

# Cale sèche

(Cette partition a fait l'objet d'un dépôt à la SACEM)

Pascal Martinez

Pascal Martinez

mesures 3 et 4 : premier passage chanter notes avec hampe inférieure, reprise chanter notes avec hampe supérieure

(♩ = 70) Mim Dom/Mib

1. C'est com - me si ta vie Fi - lait au ra - len - ti A  
2. es jeune a - do - rable Douce com - me le sable Mais

4 Sol/Ré La/Do# Do7M

vec des mots bleu-gris Je sais il t'a men-ti L'o - rage et puis la pluie Plus  
sû - re - ment vois-tu Je sais il t'a men-ti Ce gar - çon qui ta plu Tu

7 Mim Si/Fa# Si Mim Si/Fa# Si Mim

de feu plus d'en-vie L'o - rage et puis l'en-nui Je sais il t'a tra-hie As -  
l'as aus - si ha - i Ce gar - çon t'as dé - çue As -

10 Dom/Mib Sol/Ré

sise en ca - le sèche Tu te mé - fies des gens trop loin C'é -  
sise en ca - le sèche Tu te mé - fies des gens trop loin C'é -

12 Lam Mim

tait mieux tê - te bêche A - vec ton meil - leur co - pain Sous  
tait mieux tê - te bêche A - vec ton meil - leur co - pain Sous

14 Dom Sol

ta jo - lie peau de pêche Tu te mé - fies des gens trop bien En  
ta jo - lie peau de pêche Tu te mé - fies des gens trop bien En

16 **Lam7** **1. Mim** **2. Mim**  
 dé-co-chant tes flèches Vers ton pe-tit ma-rin Tu ton pe-tit ma-rin Il  
 dé-co-chant tes flèches Vers

19 **Mim** **Dom/Mib** **Sol/Ré**  
 te res-te-ra ça Deux pho-tos et un mot Le tra-jet des va-cances Po-

22 **La/Do#** **Do7M** **Mim**  
 sés sur ton bu-reau Tous tes rê-ves im-menses Et quel-ques pas de danse Tout

25 **Si/(Fa#) Si** **Mim** **Si/(Fa#) Si** **Mim** **Dom/Mib**  
 ça n'a pas de sens As - sise en ca-le sèche Tu

28 **Sol/Ré** **Lam7**  
 te mé - fies des gens trop loin Les yeux der - rière ta mère

30 **Mim** **Dom/Mib**  
 Sous ta jo - lie peau de pêche Tu

32 **Sol** **Lam7**  
 te mé - fies des gens trop bien En dé - co - chant tes flèches

34 **Mim**