SPÓŁKA NAKŁADOWA

G. FITELBERG

ZWEI SONATEN

für Pianoforte und Violine

№ 1. Op. 2. A moll ..... *Preis* M. 6.— no

(Preisgekrönt beim Wettbewerb-Ausschreiben von Paderewski in Leipzig im Jahre 1896.)

№ 2. Op. 12. F dur ..... *Preis* M. 6.— no

Im Vereinsverlag
junger Polnischer Komponisten.

BERLIN,
Albert Stahl
Potsdamerstr. 39.

WARSZAWA,
Gebethner i Wolff
Czysta 2.

Lith. Anst. v. C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig

à Tala Neuhaus.

Zweite Sonate.

F dur.

G. Fitelberg, Op. 12.

Allegro.

Violine.

Pianoforte.

molto espressivo

p

cresc.

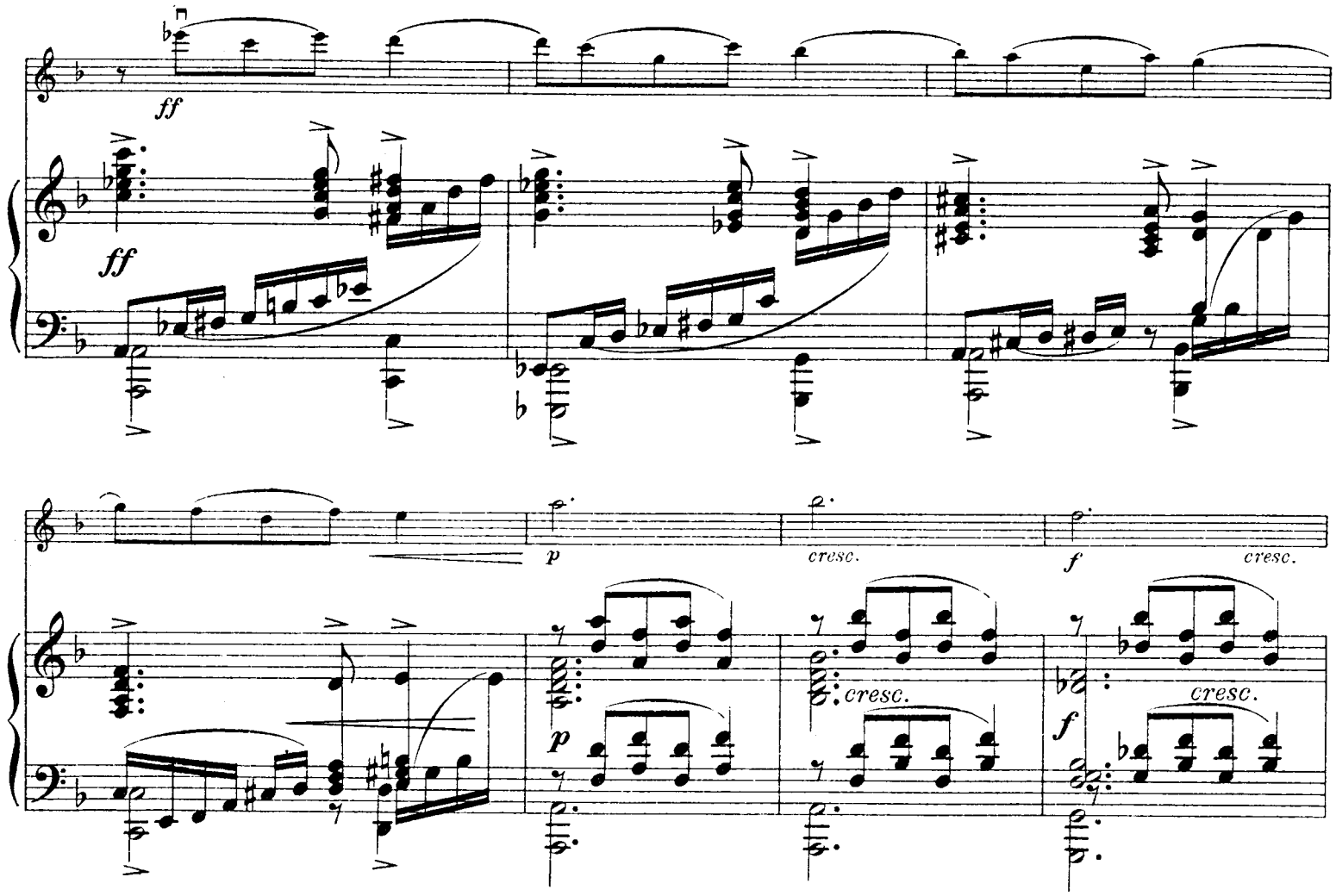
f

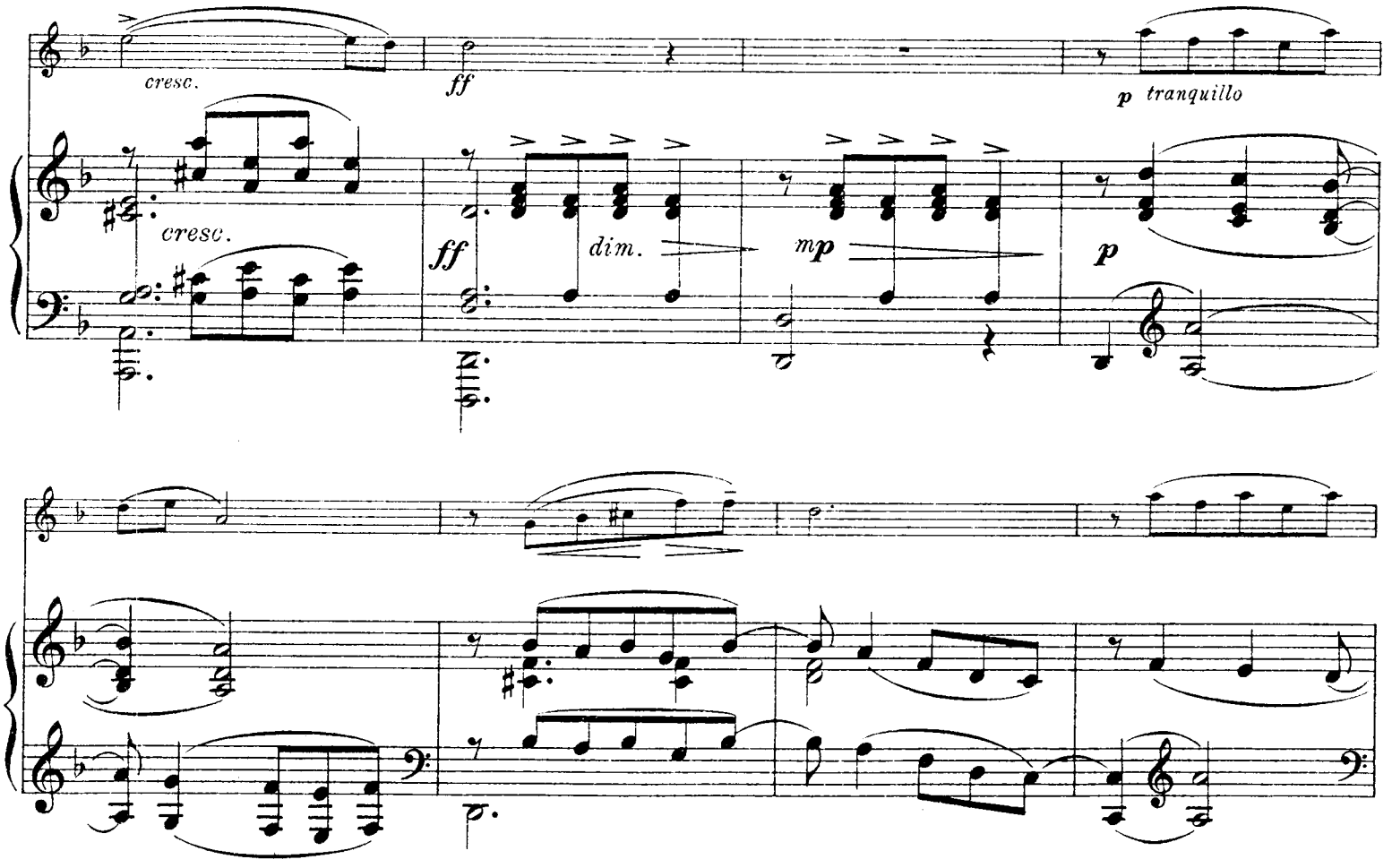
ff

8

6

Copyright 1905 by G. Fitelberg, Berlin.


ff
ff
p
cresc.
f
cresc.
cresc.
p
cresc.
f
cresc.


cresc.
ff
p tranquillo
cresc.
ff
dim.
mp
p

p sempre cresc.

sempre cresc.

p

mf cresc.

f

mf

cresc.

mf

f

ff

ff

ff *allargando*

tempo

p

ff *allargando*

ff *tempo*

sfz

p *cresc.*

ff

p *dim.* *pp*

espr.

ff

p *dim.*

pp *dolce*

espr.

sfz

sfz

pp

pp

cresc.

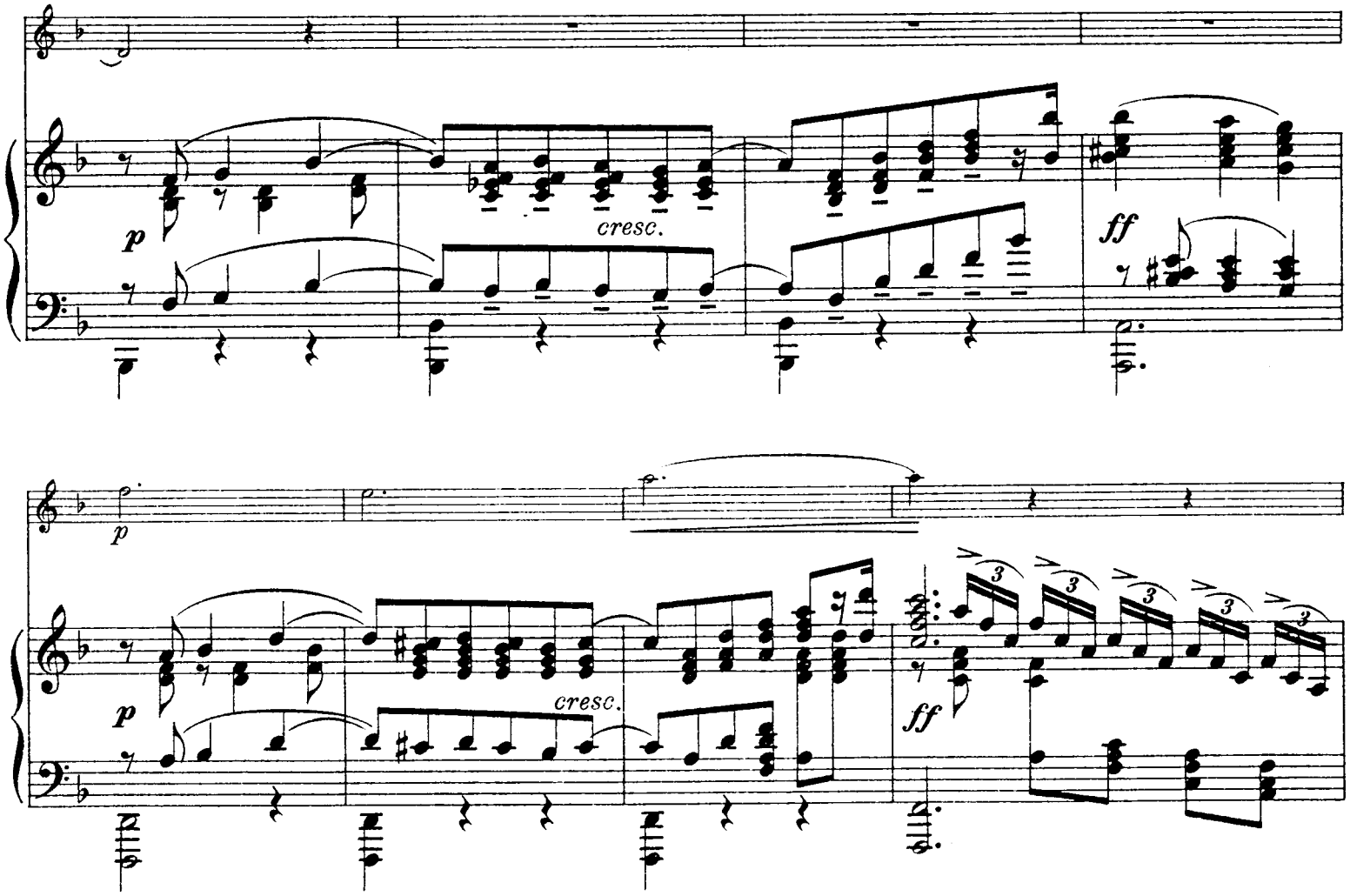
pp

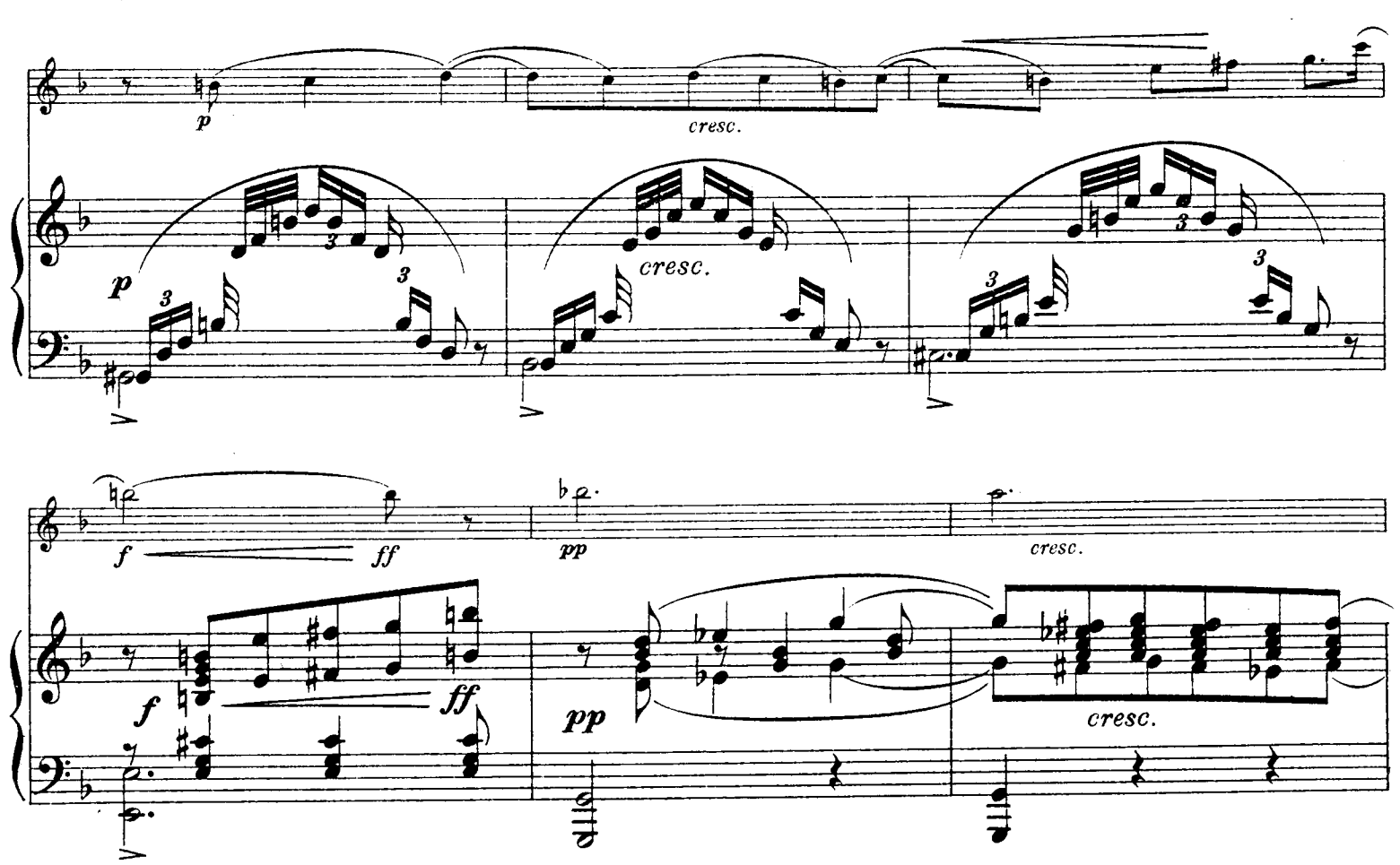
cresc.

pp

3 3 3

pp


p
cresc.
ff
p
p
cresc.
ff


p
cresc.
p
cresc.
f
ff
pp
f
ff
pp
cresc.
cresc.

pp

ff

pp

cresc.

cresc.

f

ff

cresc.

molto cresc.

f

ff

ff

ff

Tempo I.

molto rit.

fff

molto rit.

fff

rit. e dim.

p

rit. e dim.

p

6

6

6

cresc.

cresc.

f

f

f

6

6

ff

ff

ff

ff

dim.

pp

dim.

pp

p tranquillo

p

p *sempre crescendo*

p *sempre crescendo*

mf *cresc.*

f

f

8

ff

ff

8

8

ff allargando

ff allargando

a tempo

ff a tempo

p

sfz

cresc.

ff

p dim.

pp dolce

p dim.

pp

pp

espr.

espr.

sfz

sfz

pp

p

cresc.

pp

p

cresc.

pp

3 3 3

pp

molto crescendo

fff

pp

pp *ppp*

dim.

ppp

dim.

Intermezzo.

Andantino tranquillamente.

p molto e sempre legato

dim.

pp

crescendo

f rit.

p

mf

p

mf

p

mf *pp*

mf

p

mf

p

mf *pp*

Più lento.

rit.

Tempo I.

espress.

poco lento

rit.

Tempo I.

Finale.

Allegro agitato.

mf

p

f

f

p espress.

p

mf espress.

poco cresc.

f

cresc.

f

f

p

dim.

p

sfz

p

espress e poco rubato

cresc.

cresc.

f molto crescendo

rit.

ff

f

molto cresc.

rit.

ff

ff

ff

ff

fff

sfz

ff largamente

rit.

a tempo

p tranquillo

a tempo

allargando

sfz largamente

rit.

p tranquillo

espress.

8

8

p

p

espress.

8

mf

cresc.

mf

cresc.

8

f

f

3

Ped.

sfz

sfz

Ped.

ff

ff

Ped.

Largamente.

sfz

crescendo e ritenuto

ff

sfz

crescendo e ritenuto

ff

Ped.

22 **Tempo I.**

ff

Ped.

rit.

tranquillamente

pp

dim. e

subito pp

ritard.

Andante quasi adagio.

pp

ritard.

pp

pp

molto espress.

cresc.

ff

cresc.

ff

mp espressivo

pp

pp dolce

cresc. molto

f

rit.

pp

cresc. molto.

8

f

rit

Tempo I.

ff

ff

8

8

8

p

p

f

f

p

dim.

p

dim.

p

espress.

cresc.

cresc.

f *molto cresc.* *rit.*

f

molto cresc. *rit.*

ff

ff

m. d.

ff

ff

fff

sfz

ff

ff largamente

rit.

ff

sfz

allargando

sfz largamente

rit.

a tempo

p tranquillo

a tempo

p tranquillo

espr.

p

p

espress.

mf

cresc.

mf

cresc.

f

f

Ped.

sfz

sfz

Ped.

f

sfz *cresc.* *e*

sfz

cresc. *e*

Ped. Ped.

Largamente.

ritenuto

ff

ritenuto

ff

Tempo I.

ff

Presto.

p *cresc.*

p *cresc.* *mf cresc.*

f cresc. *ff*

f cresc. *ff*

ff

allarg. *tempo* *fff*

ff allarg. *tempo* *sec.* *fff*

sec.

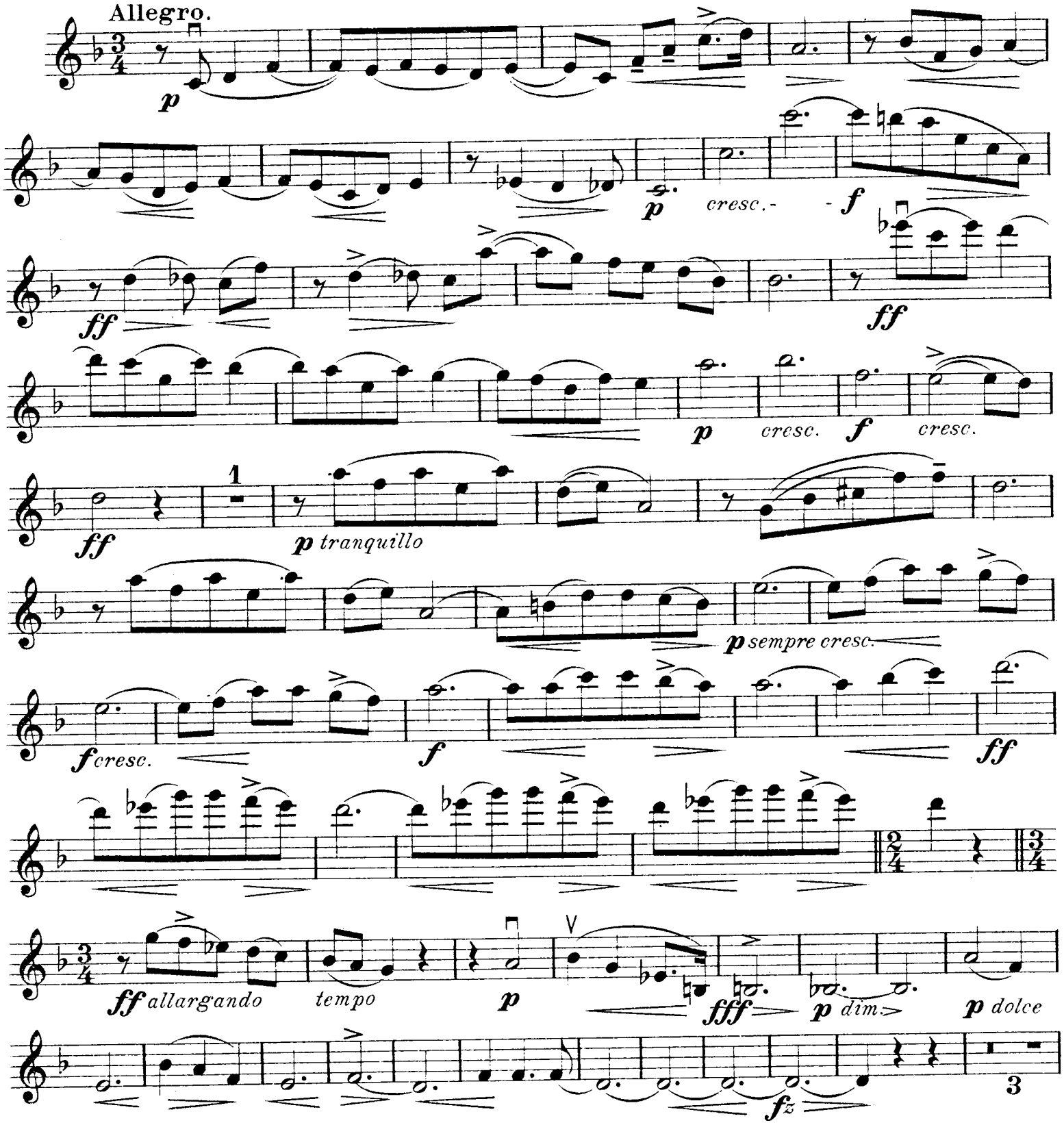
Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

Zweite Sonate.

F dur.

Violine.

G. Fitelberg, Op. 12.



Copyright 1905 by G. Fitelberg, Berlin.

Violine.

pp

cresc. pp

pp

3

dim.

p

cresc.

p

cresc.

f ff

pp

cresc.

p

cresc.

cresc.

f ff

ff

Tempo I.

molto - - fff rit.

fff

rit. e dim.

p

cresc.

f

ff

Violine.

fff *dim.*

pp 1 *p tranquillo*

sempre cresc. *mf cresc.* *f*

ff

ff allargando *tempo*

p *ff* *p dim.* *p dolce*

3 *f*

pp *dim.* *pp* *p*

6 *p* *pp* *dim.*

Violine.

Intermezzo.

Andantino tranquillamente.

dolce

molto rit. Più lento.

rit.

Tempo I.

poco lento

rit. Tempo I.

Finale.

Allegro agitato.

p espress.

poco cresc. *f*

p *p*

cresc. *cresc.* *f molto cresc.rit.* *ff*

ff

1 *rit.*

largamente *rit.* *a tempo*

ff *p tranquillo*

1 1

p

1 1

mf cresc.

f *sfz* *sfz* *sfz cresc. e rit.* *ff*

Tempo I.

8 *rit.* 1

Violine.

tranquillamente

pp

dolcissimo

dim. e rit.

Andante quasi adagio.

pp ma espressivo

1

7

cresc.

ff

Tempo I.

pp

cresc. molto -

- f rit.

ff

p

f

p

dim.

p

cresc. -

- - - - f molto cresc. rit. ff

ff

largamente

f ff rit.

a tempo

p tranquillo

p

mf cresc.

f sfz

largamente

sfz sfz cresc. e rit. ff

Tempo I. 8 Presto.

p

cresc. f cresc. ff

allarg. tempo

ff fff sec.