti.
II.
I. II.
Corni in D.
III. IV.
Trombe in D.
I. II.
Tromboni.
III.
Timpani in A. D.
Tamburo.
Gr. Cassa e Piatti.

ff

Allegro moderato marcato.

I.
Violini
II.
Viola.
Violoncello.
Basso.

ff

Allegro moderato marcato.

poco rall. Moderato. largamente e ben marcato.

Fl. I.
Picc.
I. Ob. II.
I. Cl. A. II.
I. Fag. II.
poco rall.
1.2. Corni D. 3.4.
Trb. D.
1.2. Tromb. 3.
Timp.
poco rall.
Tamb.
Gr. C.
Moderato. largamente e ben marcato.
I. Viol. II.
Viola.
Vcll. div.
divisi.
poco rall.
Basso.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Trc.nb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
div.
Basso.

à 2.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
dir.
Basso.

f
a/2.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vell.
div.
Basso.

à/2.

Fl. I.
Picc.
I. Ob.
II.
I. Cl. A.
II.
I. Fag.
II.
1.2. Corni D.
3.4.
Trb. D.
1.2. Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cas.
I. Viol.
II.
Viola.
Vell.
Basso.

ff
f
à 2.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
Basso.

Fl. I.

Picc.

Flauto grand.

I.
Ob.
II.

I.
Cl. A.
II.

mf

I.
Fag.
II.

mf

à 12.

1.2.
Corni
D.
3.4.

mf

Trb. D.

1.2.
Tromb.
3.

mf

Timp.

mf

Tamb.

Gr. Cass.

I.
Viol.
II.

mf

Viola.

mf

Vcll.

Basso.

ritenuto.

I. Fl. II.

I. Ob. II.

ritenuto.

I. Cl.A. II.

ritenuto.

I. Fag. II.

ritenuto.

à 2.

1.2. Corni D. 3.4.

ritenuto.

Trb.D.

1.2. Tromb. 3.

ritenuto.

Timp.

Tamb.

Gr.Cass.

ritenuto.

I. Viol. II.

Viola.

Vell.

ritenuto.

Basso.

Allegretto.

I. Fl. II.

Flauto grand.

mf

I. Ob. II.

rit.

mf

I. Cl. A. II.

rit.

mf

I. Fag. II.

rit.

à 2.

1.2. Corni D. 3.4.

rit.

Trb. D.

1.2. Tromb. ?

Timp.

Tamb.

Gr. Cass.

Allegretto.

I. Viol. II.

rit.

leggiero.

p

Viola.

rit.

leggiero.

p

Vcll.

rit.

leggiero.

p

Basso.

rit.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

1.2.
Corni
D.
3.4.

Trb.D.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Tamb.

Gr.Cass.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vell.

Basso.

I. Fl. II.

I. Ob. II.

I. Cl.A. II.

I. Fag. II.

1.2. Corni D. 3.4.

Trb.D.

1.2. Tromb. 3.

Timp.

Tamb.

Gr.Cass.

I. Viol. II.

Viola.

Vcll.

Basso.

mf

mf

I. Fl. II.

I. Ob. II.

I. Cl. A. II.

I. Fag. II.

1.2. Corni D. 3.4.

Trb. D.

1.2. Tromb. 3.

Timp.

Tamb.

Gr. Cass.

I. Viol. II.

Viola.

Vcll.

Basso.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

1.2.
Corni
D.
3.4.

Trb.D.

1.2.
Tromb.
3.

Timp.

Tamb.

Gr.Cass.

I.
Viol.
II.

Viola.

Vell.

Basso.

I.
Fl.
II.

I.
Ob.
II.

I.
Cl.A.
II.

I.
Fag.
II.

1.2.
Corni
D.
3.4.

Trb.D.

1.2.
Tromb.
3.

Timps.

Tamb.

Gr.Cass.

Più animato

I.
Viol.
II.

Viola.

Vcll.

Basso.

Fl. I.

Picc.

Piccolo.

I. Ob. II.

I. Cl. A. II.

I. Fag. II.

1.2. Corni D. 3.4.

Trb. D.

1.2. Tromb. 3.

Timp.

Tamb.

Gr. Cass.

I. Viol. II.

Viola.

Vell.

Basso.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcli.
Basso.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1. 2.
Corni
D.
3. 4.
Trb. D.
1. 2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
Basso.

p

div.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4
orb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
pp
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
Basso.

Fl. I.
Picc.
I. Ob.
II.
I. Cl. A.
II.
I. Fag.
II.
1.2. Corni D.
3.4.
Trb. D.
1.2. Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I. Viol.
II.
Viola.
Vell.
Basso.

cresc.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Vial.
II.
Viola.
Vcll.
Basso.

f
mf

Presto.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.

ff

Presto.

I.
Viol.
II.
Viola.
Vell.
Basso.

ff

Presto.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
Basso.

Fl. I.
Picc.
I.
Ob.
II.
I.
Cl. A.
II.
I.
Fag.
II.
1.2.
Corni
D.
3.4.
Trb. D.
1.2.
Tromb.
3.
Timp.
Tamb.
Gr. Cass.
I.
Viol.
II.
Viola.
Vcll.
Basso.