

à notre ami GRESSE de l'Opéra



Marins d'Islande

MÉLODIE

pour Mezzo-Soprano ou Baryton

POÉSIE DE

André ALEXANDRE

MUSIQUE DE

Félix FOURDRAIN

116465

price 50 cents
net

No discount

G. RICORDI & Co

14 EAST 43RD STREET

NEW YORK

AND AT LONDON, PARIS, ~~MOSCOW~~ ROME, PALERMO,
NAPLES, BUENOS-AYRES AND MILAN.

G. Ricordi & Co

Marins d'Islande

MÉLODIE

Poésie de
André ALEXANDREMusique de
Félix FOURDRAIN

CHANT

Rudement animé

PIANO

Rudement animé

f

f rude et martelé

Ceux qui vont pêcher en lointaine Is - lan - de

Font un dur métier: Quand d'un ton bour - ru le patron com - man - de,

sf sf

Faut se ré-signer! *p* Le

Calmato

jour est bla-fard, la nuit sans é-toi-les, Et le mate-lot,

Animato

Par les mauvais temps, en car-guant les voi-les, Tom-be du ba-teau.

Avec désespoir

Agitato

p

f
 il lut - te dans l'om - bre Con - tre l'O - cé - an;

f
 Puis par le re - mous il est pris, il som - - bre, Râ -

sf

lant et hur - - lant ...

ff *sf* *sf* *sf*

3 3 3 3

1^o Tempo
 Ceux qui vont pê - cher en lointaine Islan - de Font un dur métier:

1^o Tempo

sf *sf*

3

Quand d'un ton bour - ru la mort les de - man - de, Faut se ré - signer!

The first system of the musical score features a vocal line in a treble clef with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. The lyrics are "Quand d'un ton bour - ru la mort les de - man - de, Faut se ré - signer!". The piano accompaniment is written for both the right and left hands, with a dynamic marking of *sf* (sforzando) appearing in the right hand.

Mais ce soir, pour - quoi luit - il dans les â - mes

p

Calmato

The second system continues the vocal line with the lyrics "Mais ce soir, pour - quoi luit - il dans les â - mes". The piano accompaniment is marked *pp* (pianissimo) and is labeled "Calmato". The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in both hands.

Com - me un doux ray - on? Pour - quoi dans les yeux pas - se -

The third system of the score has the lyrics "Com - me un doux ray - on? Pour - quoi dans les yeux pas - se -". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

t-il des flam - mes, Sous l'âpre ho - ri - zon?

The fourth system concludes the page with the lyrics "t-il des flam - mes, Sous l'âpre ho - ri - zon?". The piano accompaniment continues with the eighth-note accompaniment.

Mystérieux

pp

C'est qu'il est mi - nuit, l'ins - tant a - do - ra - ble Où Mon - sieur Jé - sus

ppp

pp

Sur un lit de foin na - quit dans l'é - ta - ble, Tout blond et jof -

ppp

pp

flu; Et les ma - te - lots é - cou - tent en rê - ve

Un gai ca - ril - lon Qui vient de là - bas,

de la ver - te grè - ve, Du pa - ys bre - ton,

pp religieusement
du pa - ys bre - ton!

f à pleine voix
Clo - ches de No - ël, ber - cez tous les ê - tres, Les grands, les pe - tits;

Rit.

pp a Tempo
Ceux qui sont res - tés a - vec les an - cê - tres, Ceux qui sont par - tis!

a Tempo *Rit.*

ff

Clo - ches du ha - meau, clo - ches de' la lan - de Au jo - yeux re - frains,

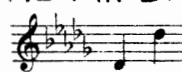
sf sf sf sf


Con - so - lez une heu - re, en lointaine Is - lan - de, Les

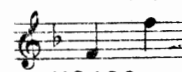
pau - vres ma - rins!

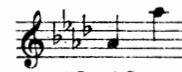
p pp

SUNG BY
MR. JOHN Mc CORMACK
AT ALL HIS ENGAGEMENTS

N^o 1 IN D \flat

116437

N^o 2 IN E \flat

116438

N^o 3 IN F

116439

N^o 4 IN A \flat

116440

Little Mother of Mine

Words by
WALTER H. BROWN

Music by
H. T. BURLEIGH

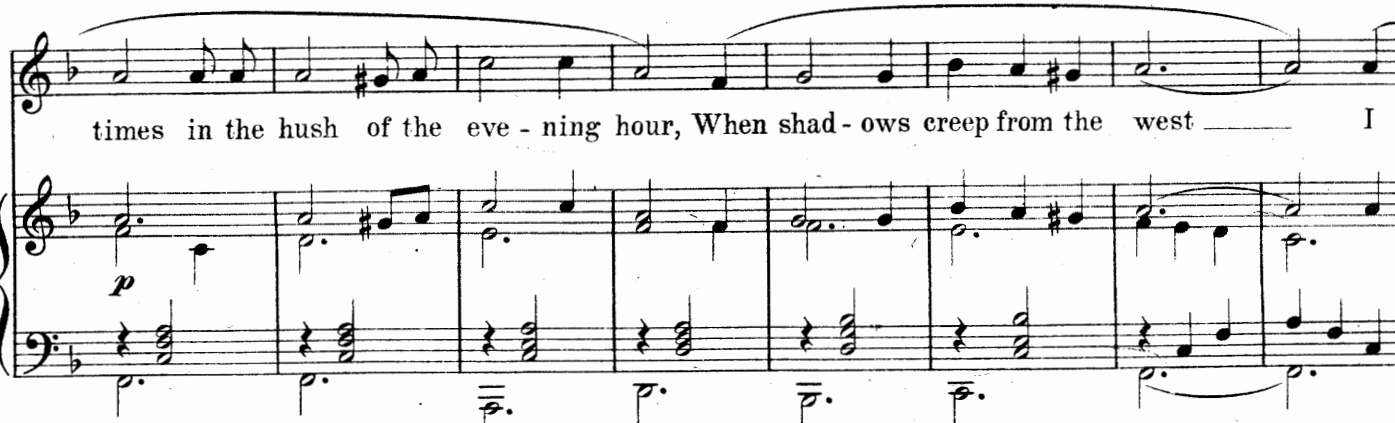
Andante cantabile

Voice

Piano



Some -



times in the hush of the eve - ning hour, When shad - ows creep from the west ——— I

Recent Compositions

BY

Félix Fourdrain

Les petites Communiantes.....	<i>Mezzo-Soprano or Baritone</i>
Alger le soir.....	
Le Papillon.....	<i>Soprano or Tenor</i>
Le long des Saules.....	
Il Neige des Fleurs.....	
Les Abeilles.....	
Carnival.....	<i>Mezzo-Soprano or Baritone</i>
Fleurs de Paravent.....	
Le vieux Moulin.....	
L'Oasis.....	<i>Soprano or Tenor</i>
Vraiment les Belles sont volages.....	<i>(Duo per Soprano et Tenor)</i>
Edelweiss.....	<i>Soprano or Tenor</i>
Marins d'Islande.....	<i>Mezzo-Soprano or Baritone</i>
La-bas.....	
La Belle au Bois dormant.....	<i>Soprano or Tenor</i>
La Dentèlliere de Bayeux.....	<i>Mezzo-Soprano or Baritone</i>
Les Mouettes.....	<i>Soprano or Tenor</i>
Sainte Dorothee.....	<i>Mezzo Soprano or Baritone</i>
Chevauchée Cosaque.....	<i>Mezzo-Soprano or Tenor</i>

Price 50 cents net

No Discount

G. RICORDI & CO., 14 East 43rd St., New York