

Pater noster

Josquin des Pres (1450-1521)

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Tenor 3

Bass

Pa - - - ter nos - - - ter,

Pa - - - ter

Pa - - - ter nos - - - ter, Pa - - ter

Pa - - - ter nos - - - ter,

Pa - - - ter

10

Pa - - - ter nos - - - - ter,
Pa - - - ter nos - - - - ter,
nos - - - ter,
nos - - - ter,
nos - - - - ter,
Pa - - - ter nos -
ter nos - - - - ter,

19

qui es in
Pa - - - - ter
qui es in Coe -
Pa - - - ter nos - - - - ter, qui ter,
Pa - - - - ter nos - - - - ter, qui
ter,
Pa - - - - ter nos - - - - ter, qui es in

28

Coe - - - lis, sanc -
nos - - - ter, qui es in Coe - lis,
lis,
es in Coe - lis, qui es in Coe - lis,
qui es in Coe - lis, sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu -
Coe - - - lis, qui es in Coe - lis,

37

ti - fi - ce - tur no - men tu - - - um,
sanc - - - ti - fi -
sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - - -
um, no - men tu - - - - um,
sanc - - - - ti - fi -

46

sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - um,
 sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu -
 ce - tur no - men tu - - - um,
 um,
 no - men tu - - - um,
 no - men tu - um, no - men tu - - - um,

55

ad ve - - ni - at re - gnum tu - - - um,
 ad ve - - ni - at re - gnum tu - um,
 men tu - um,
 ad ve - - ni - at re - gnum tu - - - um,

64

ad - ve - ni - at re - gnum tu - um,

ad - ve - ni - at re - gnum tu - um, ad

ad - ve - ni - at re - gnum tu - um, ad - ve - ni -

73

fi - at Vo - lun - tas

at re - gnum tu - um,

ni - at re - gnum tu - um, fi - at Vo -

ve - ni - at re - gnum tu - um, fi - at Vo - lun - tas

at re - gnum tu - um,

82

tu - - - a, fi - at _____

fi - at Vo - lun - tas tu -

lun - - - tas tu - a, fi - at

tu - - - a, fi - at fi - at Vo - lun -

fi - at Vo - lun - tas tu -

Musical score for voices and basso continuo, page 91. The score consists of six staves. The top four staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom two are for the basso continuo. The vocal parts sing a setting of the Latin Mass, specifically the Canon. The basso continuo part includes a bassoon and a harpsichord. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The vocal parts often sing homophony, while the basso continuo provides harmonic support with sustained notes and bassoon entries.

100

sic - ut in Coe - lo et

sic - ut in Coe - lo

ut in Coe - lo et in ter - - ra.

ut in Coe - lo et in ter - - ra.

ut in Coe - lo et in ter - - ra.

109

in ter - - ra.

sic - ut in Coe - lo et in ter - - ra.

et in ter - - ra.

sic - - ut in Coe - lo et in ter - - ra.

sic - ut in Coe - lo et in ter - - ra.

sic - ut in Coe - lo et in ter - - ra.

118

Pa - nem nos - - - - trum quo - ti - di - - a - - -

Pa - nem nos - - - -

Pa - nem nos - - - -

Pa - nem nos - - - - trum quo - ti - di - - a - - -

Pa - nem nos - - - - trum

127

num, quo - ti - di - a - num, quo -

Pa - nem nos - - - - trum quo -

trum quo - ti - di - a - num,

quo - ti - di - a - num, quo -

num, quo - ti - di - a - num,

nos - trum quo - ti - di - a - num,

136

ti - di - a - num,
ti - di - a - num,
da no - bis ho - - di - e,
ti - di - a - num, da no - bis ho - - di - e,
da no - bis ho - - di - e,
ti - di - a - num, da no - bis ho - - di - e,

145

da no - bis ho - - di - e,
da no - bis ho - - di - e,
et di - mit - te
da no - bis ho - - di - e, et di - mit - te
da no - bis ho - - di - e, et di - mit - te
et di - mit - te

163

de - bi - ta nos - tra, sic - ut et nos
tra, sic - ut et
tra, de - bi - ta nos - tra, tra, de - bi - ta nos - tra, sic - ut et

172

sic - ut et nos di - mit -

sic - ut et nos di - mit - - - ti -

di - mit - - - ti - mus

nos sic - ut et nos di - mit -

sic - ut et nos

nos di - mit - - - ti - mus

181

ti - mus de - bi -

mus de -

de - - - bi - to - ri - bus nos - - -

ti - mus de - bi - to - ri - bus nos - - - tris

di - mit - - - ti - mus de - - - bi -

de - - - bi - to - - - ri - bus nos - - - tris

190

to - ri - bus nos - - - tris et ne nos in - du -
bi - to - ri - bus nos - - - tris
tris et ne nos
de - bi - to - ri - bus nos - - - tris
to - ri - bus nos - - - tris et ne
et ne

199

cas in ten - ta - - - ti - et ne nos in - du - in - du - - - cas in nos in - du - - - cas in nos in - du - - - cas in ten - ta - - - ti - o - nem, nos in - du - - - cas in ten - ta - ti - o - - -

208

o - nem, in ten - ta - ti - o - nem,
cas in ten - ta - - - ti - o - - nem,
o - nem, sed li - - - be - ra
ten - ta - ti - o - nem, in ten - ta - ti - o - nem, sed
in ten - ta - ti - o - nem, sed li - - - be -
nem, in ten - ta - ti - o - nem, sed li - -

216

sed li - - - be - ra nos a ma - - lo,
sed li - - - be - ra nos a
nos a ma - - - - lo, sed li - - be -
li - - - be - ra nos a ma - - lo, sed li - - - be -
ra nos a ma - - lo, sed li - - - be -
be - ra nos a ma - - lo, sed li - - - be -

224

sed li - - - be - ra nos a ma - - lo,
 ma - - - - lo, sed li - - be - ra nos a
 ra nos a ma - - - - lo.
 li - - - - be - ra nos a ma - - lo, sed
 ra nos a ma - - lo, sed li - - - - be -
 be - ra nos a ma - - lo, sed li - - be -

232

sed li - - be - ra nos a ma - - lo.
 ma - - - - lo.
 li - - - - be - ra nos a ma - - - - lo.
 ra nos a ma - - lo.
 ra nos a ma - - lo.