Fräulein ELSE TISCHER [Leipzig]
zu eigen

Reisebilder

Eine Suite

von

acht Klavierstücken

komponiert

von

SIGFRID KARG-ELERT,

Op. 7. netto M 2_

Neue, vom Komponisten veränderte Ausgabe

Copyright 1911 by Carl Simon.
Eigentum des Verlegers für alle Länder. Die Rechte öffentlicher Aufführung vorbehalten.

CARL SIMON MUSIKVERLAG, BERLIN W 35.
Hofmusikalienhändler Sr. Hoh. des Herzogs von Anhalt.
Steglitzerstr. Nr. 35.
London, Novello & Co Paris, Max Eschig.
Auslieferung F. Volckmar in Leipzig.

C. S. 3339 I/VIII.

Zink Nr. 467.

Fräulein Else Tischer [Leipzig] zu eigen.

Reisebilder

Eine Suite von acht Klavierstücken

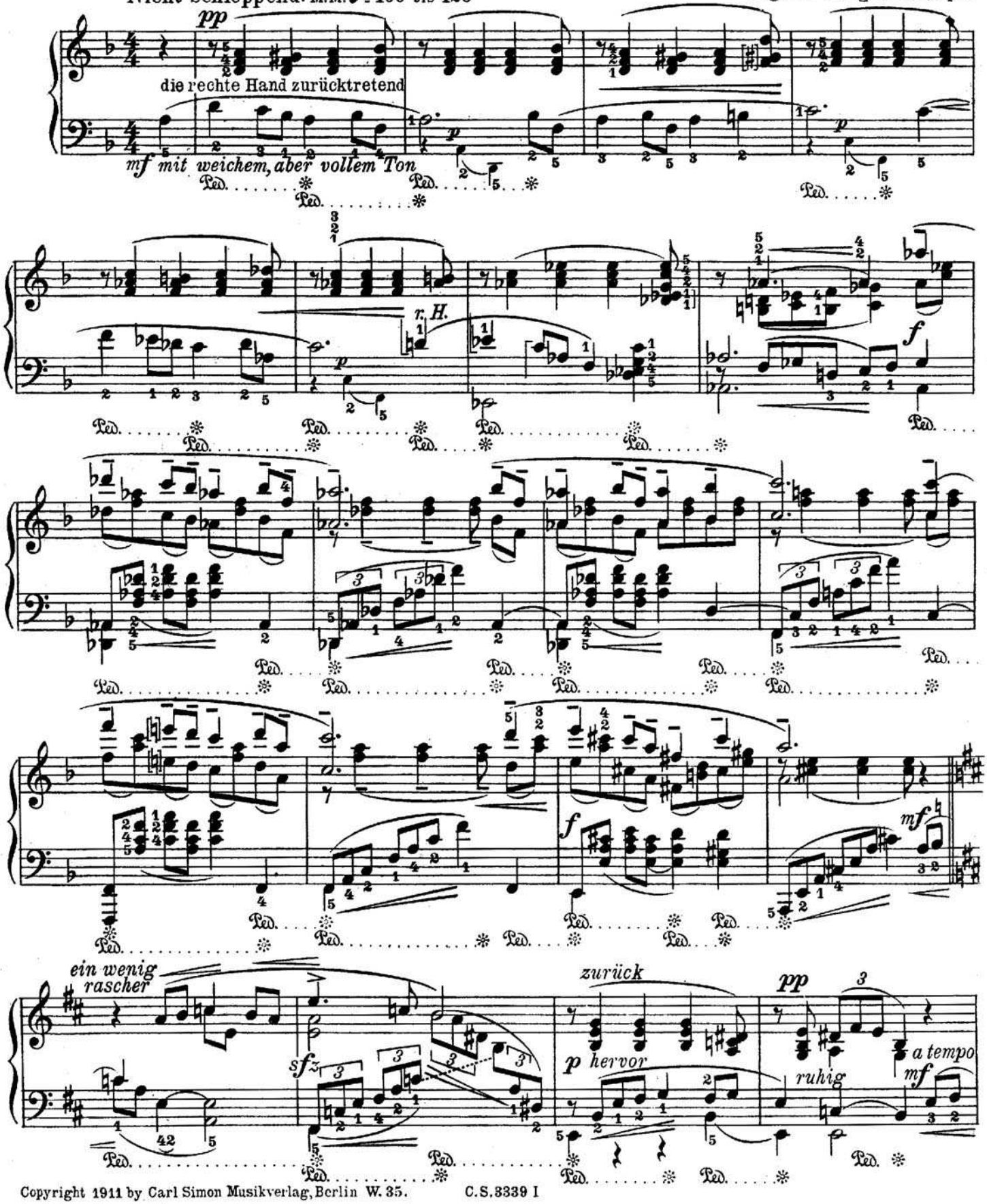
Die Rechte öffentlicher Aufführung vorbehalten.

Neue, vom Komponisten veränderte Ausgabe.

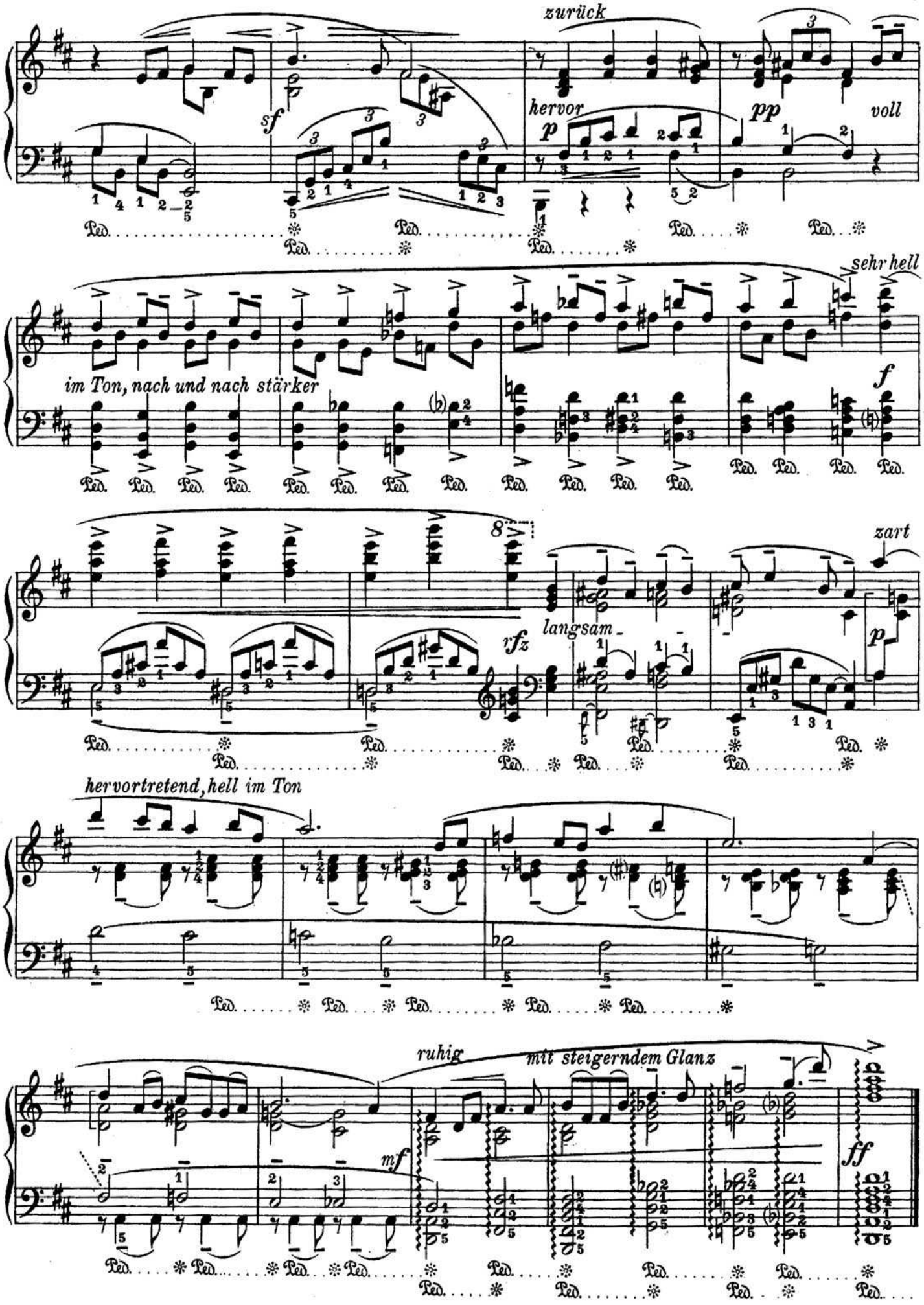
1. Morgensonne.

Non slentando.
Nicht schleppend. M.M. ♩ = 100 bis 126

Sigfrid Karg-Elert, Op. 7.



Copyright 1911 by Carl Simon Musikverlag, Berlin W. 35.



Auswahlsendungen der Kompositionen von **Karg-Elert** stehen zu Diensten, wenn der **4te Teil** angekauft wird. Verzeichnis gratis durch jede Buch- u. Musikhandlung.

2. Bächlein [Studie].

Allegrissimo e sempre pianissimo.
Höchst geschwind und durchweg leise.

pp immer sehr gebunden und geläufig

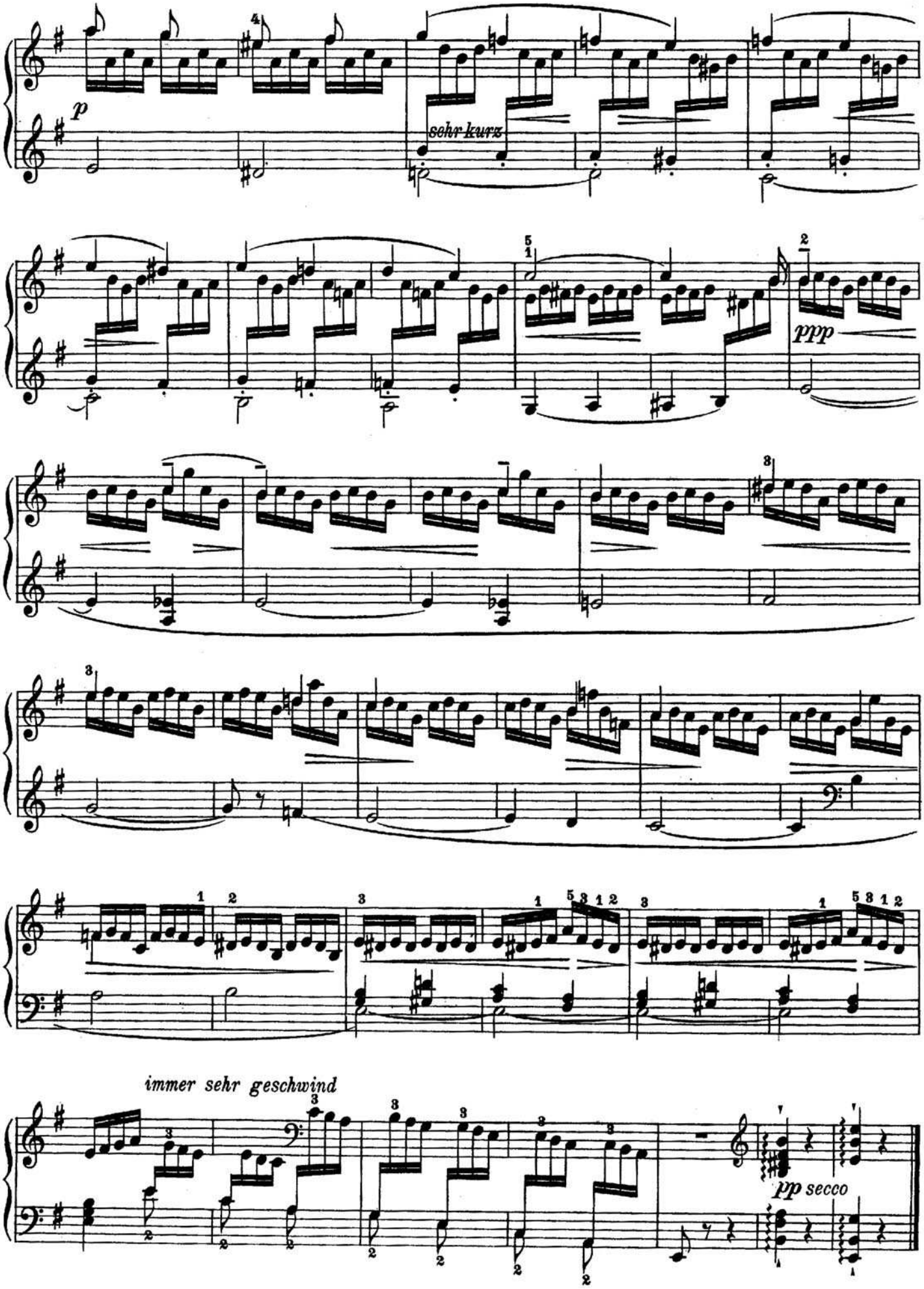
alles mit Dämpferpedal zu spielen

mp

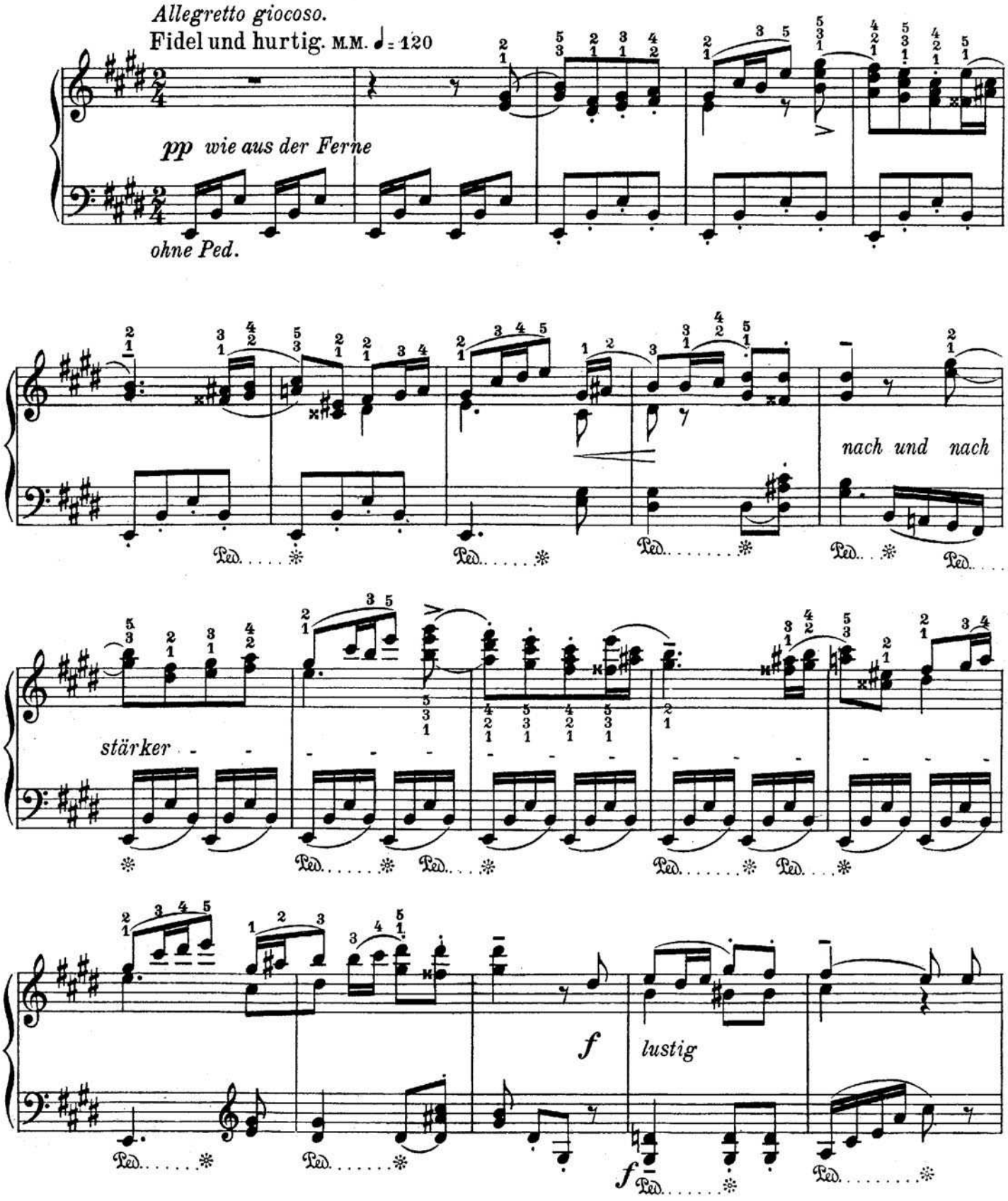
ten.

hervor

p

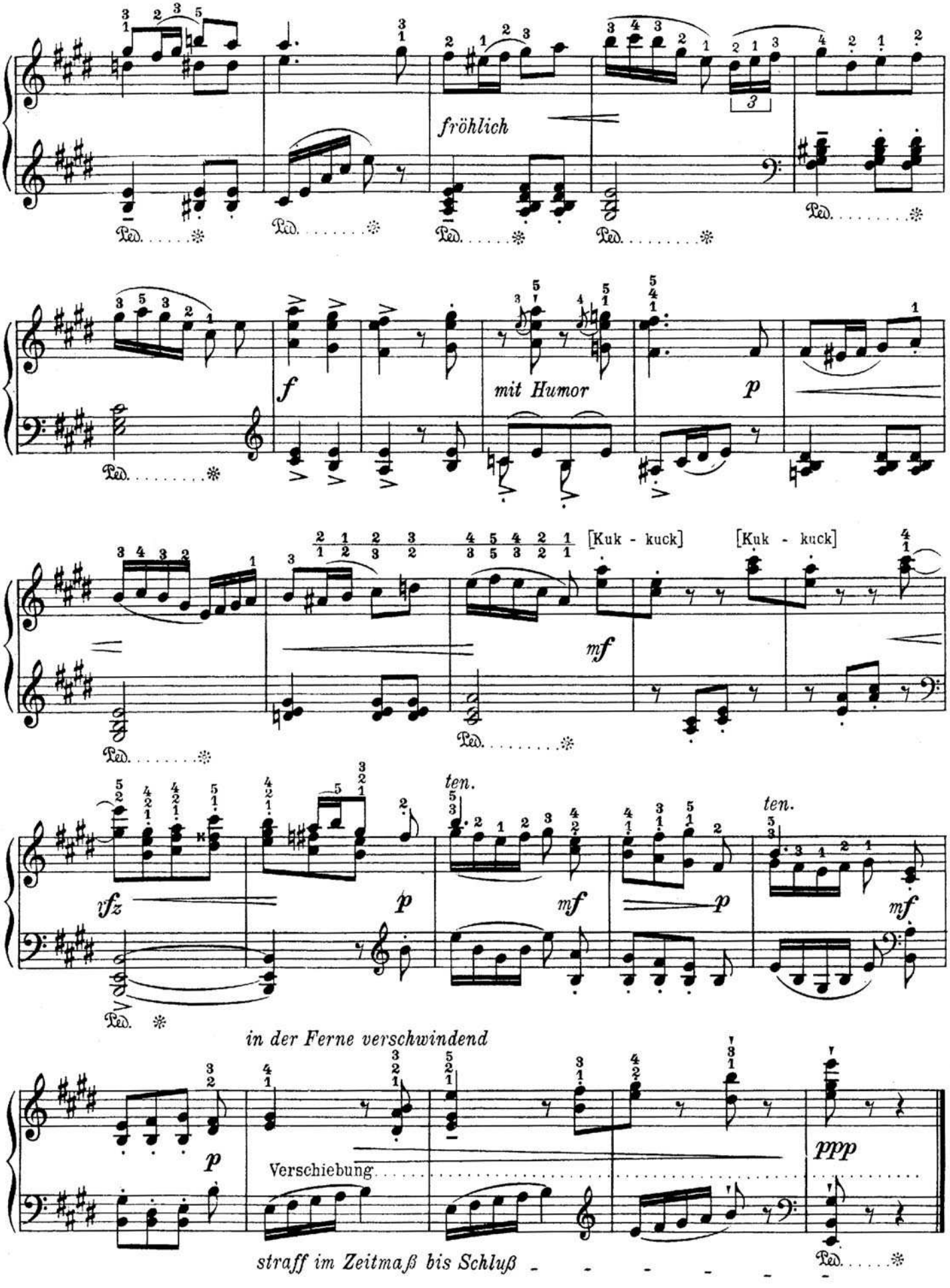

p
sehr kurz
ppp
immer sehr geschwind
pp secco

3. Rüstiger Morgenwanderer.



Karg-Elert, Neueste Klavierwerke, Op. 38. **Schwabenheimat,** ein Zyklus M 4,—; Op. 51. **Aphorismen,** 17 Skizzen M 4,—; Op. 77. **Poetische Bagatellen,** Heft I (Nr. 1-6) M 3,—, Heft II (Nr. 7-10) M 2,—.

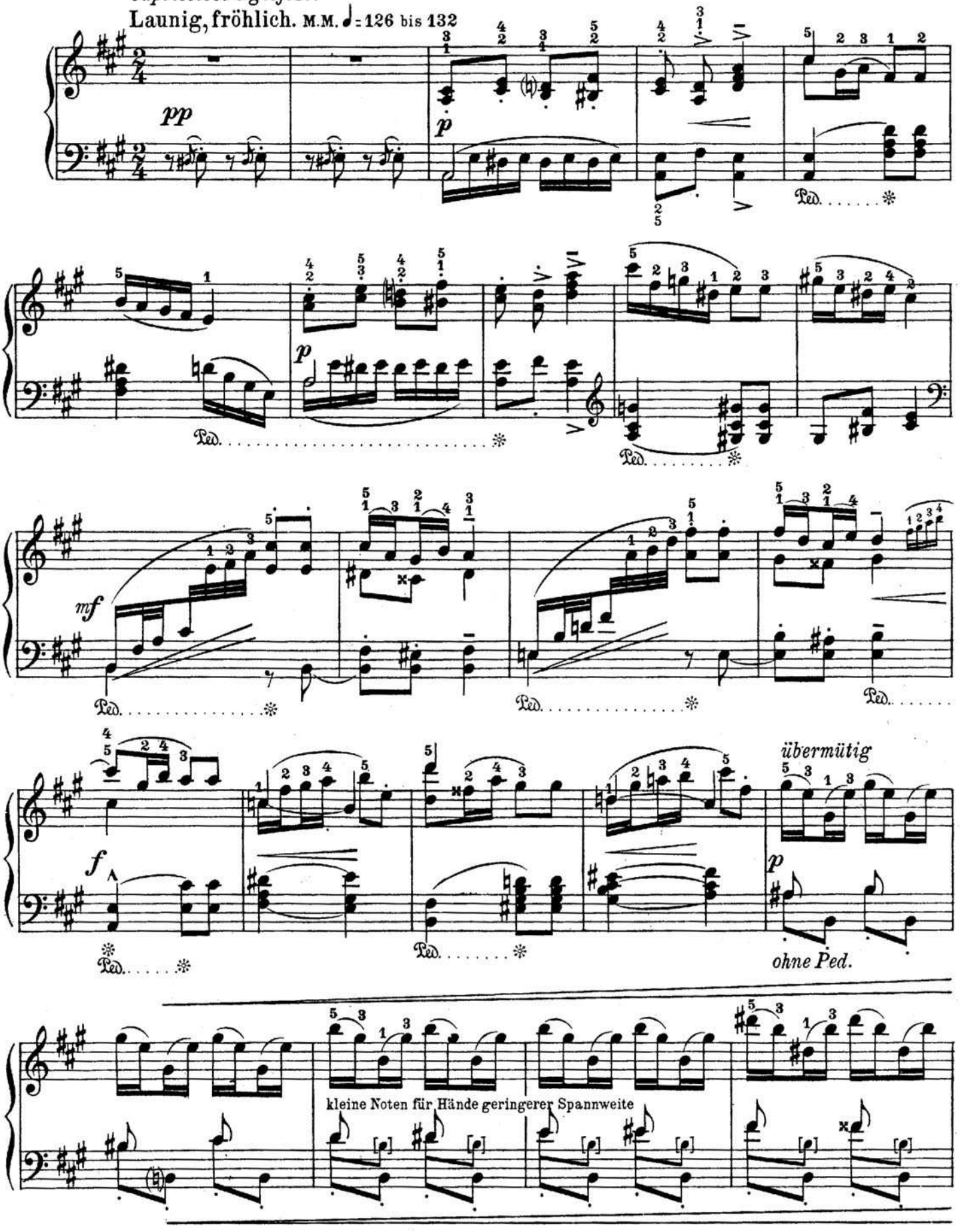
C.S. 3339 III



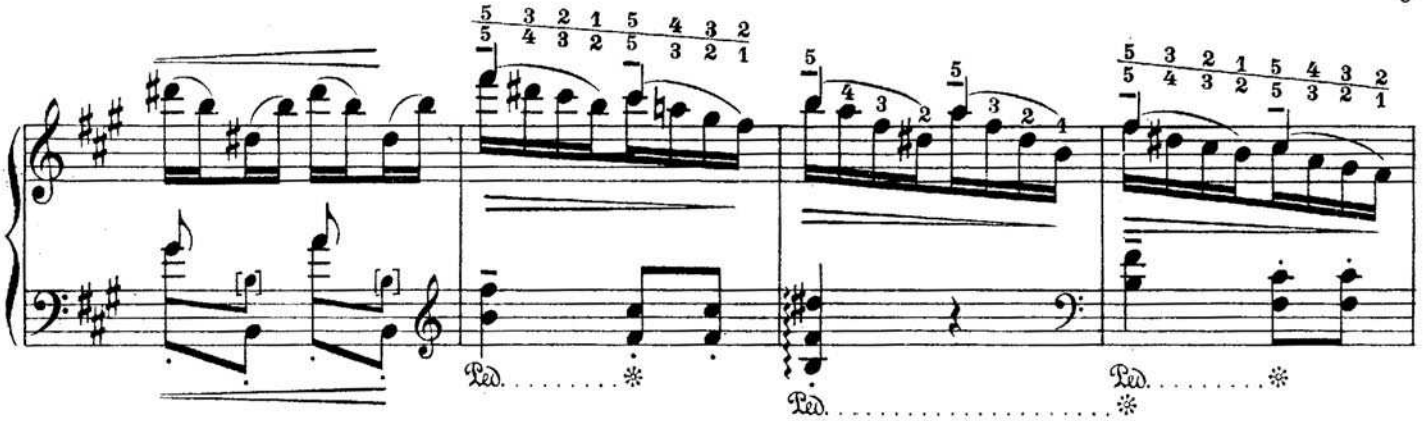
Händel, Largo, G dur, für **2 Klaviere** zu 4 Händen eingerichtet von **Sigfrid Karg-Elert,** Partitur-Ausgabe M 2,–.

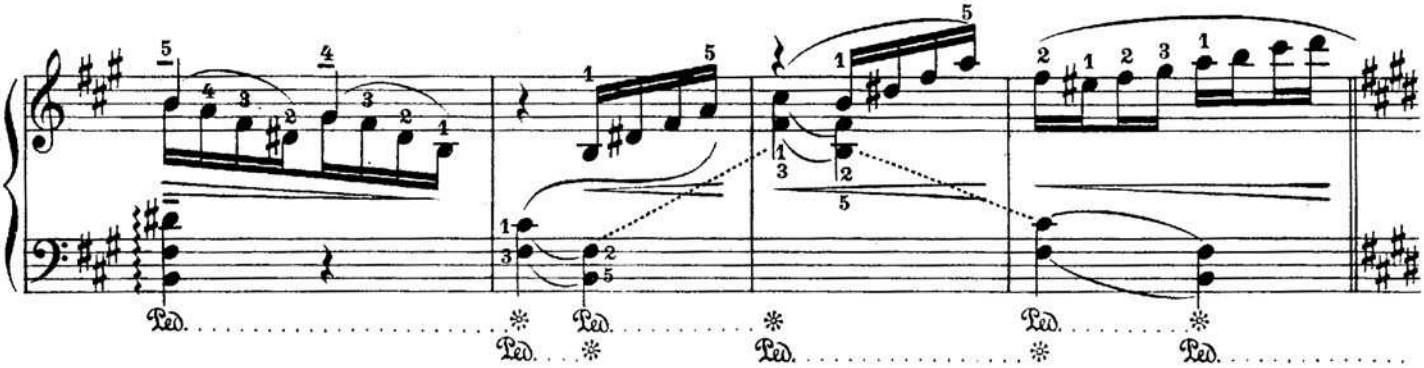
C.S.3339 III

4. Ländliche Szene.

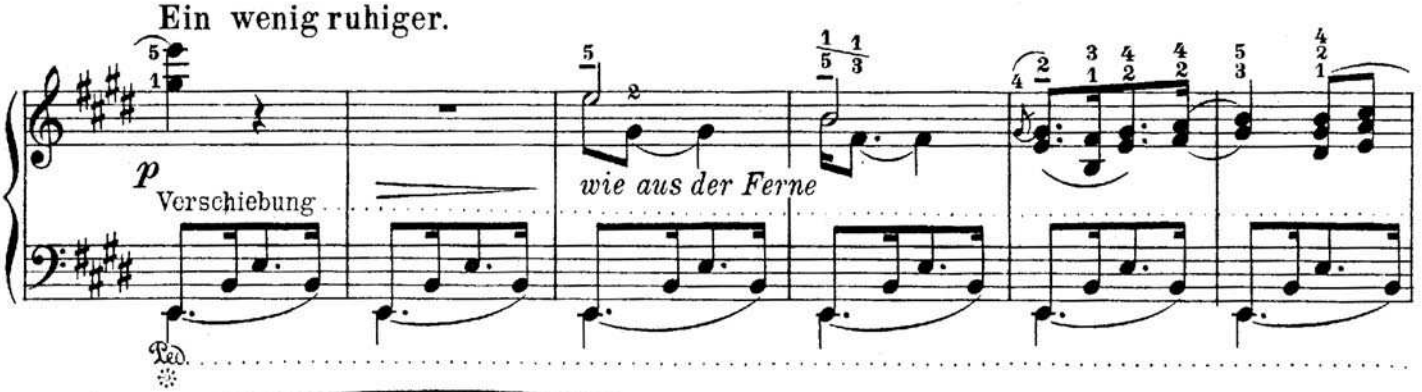


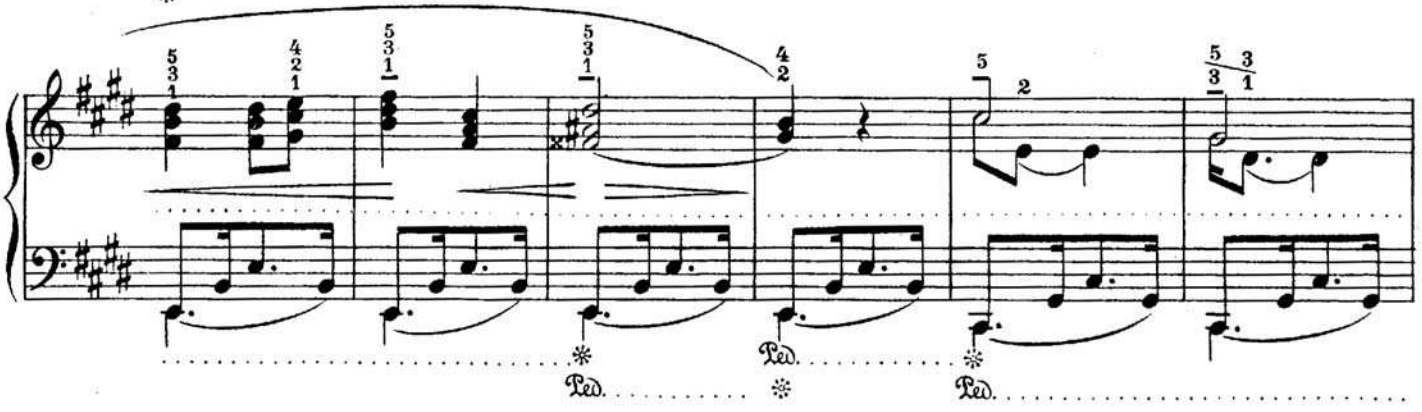
Kleiner Ratgeber bei Anschaffung von **Harmoniums** mit Abbildungen im Text, verfaßt von Willy Simon, 40 Pf. durch jede Buch- u. Musikhandlung.

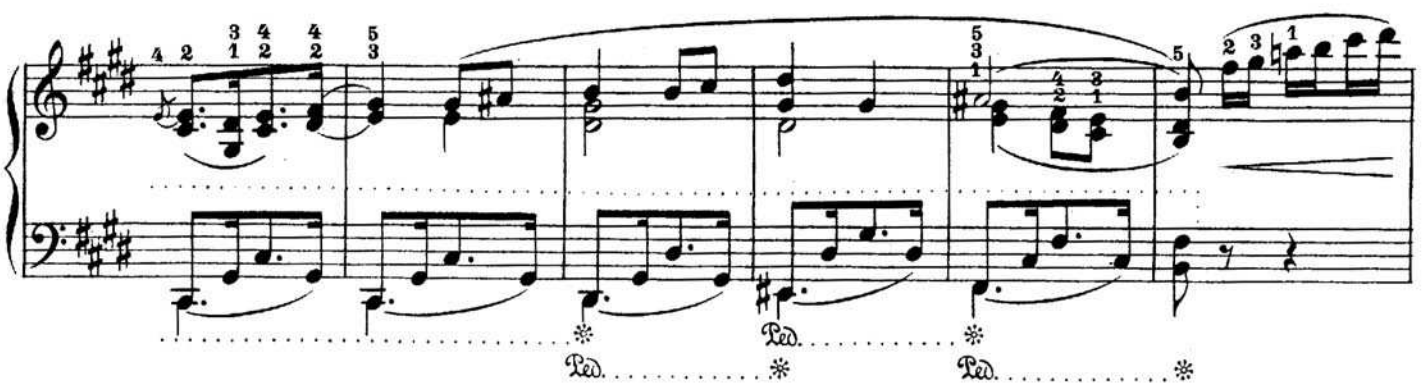


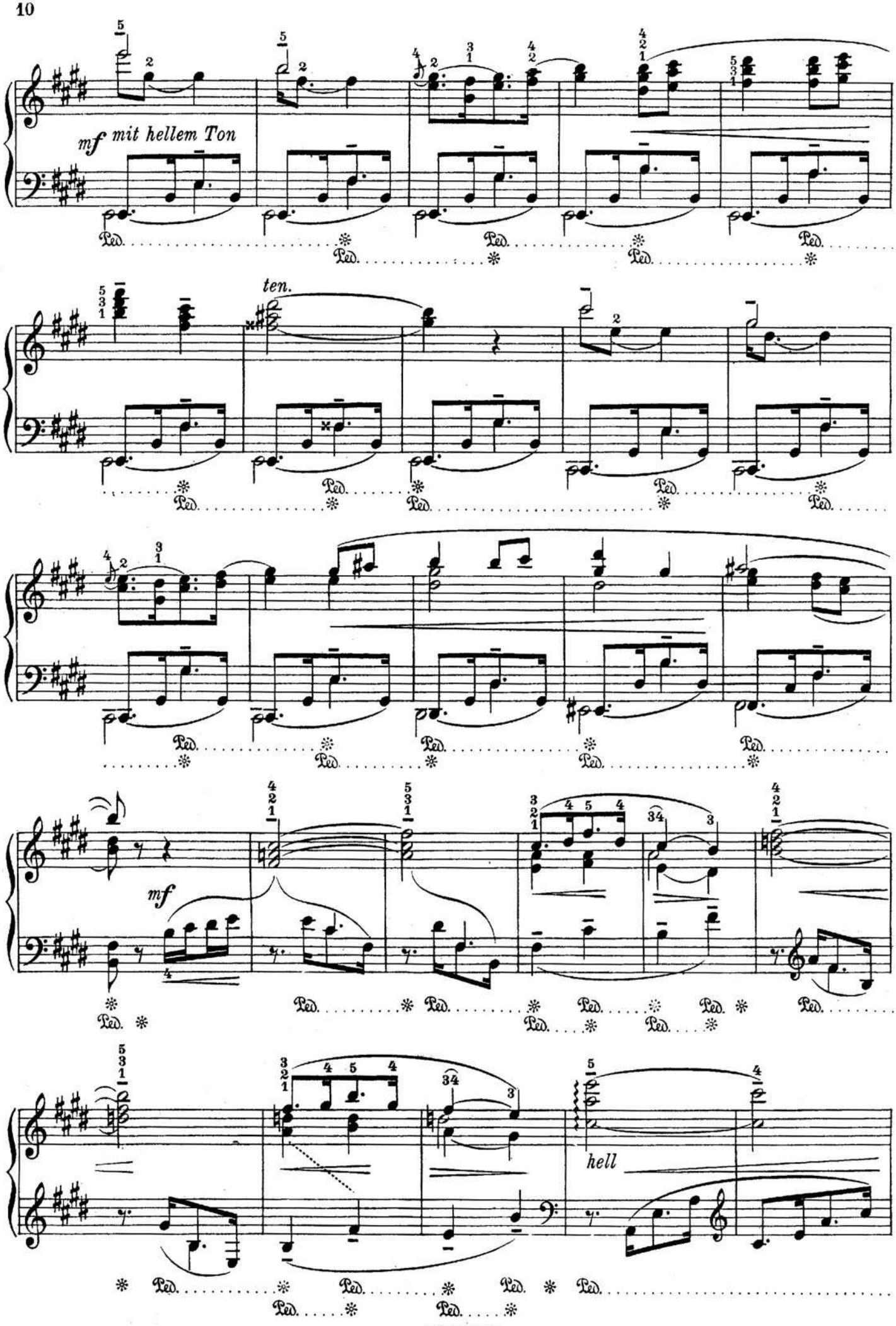


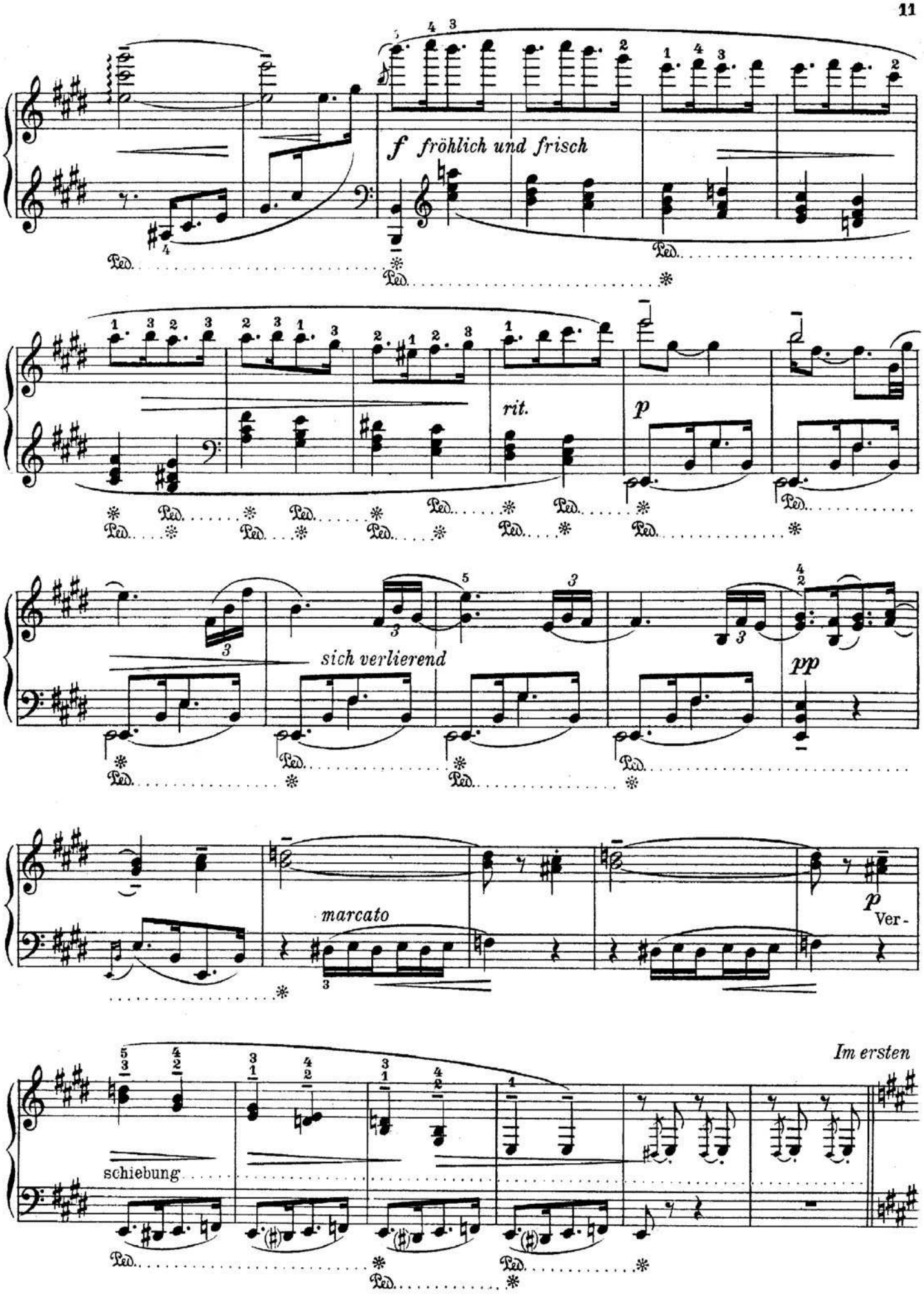
Ein wenig ruhiger.





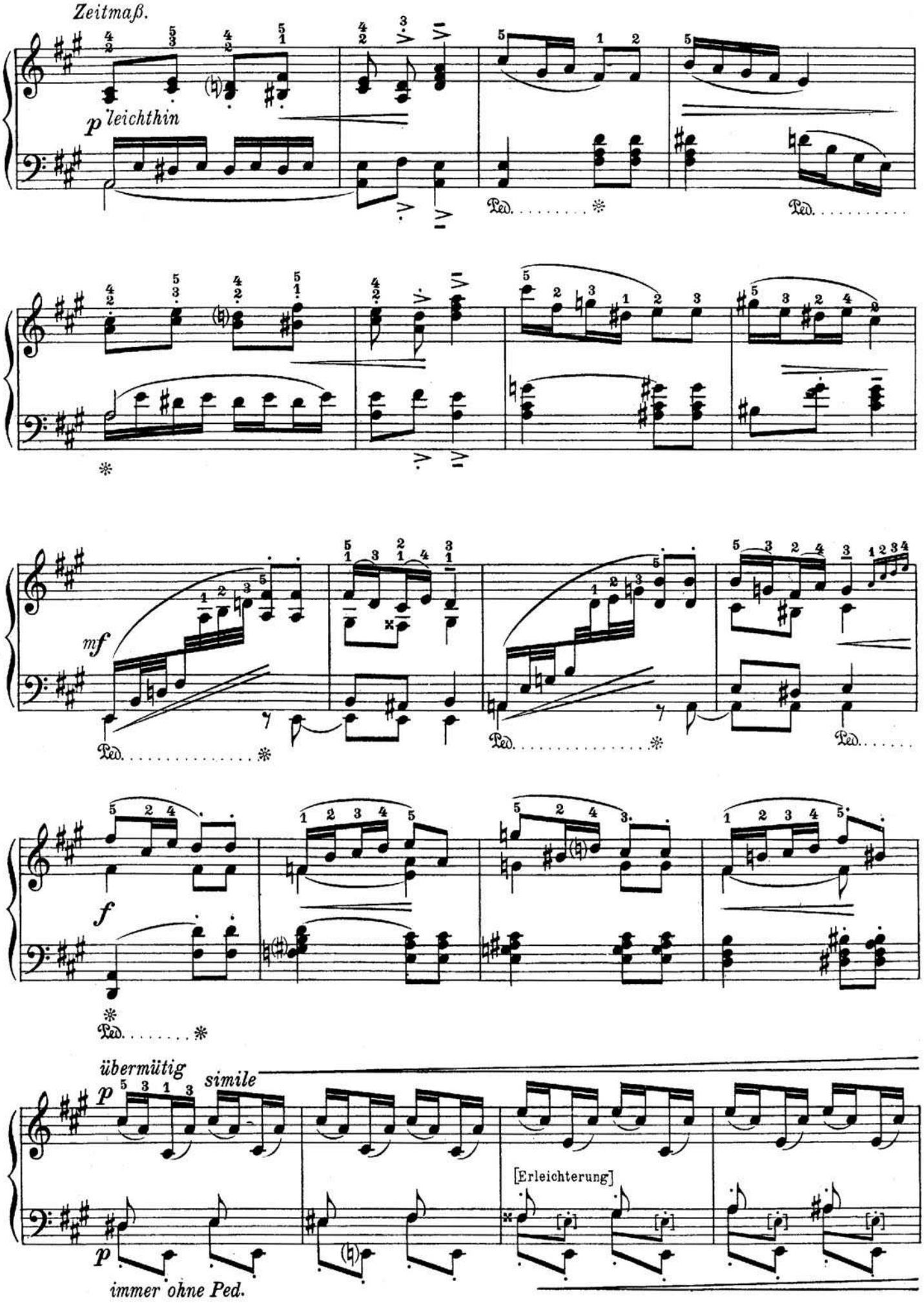


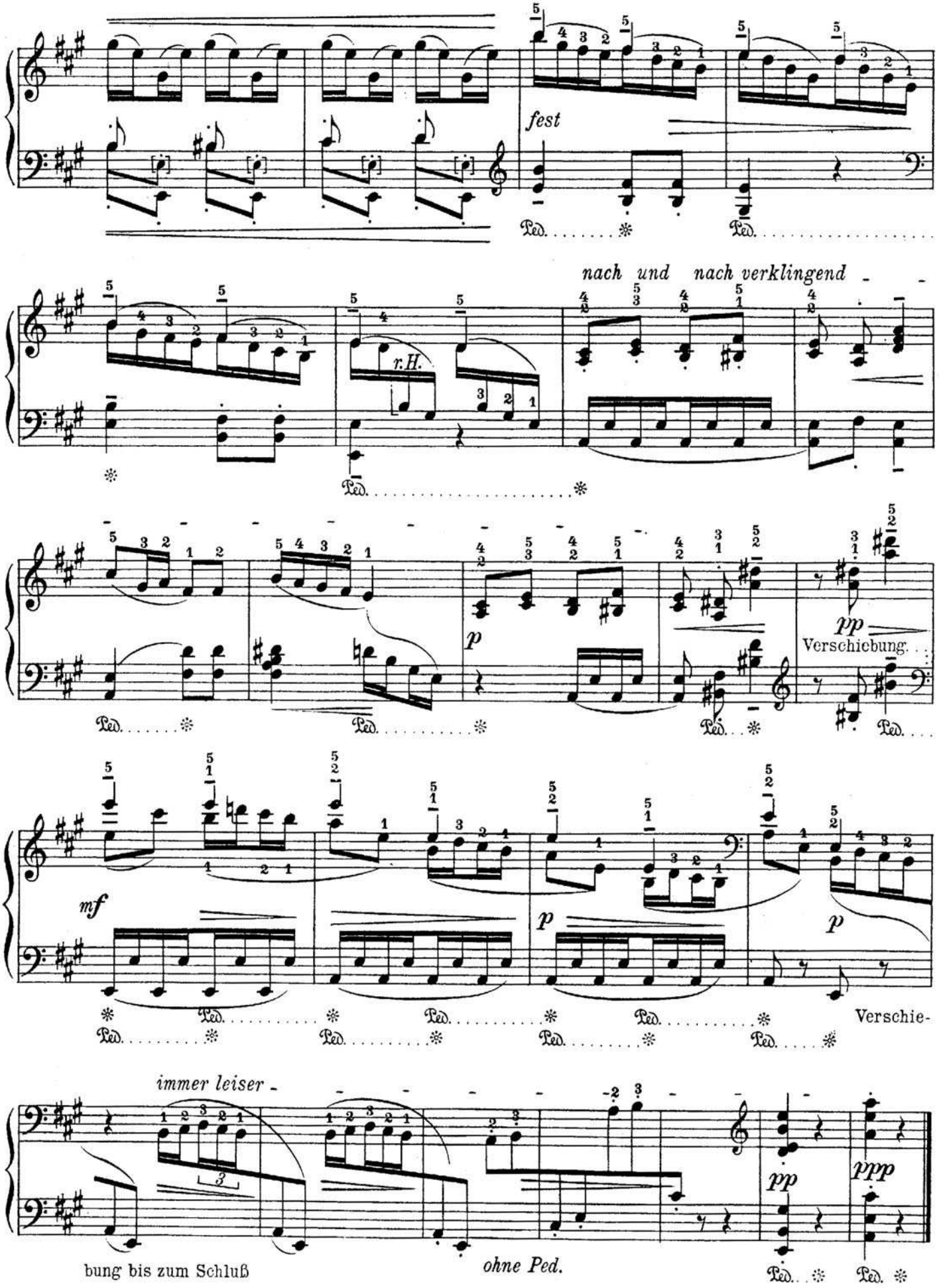

mf mit hellem Ton
ten.
mf
hell
Ped.



Karg-Elert, Instruktive Klavierausgaben: **Bach-Stark,** Orgel-Toccata in D (dorisch) M 1,50; **Händel-Stark,** Introduktion, Doppelfuge und Toccata, E moll M 1.

C.S.3339 IV


Zeitmaß.
p leichthin
Ped.
mf
f
übermütig
simile
p
[Erleichterung]
immer ohne Ped.



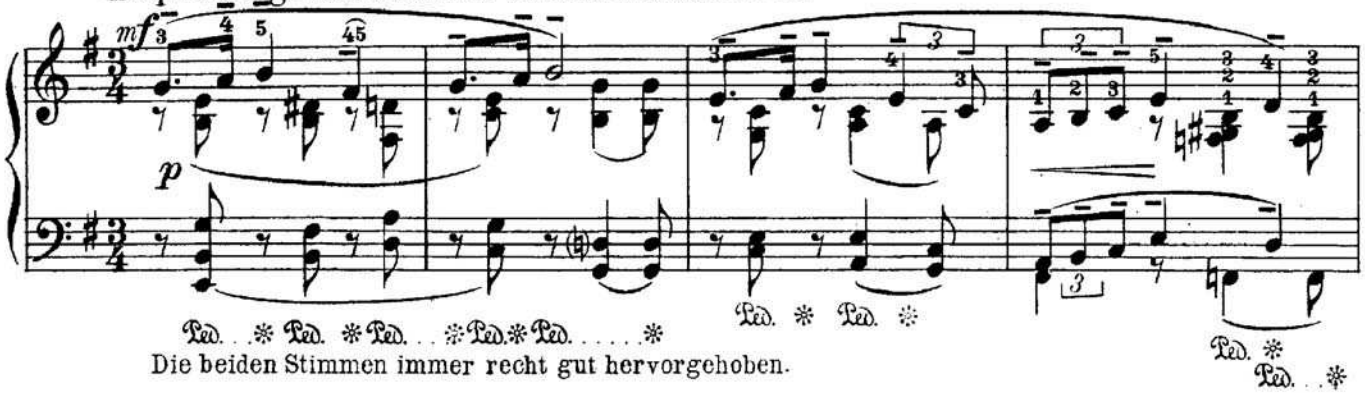
Karg-Elert, Freie Übertragungen für **Klavier: Cyrill Kistler,** Gebet, Es dur M 1,— und Morgenandacht, Es dur M 1,20.
Max Reger, Romanze, A moll, zum Konzertvortrag M 1,50.

5. Ein Zwiegespräch.

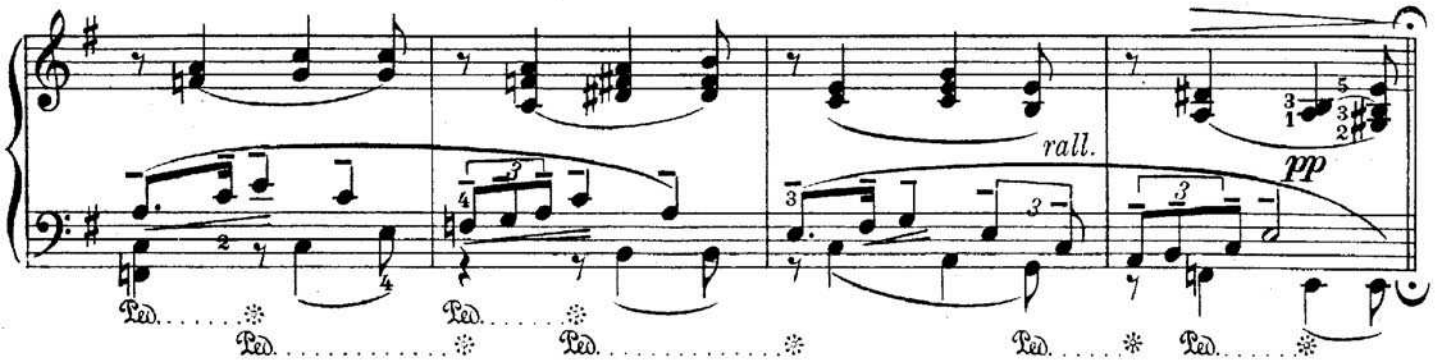
[Notturno]

Espressivo e tranquillo.

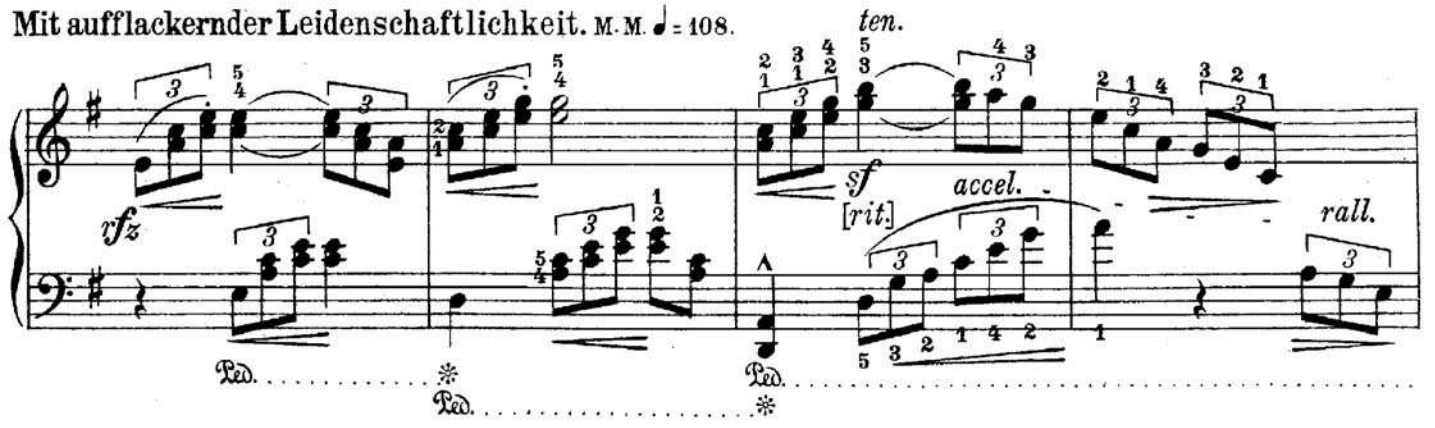
Empfindungsvoll (doch nicht schmachtend). M.M. ♩ = 76.

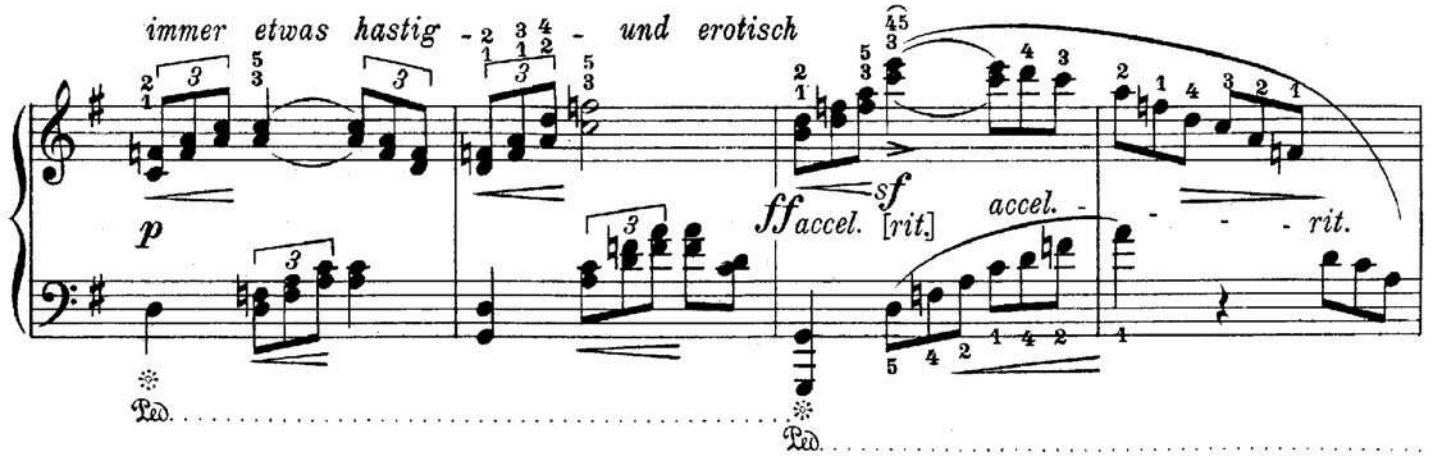


Die beiden Stimmen immer recht gut hervorgehoben.



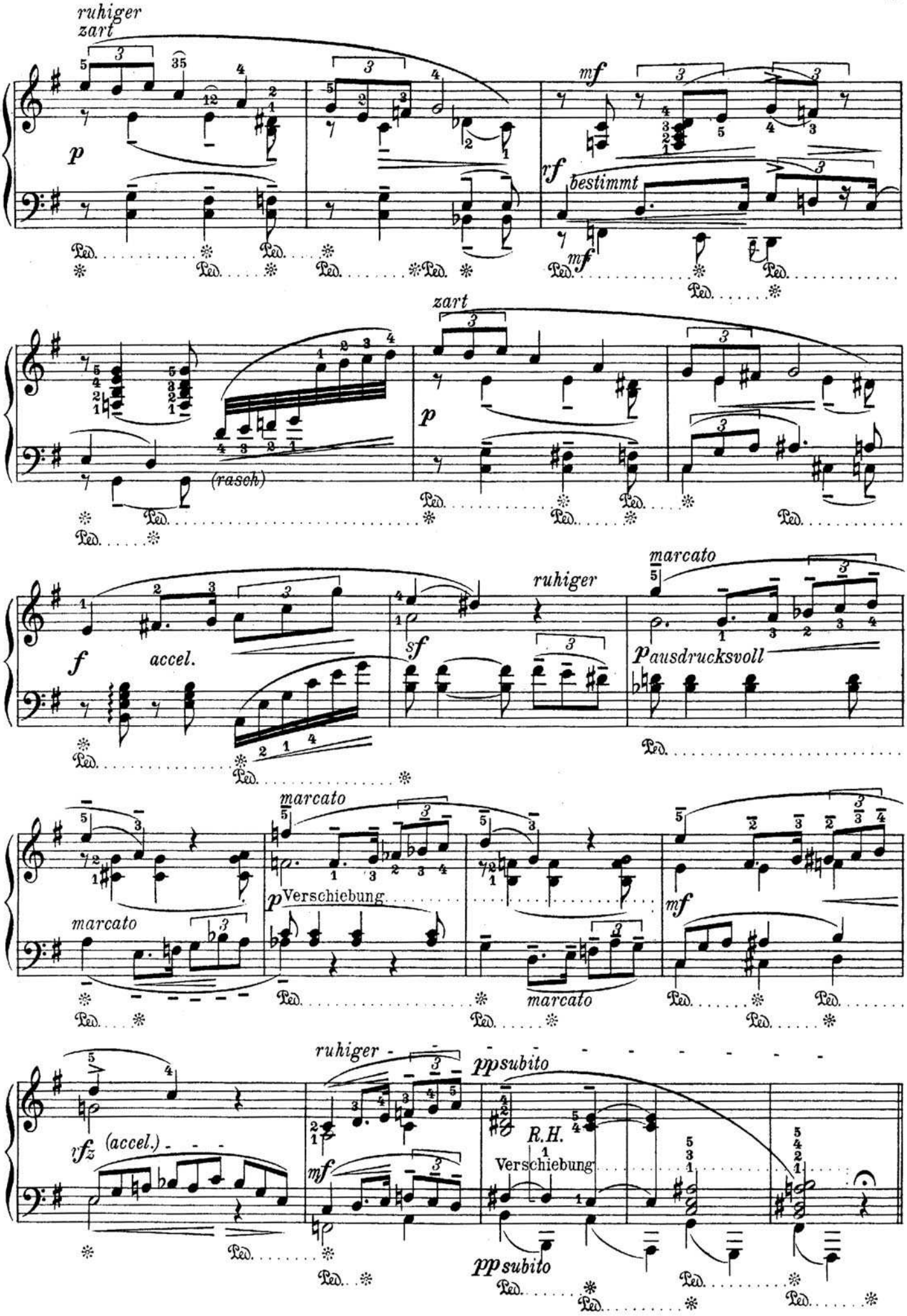
Mit aufflackernder Leidenschaftlichkeit. M.M. ♩ = 108.

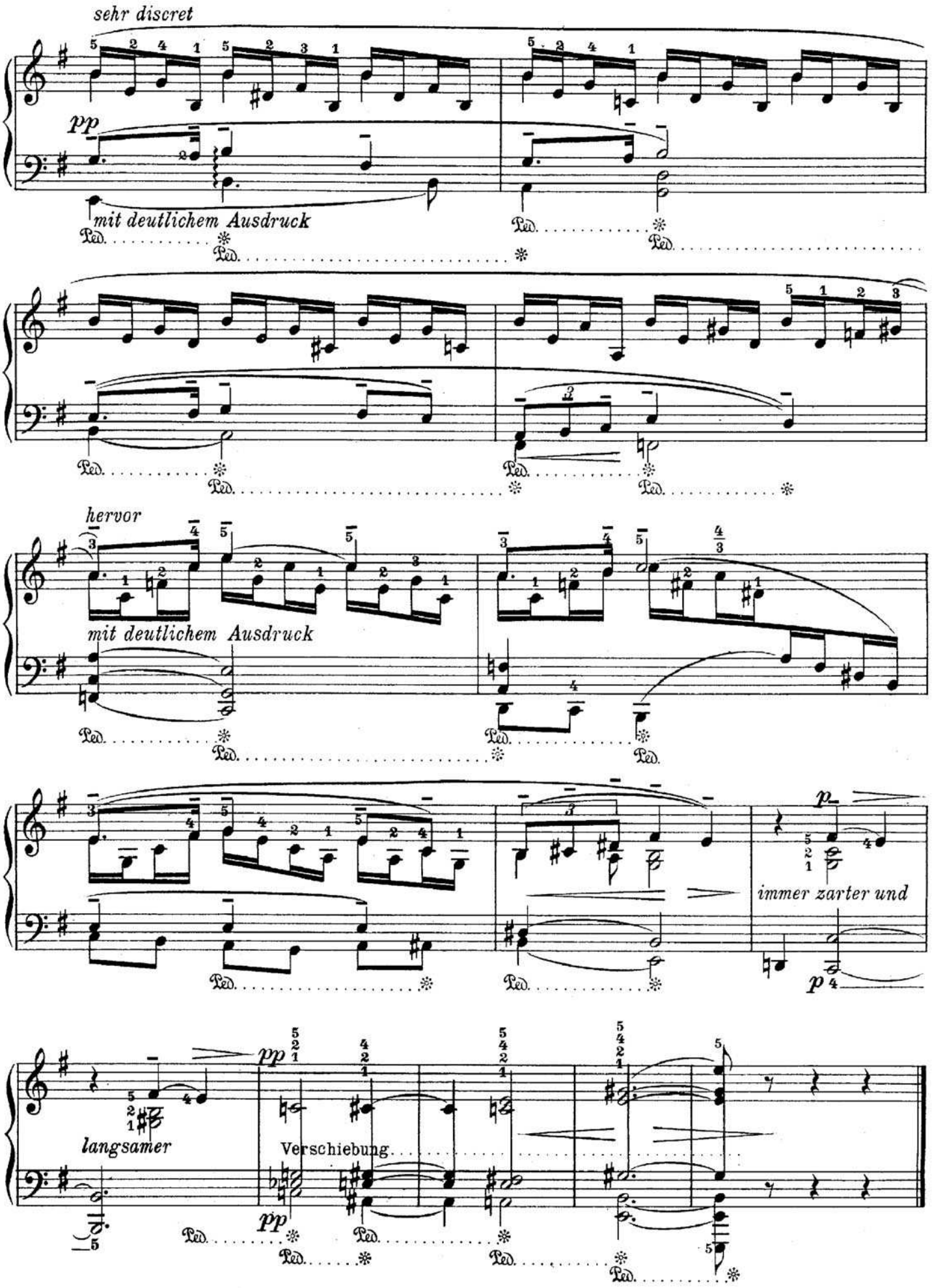




Karg-Elert, Op. 67. **Drei Sonatinen** für Klavier: I. G dur, facile M 2,–; II. A moll, mignonne M 1,50; III. E moll, exotique M 2.

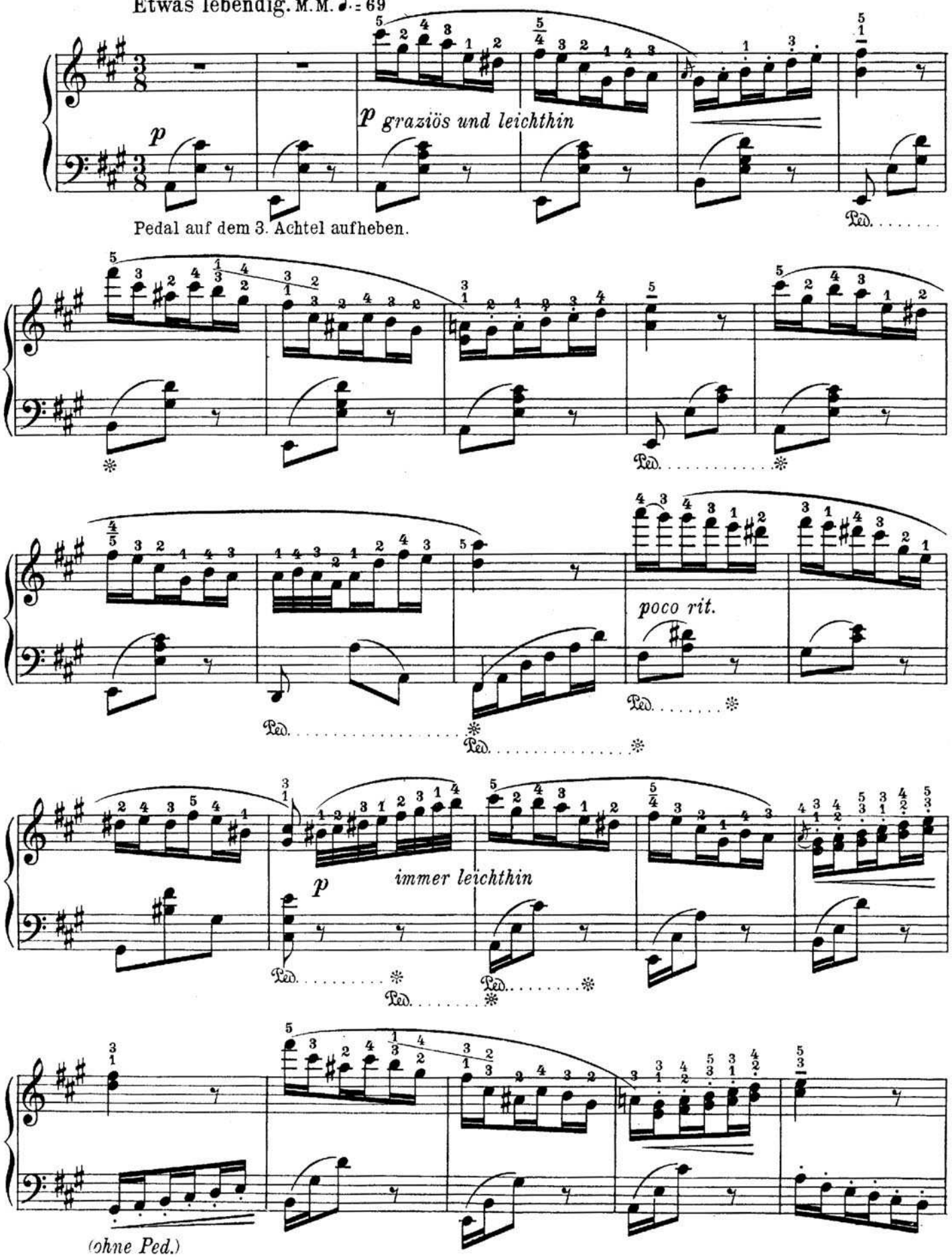
C.S. 3339 V

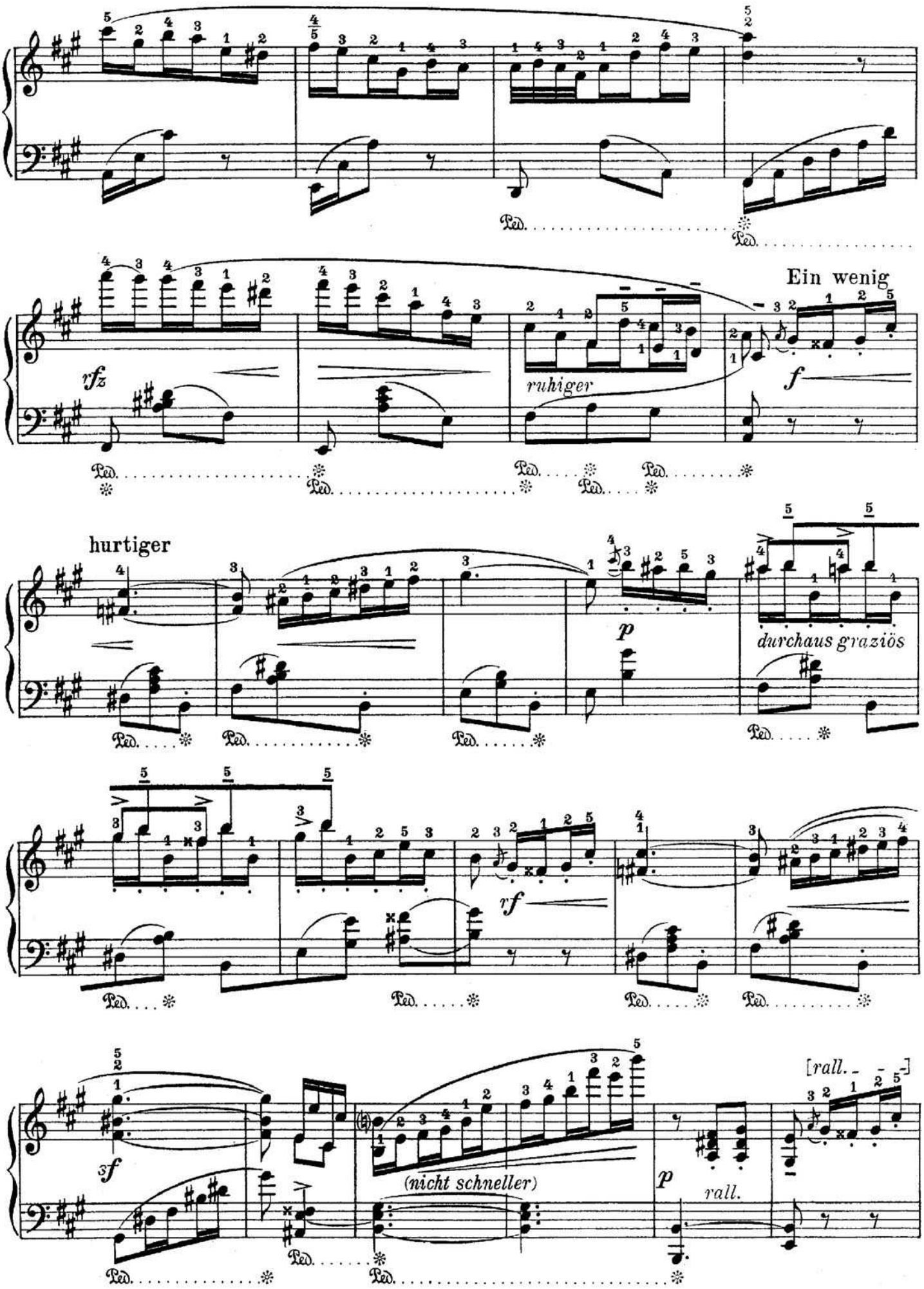

ruhiger
zart
p
mf
rf
bestimmt
mf
Ped.
zart
(rasch)
p
f
accel.
sf
ruhiger
marcato
p ausdrucksvoll
marcato
p Verschiebung
marcato
marcato
mf
ruhiger
pp subito
rfz
(accel.)
mf
R.H.
Verschiebung
pp subito

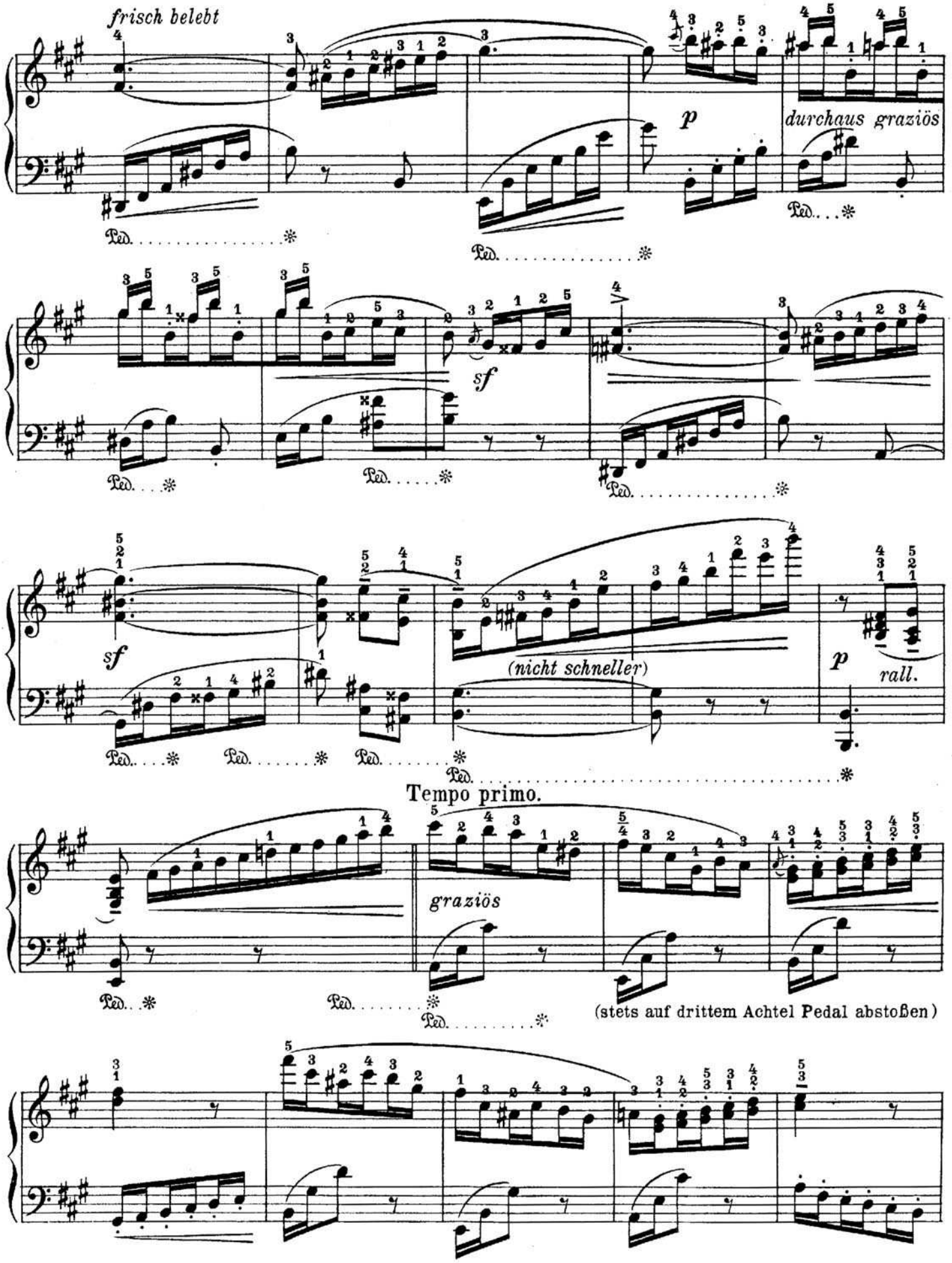

sehr discret
pp
mit deutlichem Ausdruck
Ped.
hervor
mit deutlichem Ausdruck
p
immer zarter und
pp
langsamer
Verschiebung

6. Reigen.

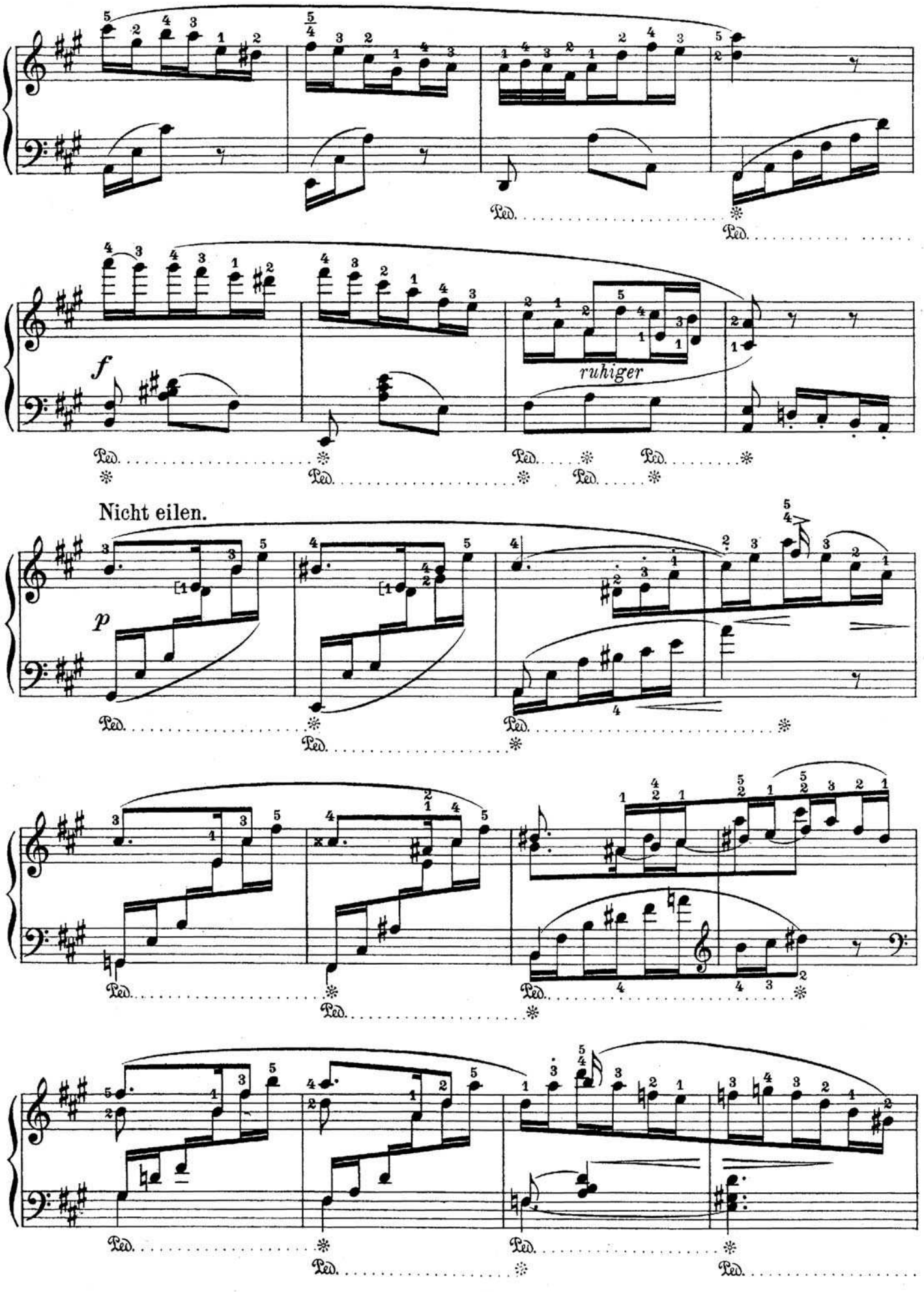
Allegretto.
Etwas lebendig. M.M. ♩. = 69

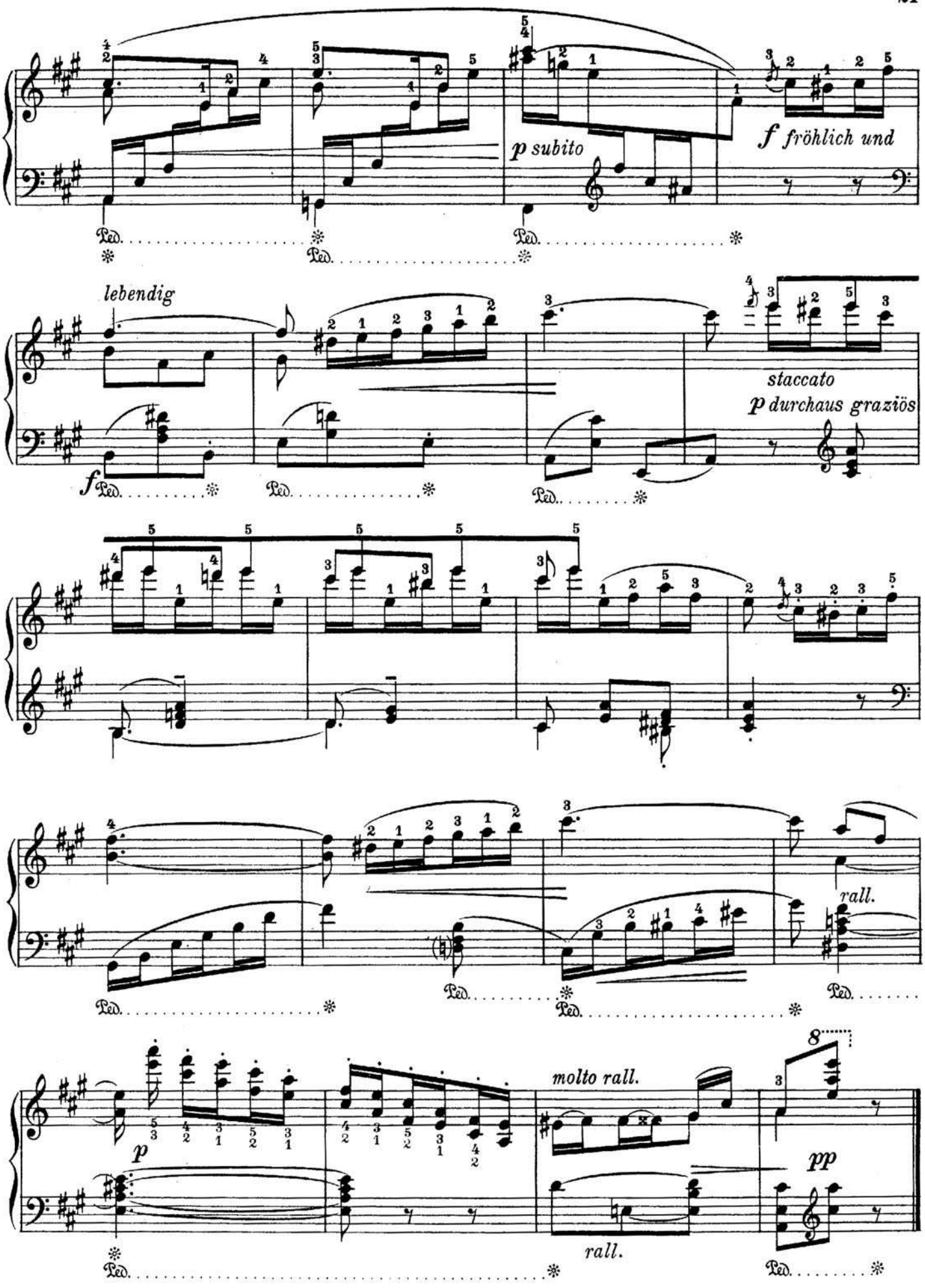



Ein wenig
rfz
ruhiger
f
hurtiger
p
durchaus graziös
rf
sf
(nicht schneller)
p
rall.
[rall.



Preislisten von **Harmoniums,** den einfachsten bis zu den Kunstharmoniums, kostenlos durch Carl Simon Harmoniumhaus, Berlin W 35.


f
ruhiger
Nicht eilen.
p



Albert Werkenthin, Die Lehre vom Klavierspiel. Bd. I. Elementar-Theorie M 2,50_; Bd. II. Anschlag und Technik M 3,–; Bd. III. Die Lehre vom Vortrag M 2,50.

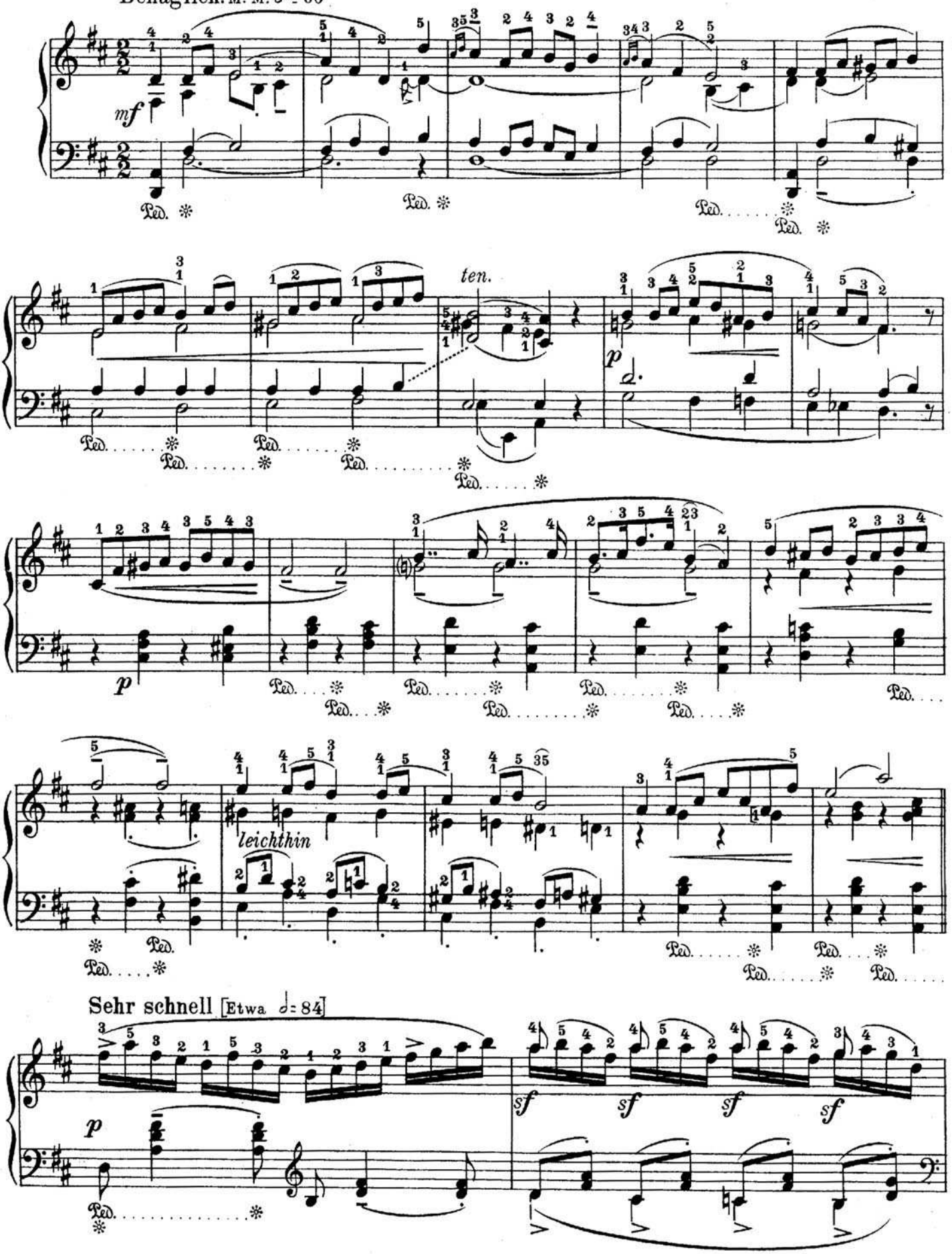
C.S. 3339 VI

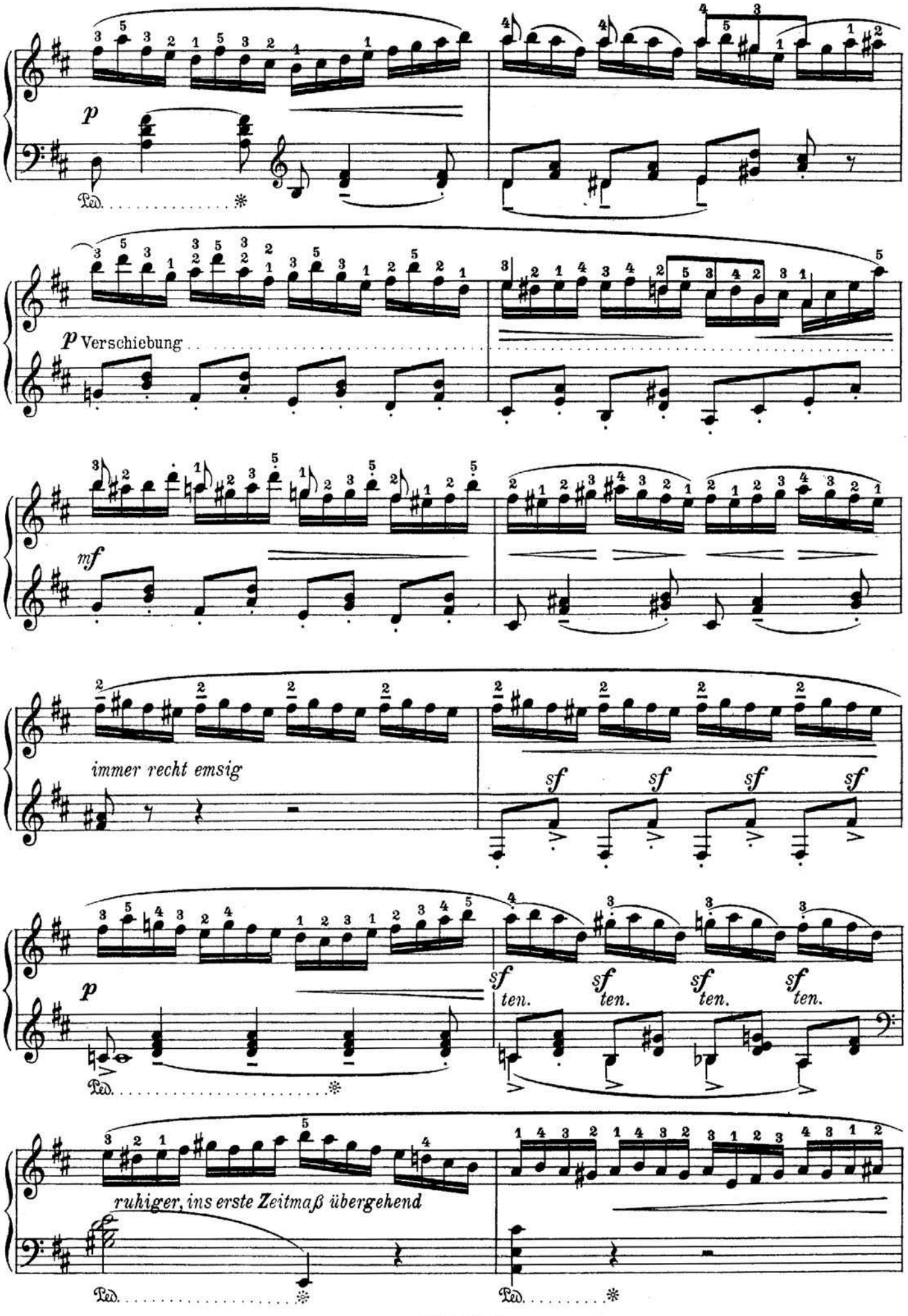
7. Im Volkston.

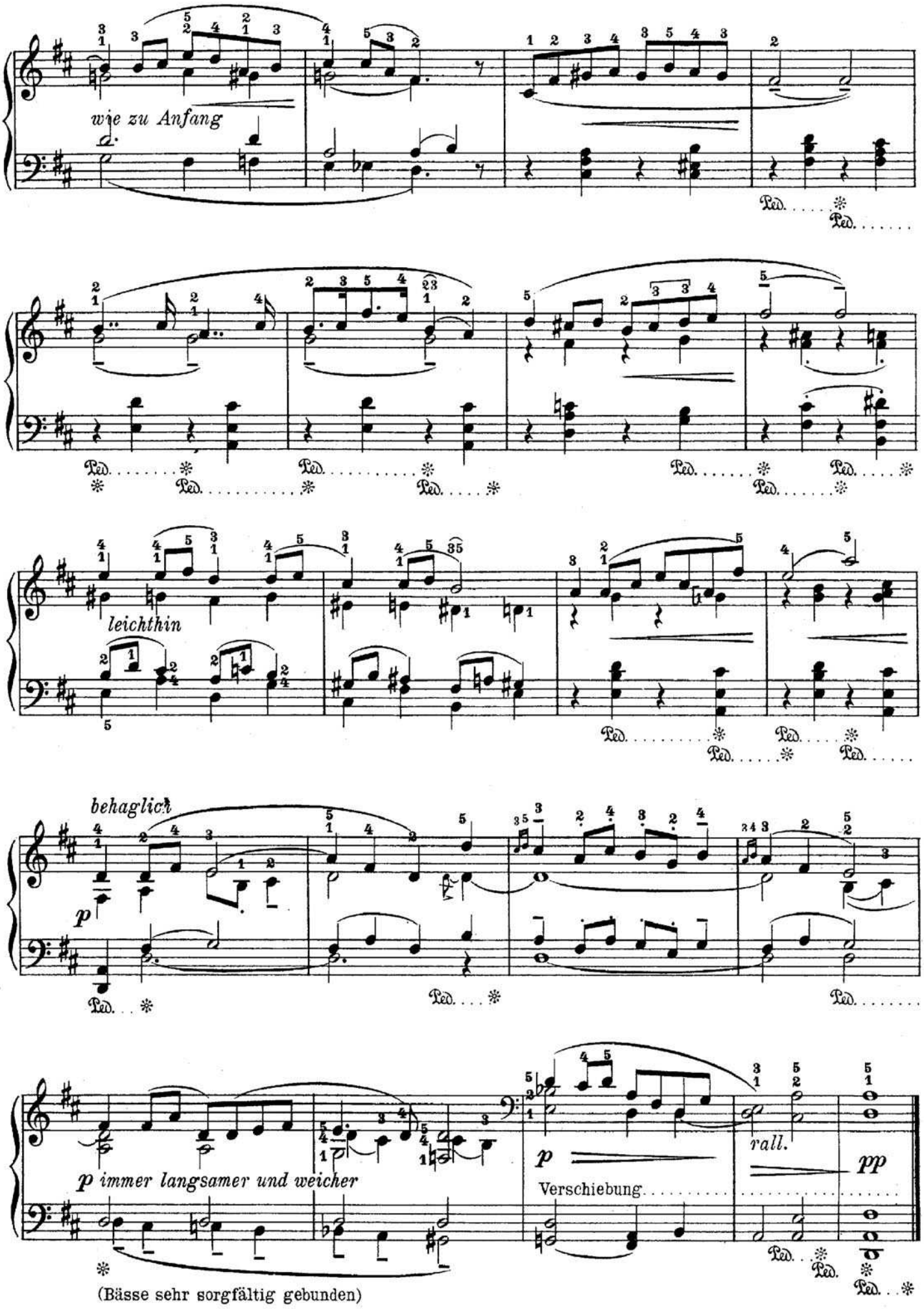
(Skandinavisch.)

Comodo.

Behaglich. M. M. ♩ = 66

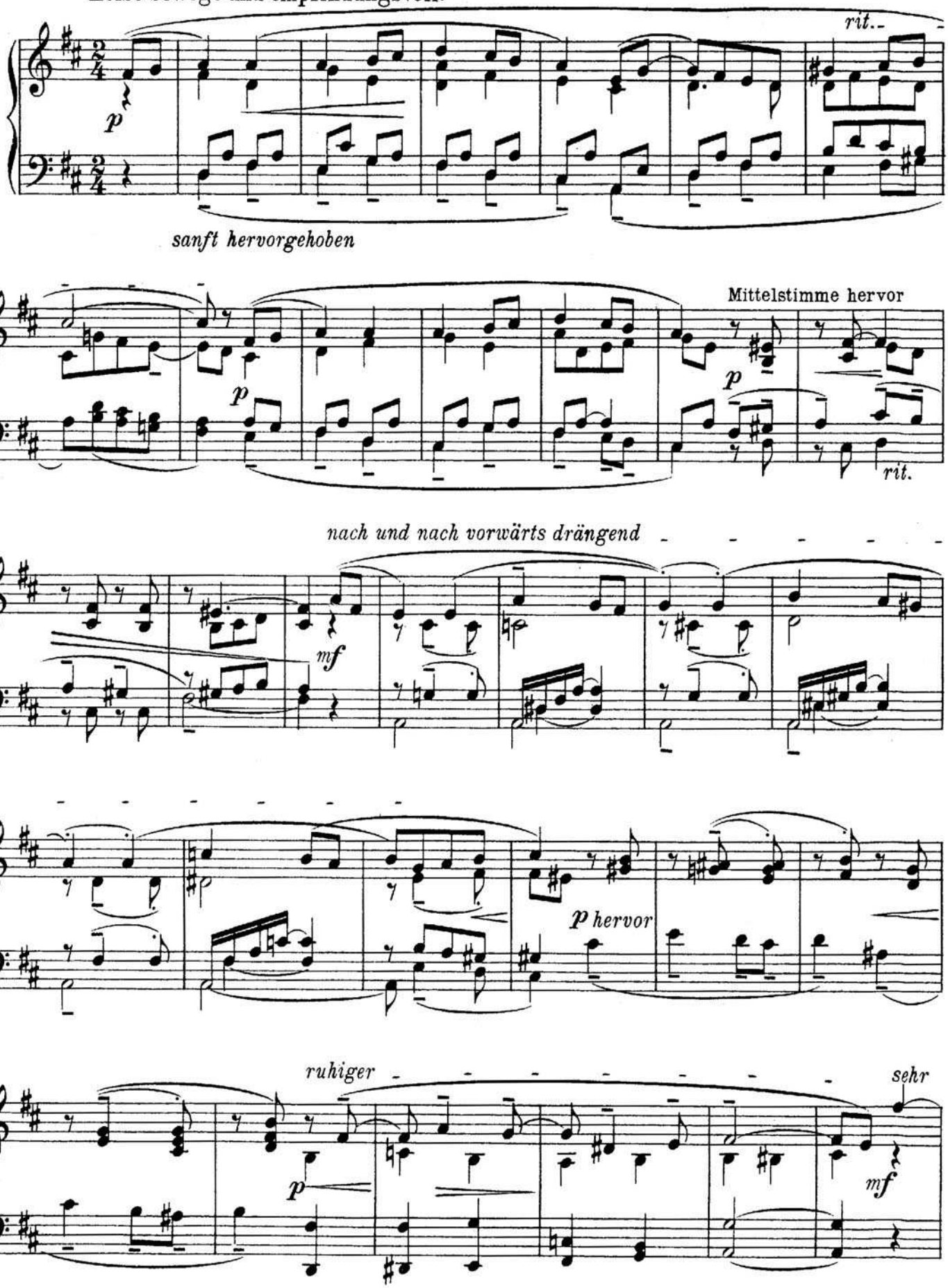


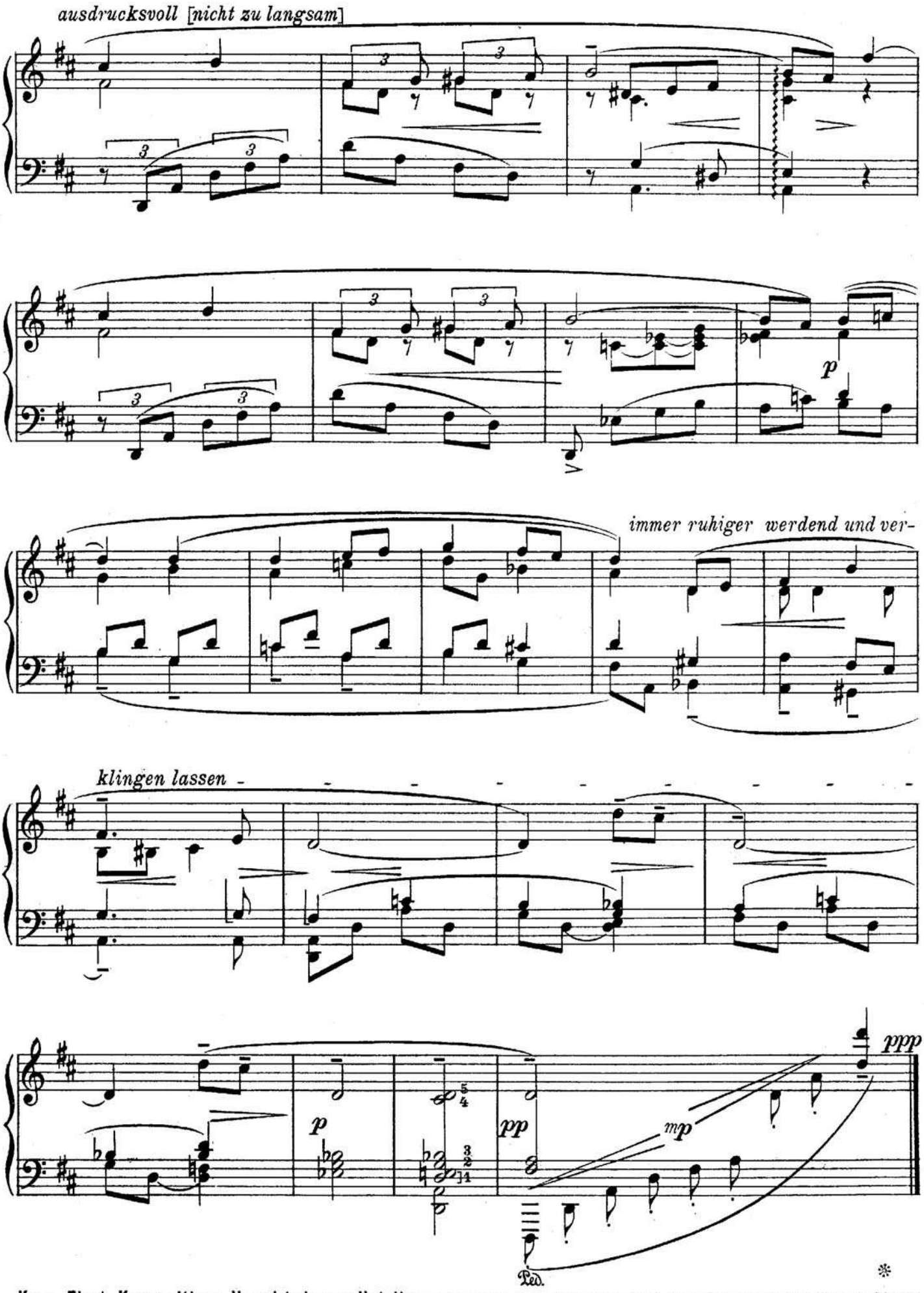

p
Ped.
p Verschiebung
mf
immer recht emsig
sf
sf
sf
sf
p
sf ten.
sf ten.
sf ten.
sf ten.
Ped.
ruhiger, ins erste Zeitmaß übergehend
Ped.
Ped.


wie zu Anfang
leichthin
behaglich
p
p immer langsamer und weicher
(Bässe sehr sorgfältig gebunden)
p
Verschiebung
rall.
pp

8. Tagesausklang.

Poco allegretto con sentimento.
Leise bewegt und empfindungsvoll.





Karg-Elert, Kompositions-Verzeichnis und **Urteile** aus Briefen von Künstlern und der Fachpresse durch jede Musikhandlung **gratis.**

C.S. 3339 VIII

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.