

De dos

(Cette partition a fait l'objet d'un dépôt à la SACEM)

Pascal Martinez

Pascal Martinez

(♩ = 80)

Voix

Rém Sol Do Fa

Je ne la vois que de dos Les hommes se re-tournent sur elle
Je ne l'ai vue que de dos Bien sou - vent j're - pense à elle

Piano

Vx.

3 Sim5- Mi La Fa7M Fa6

Tu dois ê - tre vrai - ment belle C'est trop c'est
Tu dois ê - tre mé - ga belle C'est trop c'est

Pno.

Vx.

5 La Fa7M Fa6 Rém Sol

trop trop Trop loin de moi quand elle passe
A - lors quand de guer - re lasse

Pno.

7 Do Fa Sim5- Mi

Vx. Pié - gé dans le châ - teau d'If J'suis un peu pi - qué au vif Tu
J're-nonçe à cer-taines i - dées Aux a - mours trop dé - ca - lées Pois -

Pno.

9 La Fa7M Fa6 La(add2) Fa7M Fa6

Vx. es pile sans face Com - ment sont ses yeux Com -
son dans la nasse Com - ment sont ses yeux Com -

Pno.

11 La(add2) Fa7M Fa6 La 2.La

Vx. ment est son nez Ils le savent eux le savent eux
ment est son nez Ils

Pno.

DE DOS

Je ne la vois que de dos
Les hommes se retournent sur elle

Tu dois être vraiment belle
C'est trop c'est trop

Trop loin de moi quand elle passe

Piégé dans le château d'If

J'suis un peu piqué au vif

Tu es pile sans face

Comment sont ses yeux

Comment est son nez

Ils le savent eux

Je ne l'ai vue que de dos
Bien souvent j'repense à elle

Tu dois être méga-belle

C'est trop c'est trop

Alors quand de guerre lasse
J'renonce à certaines idées

Aux amours trop décalées
Poisson dans la nasse

Comment sont ses yeux

Comment est son nez

Ils le savent eux