DANIEL FORTEA

Obras para guitarra.

1	Improvisación (op. 1)	2,—
2	Canción de madre (op. 2)	1,75
3	La paxarina, motivo popular asturiano (op. 3)	1,75
4	Dos preludios, *la* y *do* (op. 4)	2,—
5	» » en *do* y *re* (op. 5)	2,—
6	» » en *si* y *la* (op. 6)	2,—
7	Romanza (op. 7)	1,25
8	Dos estudios (op. 8)	2,—
9	Estudio en arpegios (op. 9)	1,25
10	Dos estudios (op. 10)	2,—
11	Dos cuentos infantiles, números 1 y 2 (op. 12)	2,—
12	» » » » 3 y 4	2,—
13	» » » » 5 y 6	2,—
14	Allegro de concierto (op. 11)	2,—
15	Capricho-estudio (op. 13)	2,—
16	Toledo, nocturno (op. 14)	2,—
17	Elegía a la memoria de Tárrega (op. 15)	2,—
18	Evocación, inspirado en una melodía popular asturiana (op. 17)	2,—
19	Impromptu (op. 17)	2,—
20	Andaluza (op. 22)	3,50
21	*Heller.* — Romanza (op. 16), transcripción	1,50
22	*Mendelssohn.* Romanza (op. 30, núm. 9)	1,25
23	*Mozart.* — Minuetto. Sonata IV	1,25
24	» Andante. Sonata II	2,—
25	*Schumann.* — Melodía popular y Labrador alegre	2,—

(Sin aumento de precio.)

Copyright 1924 by Daniel Fortea.

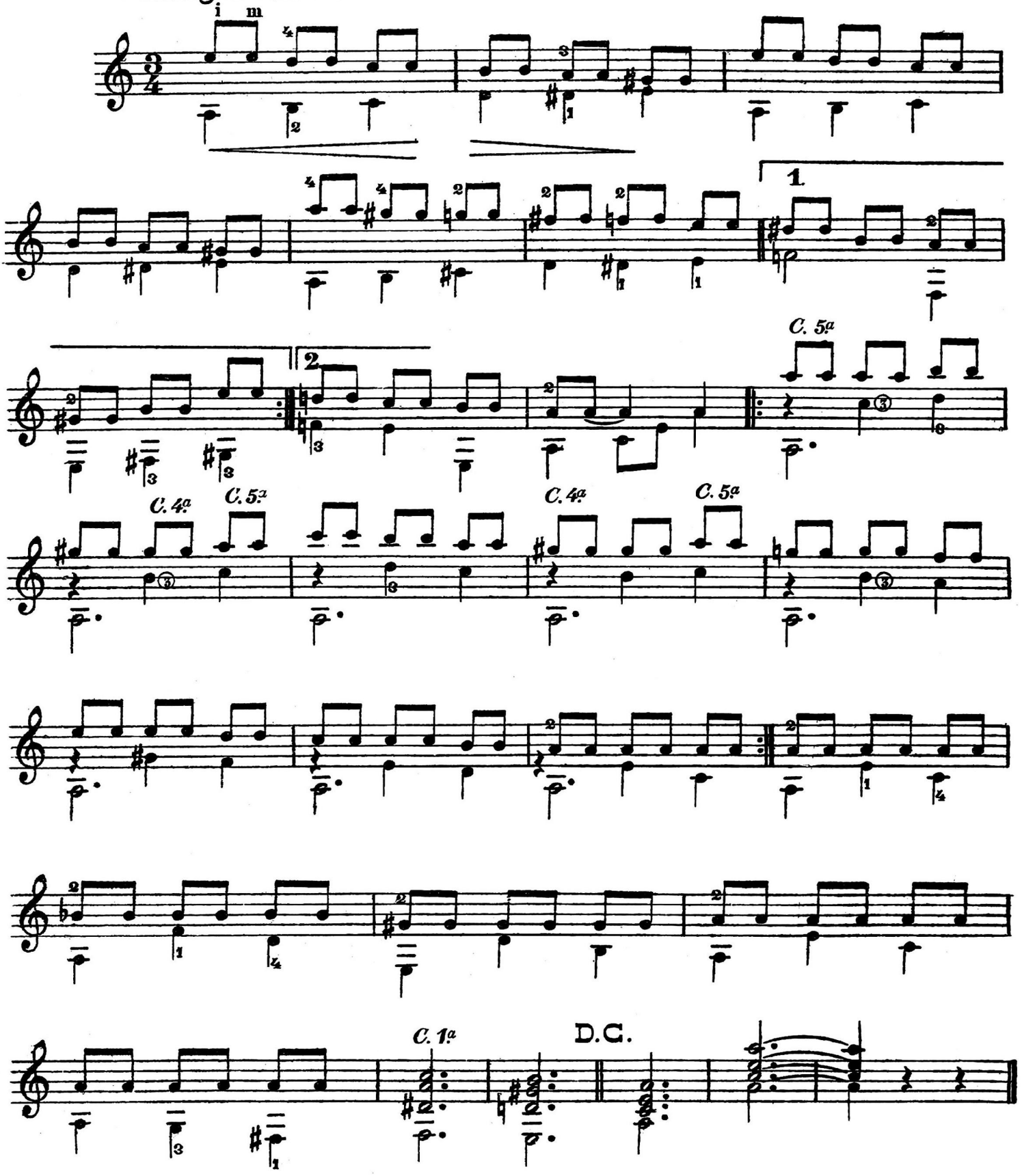
Apartado núm. 12.066. - MADRID

Preludio EN LA

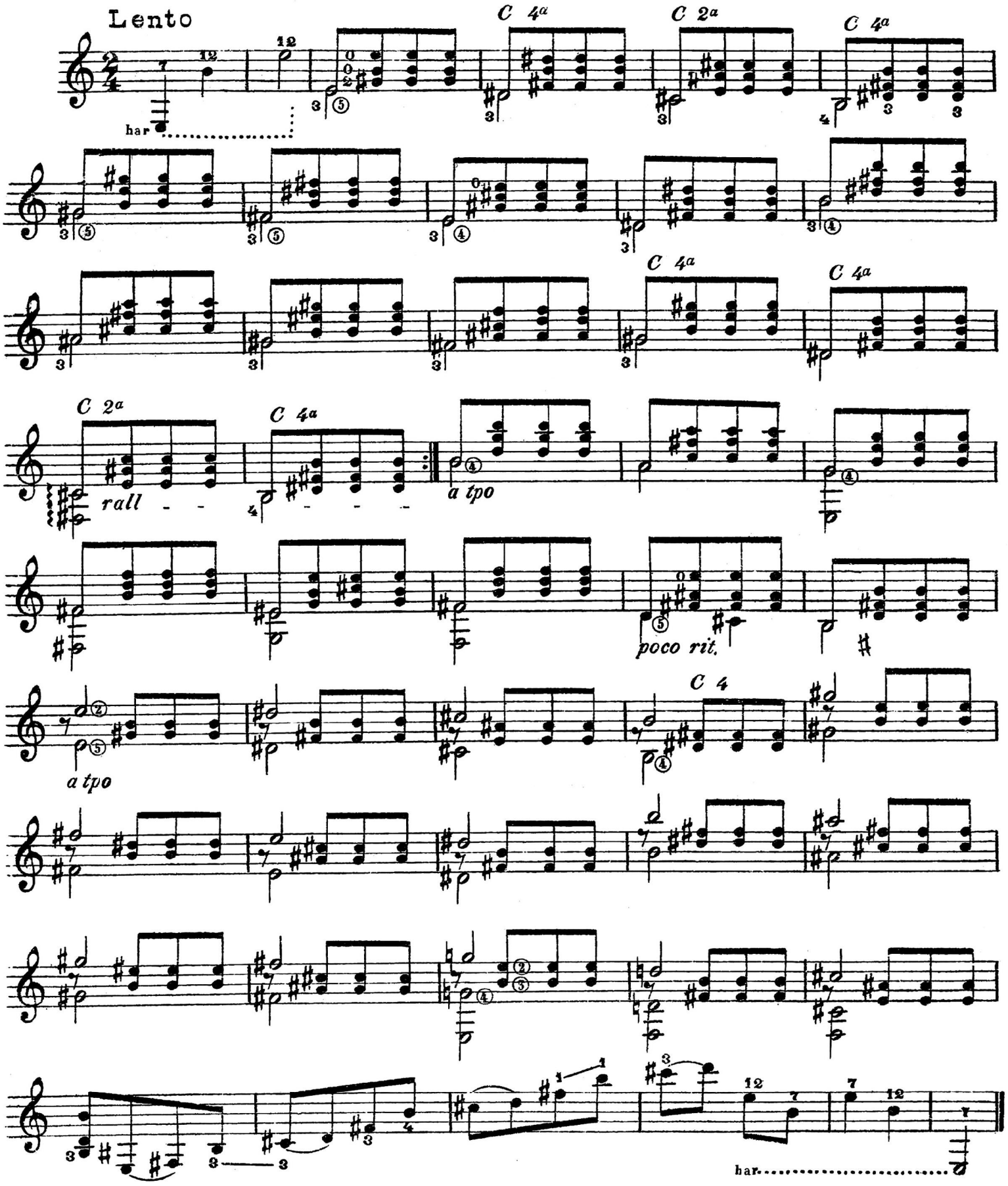
(Op: 6)

DANIEL FORTEA

Allegro mosso



Preludio

(Op: 6)

DANIEL FORTEA