

Vert-de-gris

(Cette partition a fait l'objet d'un dépôt à la SACEM)

Pascal Martinez
(♩ = 140)

Pascal Martinez

Voix

Sol Sol/Fa Sol/Mi

Au mi-lieu de l'eau je pense à toi Au mi-tand es lieux je

Voix

4 Sol/Mib Sol Sol/Fa

te re-vois Cé-dant à nos feux à nou-veau là

Voix

7 Sol/Mi Sol/Mib Sol

Ce-lant les ceau et don - nant le la Au mi-lieu de l'eau je

Voix

10 Sol/Fa Sol/Mi Sol/Mib

pense à toi Au mi - tand es lieux je te re-vois

Voix

13 Solm Solm/Fa Solm/Mi

Cé-dant à nos feux à nou-veau là Ce-lant les ceau et don -

Voix

16 Solm/Mib Sol Sol Ré/La

nant le la Mes sou-ve-nirs en-dor-mis pas - sés à la toile

20 Ré/Fa# Sol Sol Ré7/La

Voix

é-me-ri Dans un buf-fet tout moi-si Au fer-ron-ne-ries

24 Ré7/Fa# Sol Sol7

Voix

vert-de-gris Au mi-lieu de nul - le part je pense

27 Sol6 Sol5+ Sol

Voix

Où au tant de belles et tris-tes danses Entraî-naient nos pas de

30 Sol7 Sol6 Sol5+

Voix

deux immenses L'ombre au tableau a pris des vacances

33 Sol Sol Ré/La Ré7/Fa#

Voix

Mes sou-ve-nirs en-dor-mis Je les cro-yais cra-moi-sis

37 Sol Sol Ré7/La Ré7/Fa#

Voix

Mes sou-ve-nirs endor - mis Ta ren-contr' les ra-jeu-nit

41 Sol Sol/Fa Sol/Mi

Voix

Au mi-lieu de l'eau je pense à toi Au mi-tan des lieux je

44 Sol/Mib Solm Solm/Fa

Voix

te re-vois Cé - dant à nos feux à nou - veau là

47 Solm/Mi Solm/Mib Solm

Voix

Ce - lant les ceau et don - nant le la Au mi-lieu de nul - le

50 Solm/Fa Solm/Mi Solm/Mib

Voix

part je pense OÙ au-tant de belles et tris - tes danses

53 Sol Sol/Fa

Voix

En - traî-naient nos pas de deux im - menses

55 Sol/Mi Sol/Mib

Voix

L'ombre au ta - bleau a pris des va - cances