



A. MICHALOWSKI

Op. 27.

BERCEUSE

LA BÉMOL MAJEUR

ÉDITION
GEBETHNER & WOLFF

DEUXIEME BERCEUSE.

La b majeur.

A. Michałowski, Op. 27.

Moderato.

PIANO. *pp*

con sord.

poco espress. ma semplice

p tranquillo

sempre legatiss.

First system of musical notation, featuring treble and bass staves with complex chordal textures and fingerings.

Second system of musical notation, featuring treble and bass staves with complex chordal textures and fingerings.

Third system of musical notation, featuring treble and bass staves with complex chordal textures and fingerings.

Fourth system of musical notation, featuring treble and bass staves with complex chordal textures and fingerings. Includes dynamic marking *ppp*.

Fifth system of musical notation, featuring treble and bass staves with complex chordal textures and fingerings. Includes dynamic marking *pp*.

Sixth system of musical notation, featuring treble and bass staves with complex chordal textures and fingerings.

a tempo
poco rit.
pp

ppp
smorzando

A. MICHAŁOWSKI

Compositions pour le piano

Opus

1. Berceuse
2. Etude d'après l' Impromptu La bémol majeur de F. Chopin op. 29
3. Feuille d'album
4. Gavotte Sol-mineur
5. Mazourka Fa-dièse mineur
6. Mazourka Do-dièse mineur
7. Mazourka Fa-mineur
8. Menuet Mi-bémol mineur
9. Prélude Si-bémol mineur
10. Romance Do-majeur
11. Valse triste
12. Mélodie
13. Valse brillante
14. Prélude La-mineur
15. Menuet Sol-majeur
16. Mazourka La-bémol majeur
17. Mazourka Do-dièse mineur
18. Mazourka Fa-majeur
19. Mazourka Mi-mineur
20. Gavotte Si-bémol mineur
21. Impromptu
22. Deuxieme Romance Re-bémol majeur
23. Valse
24. Réverie
25. Pensée fugitive
26. Capriccietto
27. Berceuse La-bémol majeur
28. Valse Impromptu
29. Valse Mélancolique
30. Ballade
31. Mazourka Si-mineur
33. Cinq Préludes
34. Quatre Valses
35. Deux Bagatelles

TOUS DROITS RESERVES

Propriété des éditeurs pour tous les pays

GEBETHNER & WOLFF.

WARSZAWA—KRAKÓW—LUBLIN—ŁÓDŹ—POZNAŃ—WILNO—ZAKOPANE

New-York. The Polish Book Importing Co. Inc.

LII. J. F. KONARZEWSKI I J. MĘKARSKI, w WARSZAWIE.