

Tristis est anima mea

Motet à 3 voix égales
pour le temps de la Passion

P. MARTINI
(XVIII^e Siècle)

Lent
pp

I
II
III

u - sque ad

Tris_tis est á_nima mé - a u - sque ad mór - tem: su_sti -

Tris_tis est á_nima mé - a u - sque ad mór - tem:

-né - te hic et vi - gi_lá - te - mé_cum: Nunc vi -

su - sti_né - te hic et vi - gi_lá - te mé_cum: Nunc vi - dé - bi_tis

-dé - bi_tis túr - bam quæ cir - cúm_da_bit me, quæ cir_cúm_da_bit

túr - bam quæ cir_cúm_da_bit me, quæ cir_cúm_da_bit

Vos fúgam ca_pi_é - tis, fú - gam ca -

me, quæ cir_cúm_dabit me. Vos

me, quæ cir_cúm_dabit me. Vos fúgam ca_pi_é -

- pi - é - tis et é - go -

fúgam ca_pi_é - tis, et é - go - vá_dam immo lá - ri provó - bis.

- tis, ca_pi_é - tis, et é - go vá_dam im - mo - lá - ri pro vó - bis.

poco rit.