

Offertorien auf die drei Hochfeste

TUI SUNT COELI . TERRA TREMIT
CONFIRMA HOC

FÜR GEMISCHTEN CHOR UND ORGEL VON

HANS HUMPERT

Partitur RM 2.40 . Vier Singstimmen je RM 0.15

L. SCHWANN . MUSIKVERLAG . DÜSSELDORF

Offertorien auf die drei Hochfeste

Das Ab- und Ausschreiben
von Partitur und Stimmen
ist gemäß § 15 des Gesetzes
vom 19. Juni 1901 verboten.

Partitur

Aufführungsrecht
vorbehalten

I. Tui sunt coeli

Zeitdauer: 2½ Minuten

Hans Humpert
(1935)

Lebhaft, aber nicht zu schnell

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Orgel

5

Tu - i sunt coe - li,

Tu - i sunt coe - - li,

Tu - i sunt coe - - li,

Tu - i sunt coe - - li,

5

10

et tu - - a est ter - - - - - ra;
et tu - - a est ter - - - ra;
et tu - - a est ter - - - - - ra;
et tu - - a est ter - - - ra;

10

15

mf cresc. or-bem ter - ra - - - - - *20ff*
mf cresc. or-bem ter - ra - - - - - *ff* -rum, or-bem ter - ra - - - - -
or-bem ter - ra - - - - - *f* - - - - - *ff*
or-bem ter - ra - - - - - *f* - - - - - *ff*
or-bem ter - ra - - - - - *20*

15

20

rum, et ple-ni - tu - - di - nem e - - - - jus tu
 rum, et ple-ni - tu - di - nem e - - - - jus tu fun - da -
 rum, et ple-ni - tu - di-nem e - - - - jus tu fun - da -
 rum, et ple-ni - tu - - di-nem e - - - -

25

25

fun - - da - - - sti.
 - sti, fun - da - - - sti.
 - - sti, fun - da - - - - sti.
 jus tu fun - da - - - - - sti.

30

30

Ju - sti - - - ti - a et

35

35

f 40

Ju - sti - ti - a et ju -
 ju - di - ci - um, ju - sti - ti -
 Ju - sti - ti - a et ju - di - ci - um, ju -
 Ju -

45

di - ci - um prae - pa - ra -
 a et ju - di -
 sti - ti - a et ju - di -
 sti - ti - a et ju - di - ci - um, ju - di - ci - um, ju -

45

50

- ti - o, ju - sti - ti - a et ju -
 - ci - um, ju - sti - ti - a et ju -
 - ci - um, ju - sti - ti - a et ju -
 di - ci - um, ju - sti - ti - a et ju -

50

55

di - ci - um prae - pa - ra - ti - o se - dis tu -

di - ci - um prae - pa - ra - ti - o se - dis tu -

di - ci - um prae - pa - ra - ti - o se - dis tu -

di - ci - um prae - pa - ra - ti - o se - dis tu -

55

60

- ae.

- ae.

- ae.

- ae.

- ae.

60

II. Terra tremuit

Zeitdauer: 2¼ Minuten

Lebhaft

Orgel

f

f

5

10

15

Sopran 20 *f*
 Alt *f*
 Tenor *f*
 Baß *f*

Ter - - ra tre - - - -

Ter - - ra tre - - - -

Ter - - ra tre - - - -

20

25

- mu-it, ter - - ra tre - - - - - mu-it,

- mu-it, ter - - ra tre - - - - - mu-it,

- mu-it, ter - - ra tre - - - - - mu-it,

- mu-it, ter - - ra tre - - - - - mu-it,

25

rit. **Ruhig** *mf* 30

et qui e - - - - vit,
 et qui e - - - - vit,
 et qui e - - - - vit,
 et qui e - - - - vit,

rit. **Ruhig** 30

mf

p *mf* *f* 35

dum re - sur - ge - ret
 dum re - sur - ge - ret in ju - di - - - ci -
 dum re - sur - ge - ret, dum re - sur - ge - ret
 dum re - sur - ge - ret, dum re - sur - ge - ret
 dum re - sur - ge - ret, dum re - sur - ge - ret

35

mf

in ju - di - ci - o De - us.
 o, in ju - di - ci - o De - us.
 in ju - di - ci - o De - us.
 in ju - di - ci - o, in ju - di - ci - o De - us.

40

Lebhaft *f*
 Al - le - lu - ja, al - le - lu -
f
 Al - le - lu - ja, al - le - lu -
f
 Al - le - lu - ja, al - le - lu -
f
 Al - le - lu - ja, al - le - lu -

Lebhaft

45 *rit.* **Breit** *ff* **Sehr breit**

- - - - - ja, al - - - le - lu - - ja, al - -

- - - - - ja, al - - - le - lu - - ja, al - -

- - - - - ja, al - - - le - lu - - ja, al - -

lu - - - - ja, al - - - le - lu - - ja, al - -

45 *rit.* **Breit** *ff* **Sehr breit**

50 - - - le - - - lu - - - ja, al - - le - lu - - - ja.

- - - le - - - lu - - - ja, al - - le - lu - - - ja.

- - - le - - - lu - - - ja, al - - le - lu - - - ja.

- - - le - - - lu - - - ja, al - - le - lu - - - ja.

50

III. Confirma hoc

Zeitdauer: 2 Minuten

Ruhig fließend *mf*

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Orgel

Con - fir - ma

5 *f*

hoc, con - fir - - - ma hoc,

mf *f*

Con - fir - ma hoc, con - fir - ma hoc,

mf *f*

Con - fir - ma hoc, con - fir - ma hoc,

mf *f*

Con - fir - ma hoc, con - fir - ma hoc,

De - - us, *mf* 10 quod o - pe - ra - tus es in no - -

De - - us, *mf* quod o - pe - ra - - - tus es in no - -

De - - us, *mf* quod o - pe - ra - tus es in no - -

De - - us, *mf* quod o - pe - ra - - - tus es in no - -

rit. **Lebhaft** 15

bis; a tem - plo tu - - -

bis; a

bis;

bis;

mf *rit.* **Lebhaft** 15 *f*

mf

20

o, a tem - plo tu - - - o, quod est in Je - ru - sa -
 tem - plo tu - - - o, a tem - plo tu - - - o, quod est in Je - ru - sa -
 a tem - plo tu - o, a tem - plo tu - - - o, quod est in Je - ru - sa -
 a tem - plo tu - - - o, quod est in Je - ru - sa -

20

breiter werden

25 Breit

lem, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - - - ra.
 lem, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - - - ra.
 lem, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - - - ra.
 lem, ti - bi of - fe - rent re - ges mu - ne - - - ra.

breiter werden

25 Breit

ff

