à mon ami PAUL-EMILE CHEVALIER.

BRUMAIRE

OUVERTURE pour le Drame d' ÉDOUARD NOËL.

J. MASSENET.

Très animé _ Violent.

2 Grandes Flûtes.

1 Petite Flûte.
(ou 3e Gde selon les indications)

2 Hautbois.

1 Cor Anglais.

1 Petite Clarinette en MI ♭.

2 Clarinettes en SI ♭.

2 Bassons.

1 Contre-Basson.

1. 2. 4 Cors chromatiques en FA ♮. 3. 4.

1. 2. 3 Trompettes chrom: en FA ♮. 3.

1. 2. 3 Trombones. 3.

1 Tuba en UT.

1 Contre-Basse Sax en SI ♭.

Timbales LA ♮ — RÉ ♮.

2 Tambours militaires.

1 Grosse Caisse et 2 paires de Cymbales.

1 Harpe.

2 Cloches: (ou Piano dans les coulisses)

Violons.

Altos.

Violoncelles.

Contrebasses.

De préférence, les mesures de **16** à **18** (confiées aux 2 Tambours et aux 3 Trompettes de l'orchestre) pourraient être exécutées dans *les coulisses* par plusieurs *autres* Tambours et plusieurs *autres* Trompettes. (*ce passage seulement*)

Une partie de Grand-Orgue *ad libitum* de **18** à **21** est jointe au matériel.

Gr. C. seule.

sans Cymb.

laissez vibrer.

Très animé _ Violent. 76 = ♩.

Div.

Très animé Violent.

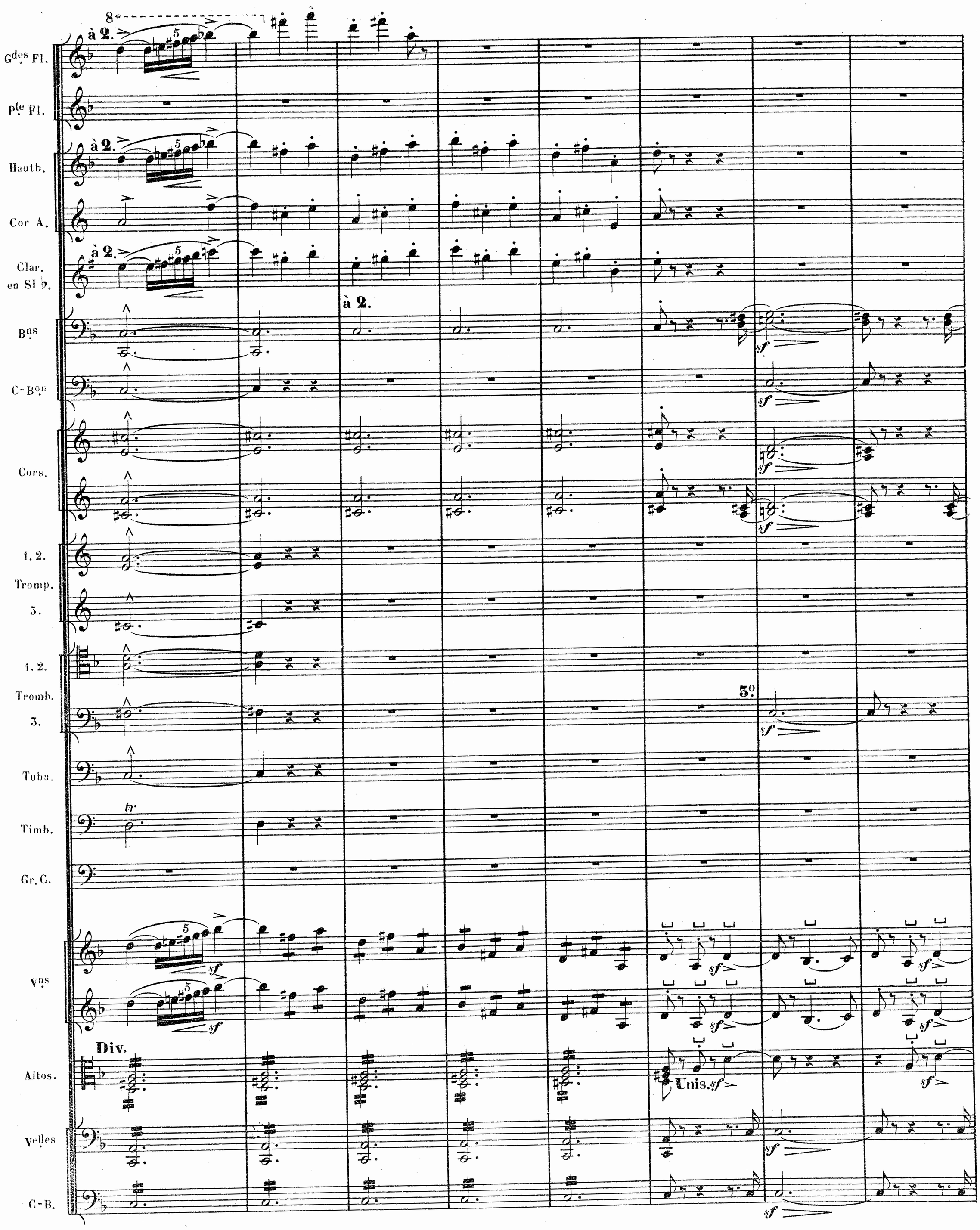
Copyright 1900 by HEUGEL et Cie
H. et Cie 20,219.

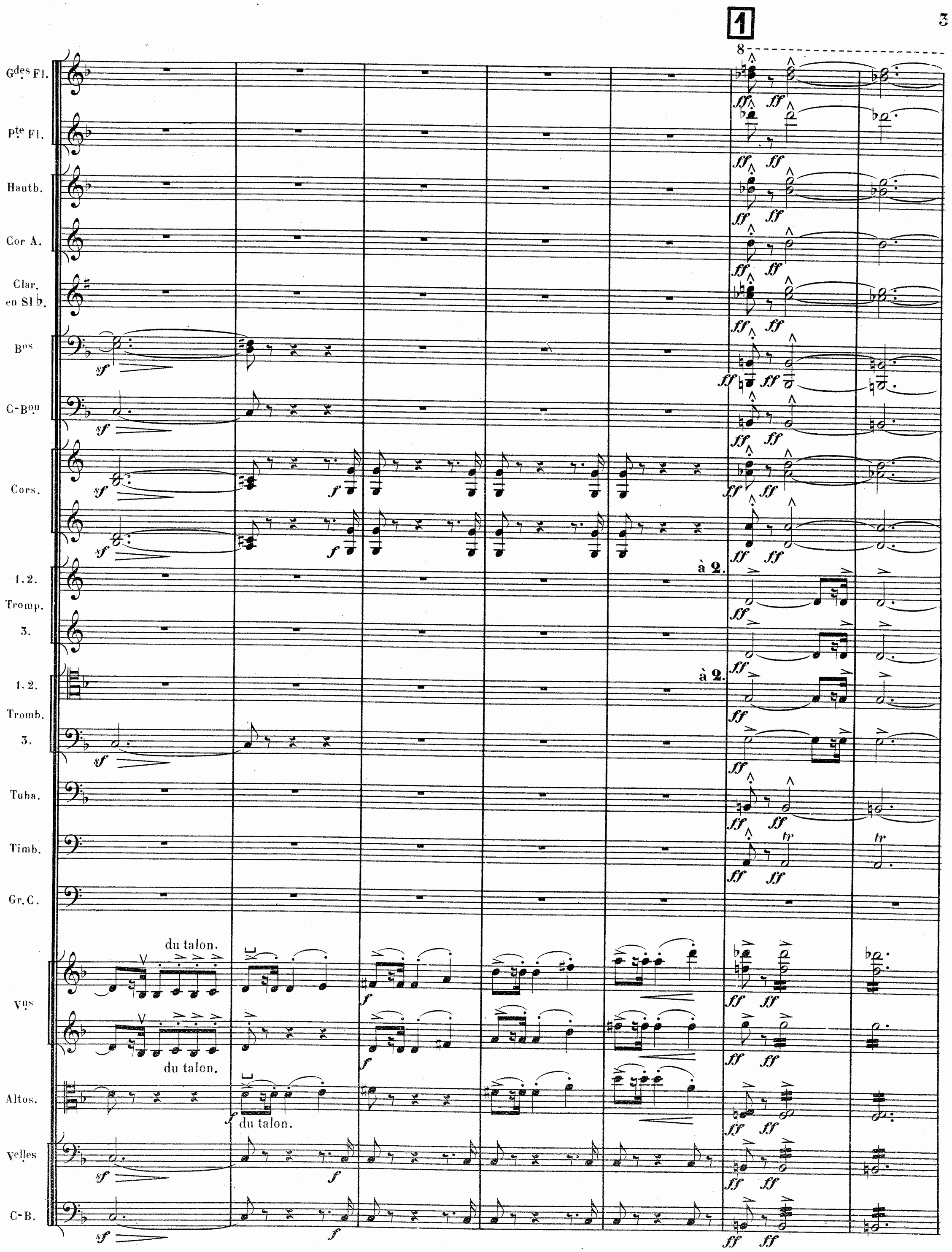
Paris, AU MENESTREL, 2 bis, rue Vivienne

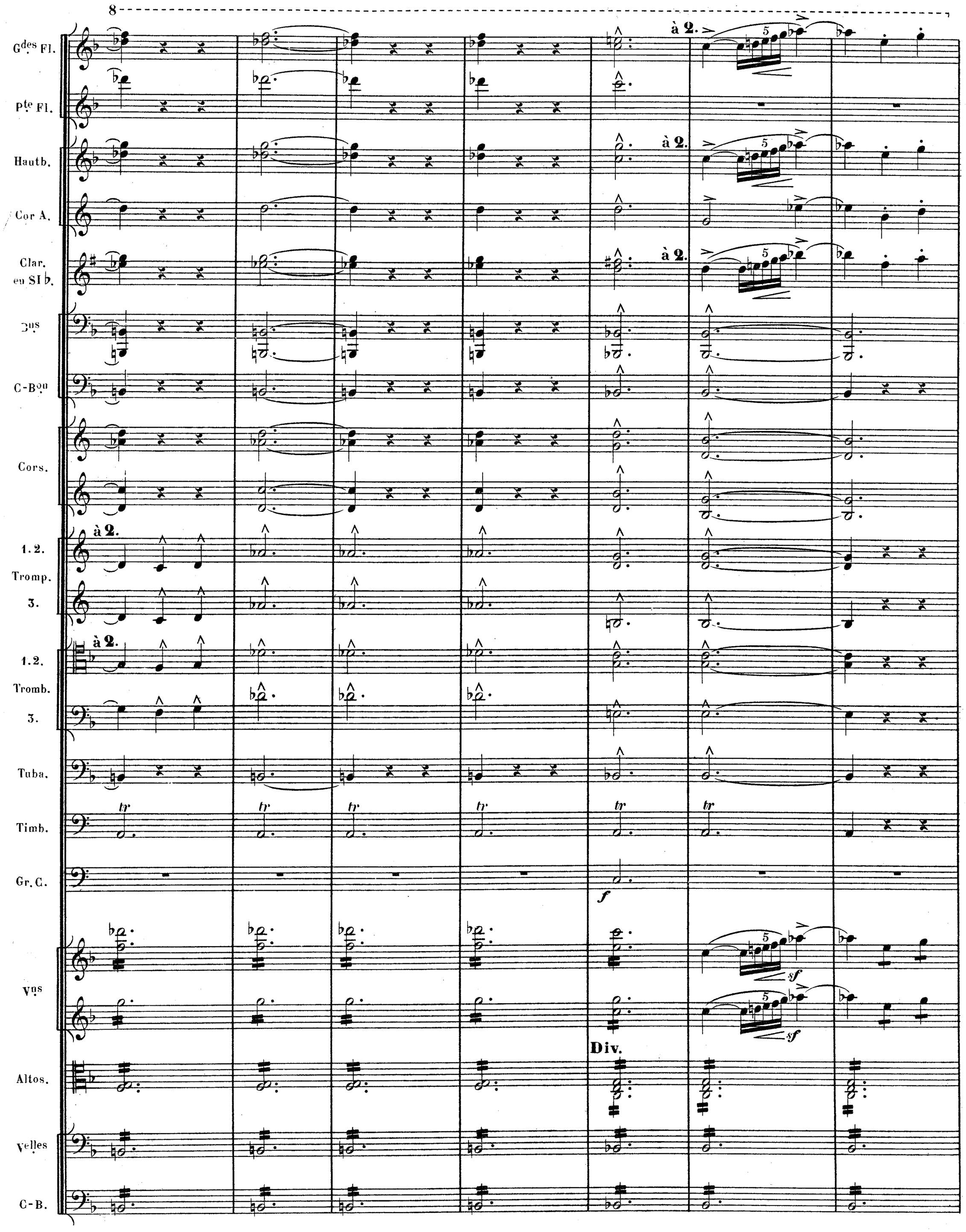
HEUGEL et Cie Éditeurs.

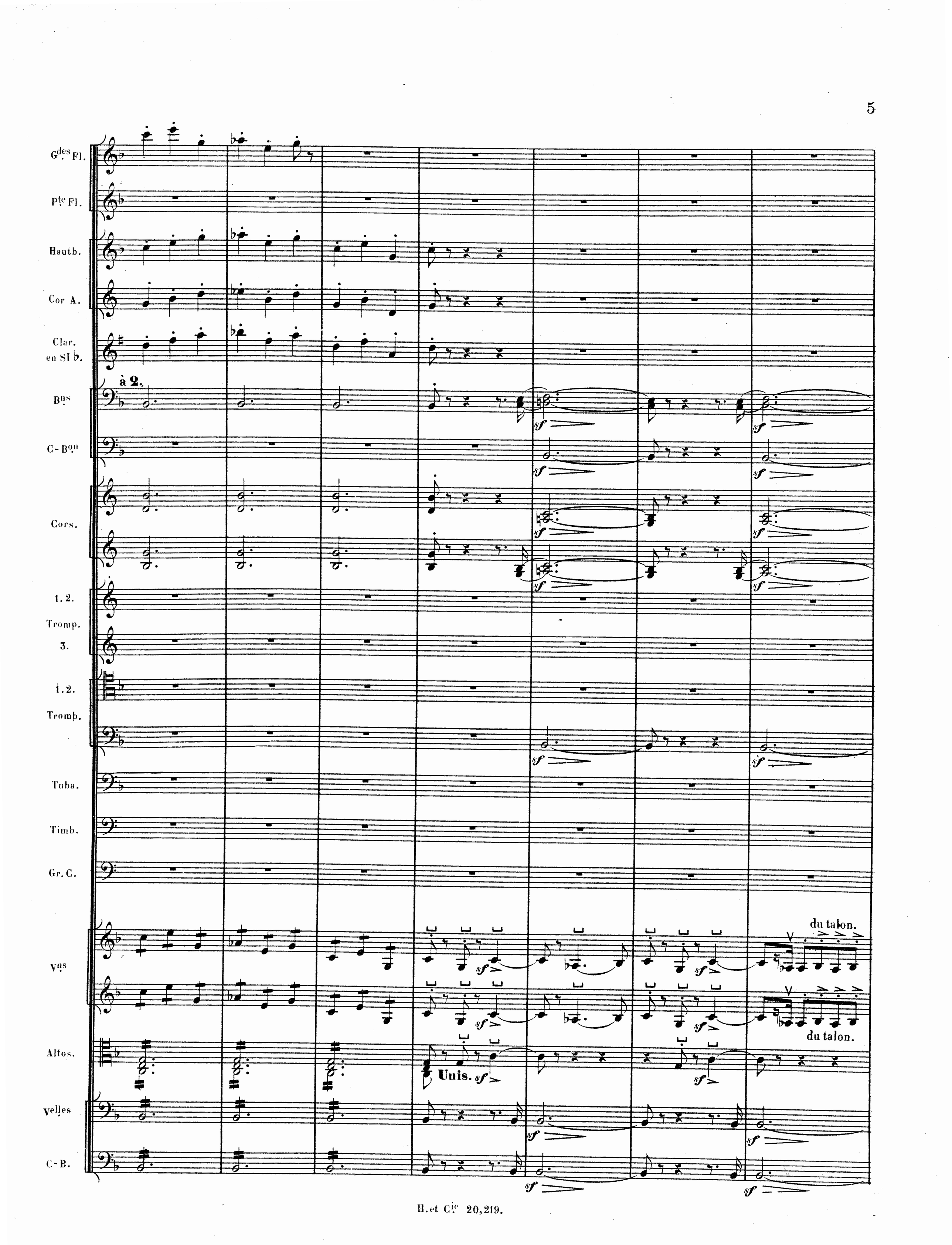
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

AU MENESTREL HEUGEL & Cie GRAVURE & IMPRIMERIE DE MUSIQUE


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
Div.
Unis.
3o.


1
8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2. Tromp. 3.
à 2.
1. 2. Tromb. 3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
du talon.
Vns
du talon.
Altos.
du talon.
Velles
C-B.

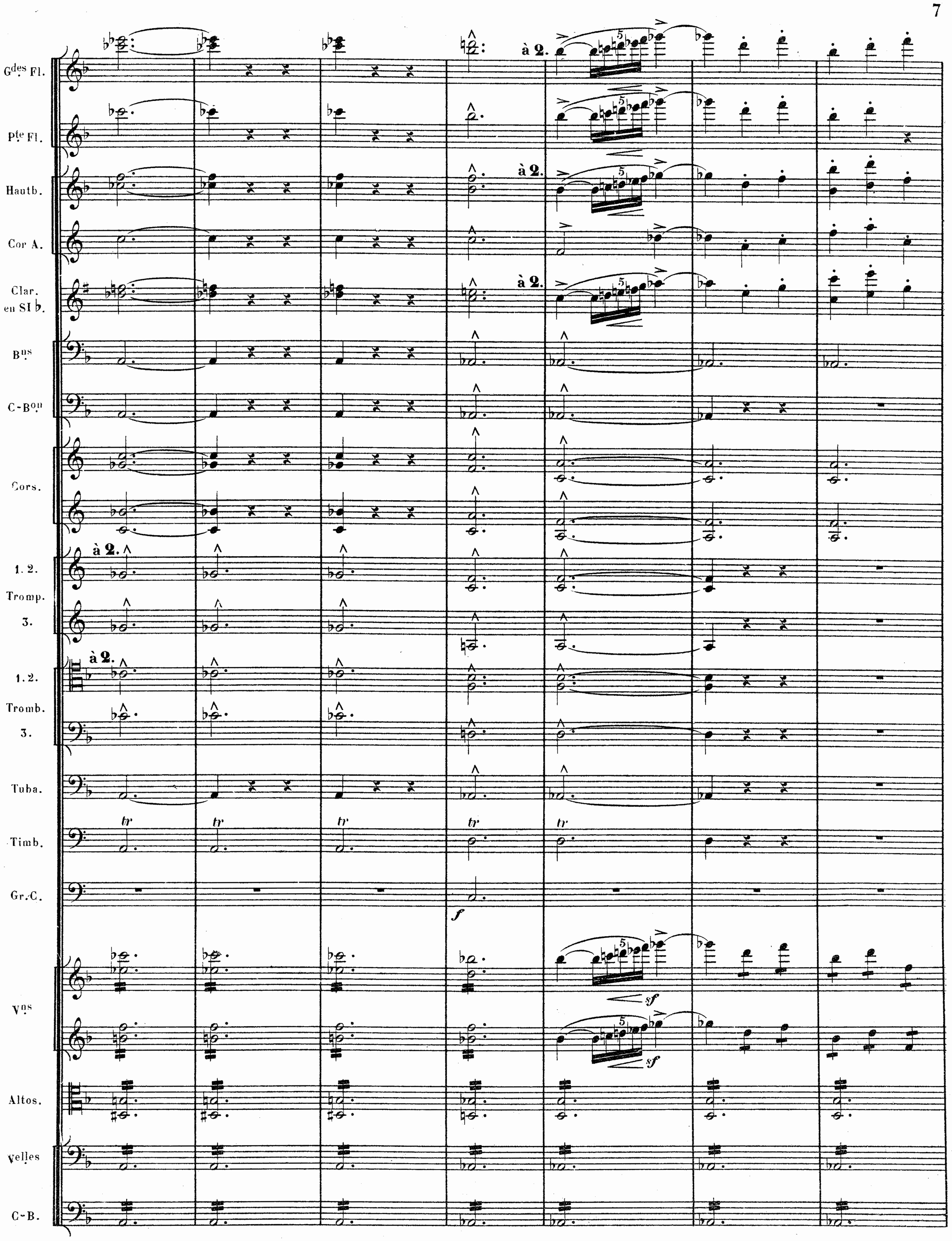

8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2.
Tromp.
3.
à 2.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
f
Vns
sf
sf
Div.
Altos.
Velles
C-B.

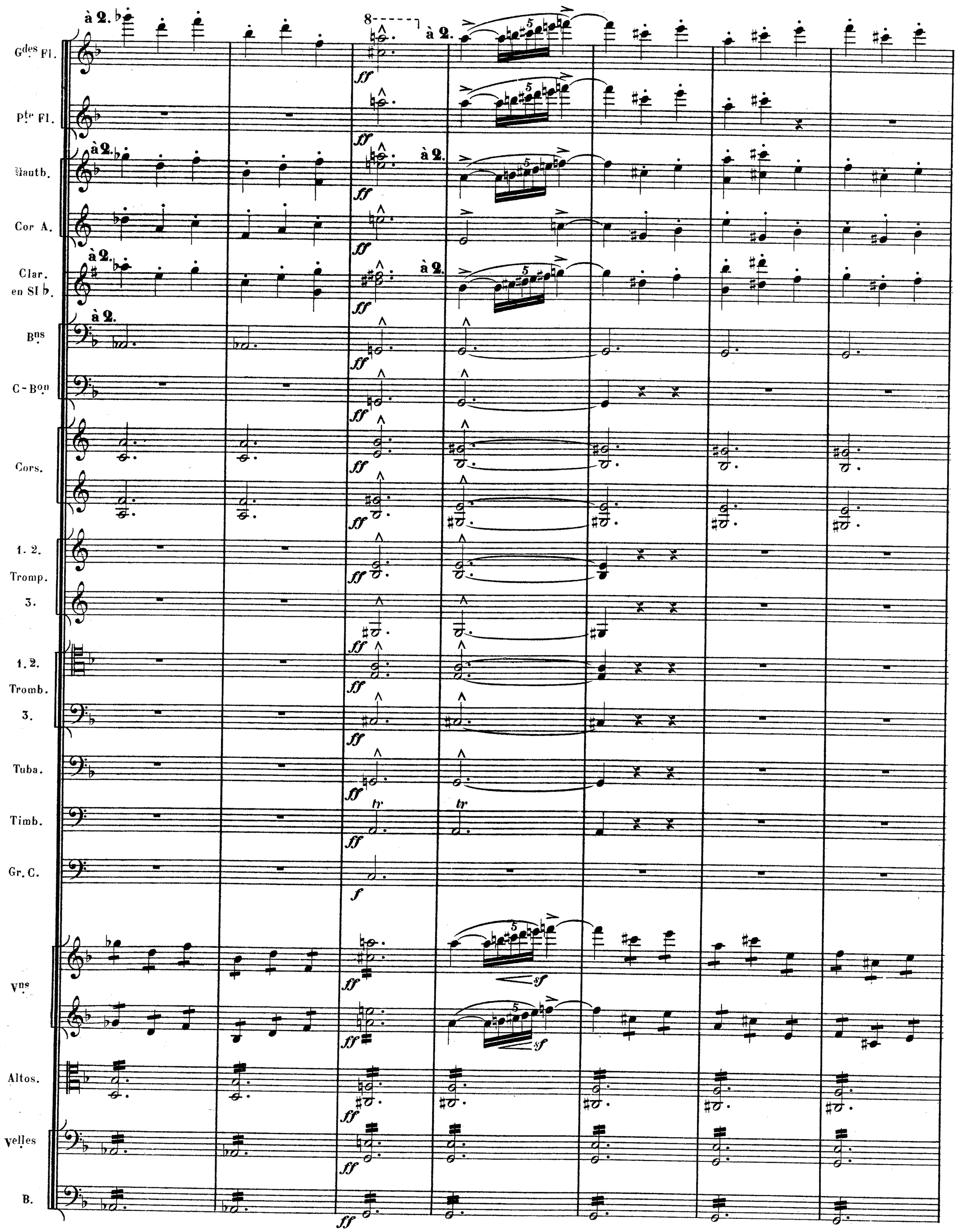

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
velles
C-B.
du talon.
du talon.
Unis.

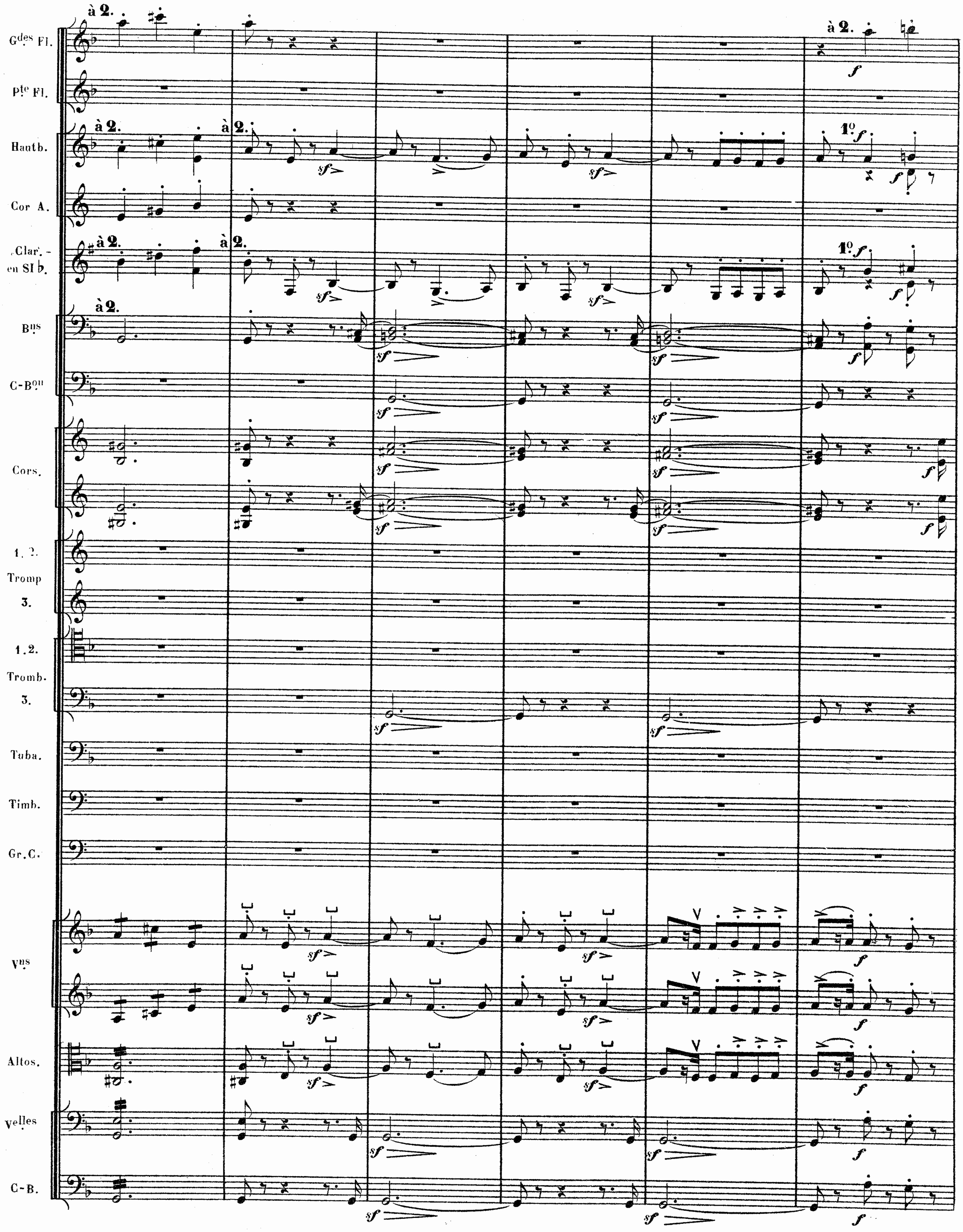
2

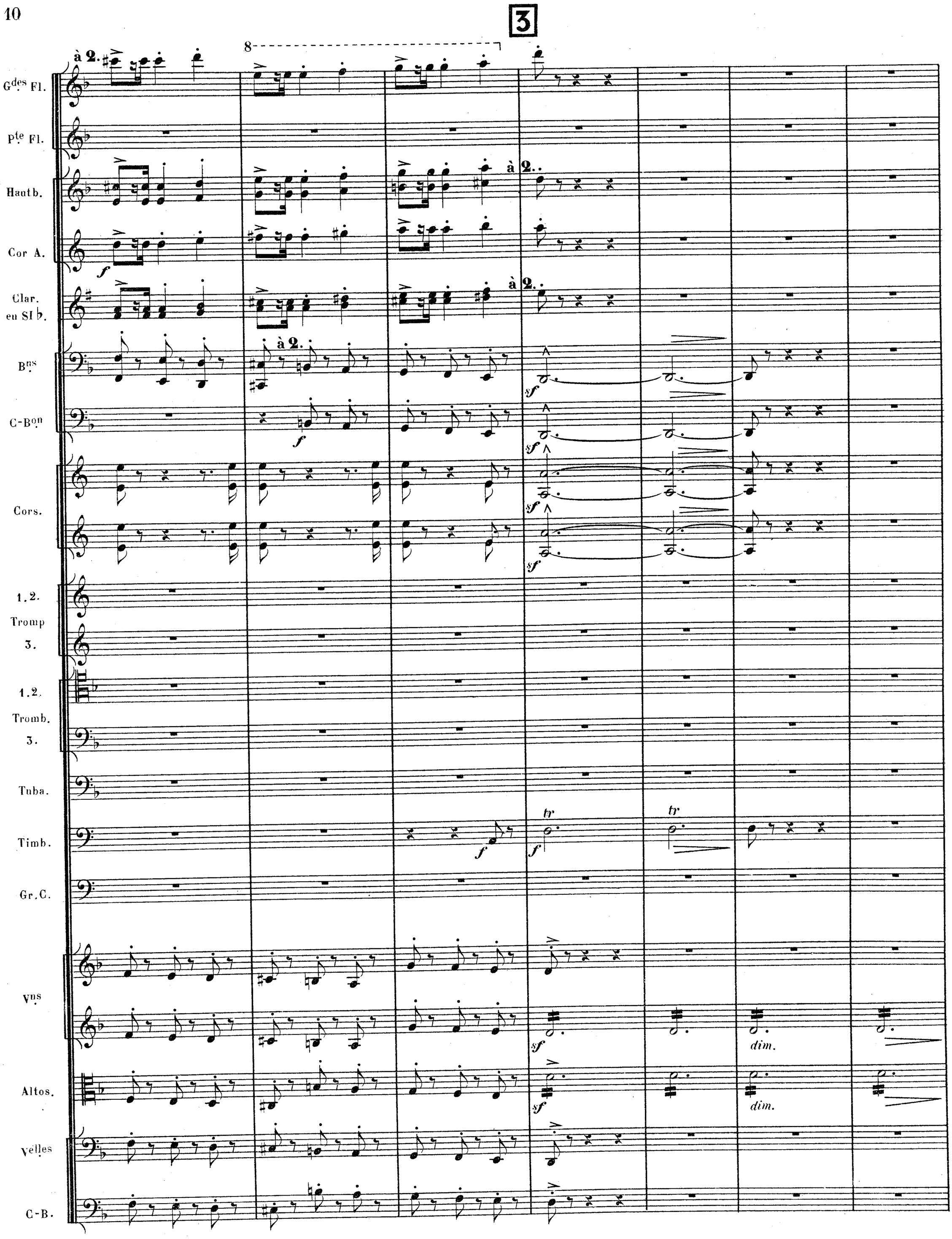
G^des Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
B^ns
C-B^on
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
V^ns
Altos.
Velles
C-B.

à 2


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
tr
f
sf


à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
velles
B.
ff
tr
f
sf


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp 3.
1. 2. Tromb. 3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
1o


3
8
à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1.2. Tromp
3.
1.2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr.C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
f
sf
tr
dim.

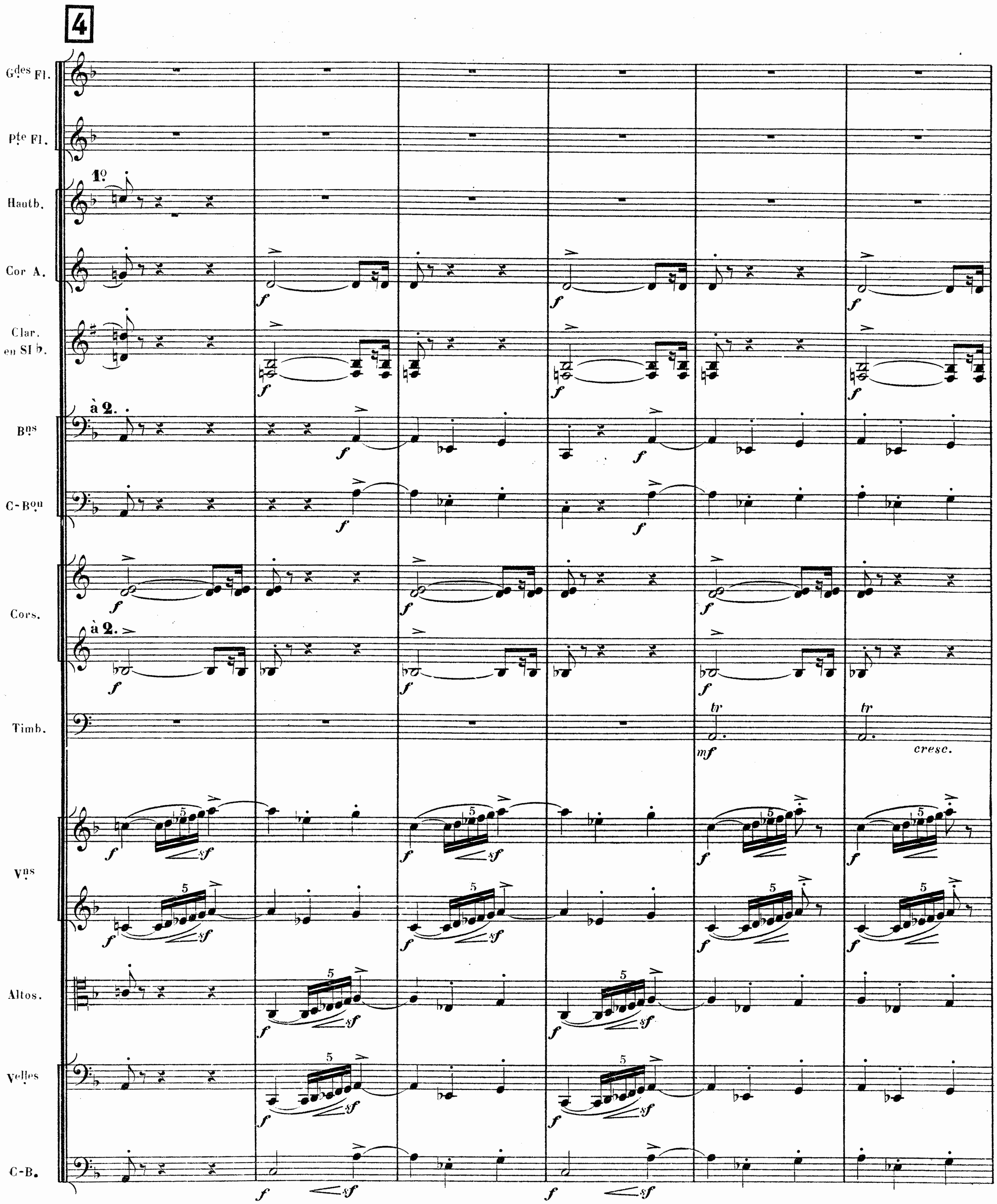
Hautb.
Clar. en SI ♭.
à 2.
Bns
C-Bon
Vns
Altos.
Velles
C-B.

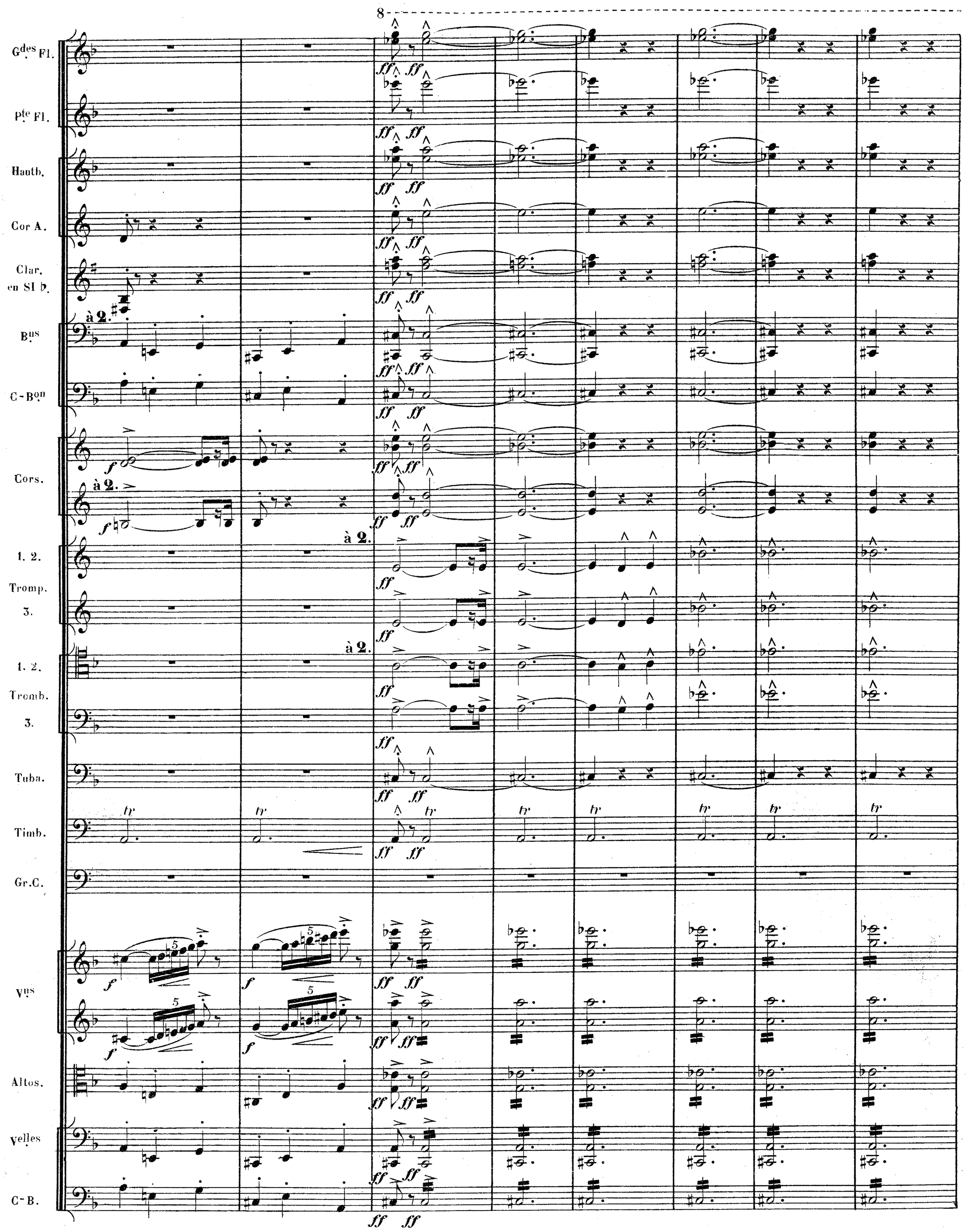
Hautb.
Clar. en SI ♭.
à 2.
Bns
C-Bon
Vns
più f
Altos.
più f
Velles
C-B.

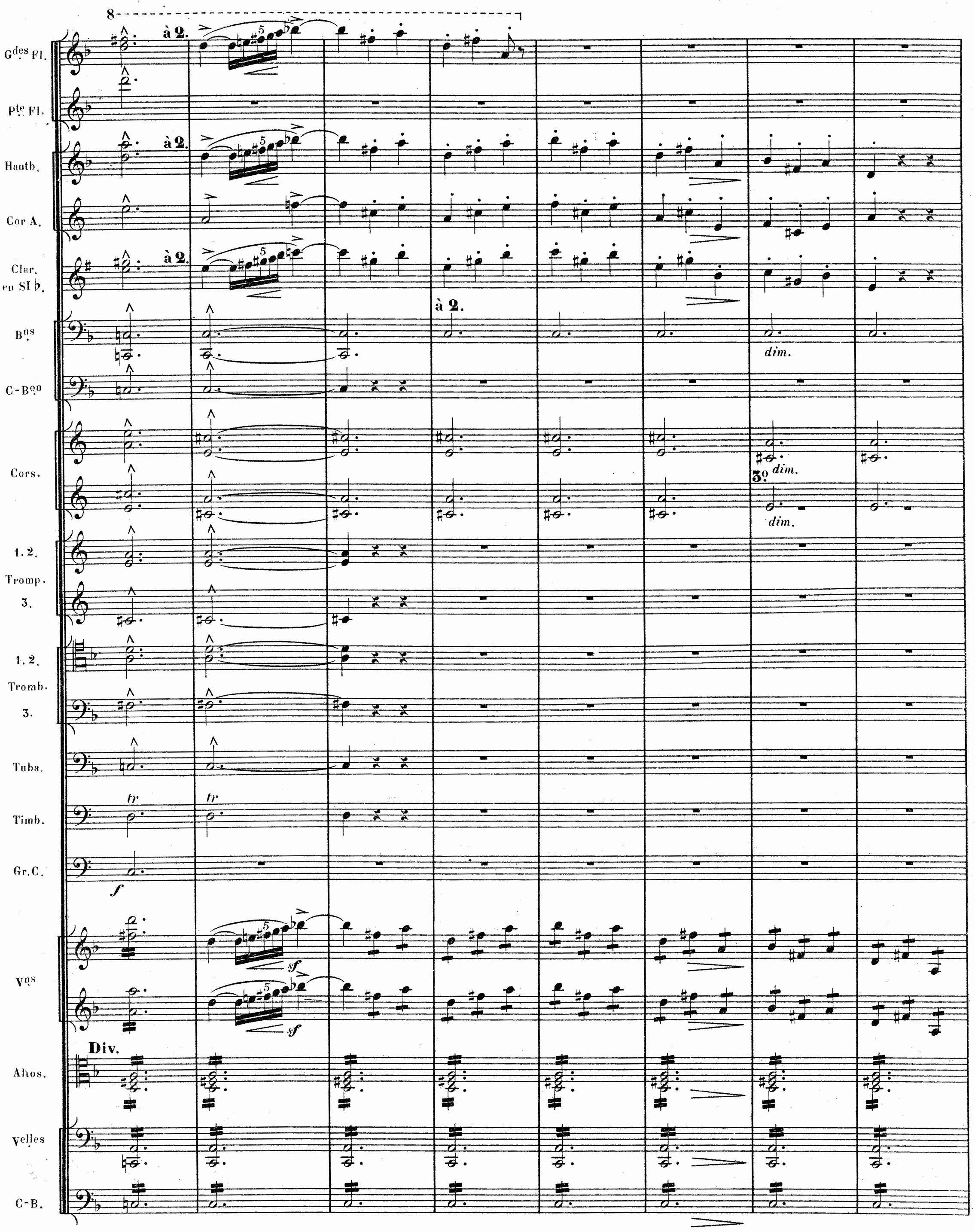
Hautb.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Vns
Altos.
Velles
C-B.

1o
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Vns
Altos.
Velles
C-B.

cresc.


4
Gdes Fl.
Pte Fl.
1o
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
Timb.
tr
mf
cresc.
Vns
Altos.
Velles
C-B.


8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2.
Tromp.
3.
à 2.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr.C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.


8
Gdes Fl.
à 2.
Pte Fl.
Hautb.
à 2.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
à 2.
à 2.
Bns
dim.
C-Bon
Cors.
3o dim.
dim.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
tr
tr
Timb.
Gr.C.
f
Vns
sf
sf
Div.
Alos.
velles
C-B.

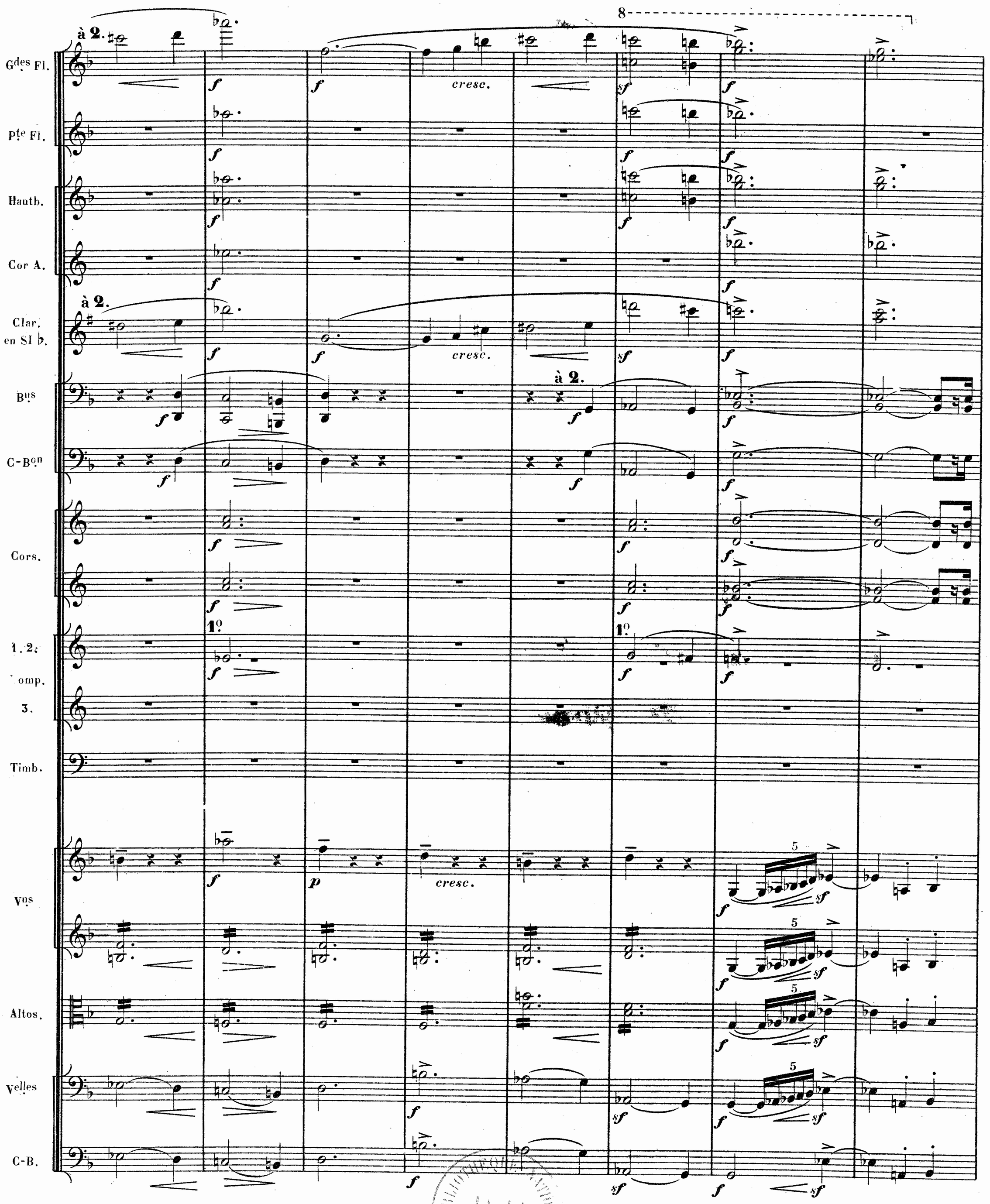
5

Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
Cors.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

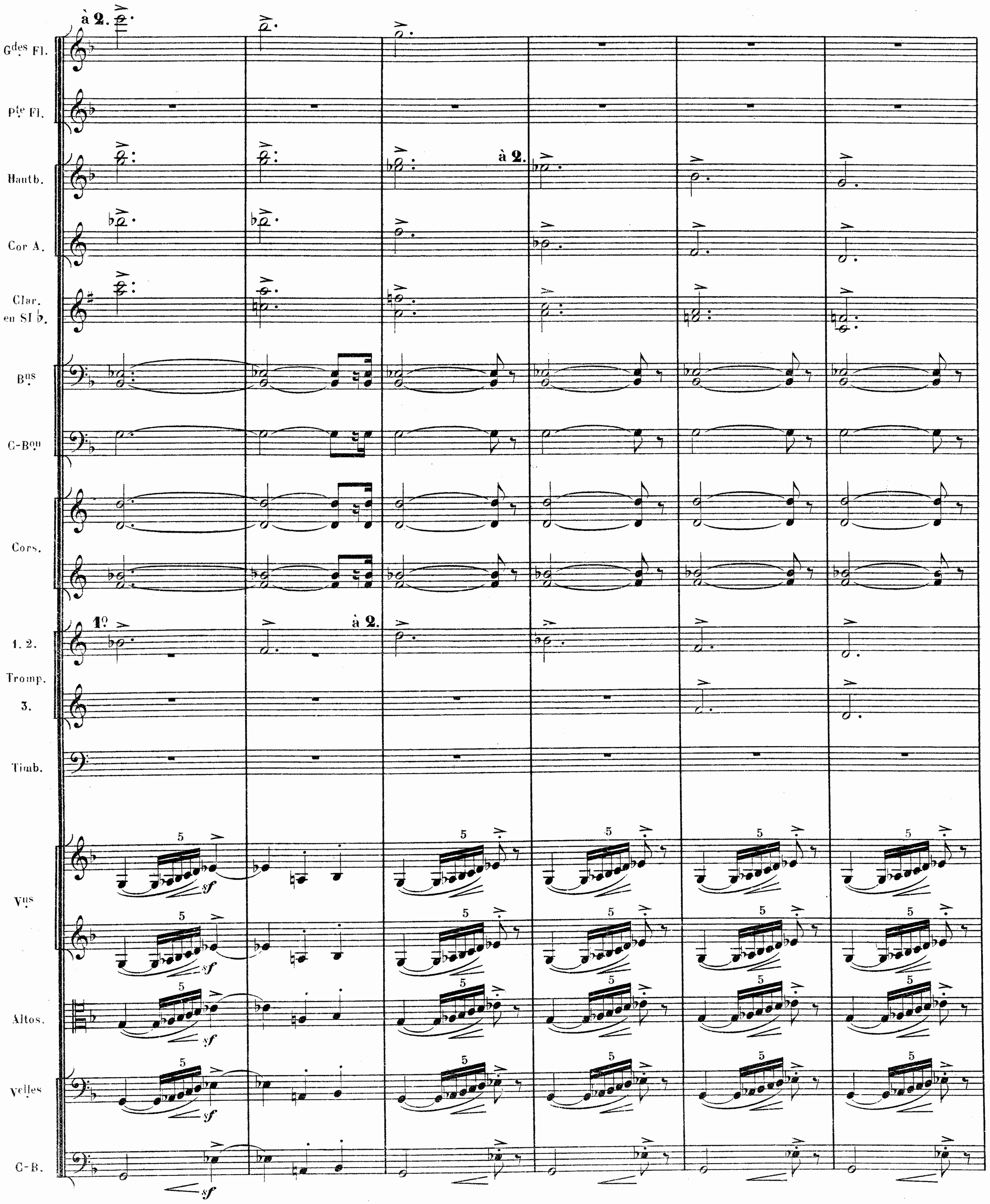
1º
à 2.
Unis.
3º
cresc.
bien chanté.

Gdes Fl.
Hautb.
Clar. en Si b.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

E et Cie 20,219



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE RF IMPRIMÉS


à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
à 2.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
Timb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
sf

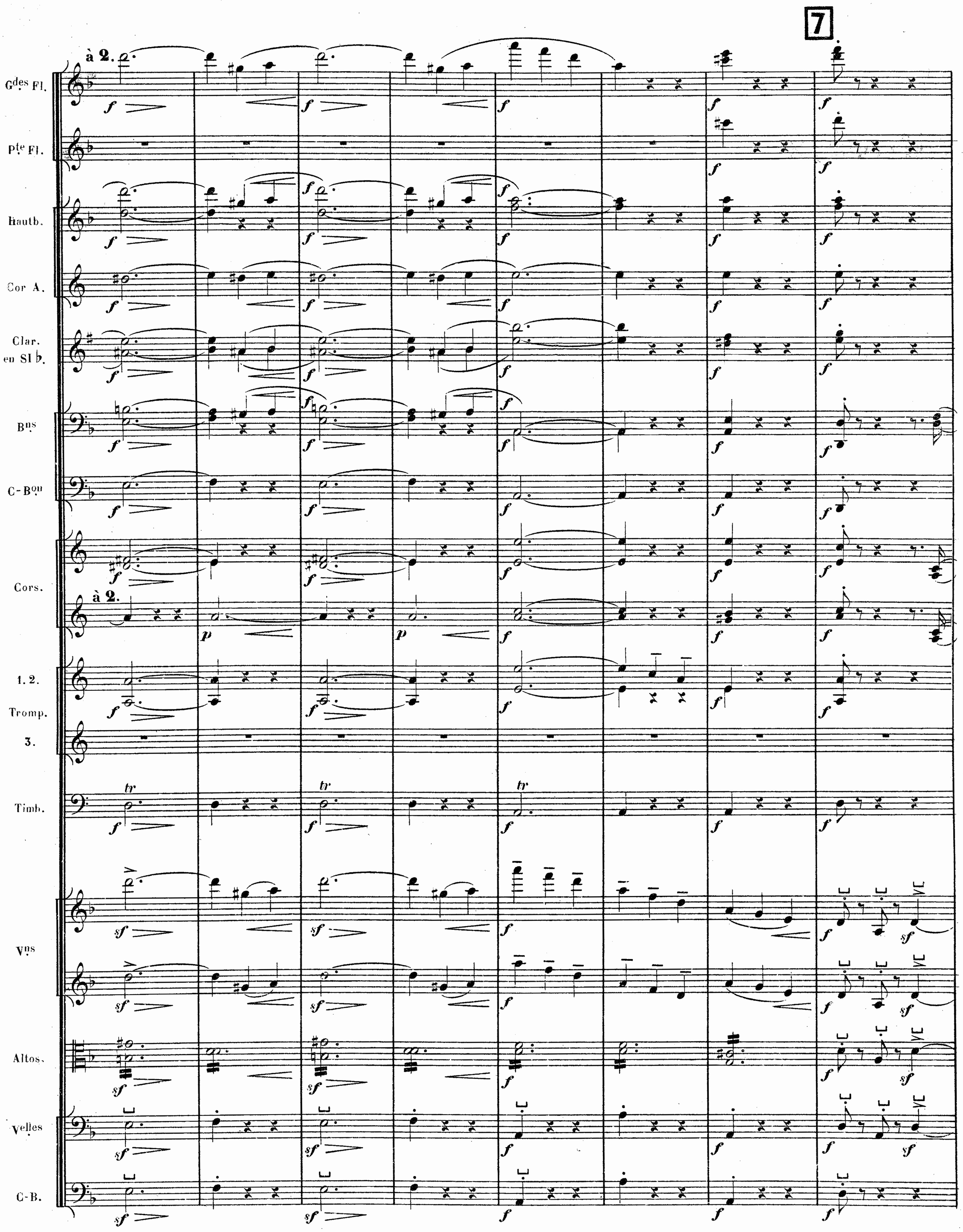
6

Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
Bns
1er et 2e Cors.
Timb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

1o
à 2.
bien chanté.
bien chanté.

Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
Cors.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.


7
à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2.
Tromp.
3.
Timb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2. à 2.

Bns

C-Bon

Cors.

Timb.

Vns

du talon.

Altos.

Velles

C-B.

pizz.

Cor A.

Clar. en SI b.

1o

Bns

bien rythmé et un peu en dehors.

Solo.

Timb.

Vns

Altos.

pizz.

arco.

Velles

C-B.

Cor A.

Clar. en SI b.

Bns

C-Bon

Cors.

cuivré et bouché

de même

cuivré et bouché

de même

Vns

Altos.

cresc.

Velles

cresc.

pizz.

C-B.

8

Soli.

à 2.

Gdes Fl.

cresc.

Clar. en SI b.

à 2.

Bns

C-Bon

3. 4. Cors.

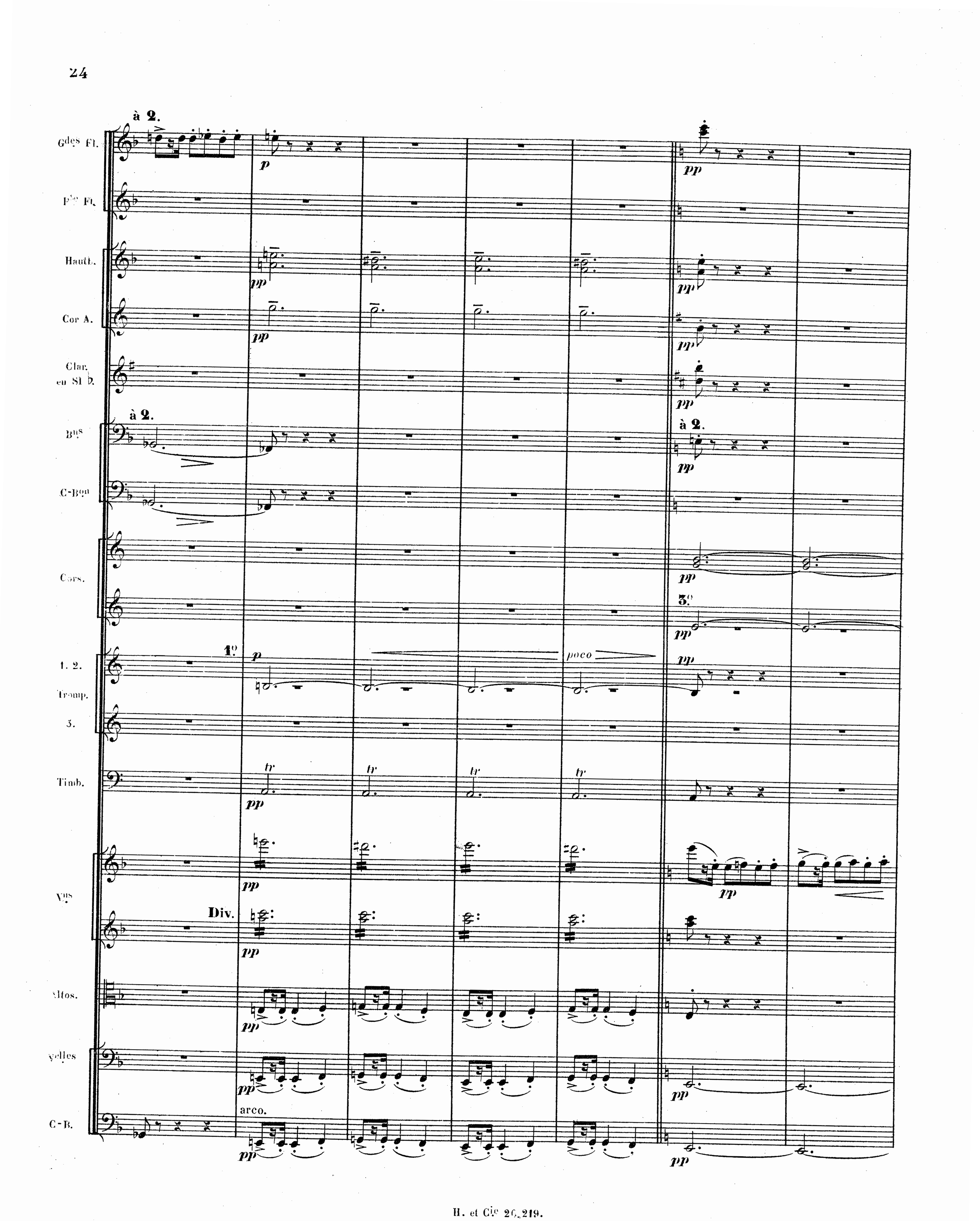
3. son ordinaire.

Vns

Altos.

Velles

C-B.


à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
Timb.
Vns
Div.
Altos.
velles
C-B.
arco.
1o
3o
à 2.
poco

Cors.

3.e

mf

mf

Vns.

Altos.

Velles.

C-B.

9

Cors.

pp

3.e

pp

Vns.

dim.

p

Unis.

p

Altos

p

Velles.

p

C-B.

p

à 2.

Gdes Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.

Gdes Fl.
Pte Fl.
1o
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
Cors.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

8

Gdes Fl.

Pte Fl.

Hautb.

Cor A

Clar en SI b.

à 2.

Bns

C-Bon

Cors.

à 2.

1. 2. Tromp.

3.

à 2.

1. 2. Tromb.

3.

Tuba.

Timb.

Seule

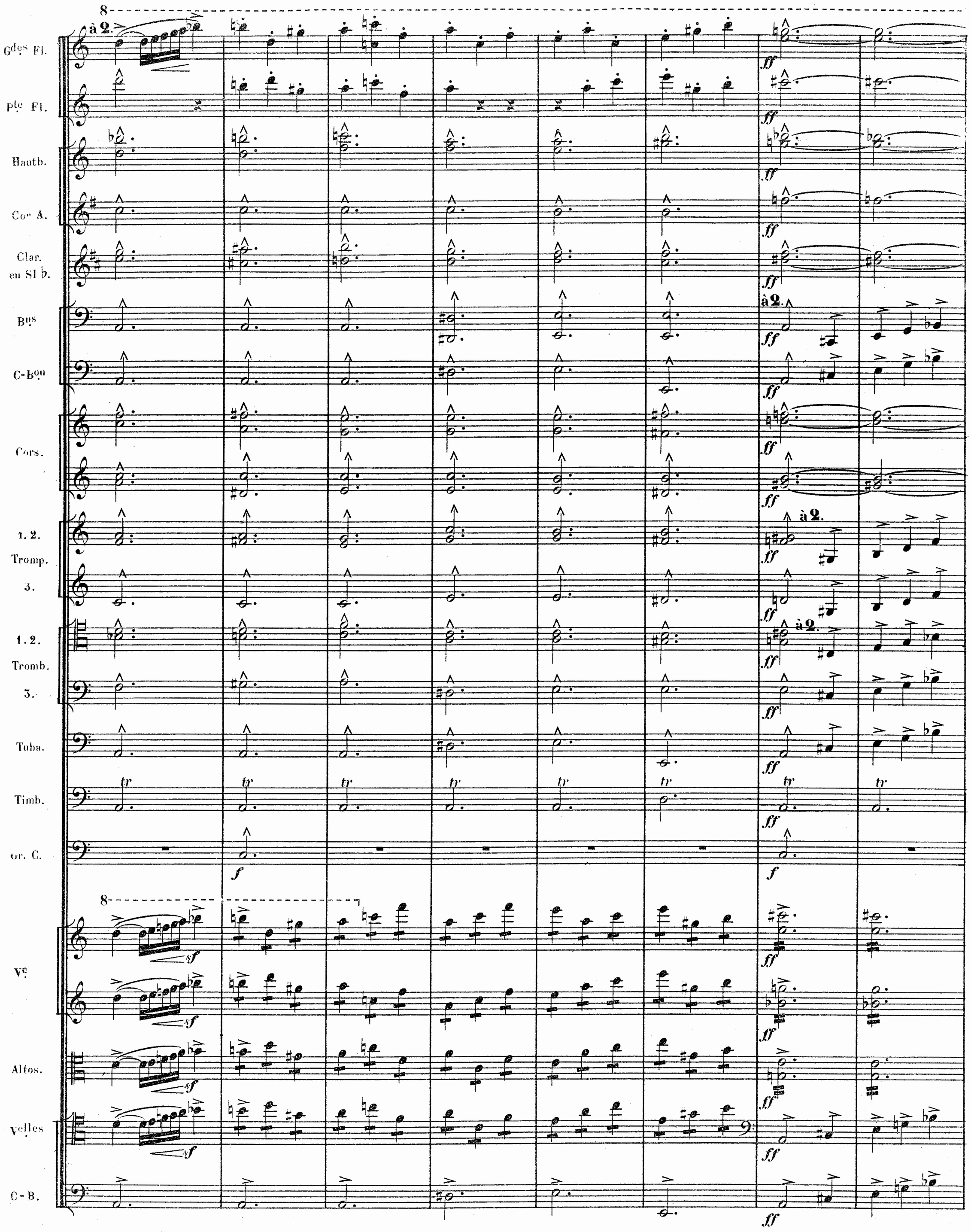
Gr. C.

Vns

Altos.

Velles

C-B.


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vn
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
ff
f
sf
tr

8

à 2.

Gdes Fl.

Pte Fl.

Hauth.

Cor A.

Clar. en SI b.

Bns

C-Bon

Cors.

1. 2.

Tromp.

3.

1. 2.

Tromb.

3.

Tuba.

Timb.

Gr. C.

f

8

sf

Vns

sf

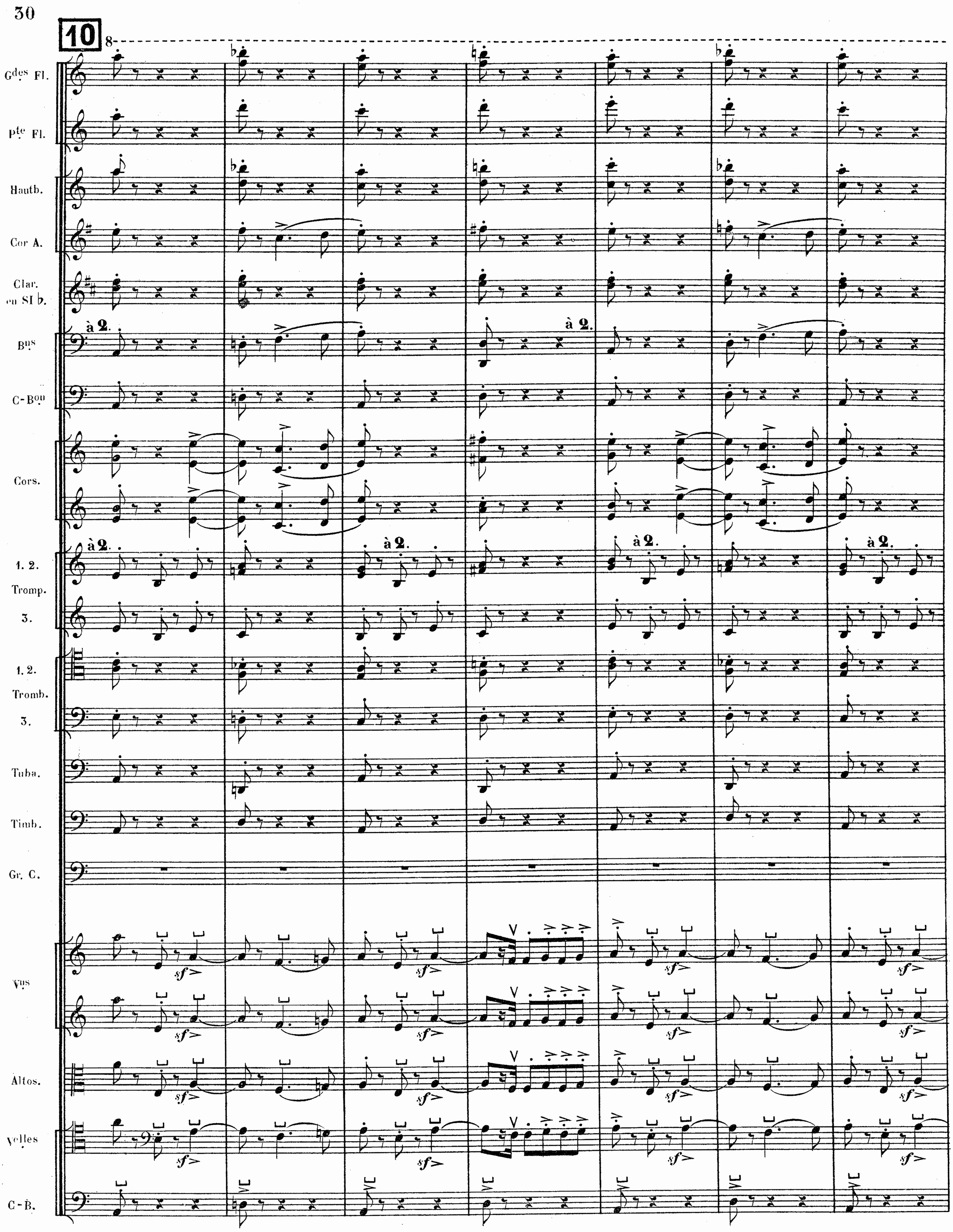
Altos.

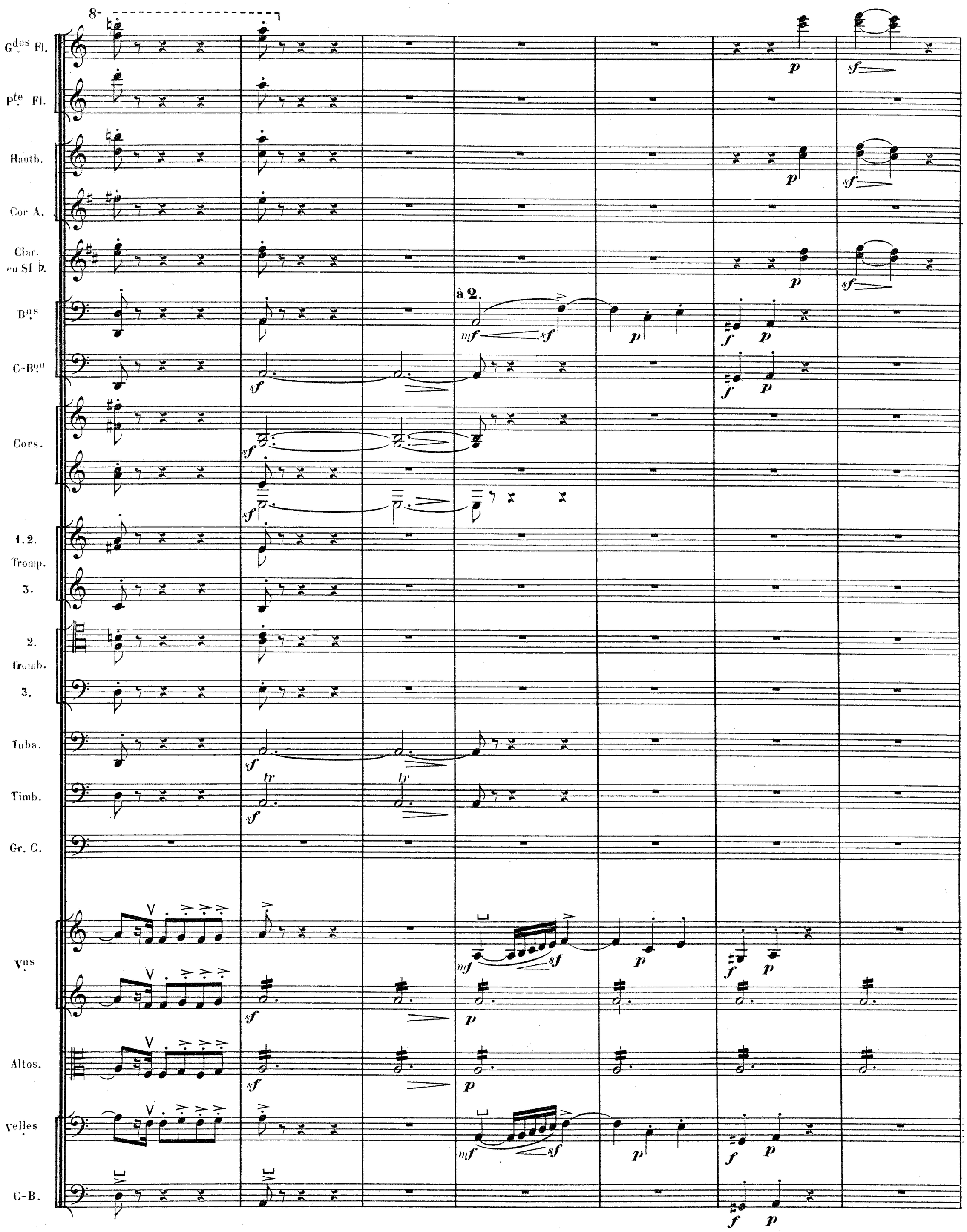
sf

Velles

sf

C-B.


10
8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
sf


8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
à 2.
C-Bon
Cors.
1.2. Tromp.
3.
2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
Bons
C-Bon
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.

Gdes Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
Bons
C-Bon
Vns
Altos.
Velles
C-B.

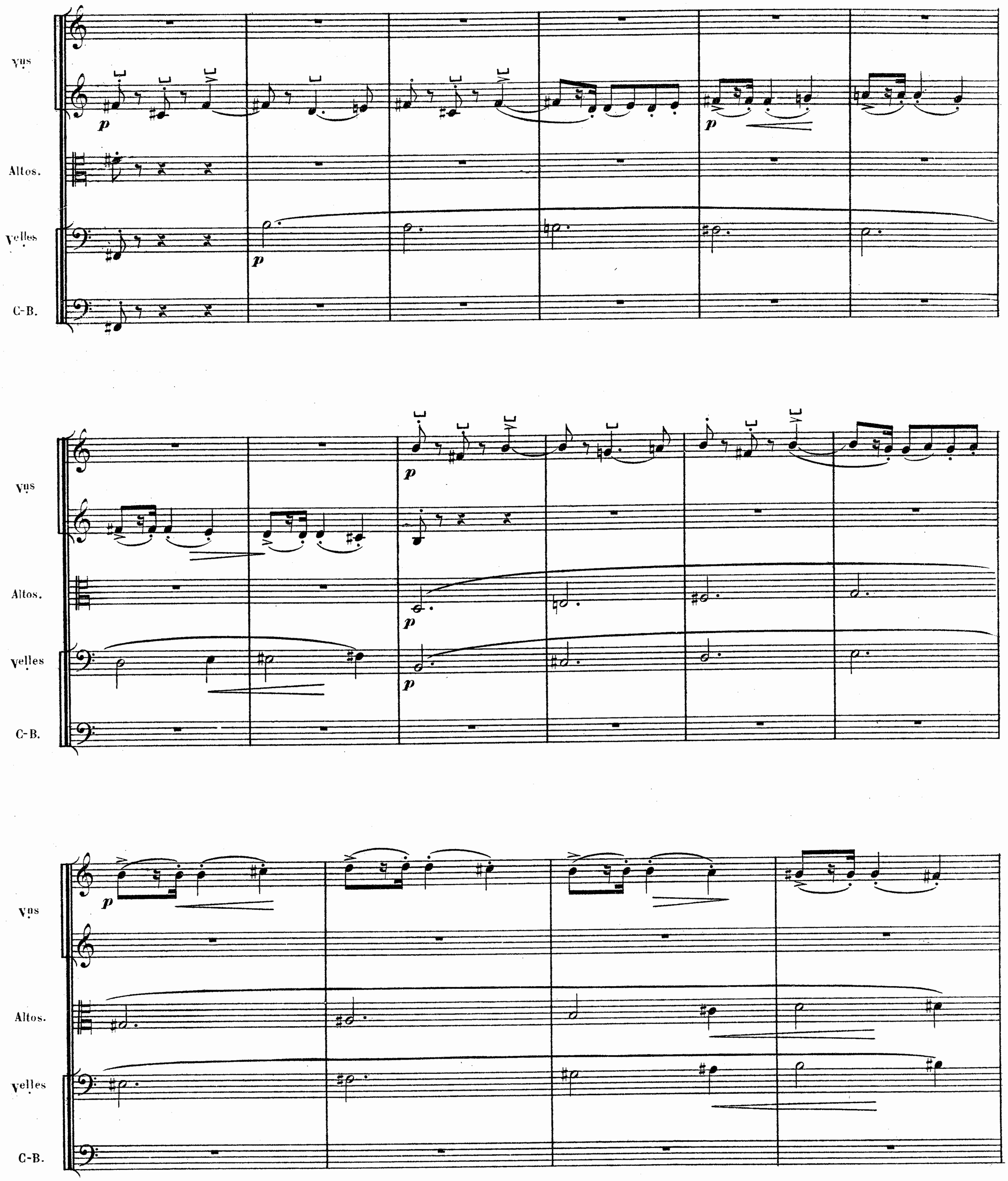
11

à 2

G^des Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
B^ns
1. 2. Cors.
Timb.
V^ns
Altos.
Velles
C-B.

mf
p
tr
pp
dim.

Timb.
V^ns
Altos.
Velles
C-B.

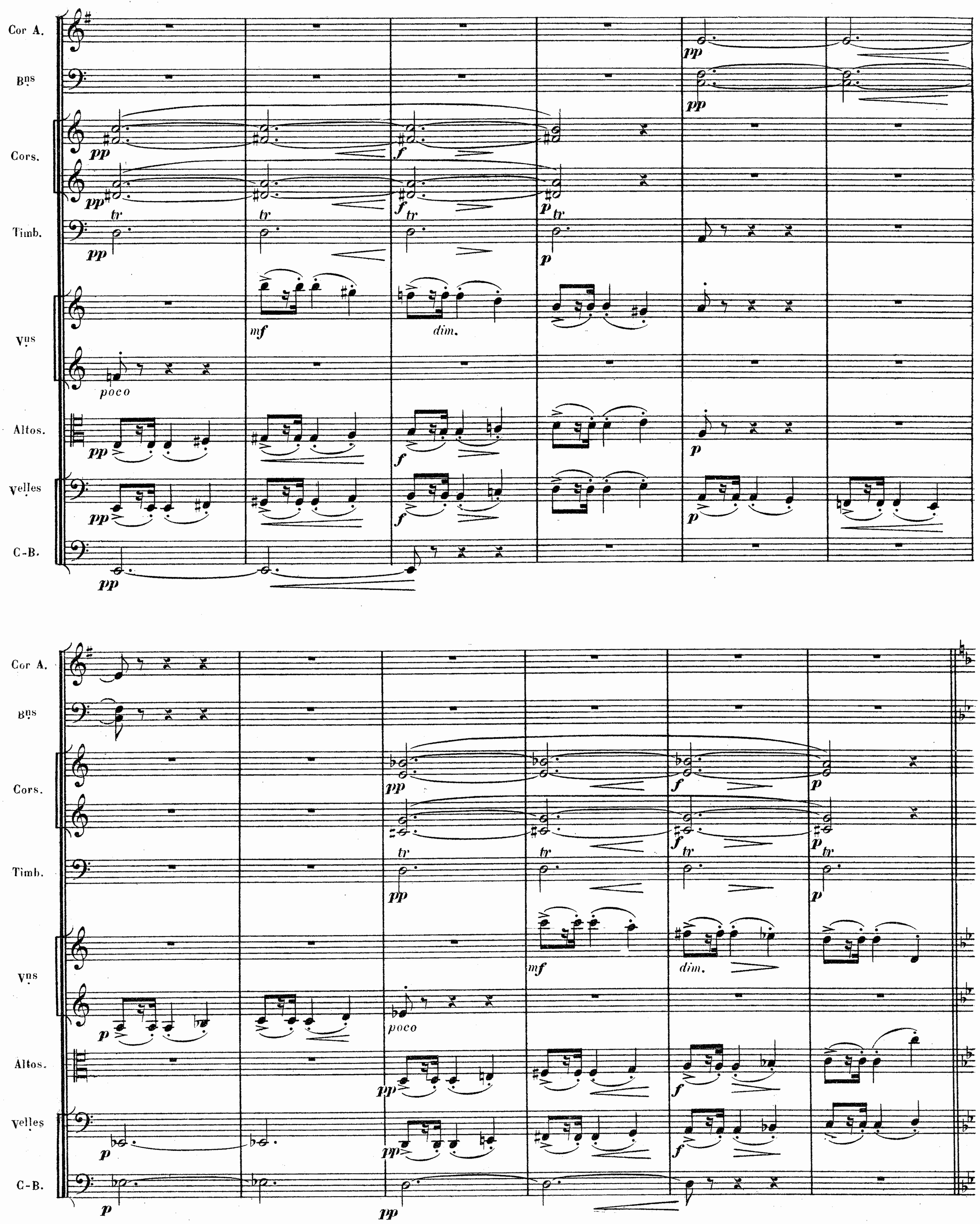

Vns
Altos.
Velles
C-B.
p
Vns
Altos.
Velles
C-B.
p
Vns
Altos.
Velles
C-B.
p

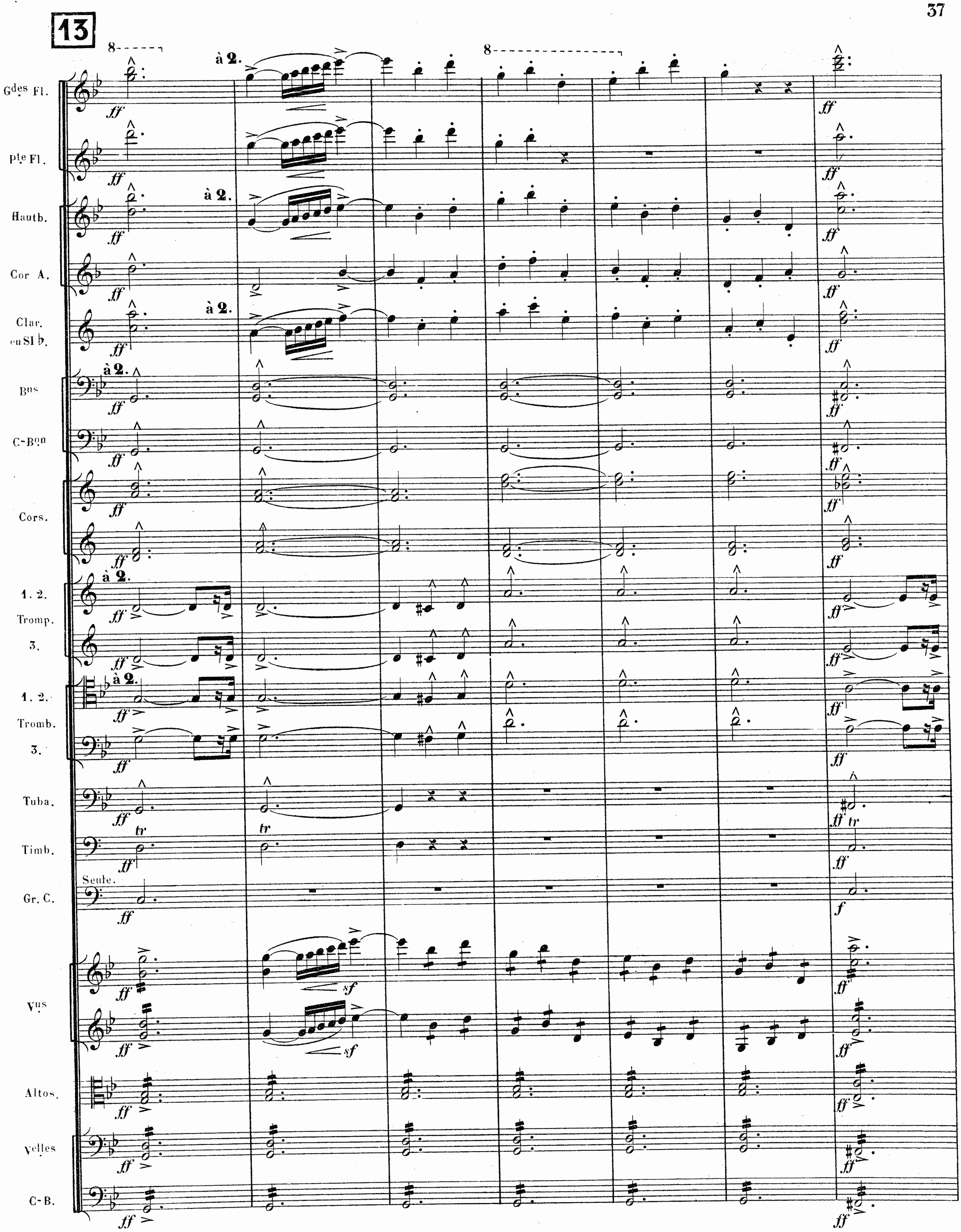
12

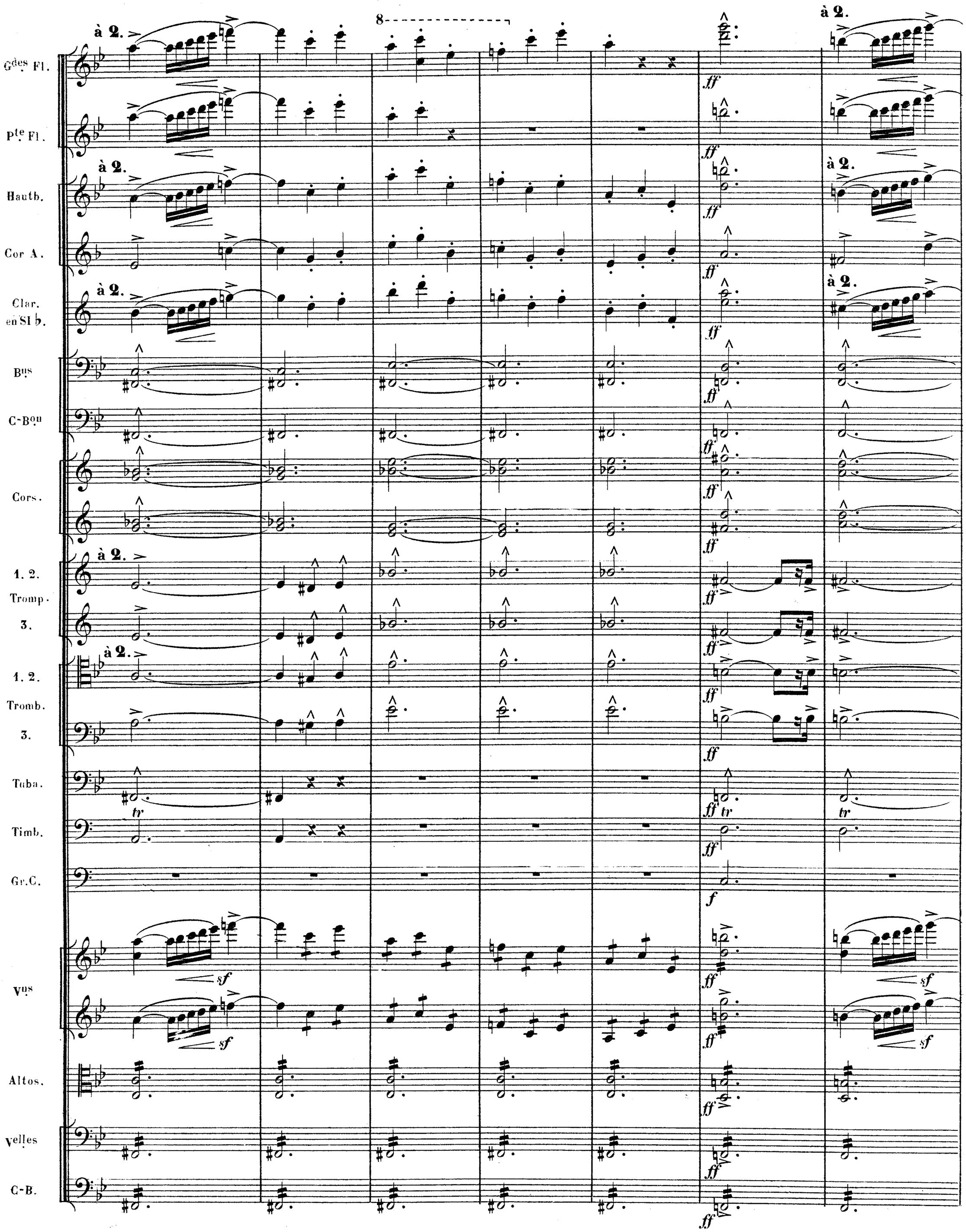
Gdes Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

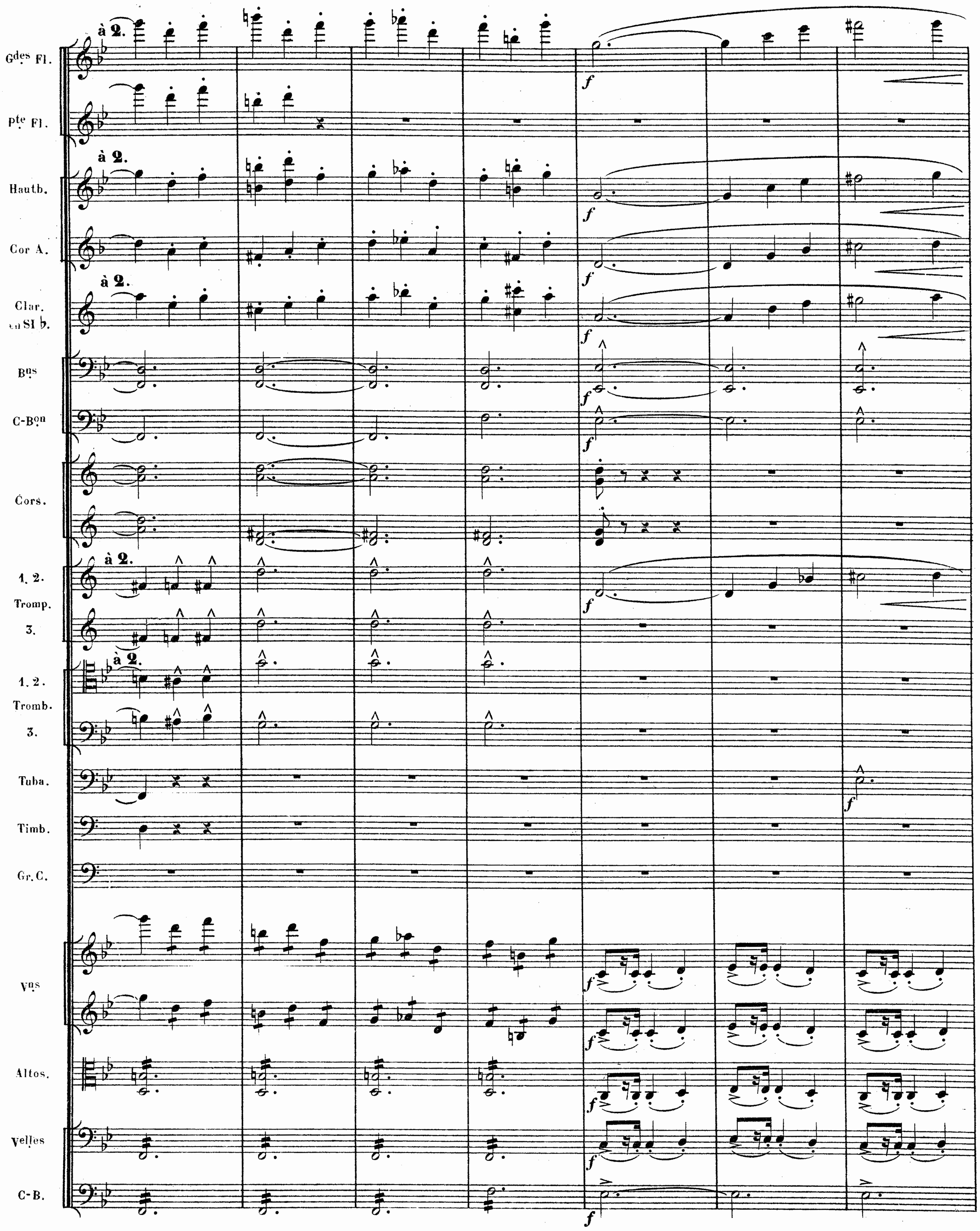
1o

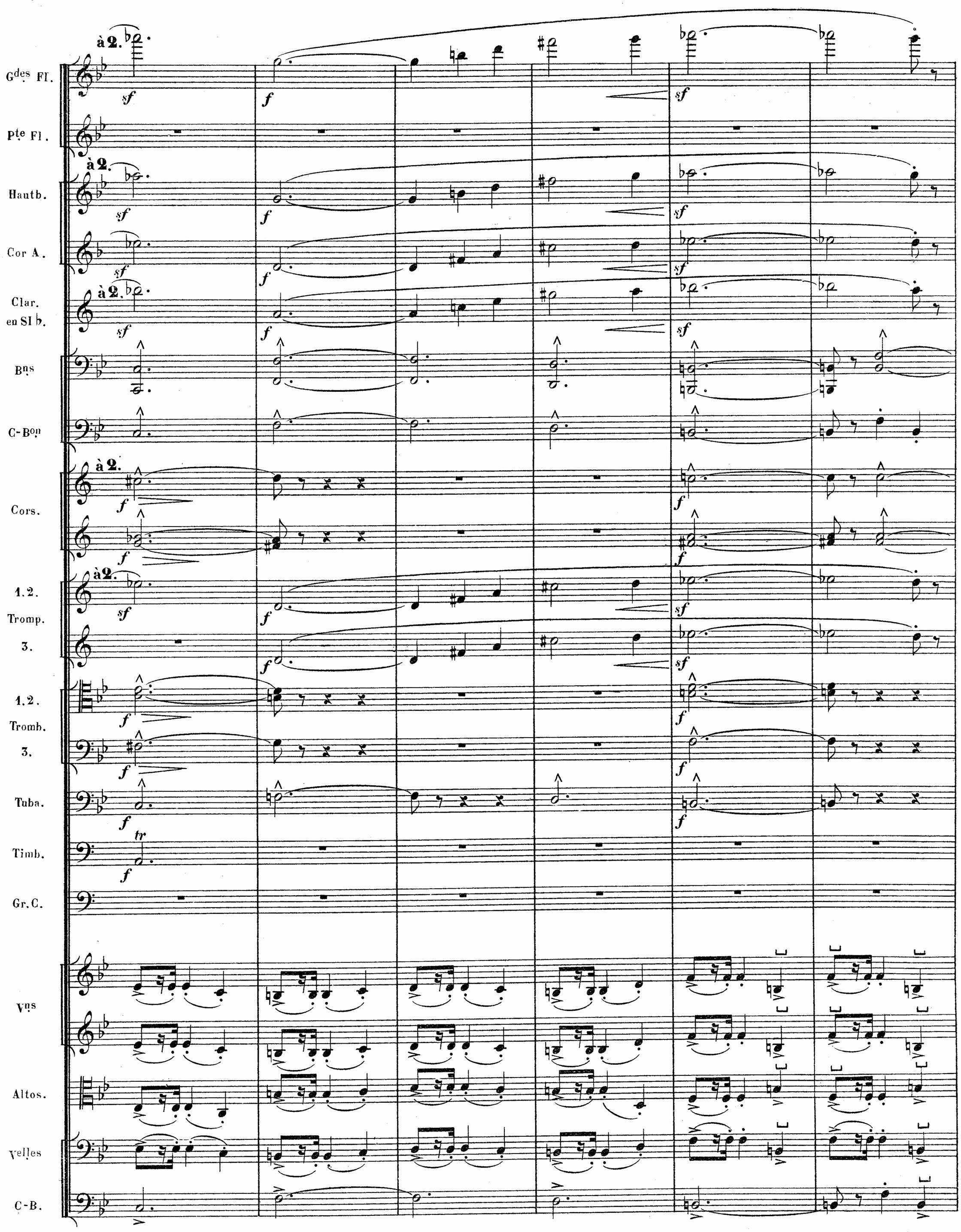
Hautb.
Cor A.
Bns
Vns
Altos.
Velles
C-B.

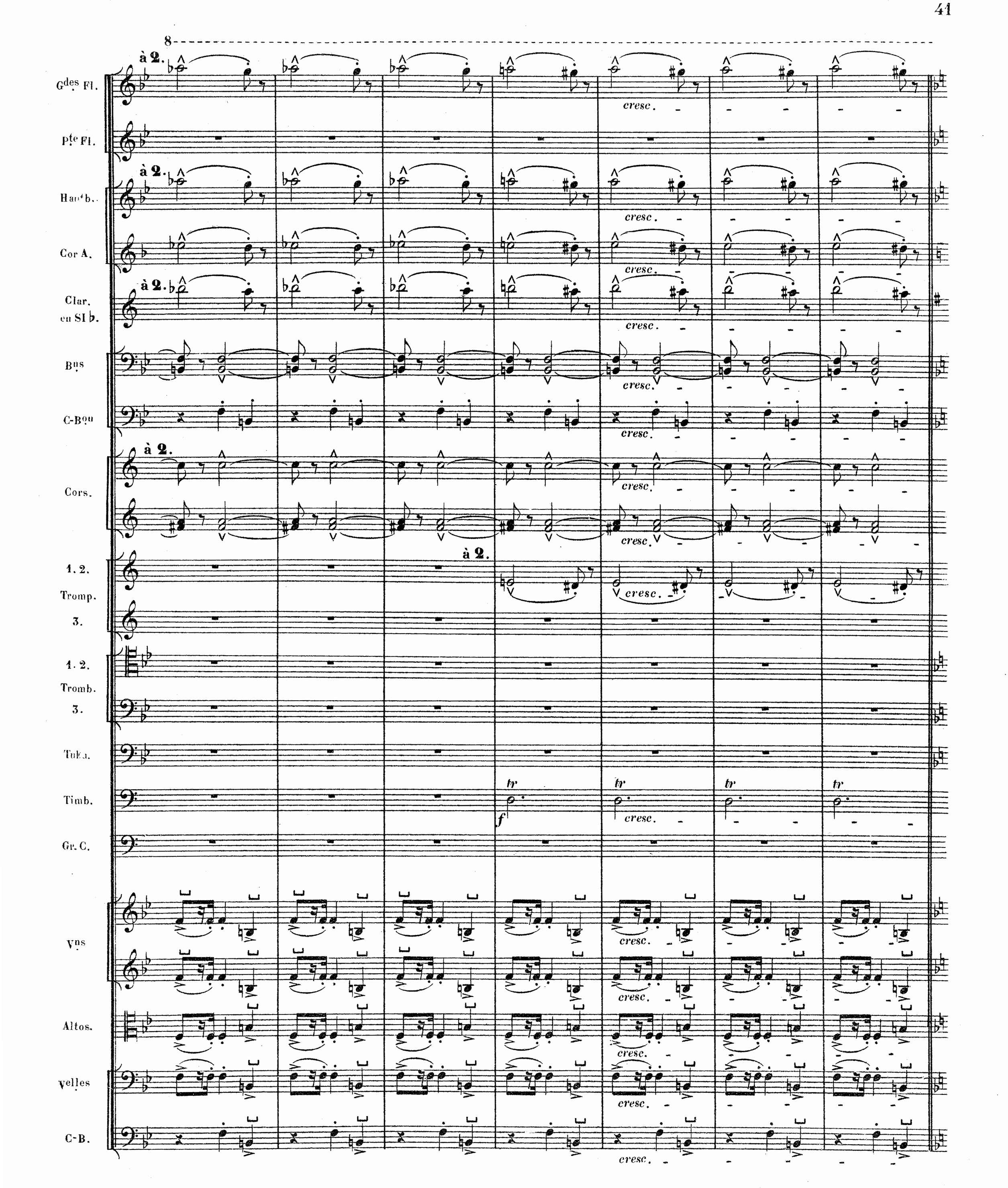

Cor A.
Bns
Cors.
Timb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
pp
tr
f
p
mf
dim.
poco

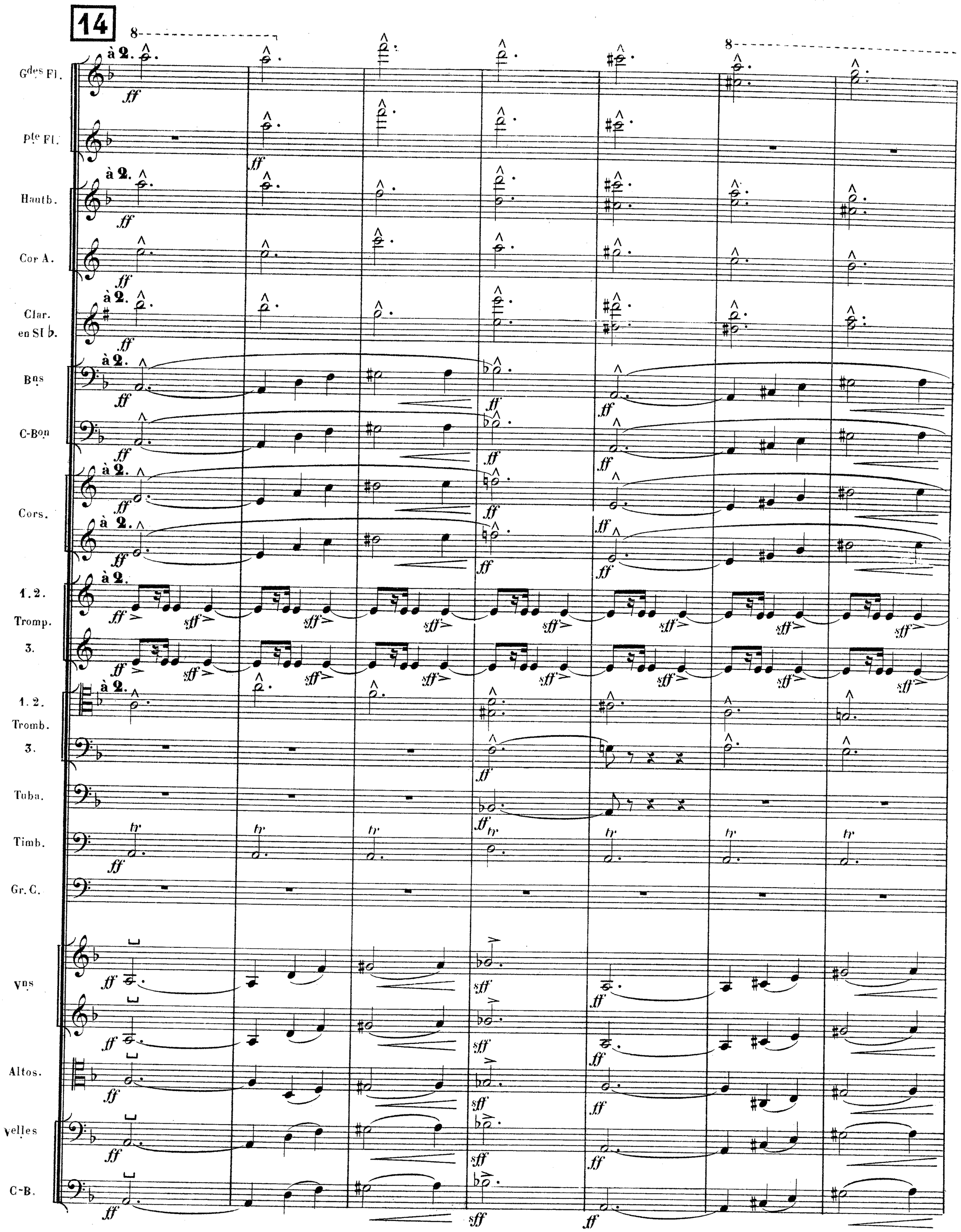

13
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Seule.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
ff
tr
f
sf

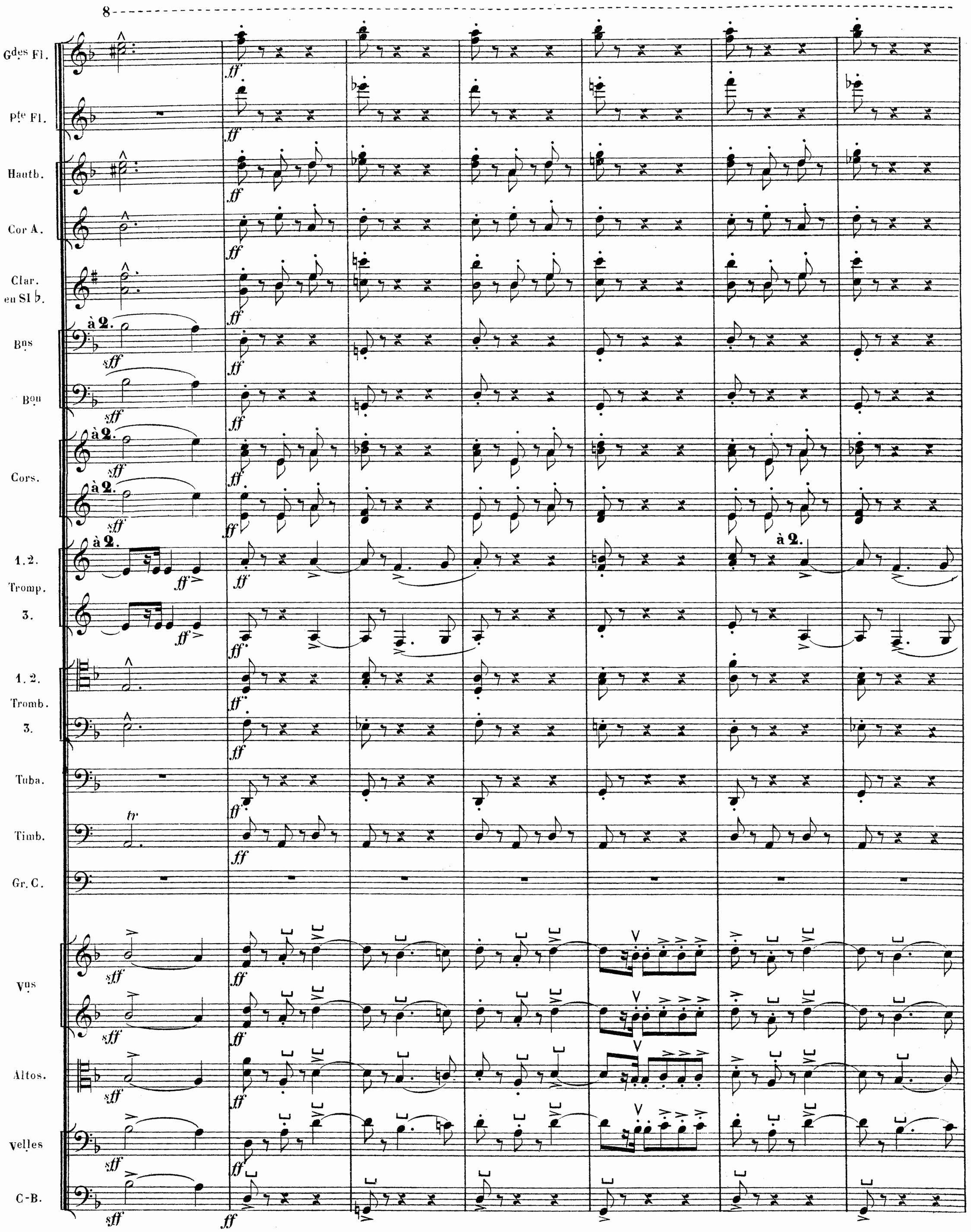

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr.C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
8
ff
f
tr
sf

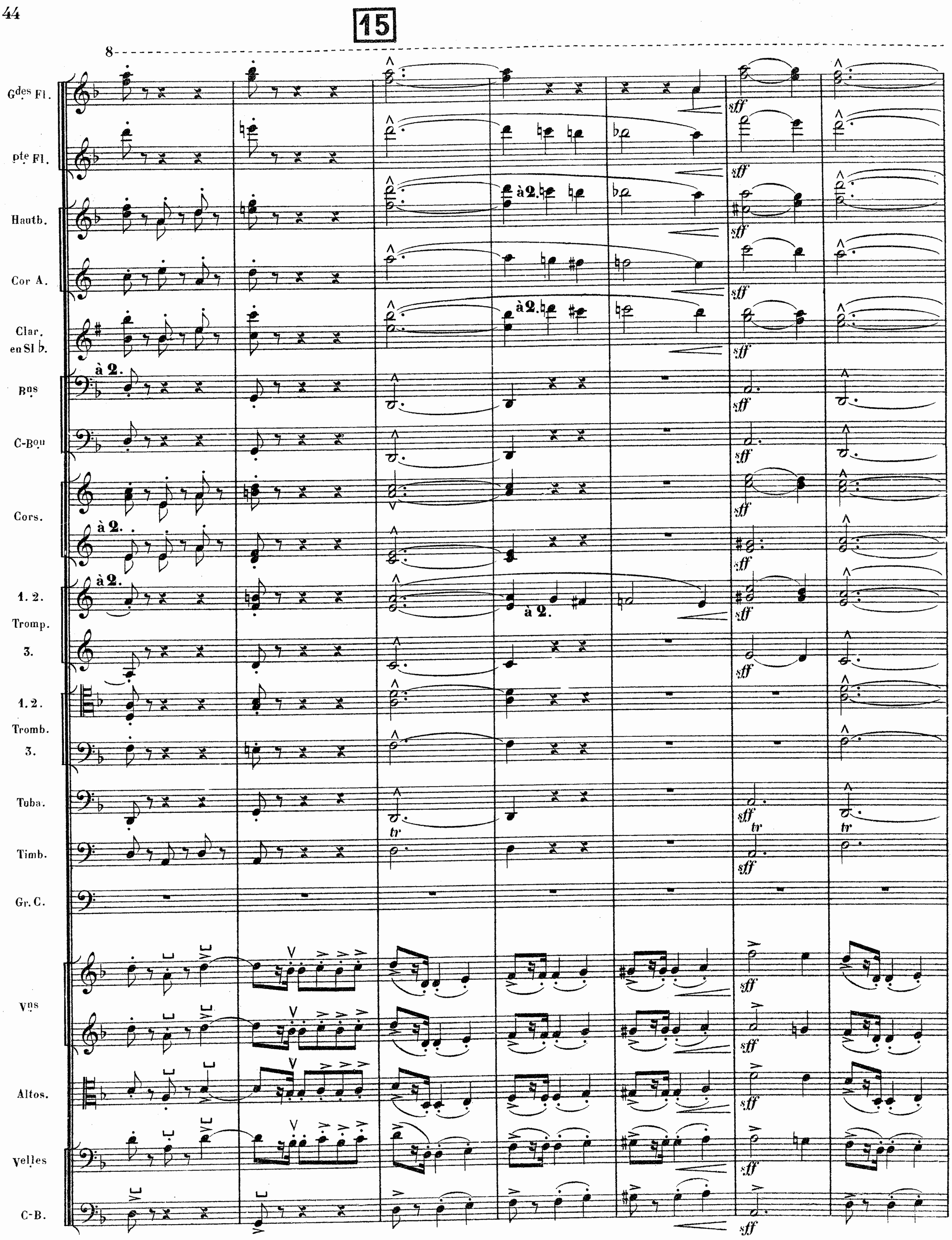

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
f


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
1.2. Tromp.
3.
1.2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
sf
f
tr


8
à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
velles
C-B.
cresc.
tr
f


14
8
à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
Tromb.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
velles
C-B.
ff
sff
tr

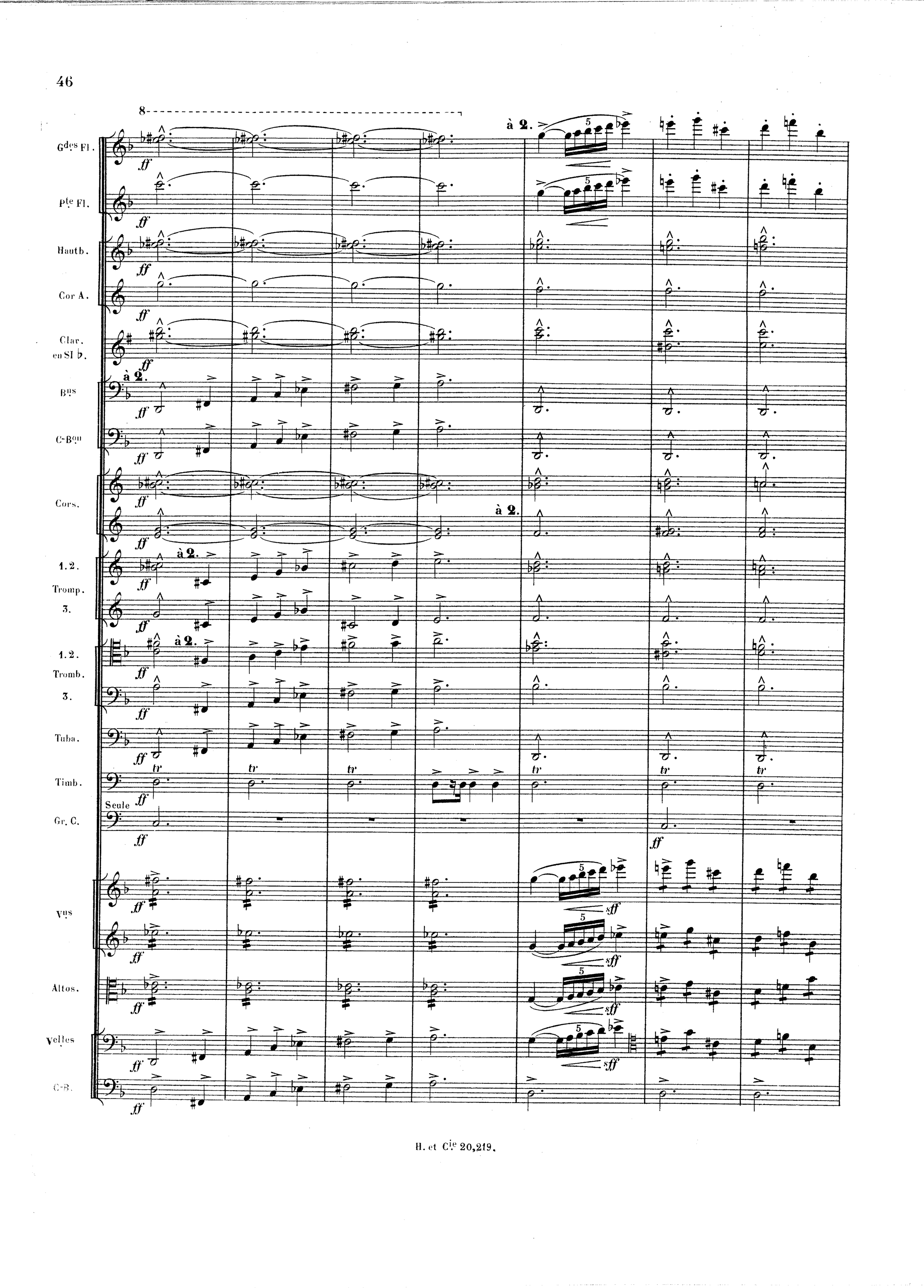

8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
ff
sff
tr

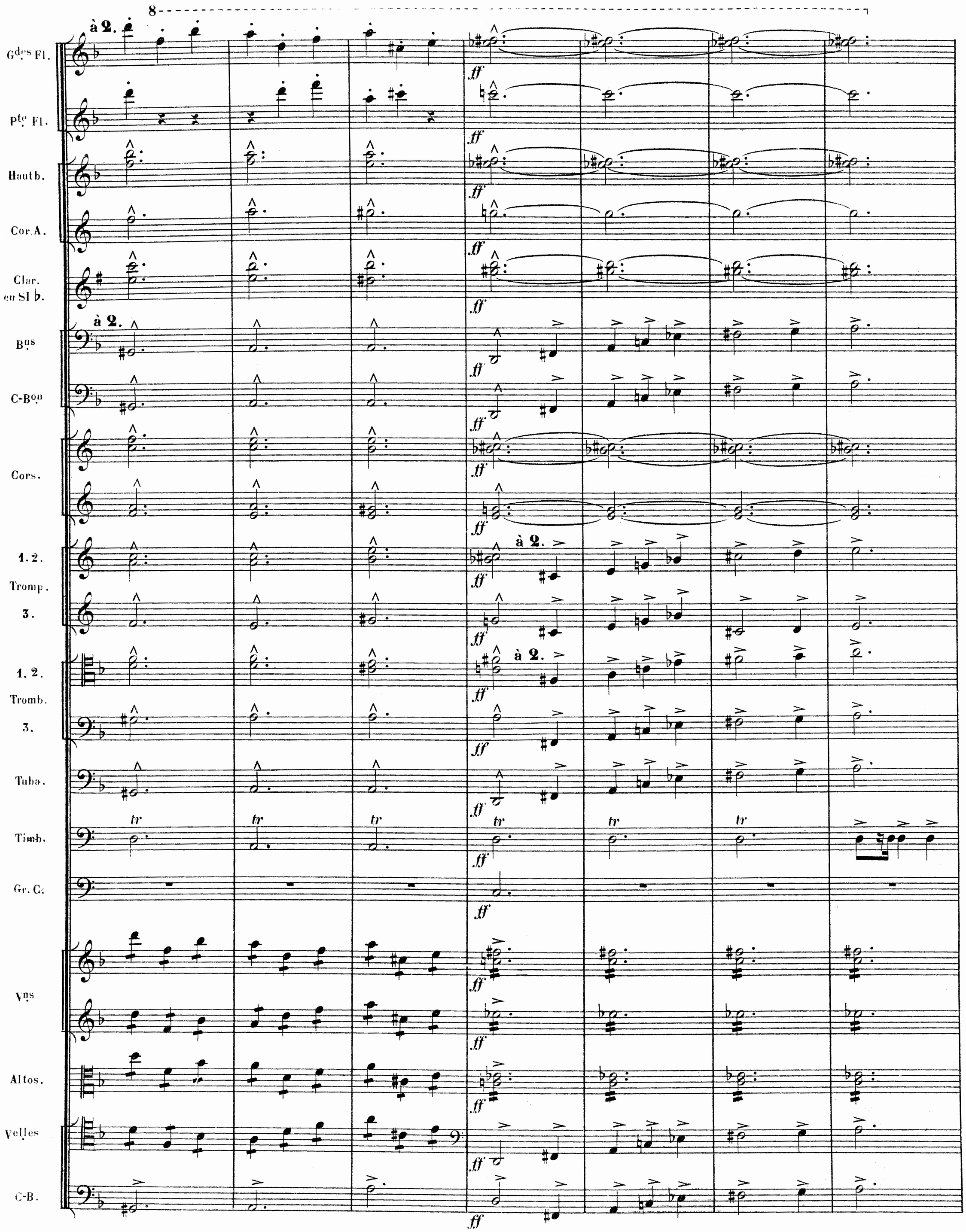

15
8
Gdes Fl.
pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
sff
tr

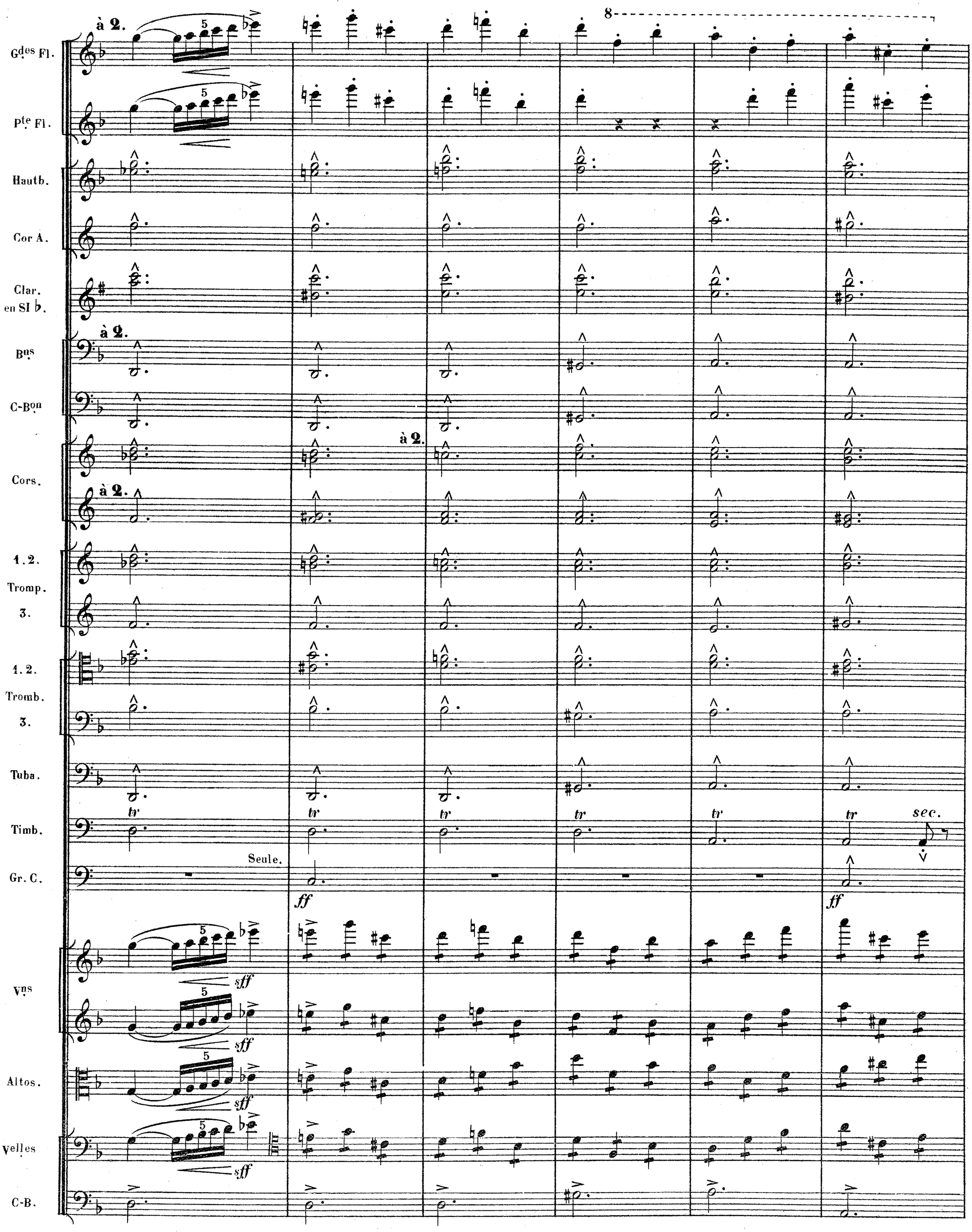
8

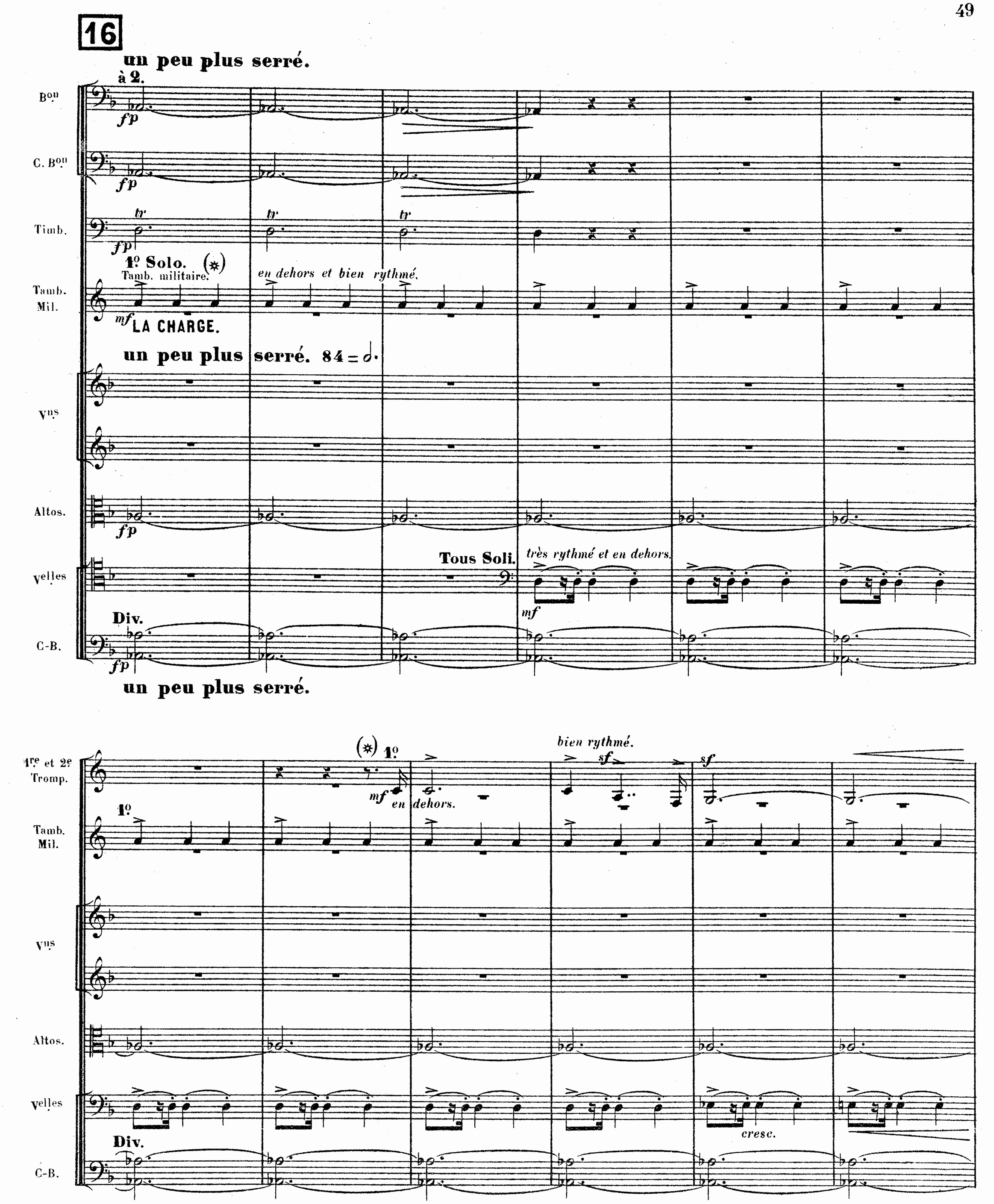
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.
sff
ff
tr
Seule.


8
à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp. 3.
1. 2. Tromb. 3.
Tuba.
Timb.
Seule
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
ff
sff
tr


8
à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
à 2.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
Timb.
Gr. C.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
ff
tr


à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en SI ♭.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
à 2.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
tr
Timb.
Seule.
Gr. C.
ff
sec.
ff
sff
Vns
sff
Altos.
sff
Velles
sff
C-B.



(✲) De préférence les mesures de **16** à **18** (confiées aux 2 Tambours et aux 3 Trompettes de l'orchestre) pourraient être exécutées dans *les coulisses* par plusieurs *autres* Tambours et plusieurs *autres* Trompettes — Naturellement *pour ce passage seulement* les Tambours et Trompettes de l'orchestre ne joueraient pas — *la suite serait conforme à la partition.*

1re et 2e Tromp.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

1°
Cymbales seules.
1ères (l'une contre l'autre en laissant vibrer.)
pp
f
Div.
p
cresc.

à 2.
mf
sf
bien rythmé!

à 2.

1re et 2e Tromp.

3e

1o

Tamb. Mil.

Gr. C. Cymb.

Vns

Altos.

Velles

Div.

C-B.

sf

ff

cresc.

1ères Cymb: seules.

en augmentant peu à peu.

(de même)

pp

più f

ff

à 2.

sff

bien rythmé.

Div.

Unies.

17

à 2. bouché et en cuivrant.

dim.

Cors.

à 2.

bouché et en cuivrant.

dim.

Timb.

à 2.

en augmentant peu à peu.

Tamb. Mil.

piùf

1ères Cymb: seules.

Gr. C. Cymb.

p

Vns

Altos.

Velles

C-B.

mf

piùf

ff

cresc.

H. et Cie 20,219.

Timb.
en augmentant toujours.

à 2.
Tamb. Mil.
en augmentant toujours.

1ères Cymb: seules.
Gr. C. Cymb.
Tremolo avec une mailloche.
p
en augmentant toujours.

Vns
f

Altos.
en augmentant toujours.

Velles
en augmentant toujours.

C-B.
en augmentant toujours.

Timb.
f

à 2.
Tamb. Mil.
1ères Cymb.
les deux.

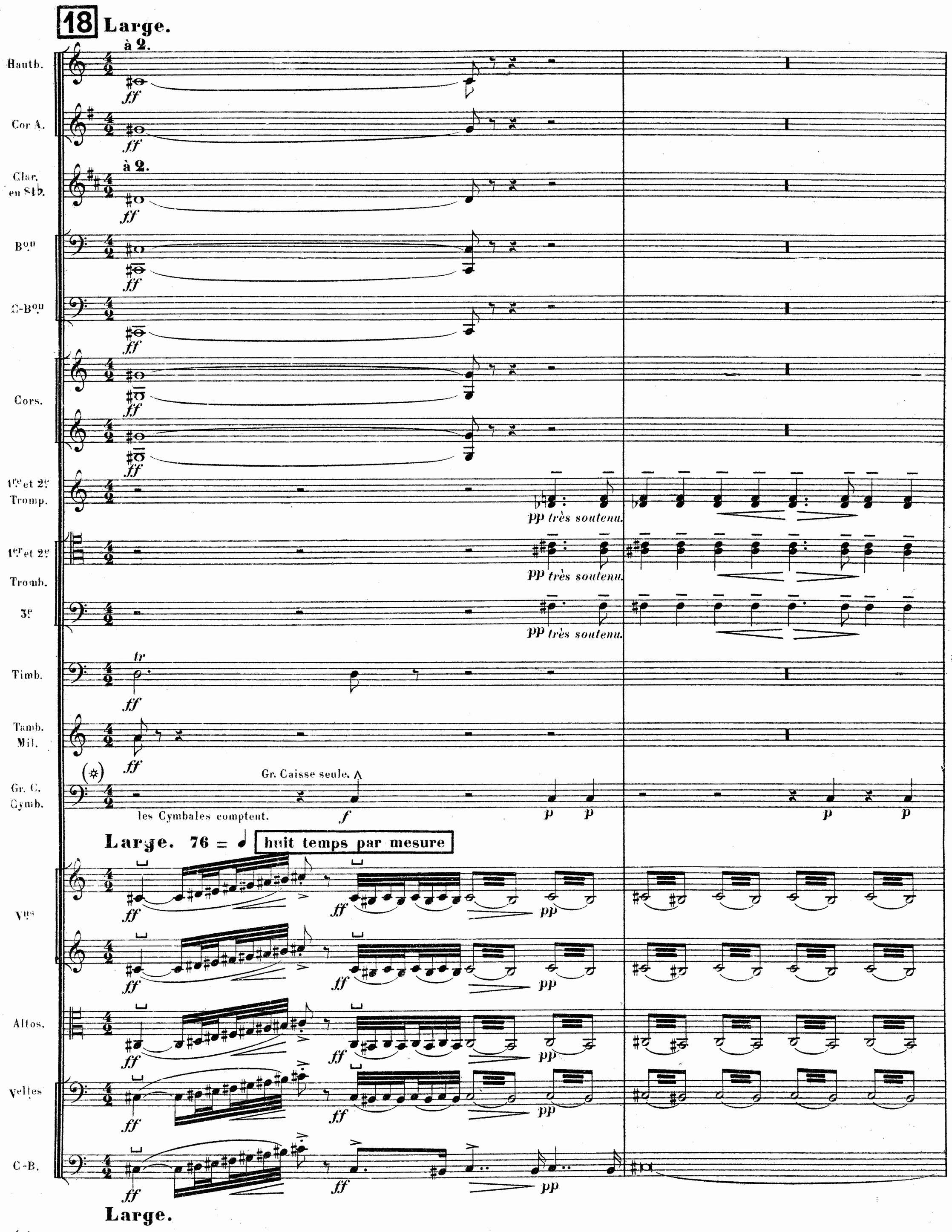
Gr. C. Cymb.
f

Vns
ff
f
ff

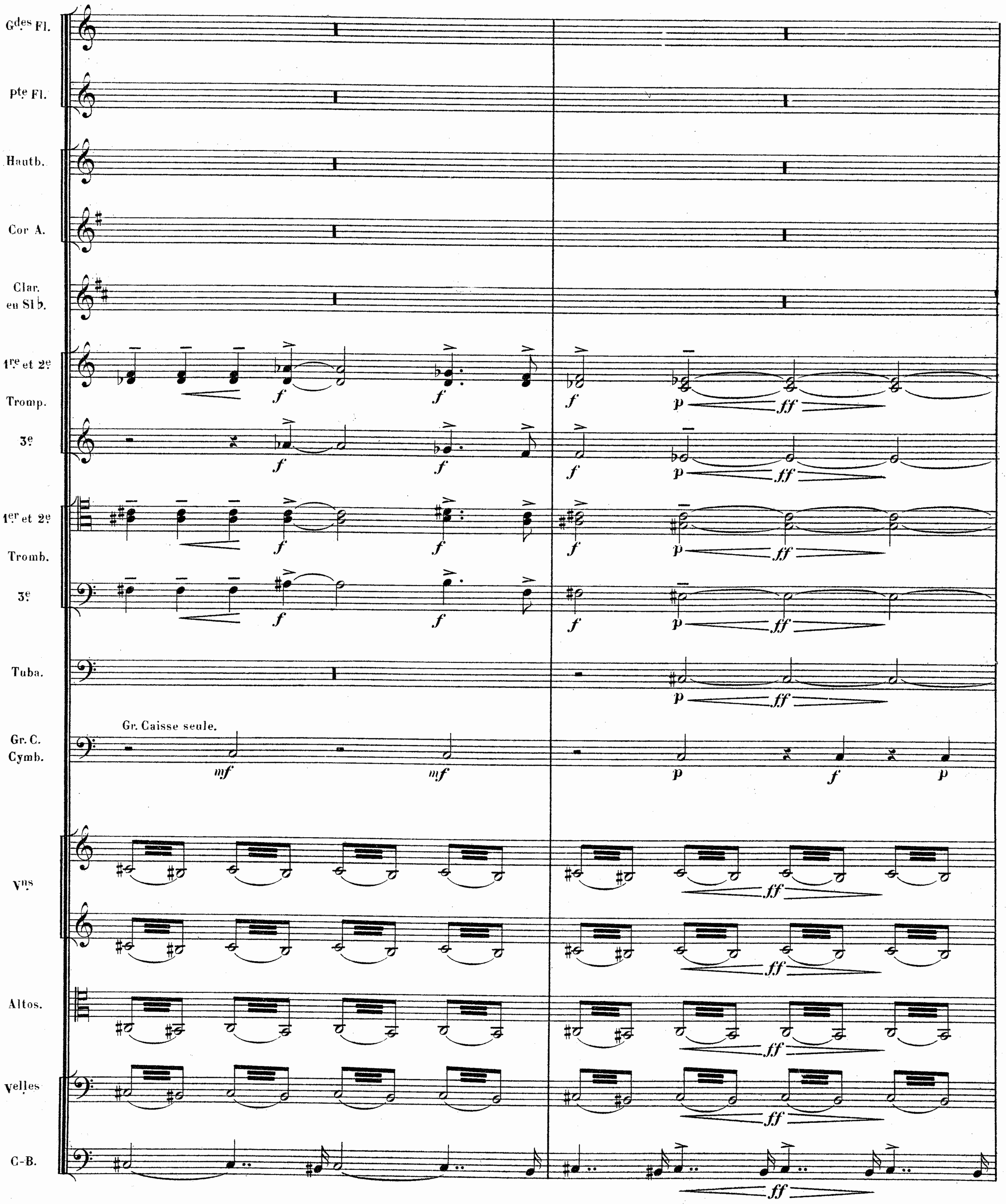
Altos.
ff

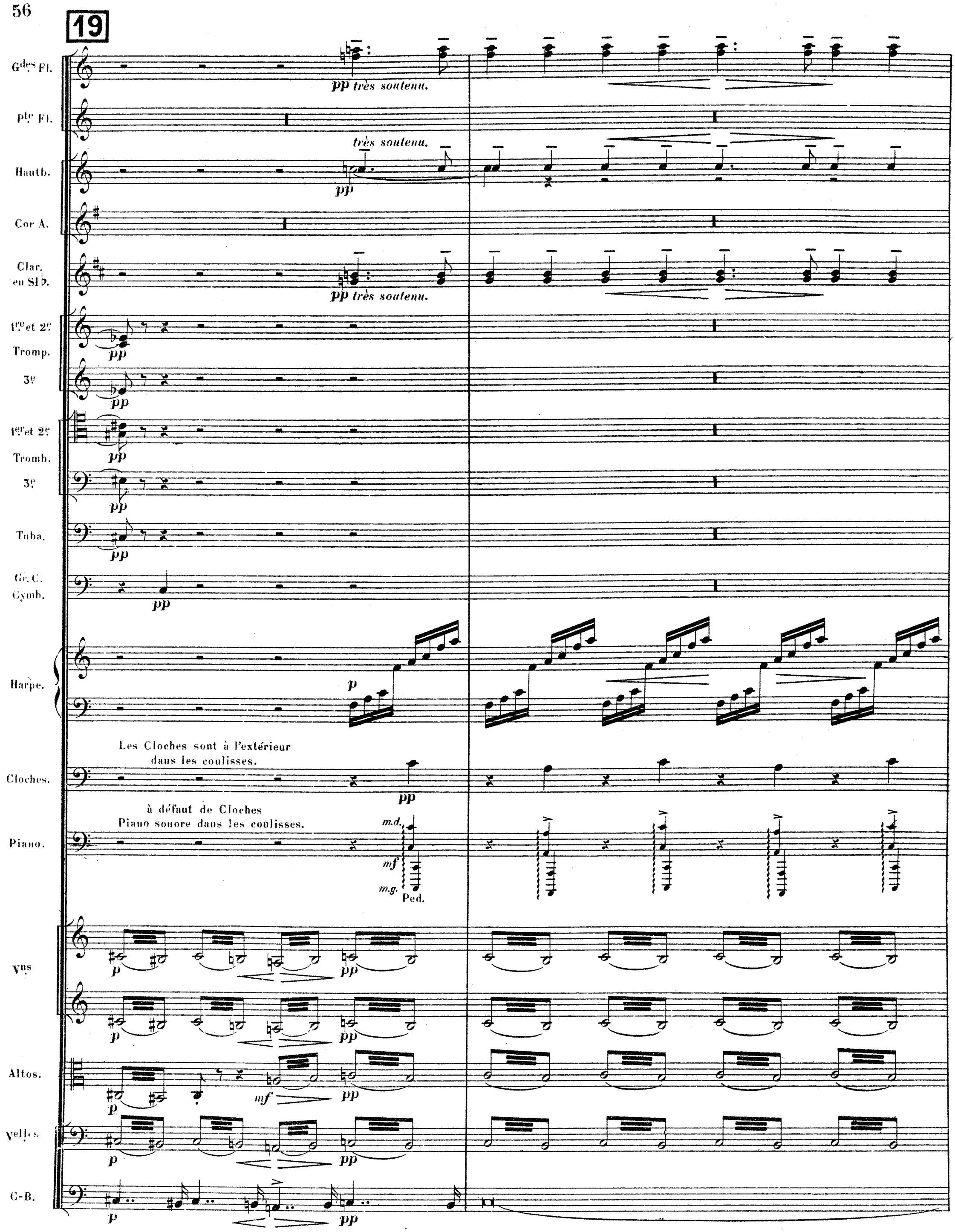
Velles
ff

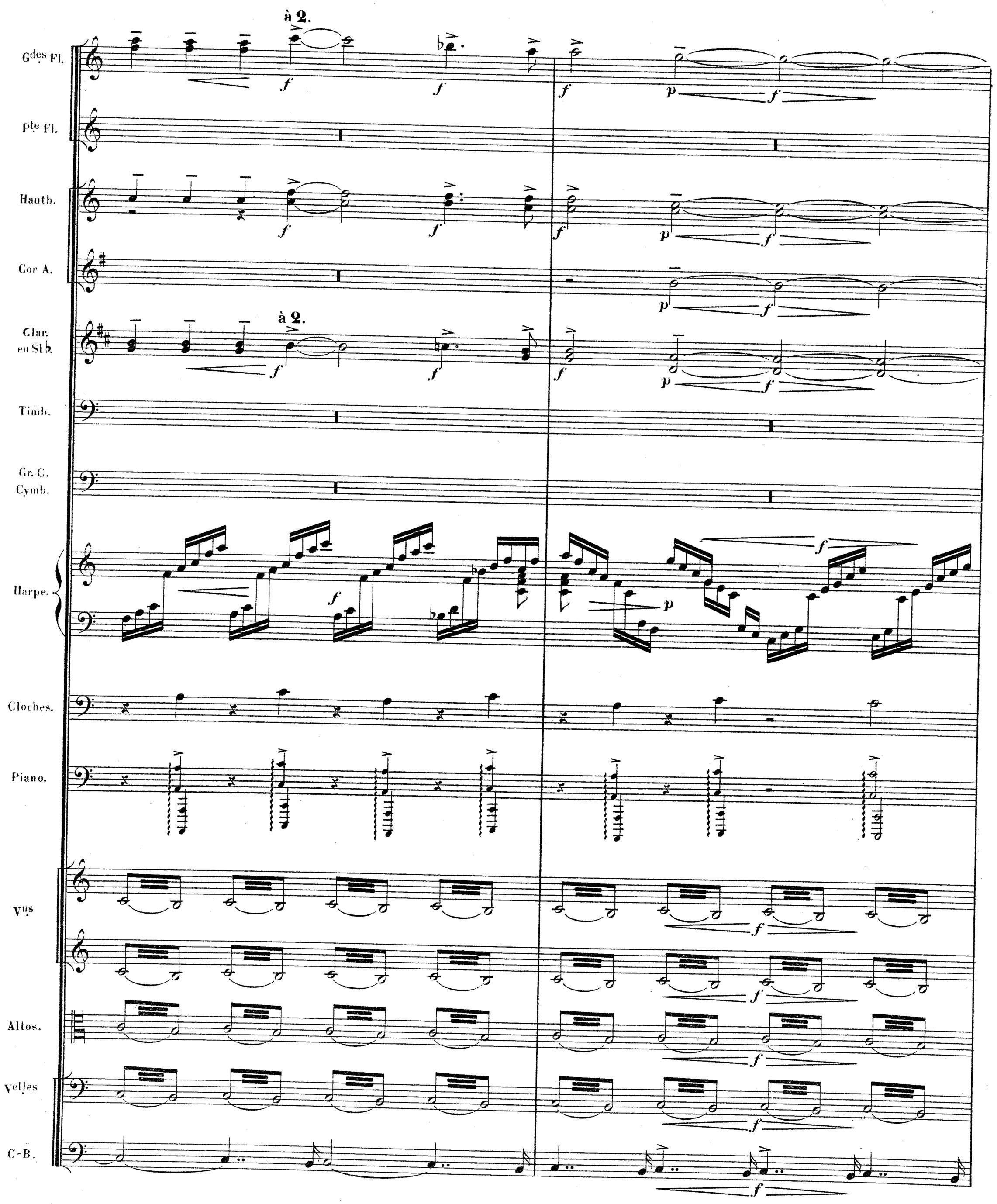
C-B.
ff



(✲) Une partie de Grand-Orgue *ad libitum* est jointe au matériel de 18 à 21.


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Si b.
1re et 2e Tromp.
3e
1er et 2e Tromb.
3e
Tuba.
Gr. C. Cymb.
Gr. Caisse seule.
Vns
Altos.
Velles
C-B.


19
Gdes Fl.
pp très soutenu.
Pte Fl.
très soutenu.
Hautb.
pp
Cor A.
Clar. en Si b.
pp très soutenu.
1re et 2e Tromp.
pp
3e
pp
1er et 2e Tromb.
pp
3e
pp
Tuba.
pp
Gr. C. Cymb.
pp
Harpe.
p
Les Cloches sont à l'extérieur dans les coulisses.
Cloches.
pp
à défaut de Cloches
Piano sonore dans les coulisses.
Piano.
m.d.
mf
m.g.
Ped.
Vns
p
pp
p
pp
Altos.
p
mf
pp
Velles.
p
pp
C-B.
p
pp


à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
à 2.
Clar. en Si b.
Timb.
Gr. C. Cymb.
Harpe.
Cloches.
Piano.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

20

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Clar. en Sib.
Timb.
Gr. C. Cymb.
Harpe.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

ppp
tr
Gr. Caisse et Cymb. (les 2)
pp

21 **En animant.**

Timb.
Tamb. Mil.
ff
1er seul.
f
dim.
p

En animant. 80 = 𝅗𝅥

Soli.
ff avec élan.
4 temps par mesure
ff

En animant.

22

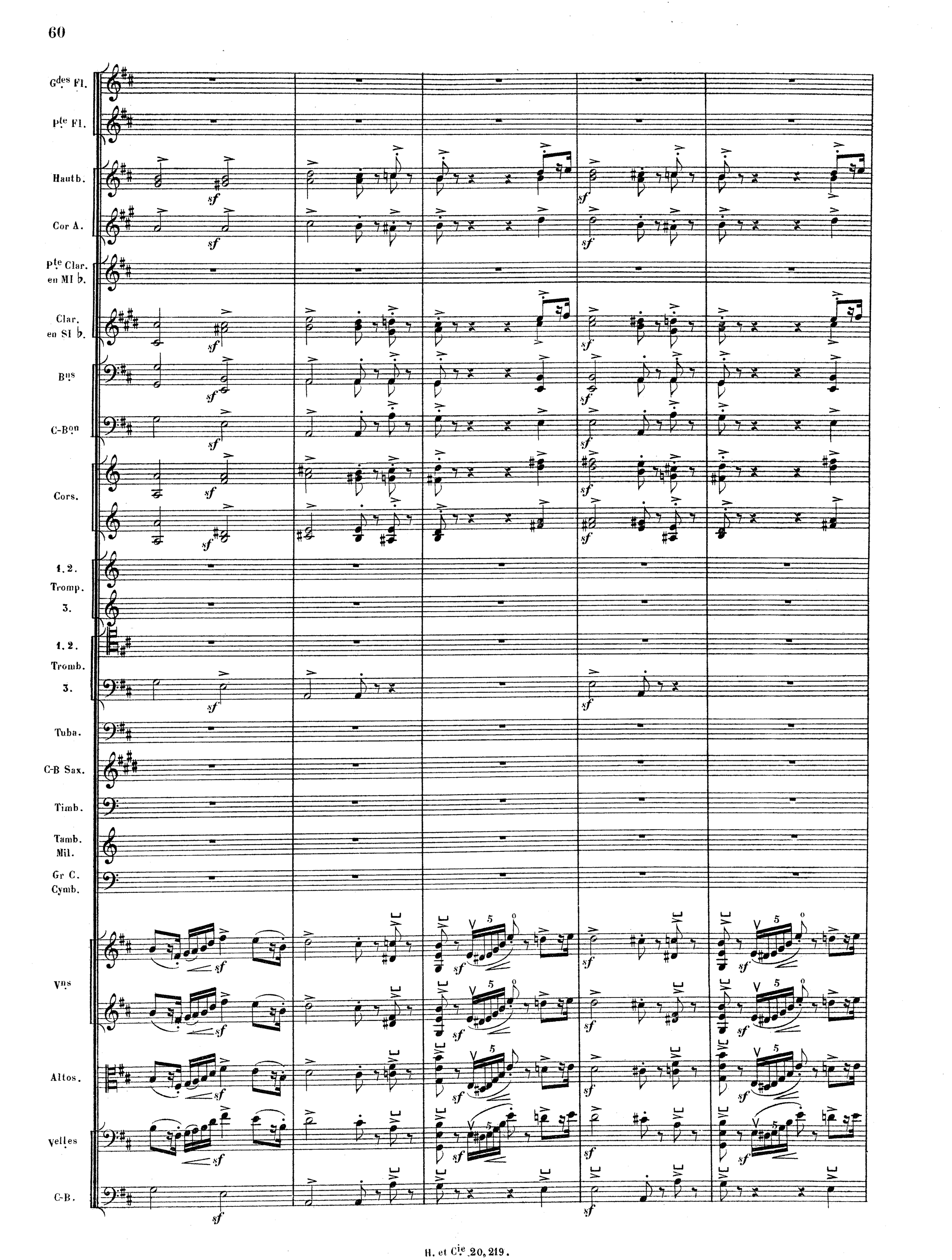
Fier et martial_enthousiaste.

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
pte Clar. en MI b.
Clar. en SI b.
Bos
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
C-B Sax.
Solo.
Timb.
ff très rythmé et très en dehors.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.

Fier et martial_enthousiaste. 116 = ♩

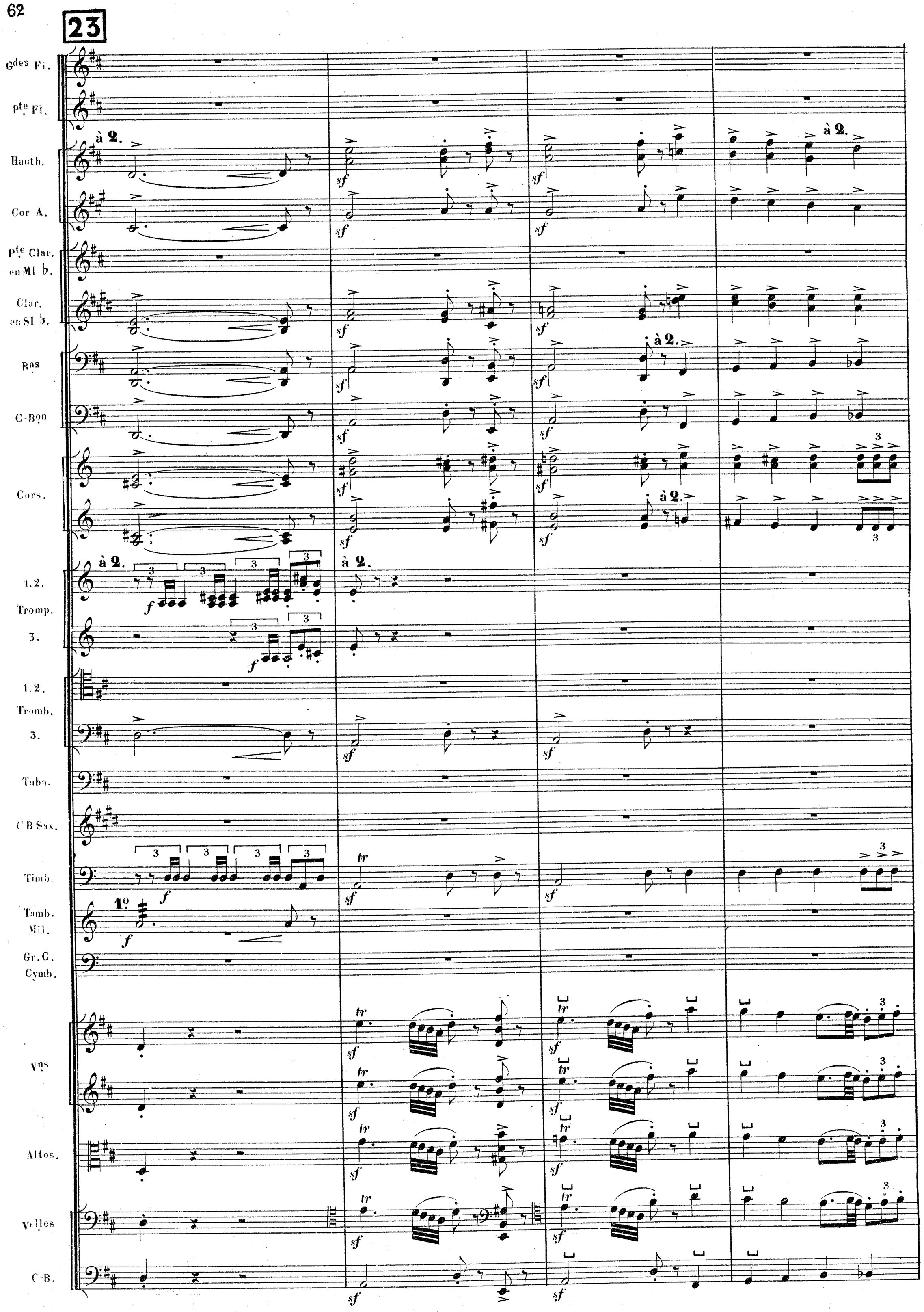
Vns
Altos.
Voles
C-B.

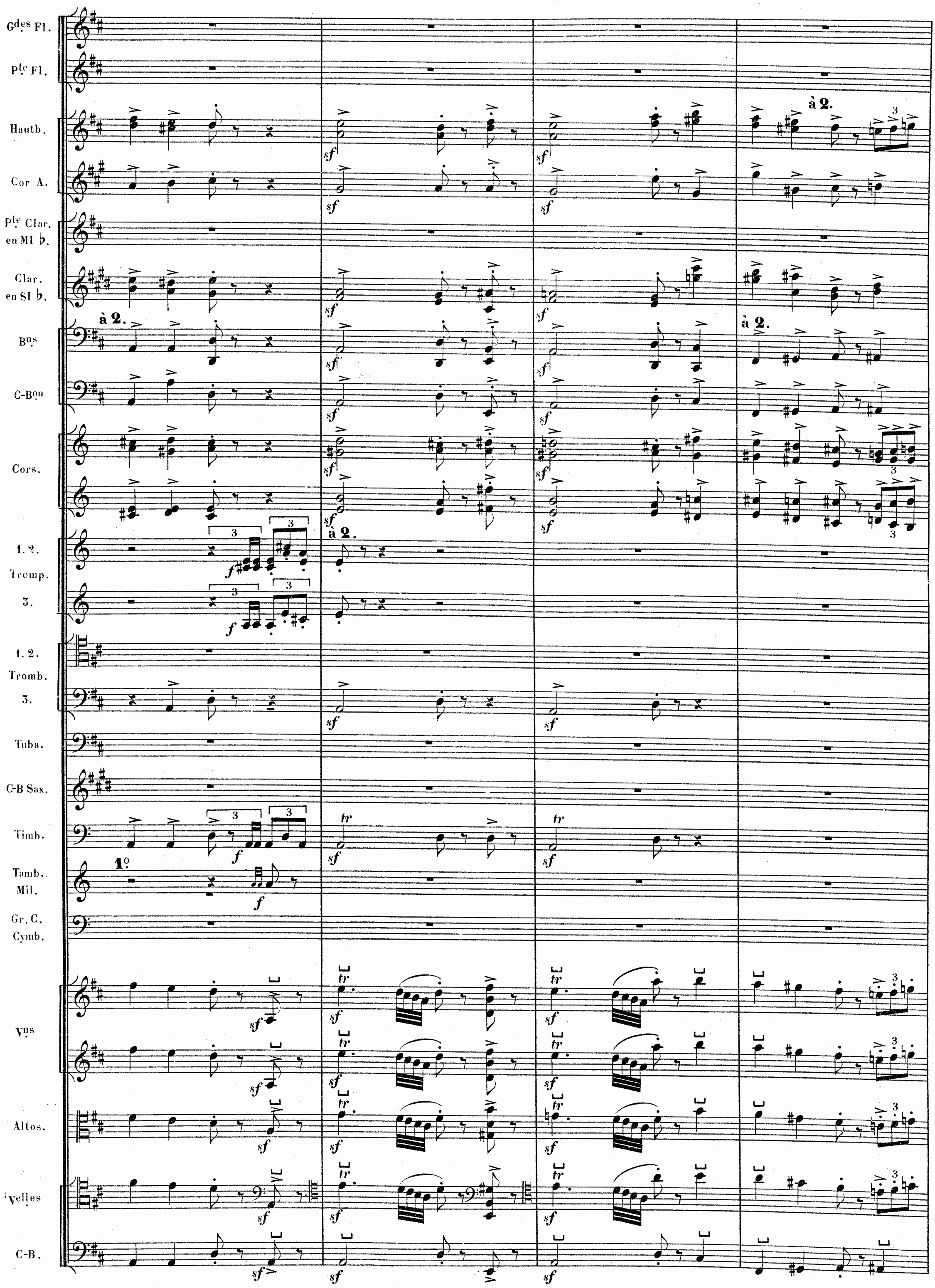
Fier et martial_enthousiaste.


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Clar. en MI b.
Clar. en SI b.
Bus
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
C-B Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr C. Cymb.
Vns
Altos.
velles
C-B.

Gdes Fl.
pte Fl.
Hautb.
Cor A.
pte Clar. en MI b.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
C-B Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.
à 2.
à 2.
à 2.
4e corde
4e corde

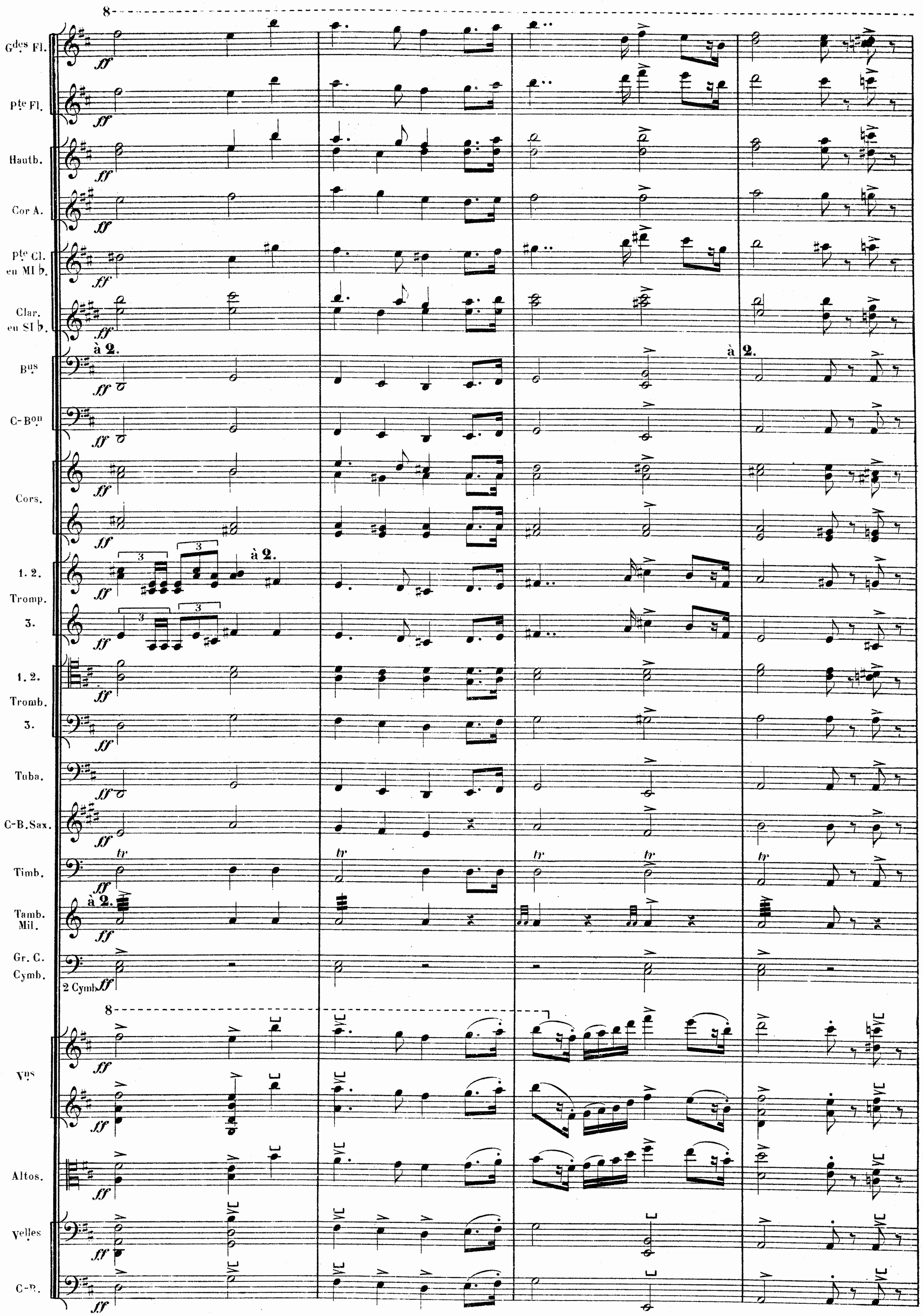

23
Gdes Fl.
pte Fl.
Hautb.
à 2.
Cor A.
pte Clar. en Mi b.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
1.2.
Tromp.
3.
1.2.
Tromb.
3.
Tuba.
C-B Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
1o
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
sf
f
tr


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Clar. en MI ♭.
Clar. en SI ♭.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
C-B Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
1°

24

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Clar. en MI b.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
C-B Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.
à 2.
à 2.
à 2.
1°
ff
ff
f
sf
sf
sf
sf


8
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C.
Cymb.
2 Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
ff
tr

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en Mi b.
Clar. en Si b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp. 3.
1. 2. Tromb. 3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

8

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp
3.
1. 2. Tromb.
3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

à 2.

ff

25

à 2.

Gdes Fl.

pte Fl.

Hautb.

Cor A.

pte Cl. en MI b.

Clar. en SI b.

Bns

C-Bon

Cors.

1. 2. Tromp. 3.

1. 2. Tromb. 3.

Tuba.

C-B. Sax.

Timb.

Tamb. Mil.

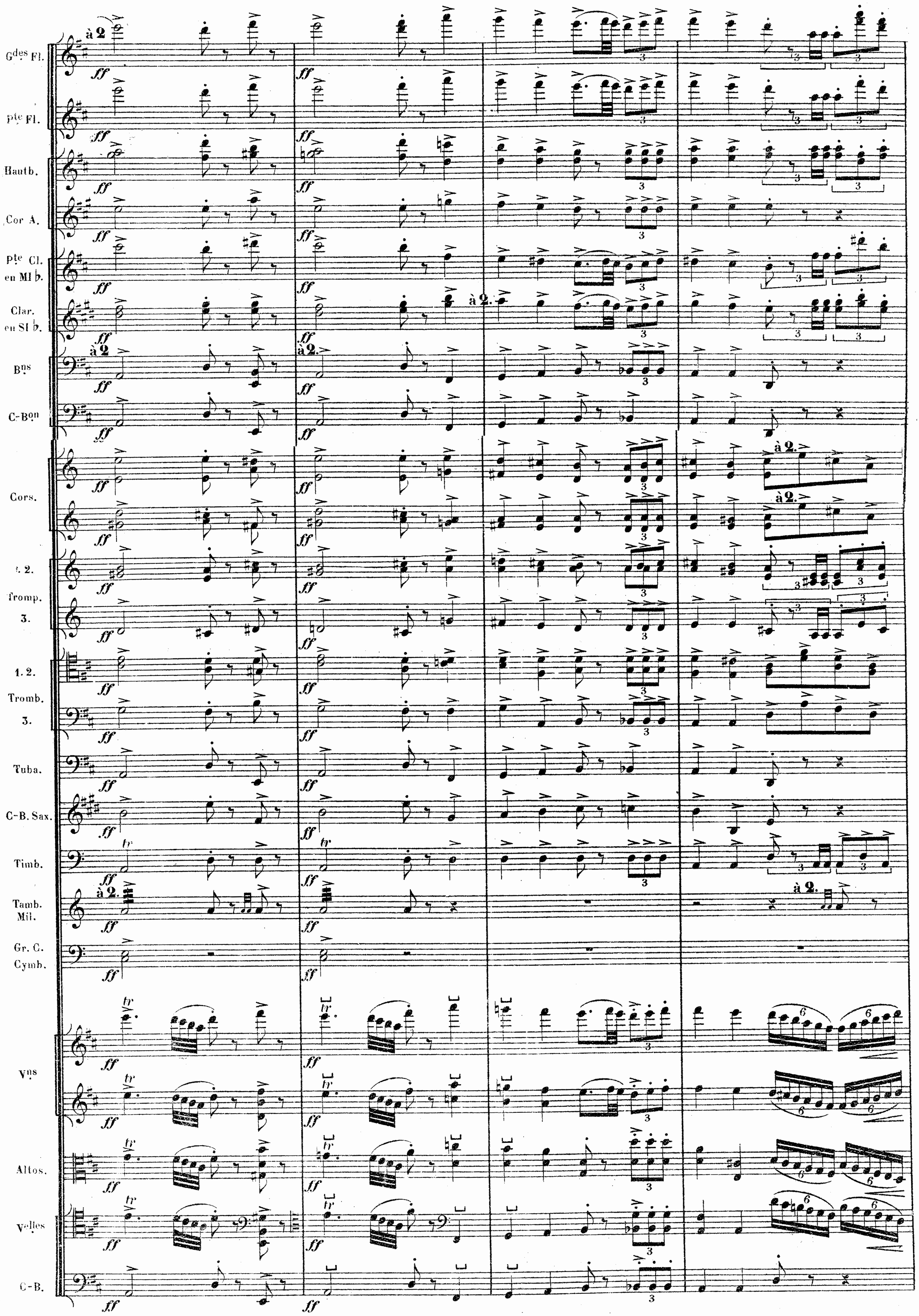
Gr. C. Cymb.

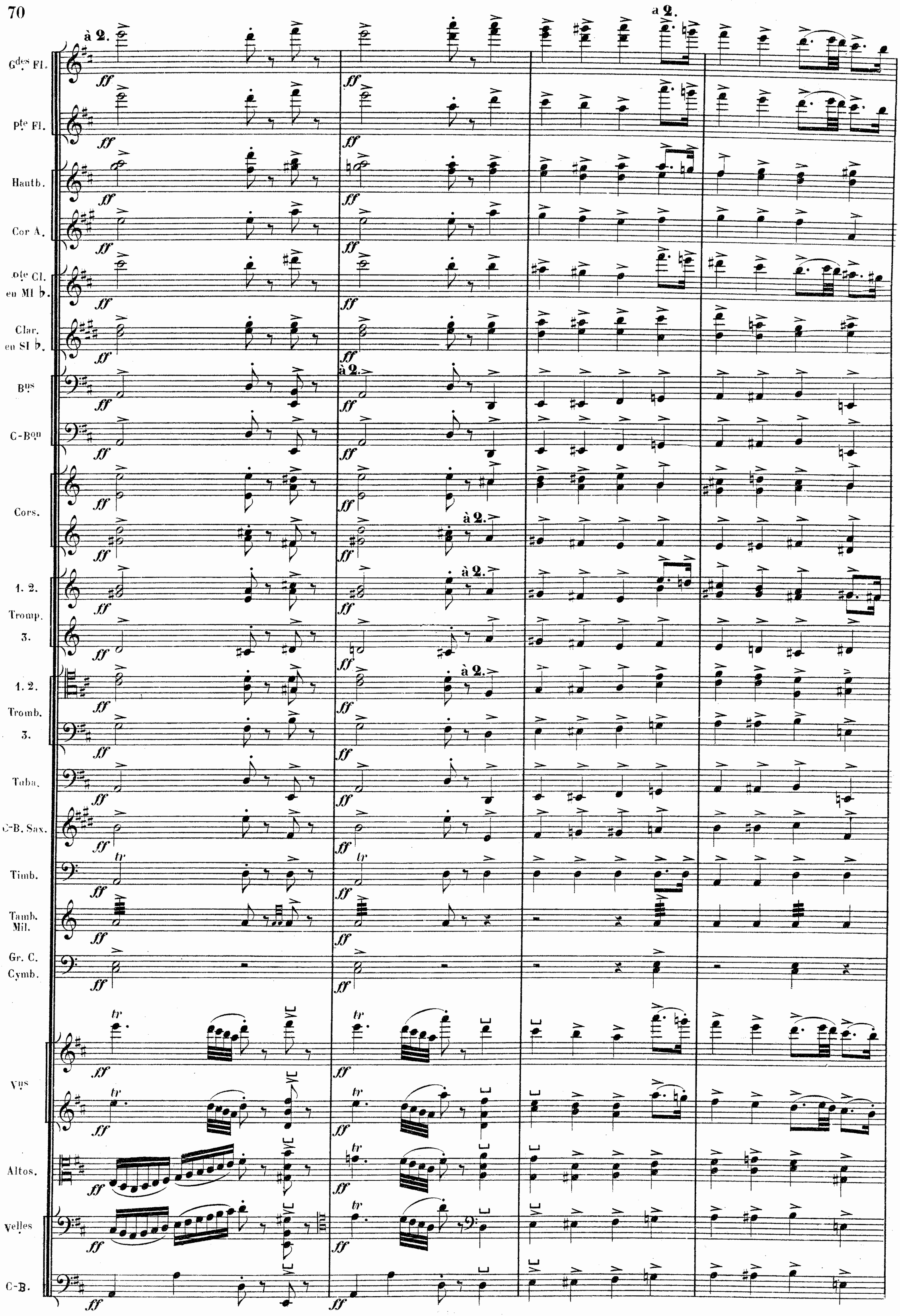
Vns

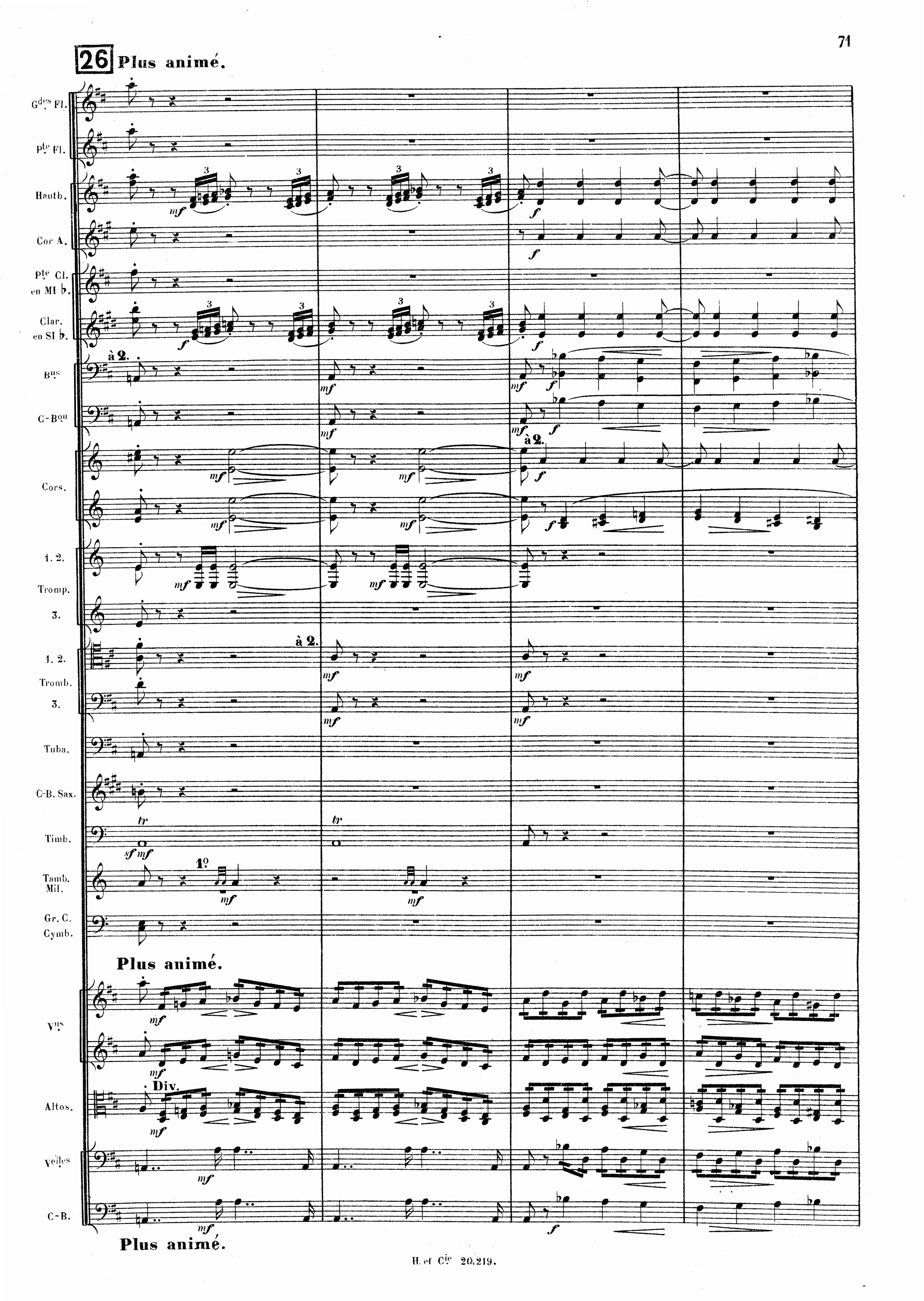
Altos.

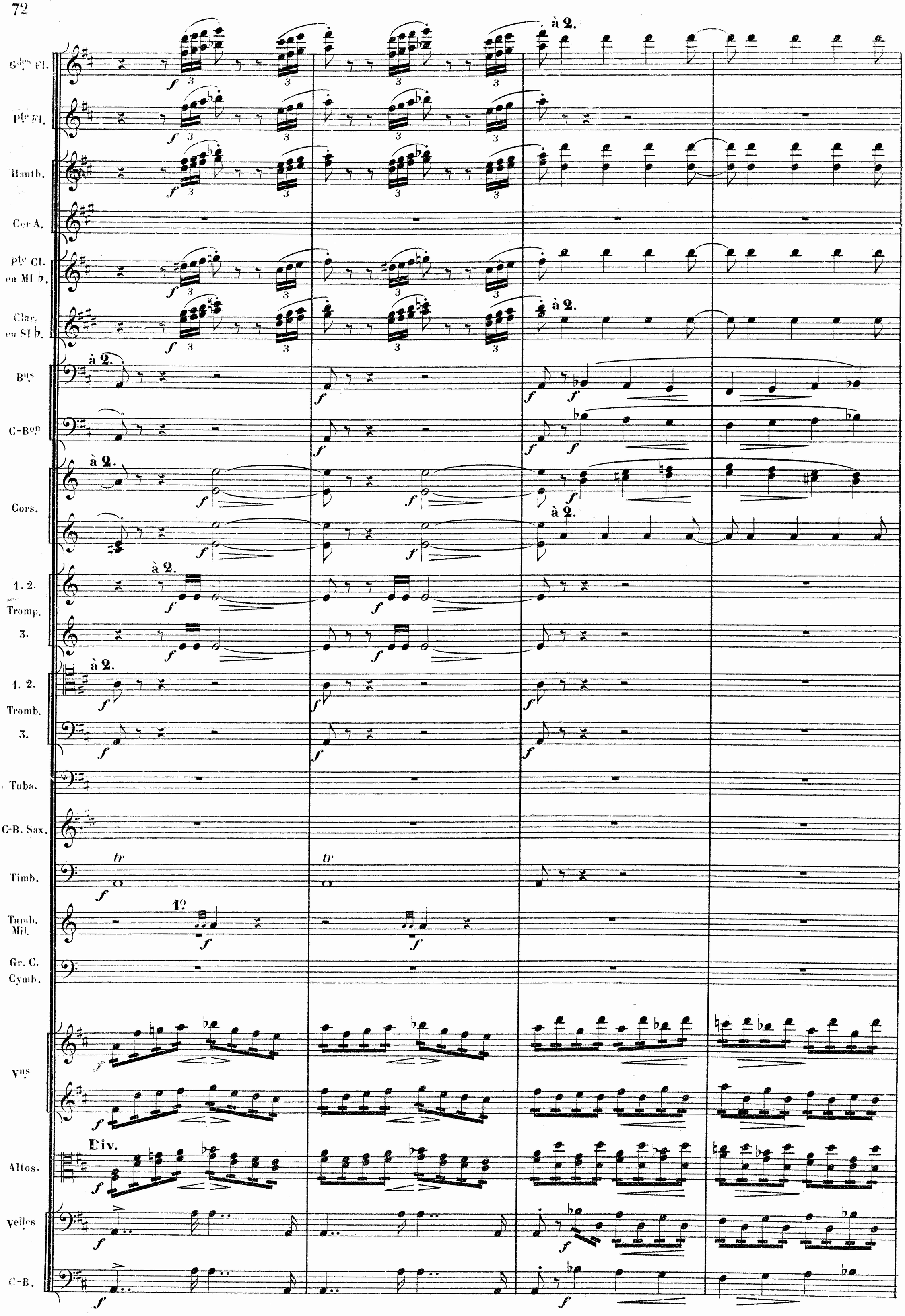
Velles

C-B.


Gdes Fl.
pte Fl.
Hautb.
Cor A.
pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
t. 2.
Tromp. 3.
1. 2.
Tromb. 3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
ff
tr

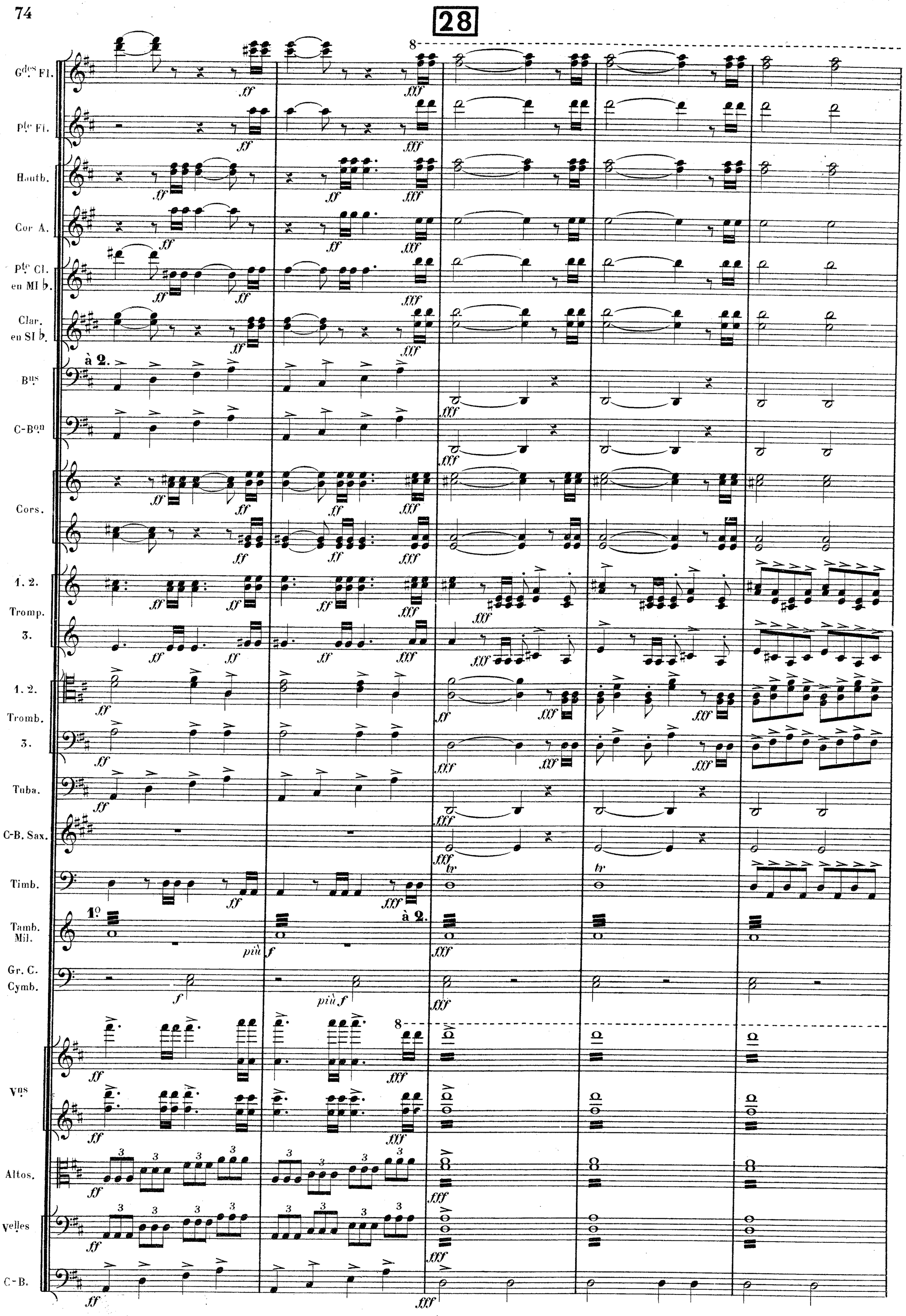

à 2.
a 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp. 3.
1. 2. Tromb. 3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
ff
tr


26 Plus animé.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
1o
Gr. C. Cymb.
Plus animé.
Vns
Div.
Altos.
Velles
C-B.
Plus animé.


Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
Tamb. Mil.
Gr. C.
Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.
à 2.
tr
1°
Div.

27 **En animant encore.**

à 2.
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
à 2.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
à 2.
1. 2. Tromp. 3.
1. 2. Tromb. 3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
1°
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
2°
cresc.
En animant encore.
Vns
Div.
Unis.
Altos.
Velles
C-B.
En animant encore.


28
Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2.
Tromp.
3.
1. 2.
Tromb.
3.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
1o
à 2.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.
Vns
Altos.
Velles
C-B.

Très élargi. (long)

8

Gdes Fl.
Pte Fl.
Hautb.
Cor A.
Pte Cl. en MI b.
Clar. en SI b.
à 2.
Bns
C-Bon
Cors.
1. 2. Tromp.
3.
1. 2. Tromb.
Tuba.
C-B. Sax.
Timb.
à 2.
Tamb. Mil.
Gr. C. Cymb.

ffff toute force. sff sff

tr

sec.

Très élargi. (long)

8

Vns
Altos.
Velles
C-B.

Très élargi. (long)

Paris, Imp. E. DELANCHY, Fg St Denis, 51.

H. et Cie 20,219.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS
Baudon Gr