EDITION PETERS

No. 3256.

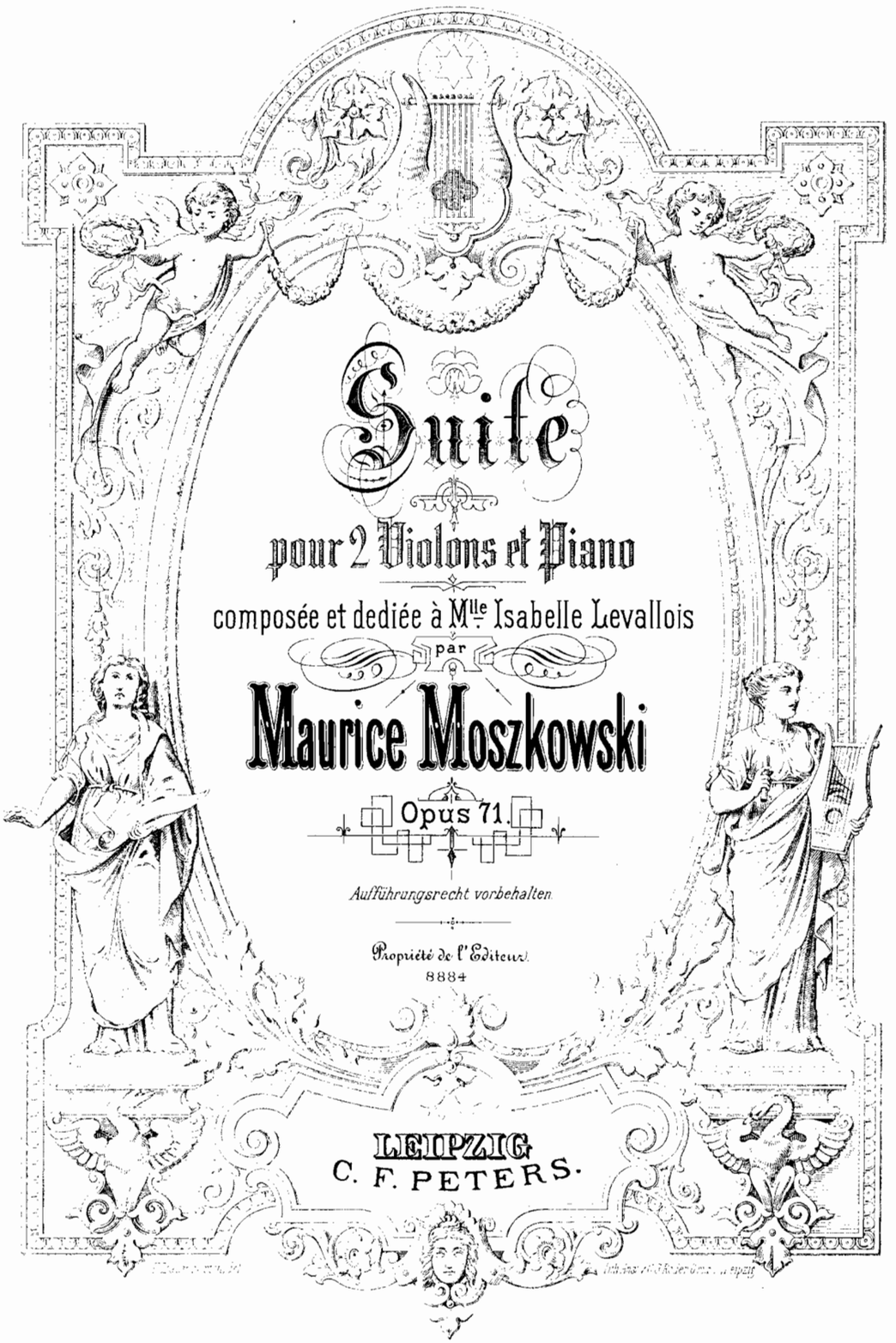
Moszkowski

SUITE

Opus 71.

Piano, Violine und Violoncello.

(Press.)



Suite

pour 2 Violons et Piano

composée et dediée à Mlle Isabelle Levallois

par

Maurice Moszkowski

Opus 71.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Propriété de l'Editeur.
8884

LEIPZIG
C. F. PETERS.

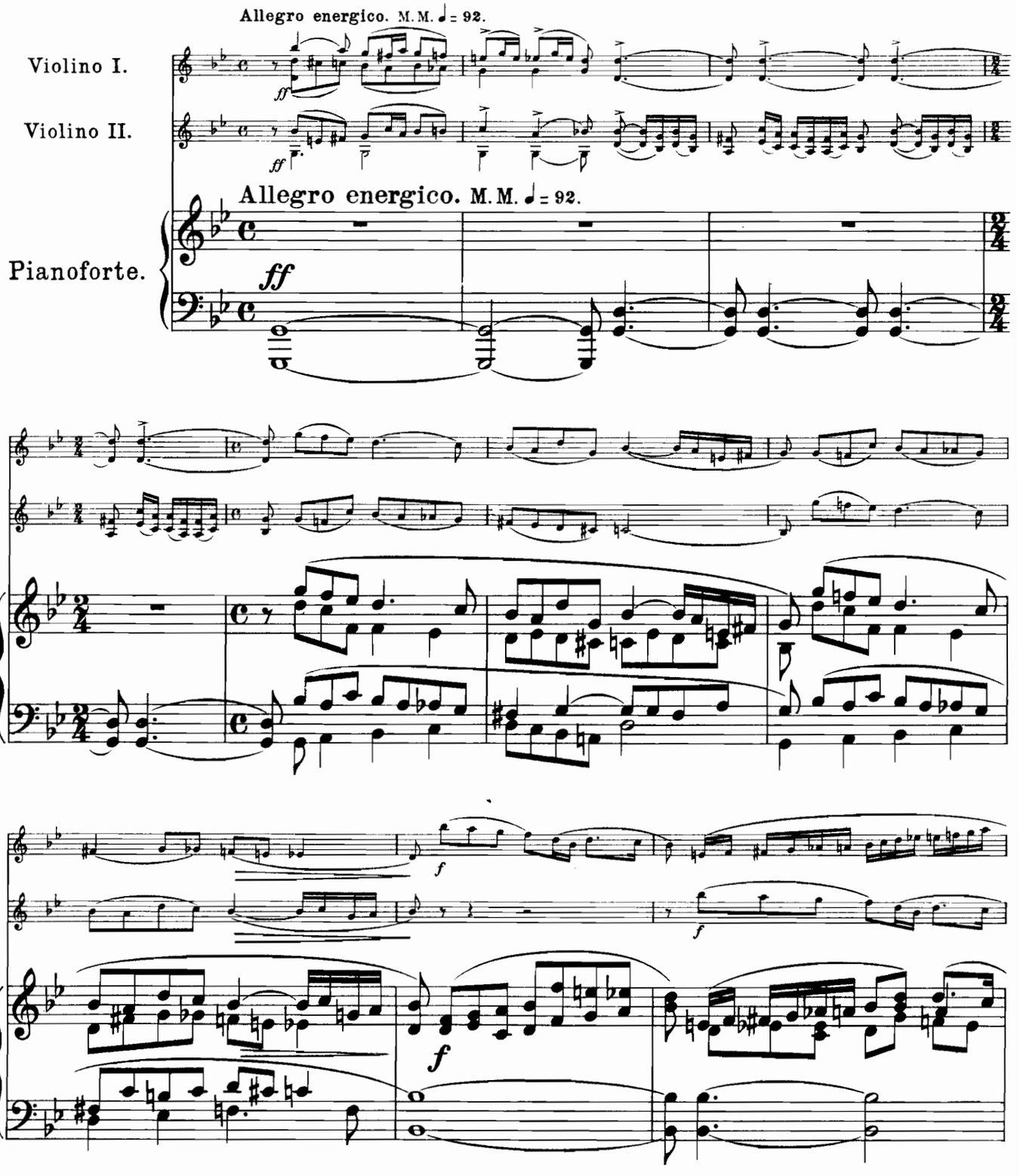
Arrangement pour Piano, Violon et Violoncelle
par
MICHAEL PRESS.

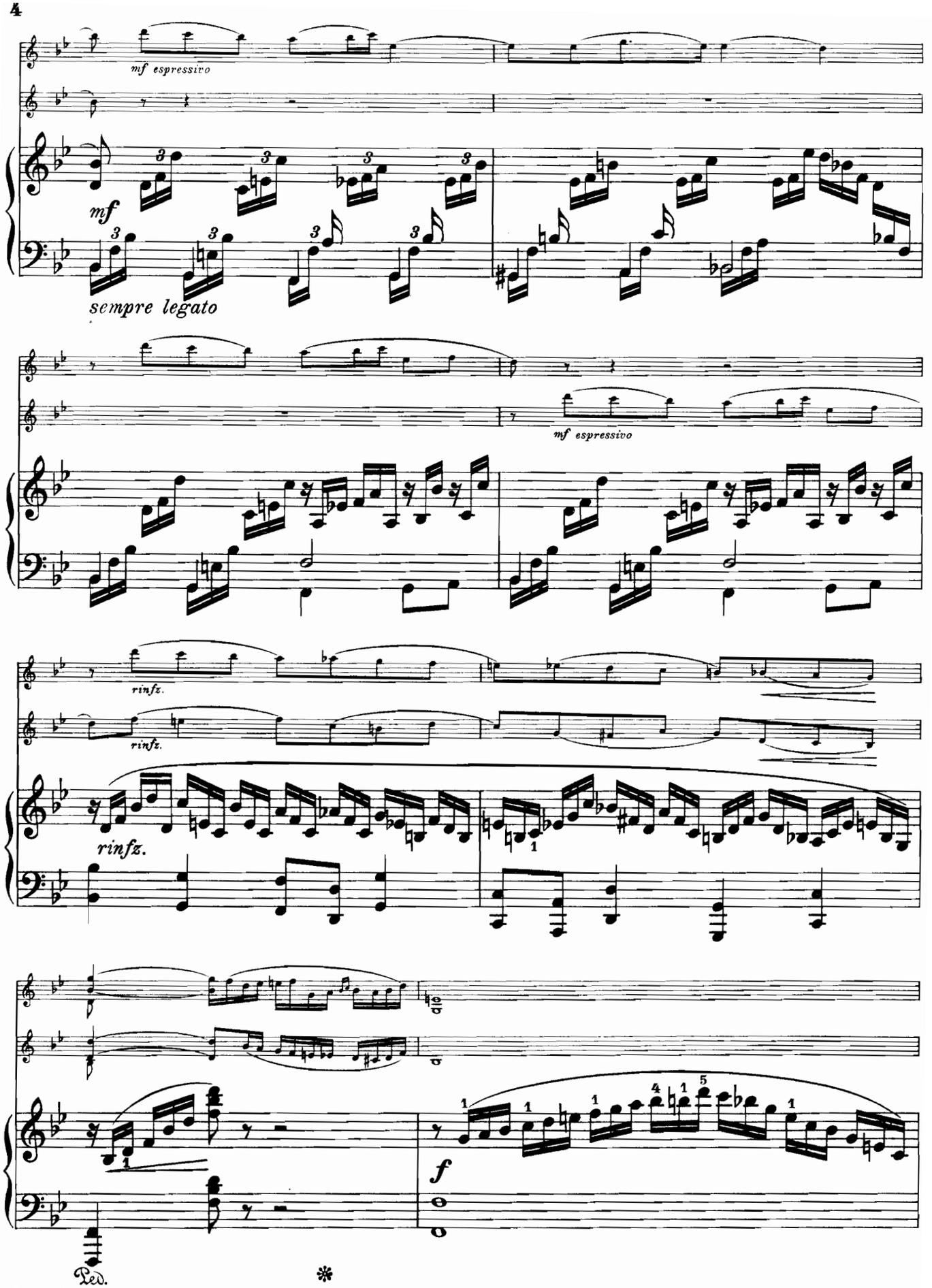
closed shelf
M
314
M91

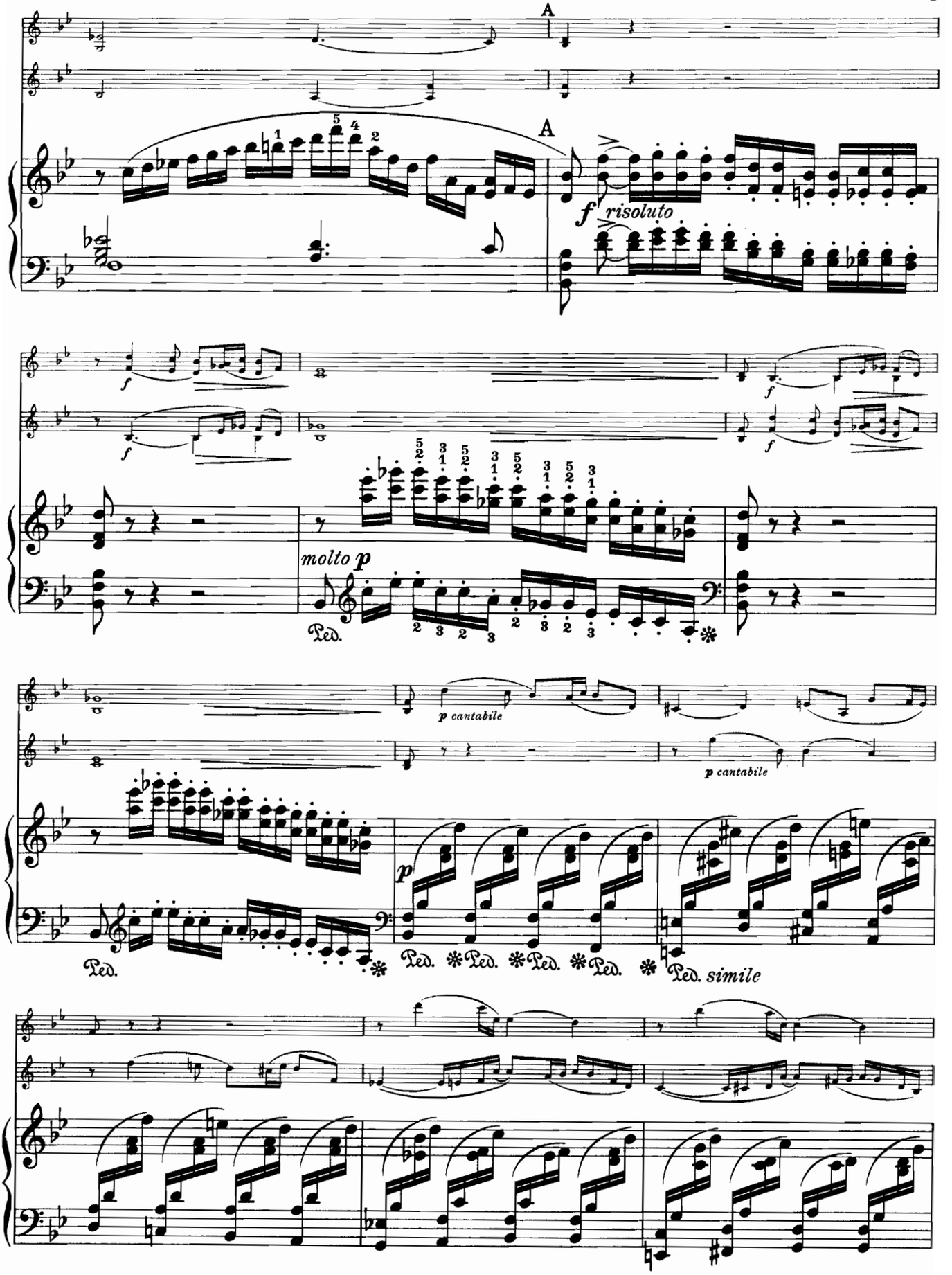
SUITE.

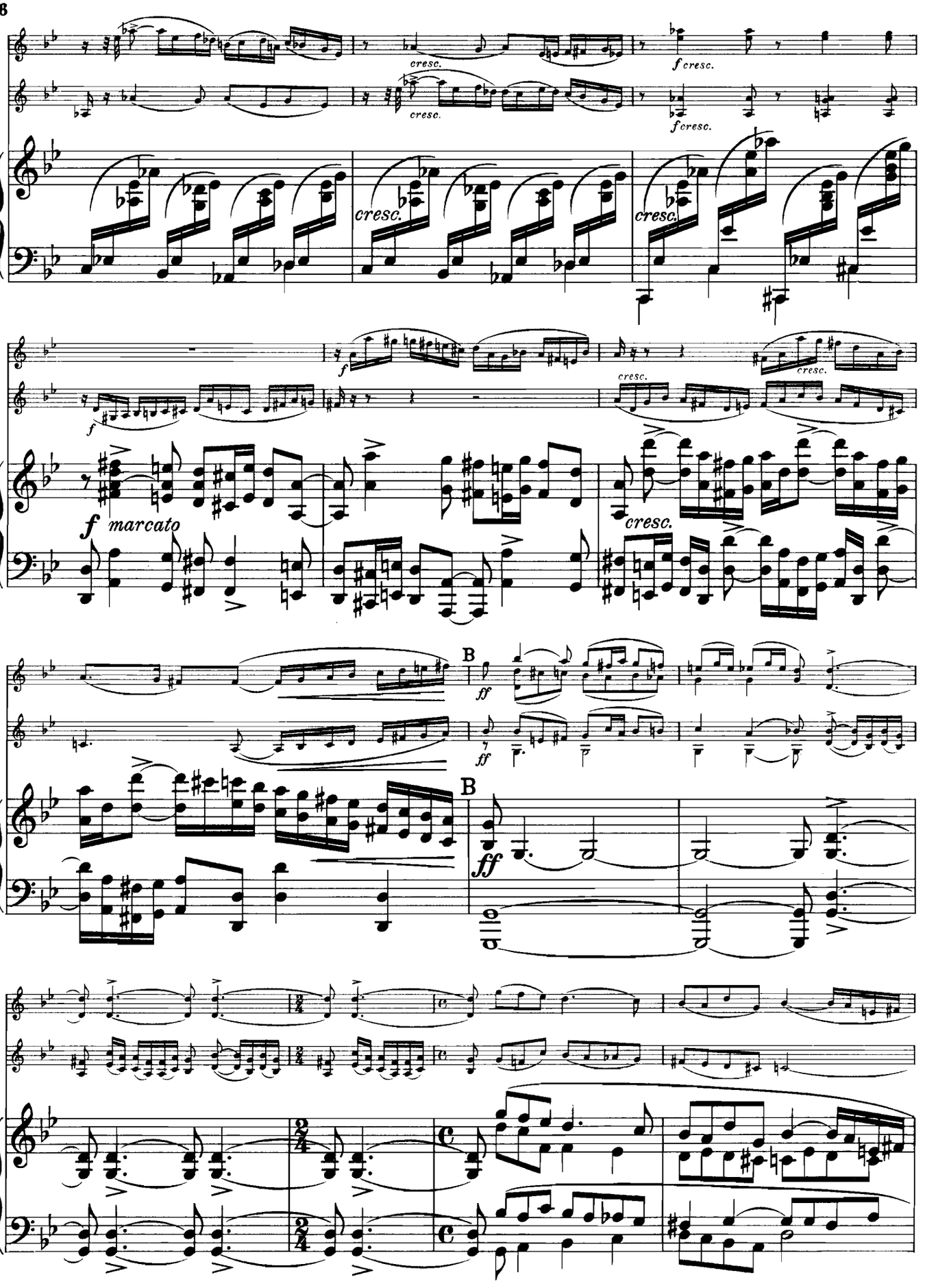
I.

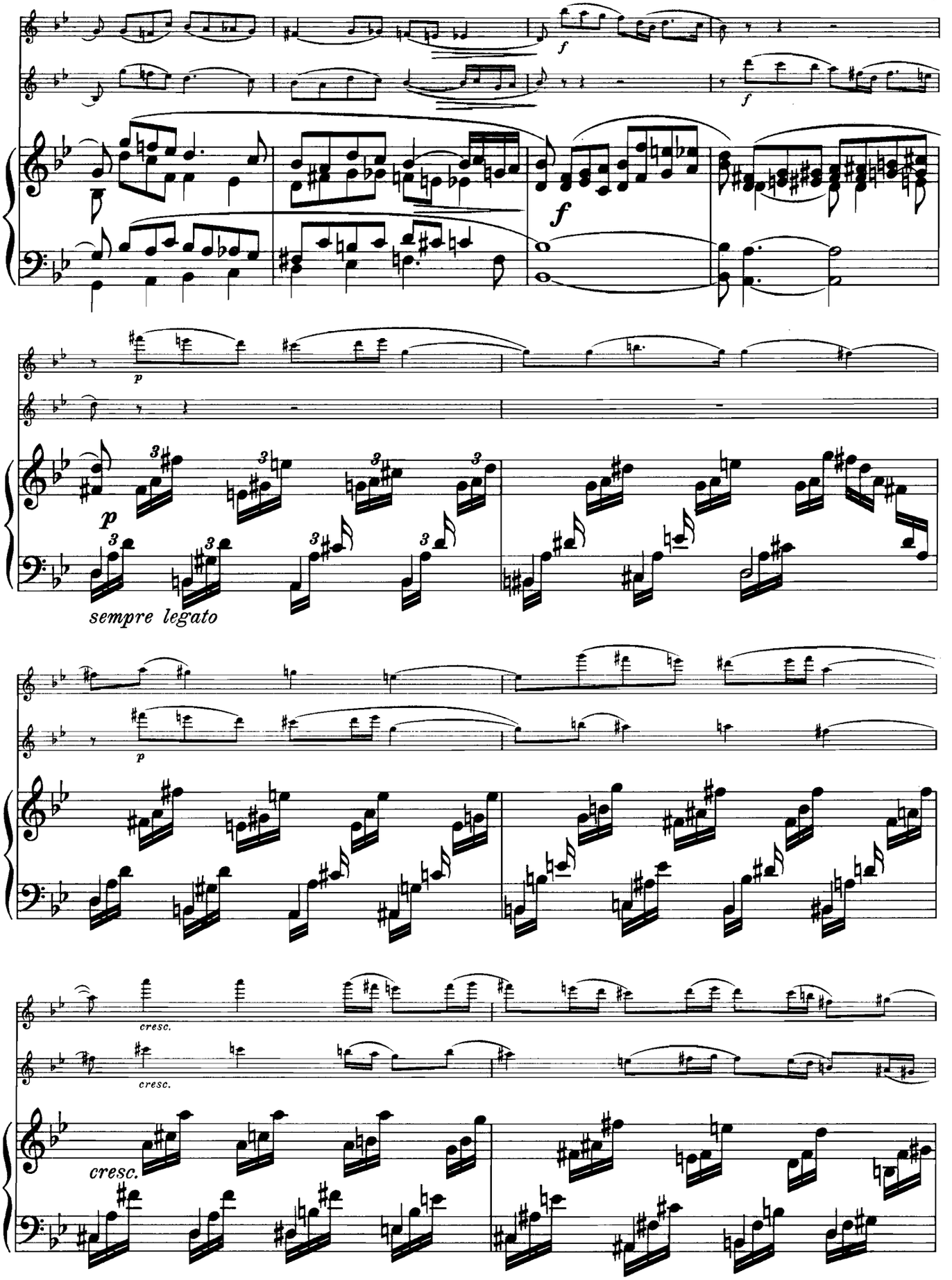
Maurice Moszkowski Op. 71.

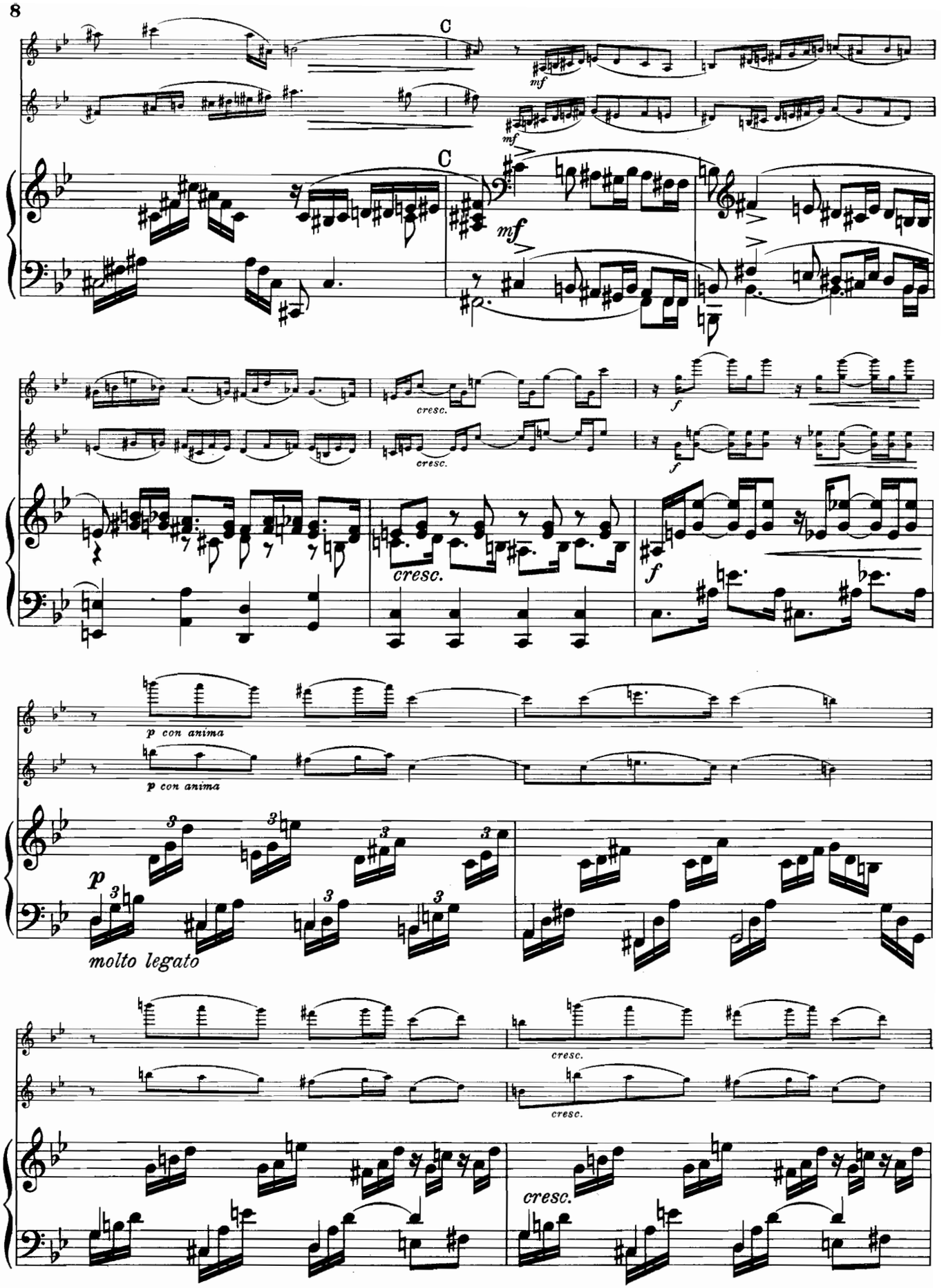


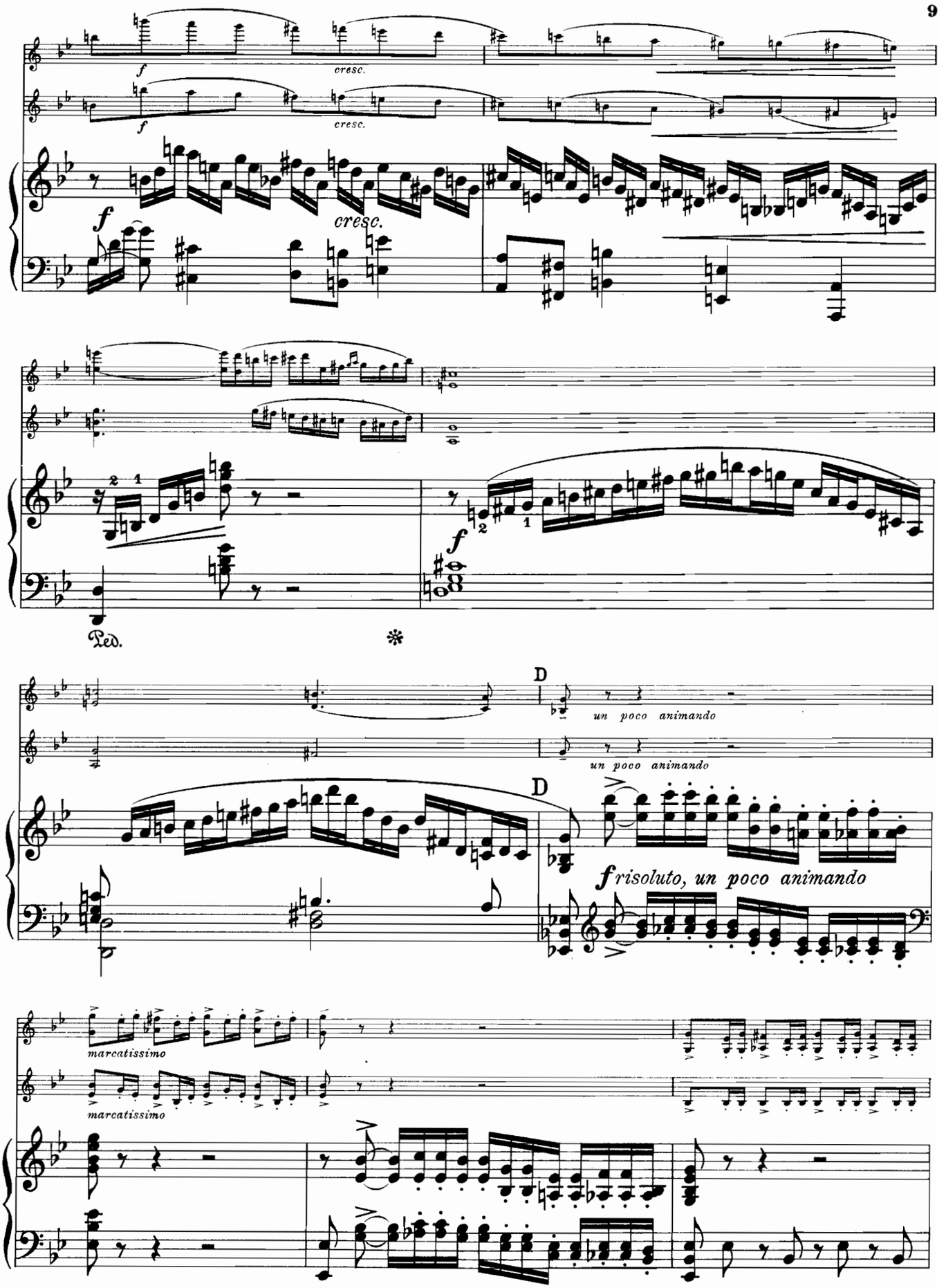

mf espressivo
mf
sempre legato
mf espressivo
rinfz.
rinfz.
rinfz.
f
Ped.
*

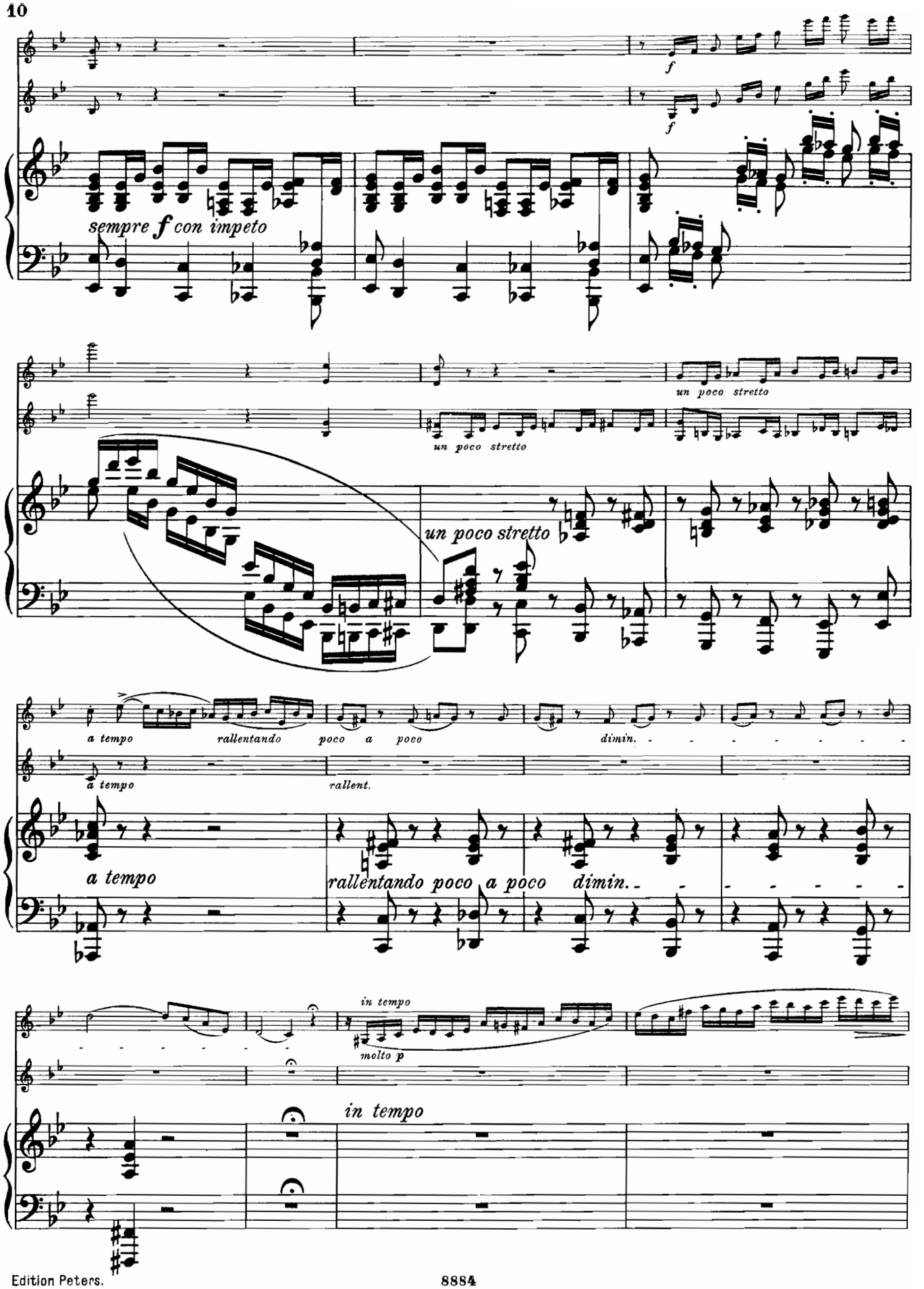

A
A
f risoluto
f
molto p
p cantabile
p cantabile
p
Ped.
Ped. simile

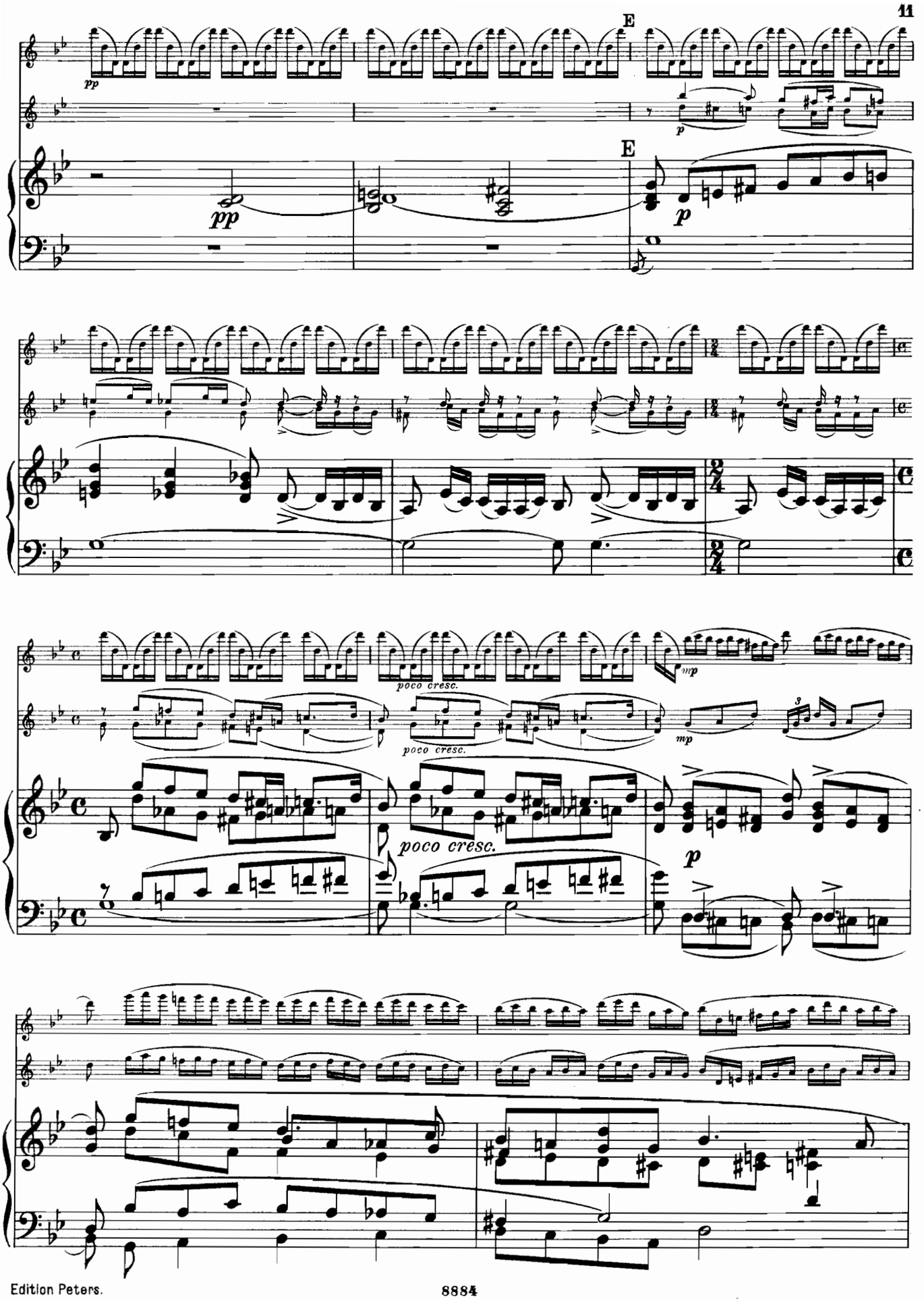

cresc.
f cresc.
f marcato
B
ff

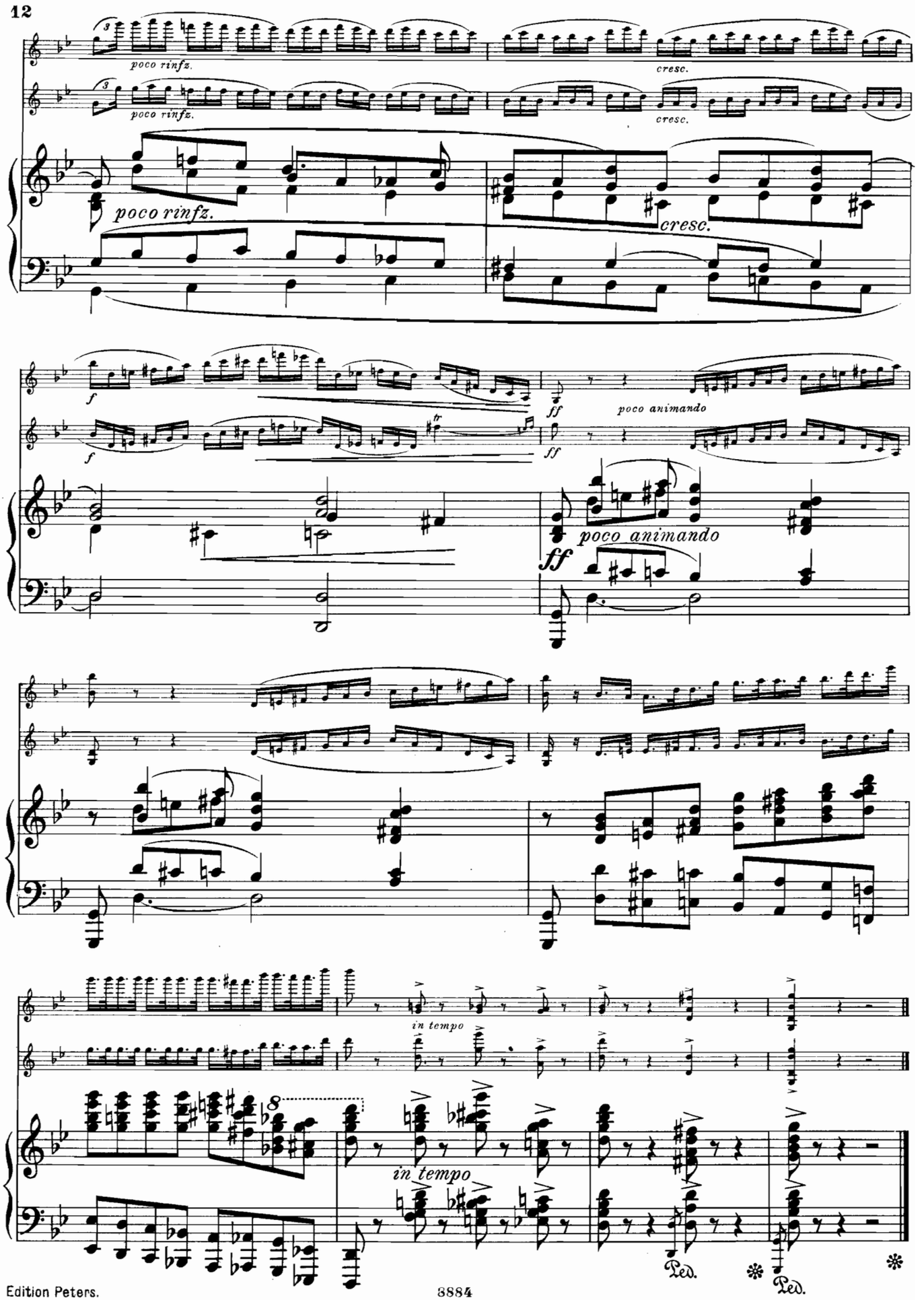

f
f
f
p
p
sempre legato
p
cresc.
cresc.
cresc.


C
mf
C
mf
cresc.
cresc.
f
f
cresc.
p con anima
p con anima
p
molto legato
cresc.
cresc.
cresc.

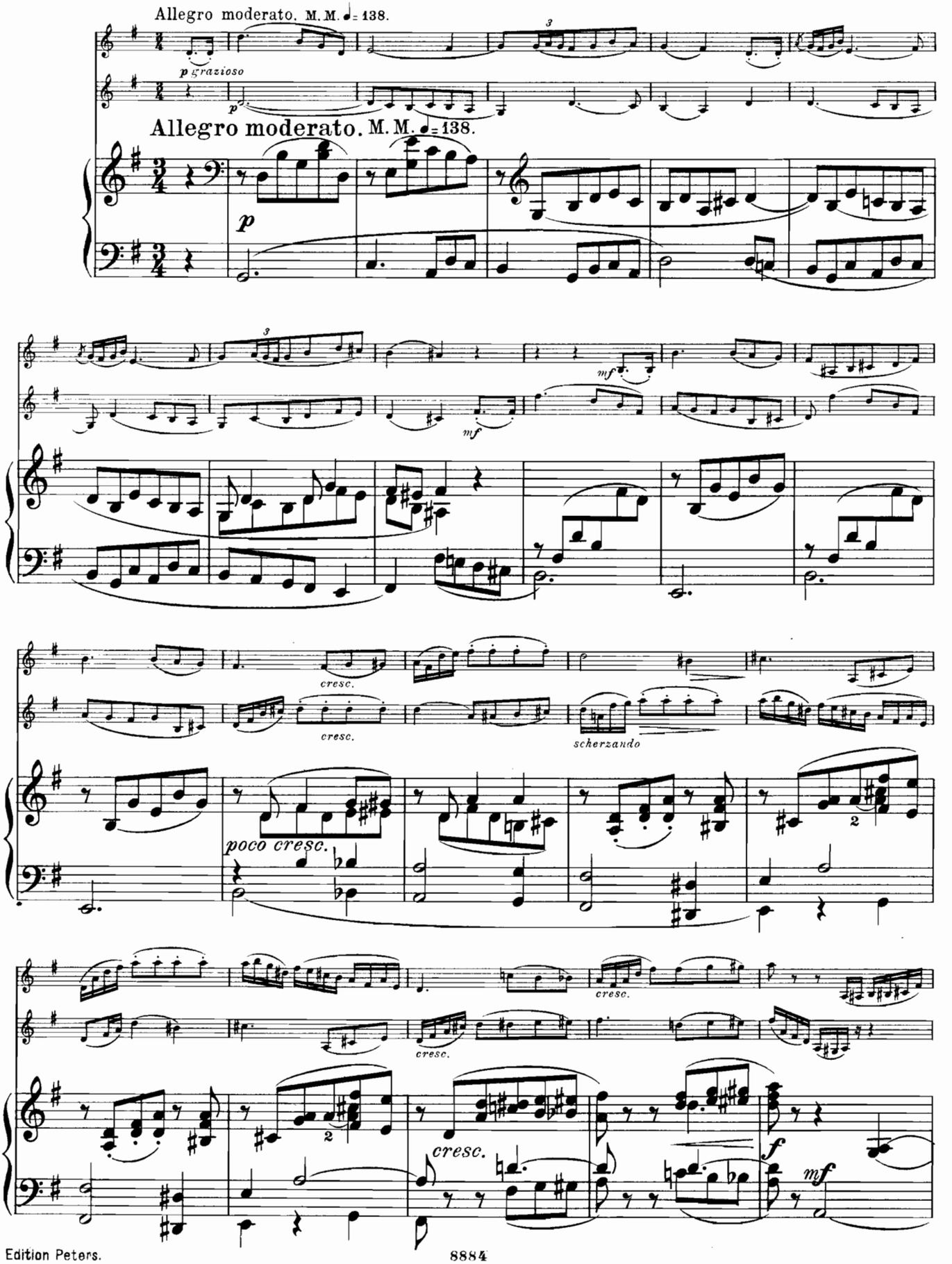

f
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
f
Ped.
D
un poco animando
un poco animando
D
f risoluto, un poco animando
marcatissimo
marcatissimo

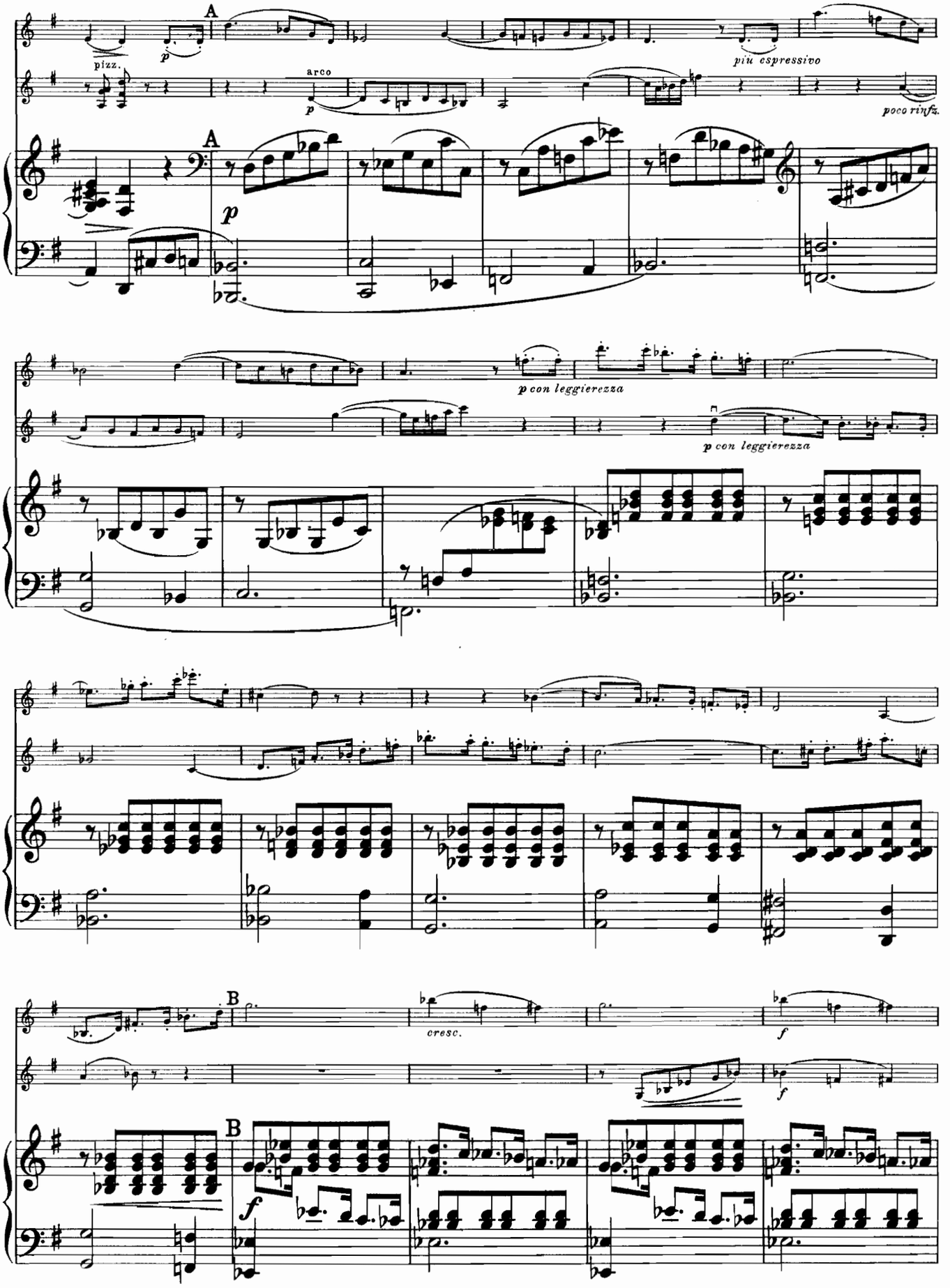

f
f
sempre f con impeto
un poco stretto
un poco stretto
un poco stretto
a tempo
rallentando
poco a poco
dimin.
a tempo
rallent.
a tempo
rallentando poco a poco dimin.
in tempo
molto p
in tempo

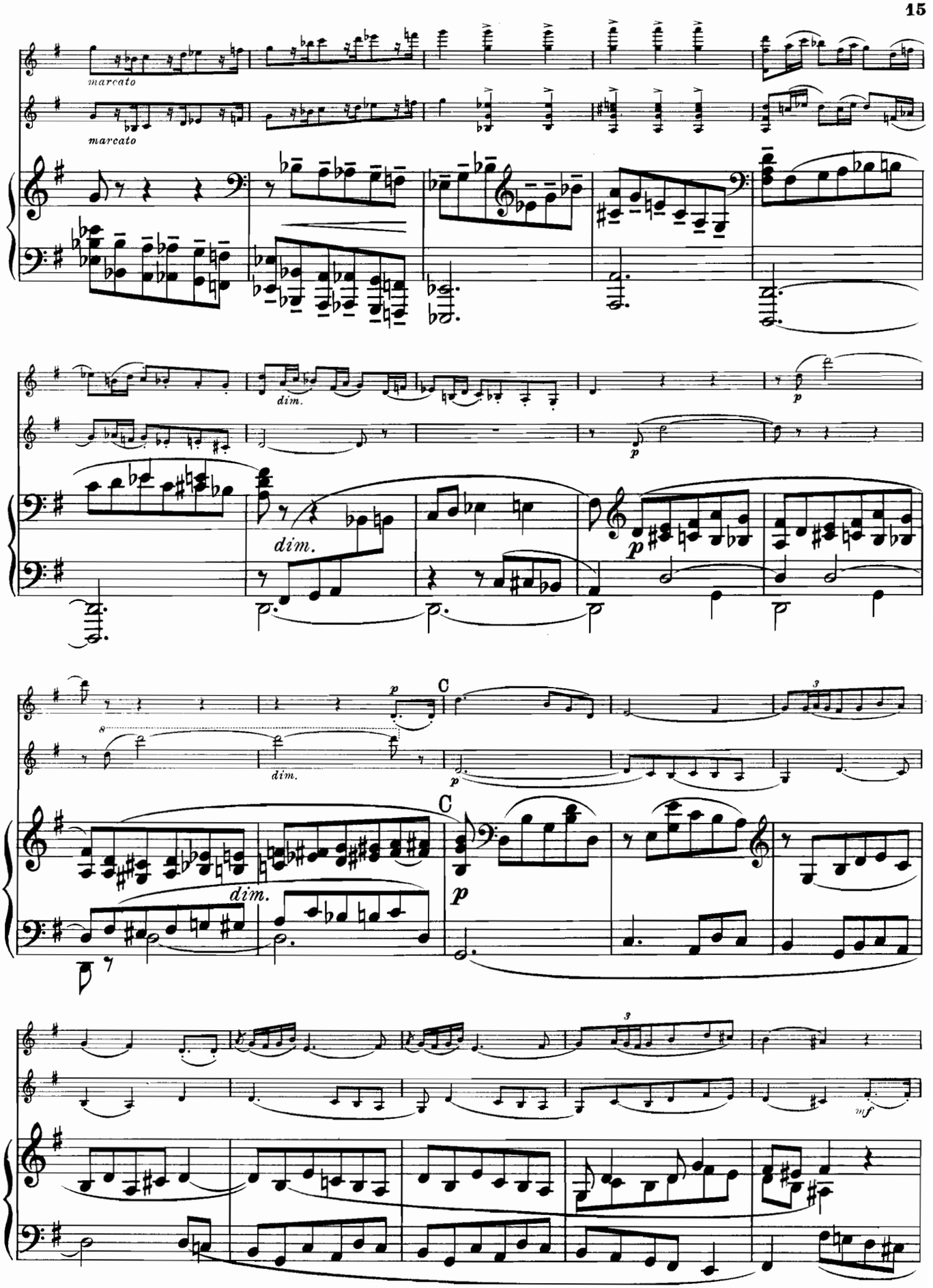

E
pp
p
E
pp
p
poco cresc.
poco cresc.
mp
mp
poco cresc.
p

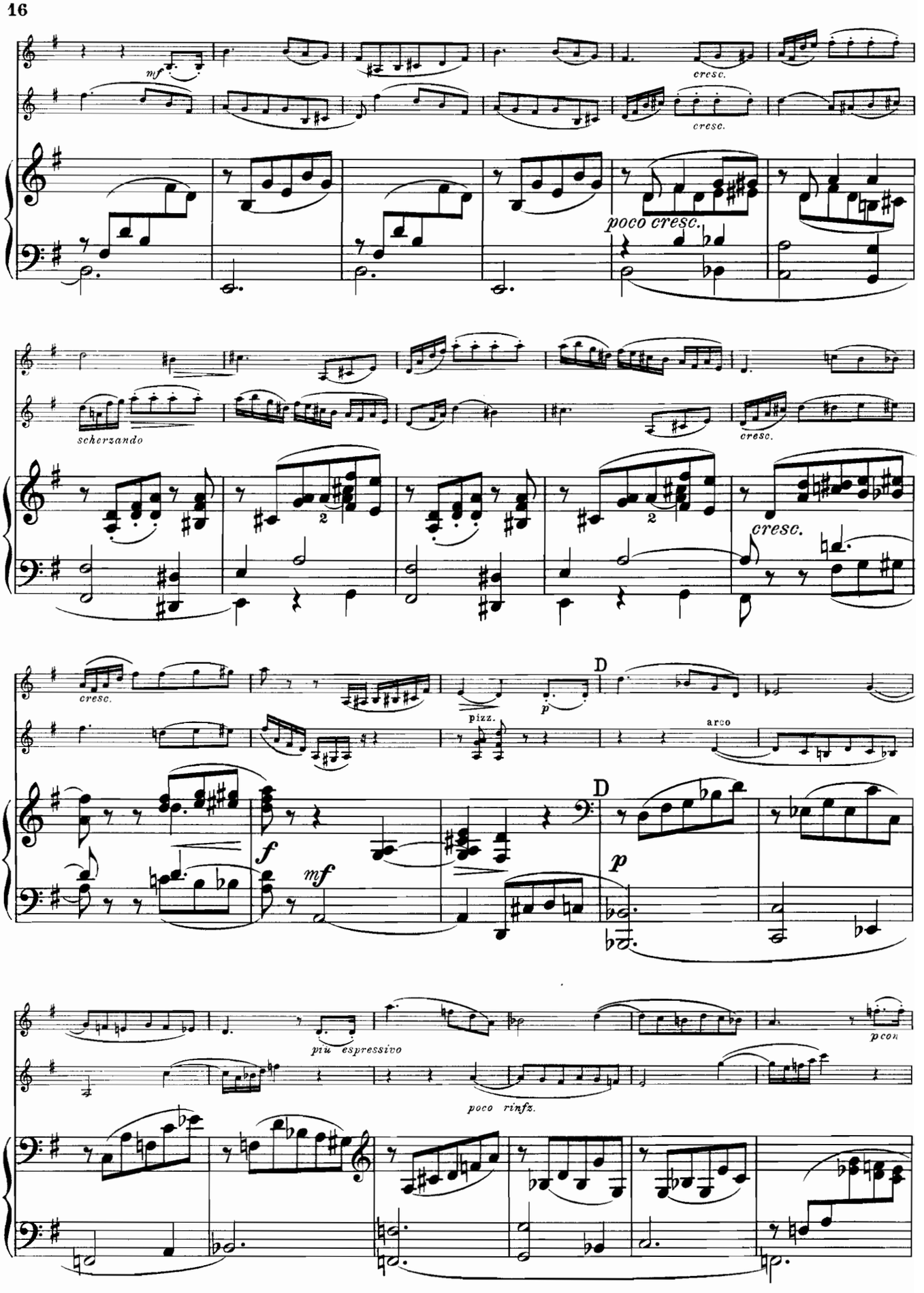

poco rinfz.
cresc.
poco rinfz.
cresc.
poco rinfz.
cresc.
f
ff
poco animando
f
ff
poco animando
ff
in tempo
in tempo
Ped.
Ped.

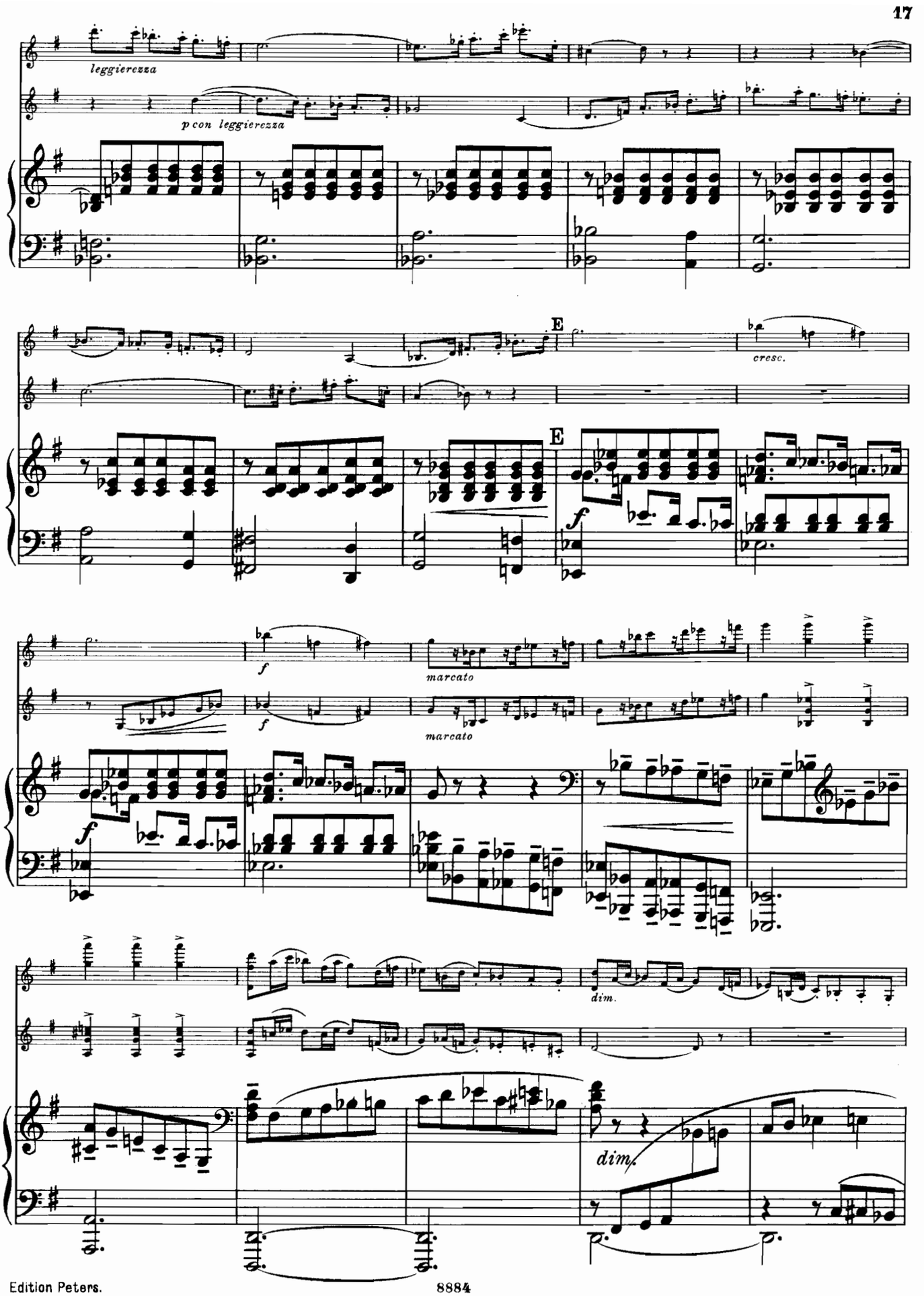
II.

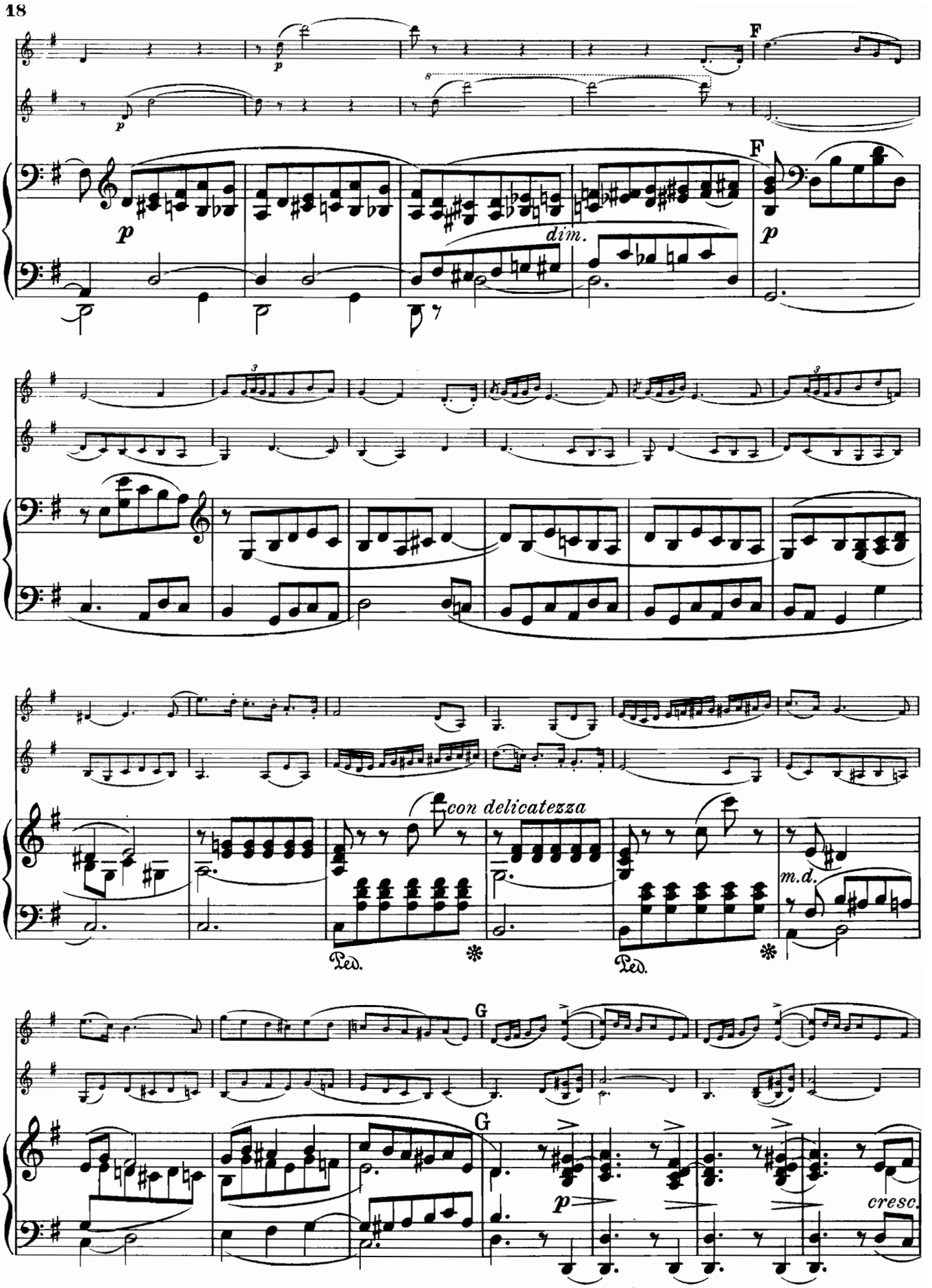

Allegro moderato. M. M. ♩= 138.
p grazioso
p
Allegro moderato. M. M. ♩= 138.
p
mf
mf
cresc.
cresc.
scherzando
poco cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
f
mf

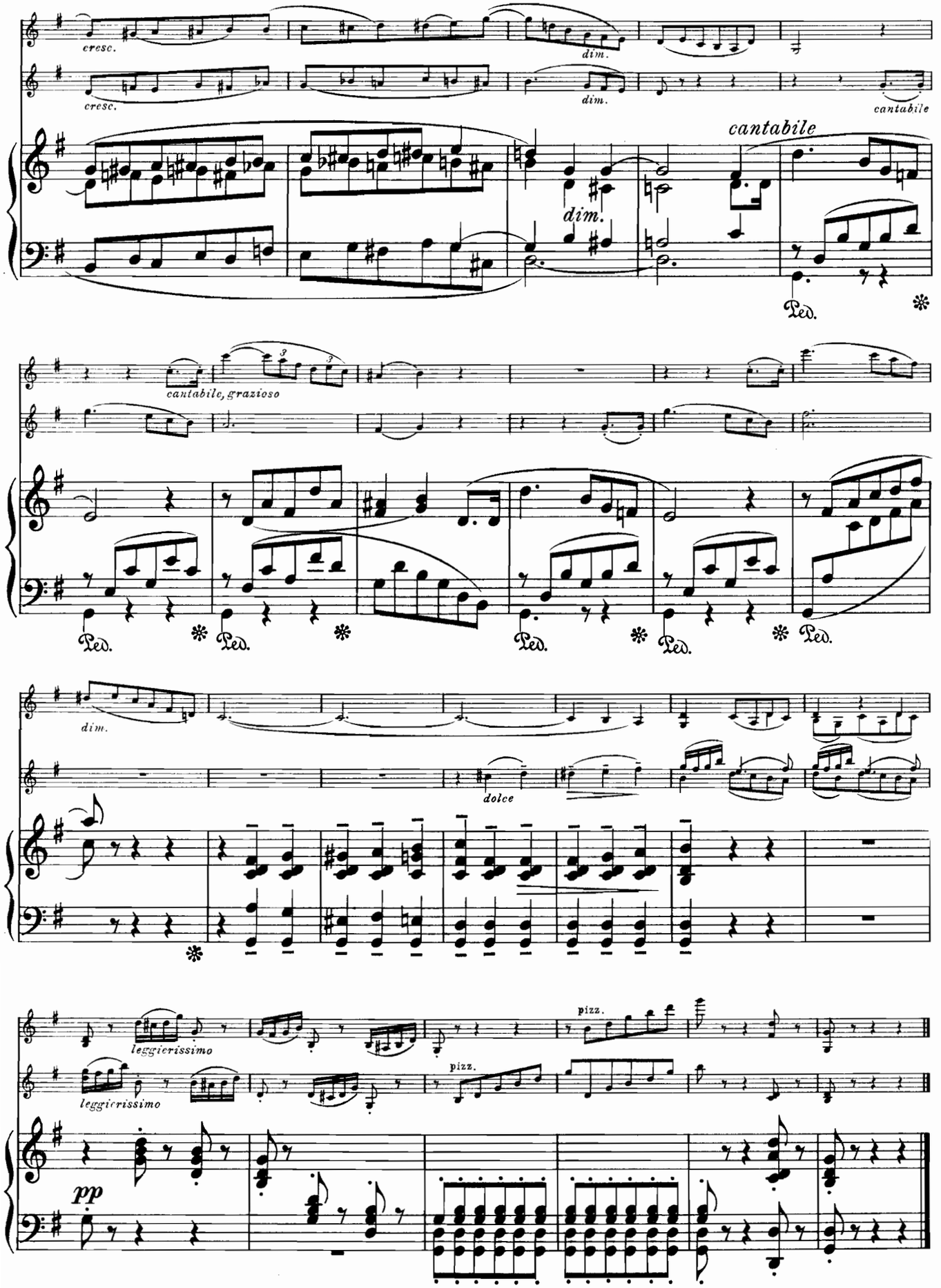

A
pizz.
p
arco
p
piu espressivo
poco rinfz.
A
p
p con leggierezza
p con leggierezza
B
cresc.
f
f
B
f


marcato
marcato
dim.
p
dim.
p
C
dim.
C
p
mf

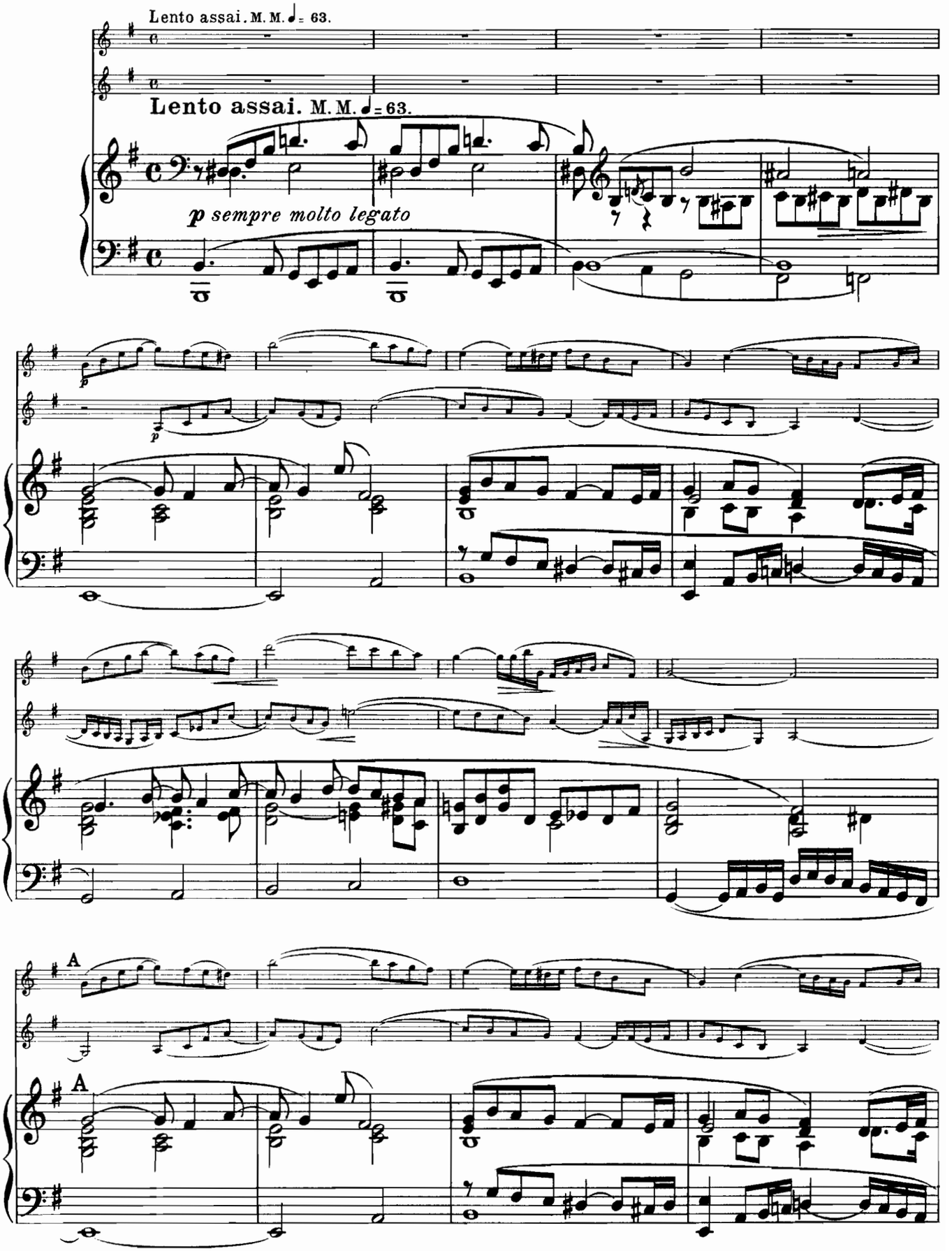

mf
cresc.
cresc.
poco cresc.
scherzando
cresc.
cresc.
pizz.
p
D
arco
f
mf
D
p
più espressivo
poco rinfz.
p con

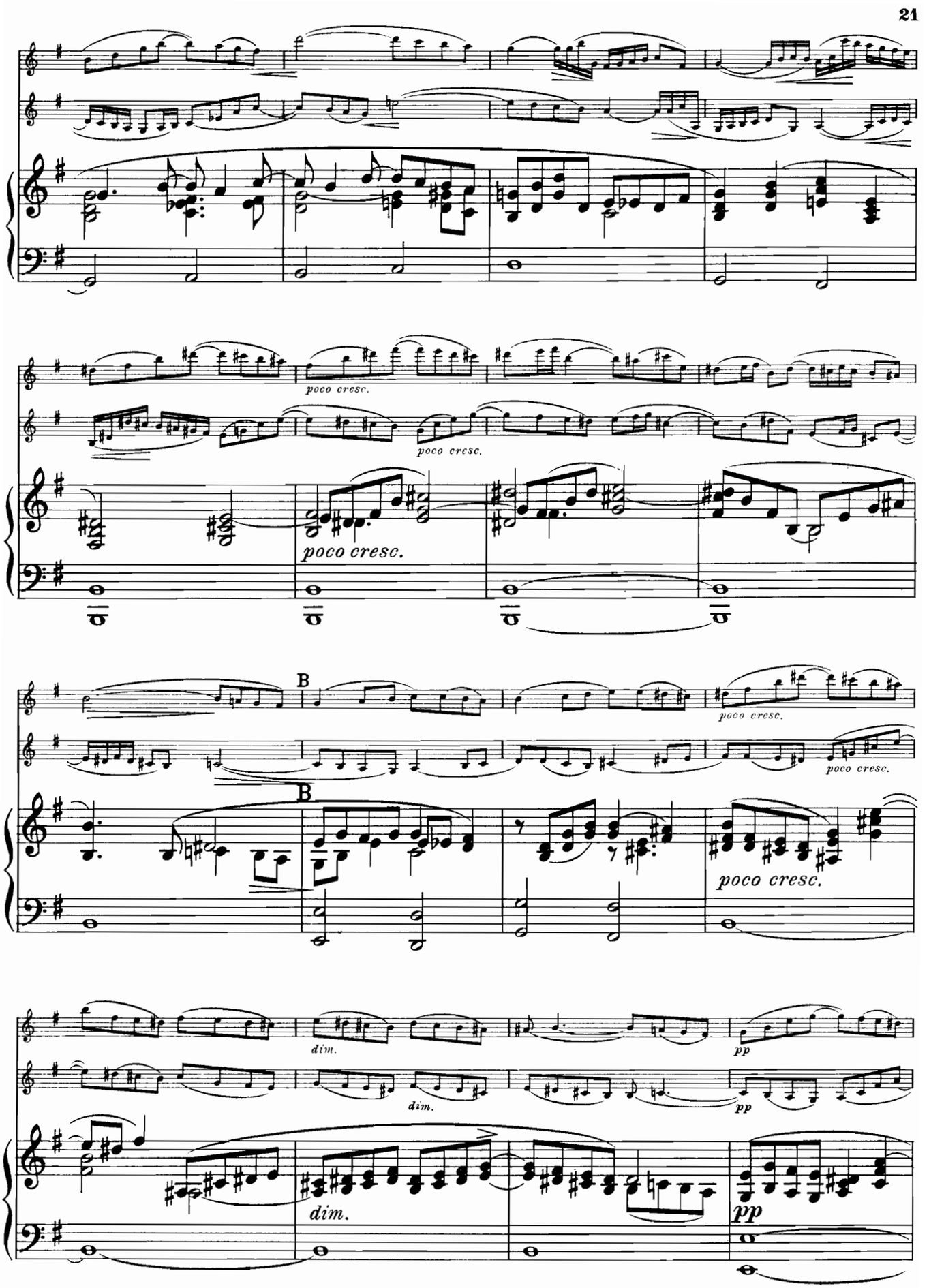

leggierezza
p con leggierezza
E
cresc.
E
f
f
marcato
f
marcato
f
dim.
dim.

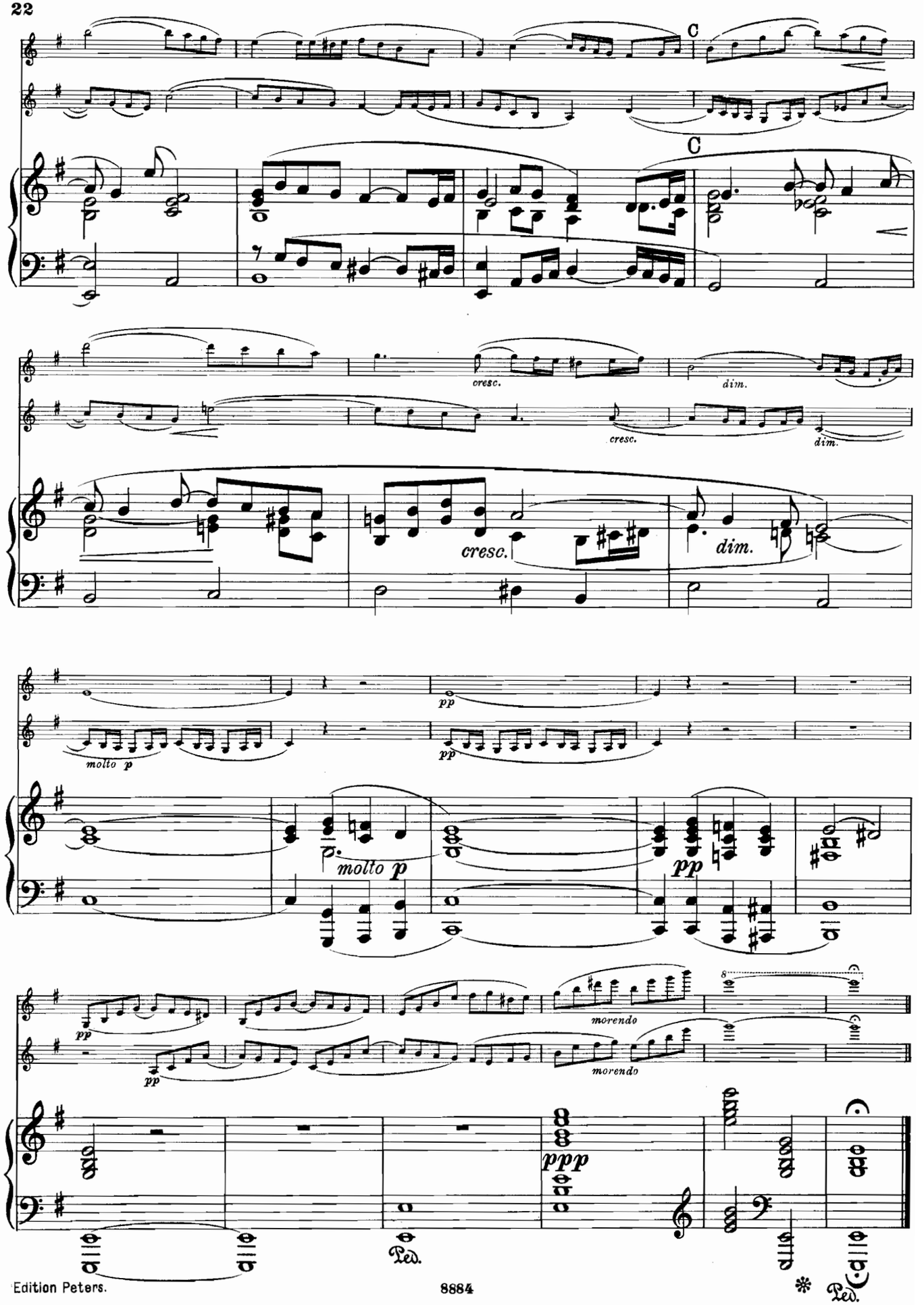

F
dim.
F
p
con delicatezza
Ped.
Ped.
m.d.
G
G
p
cresc.


cresc.
dim.
cresc.
dim.
cantabile
cantabile
dim.
Ped.
cantabile, grazioso
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
dim.
dolce
leggierissimo
leggierissimo
pizz.
pizz.
pp

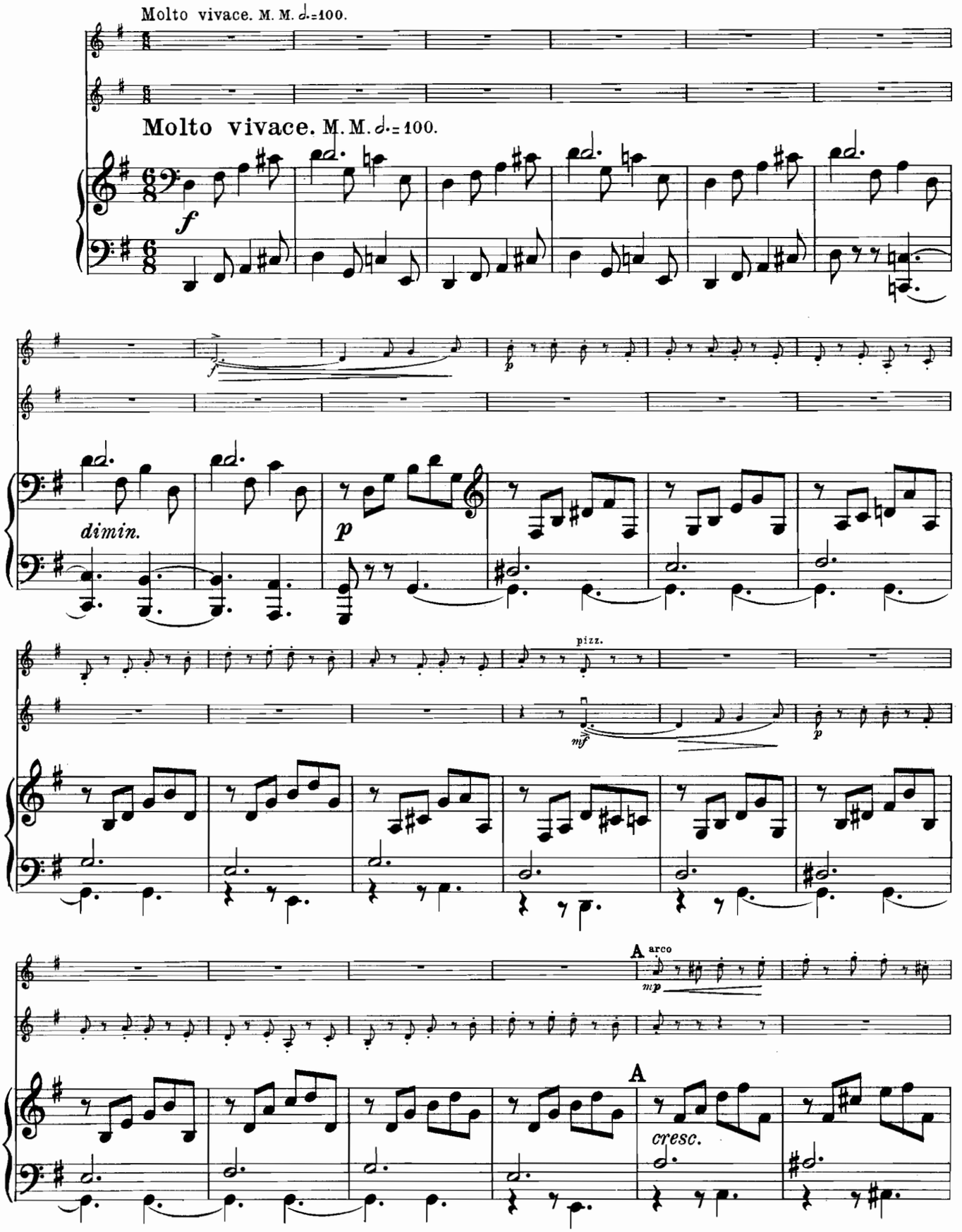
III.

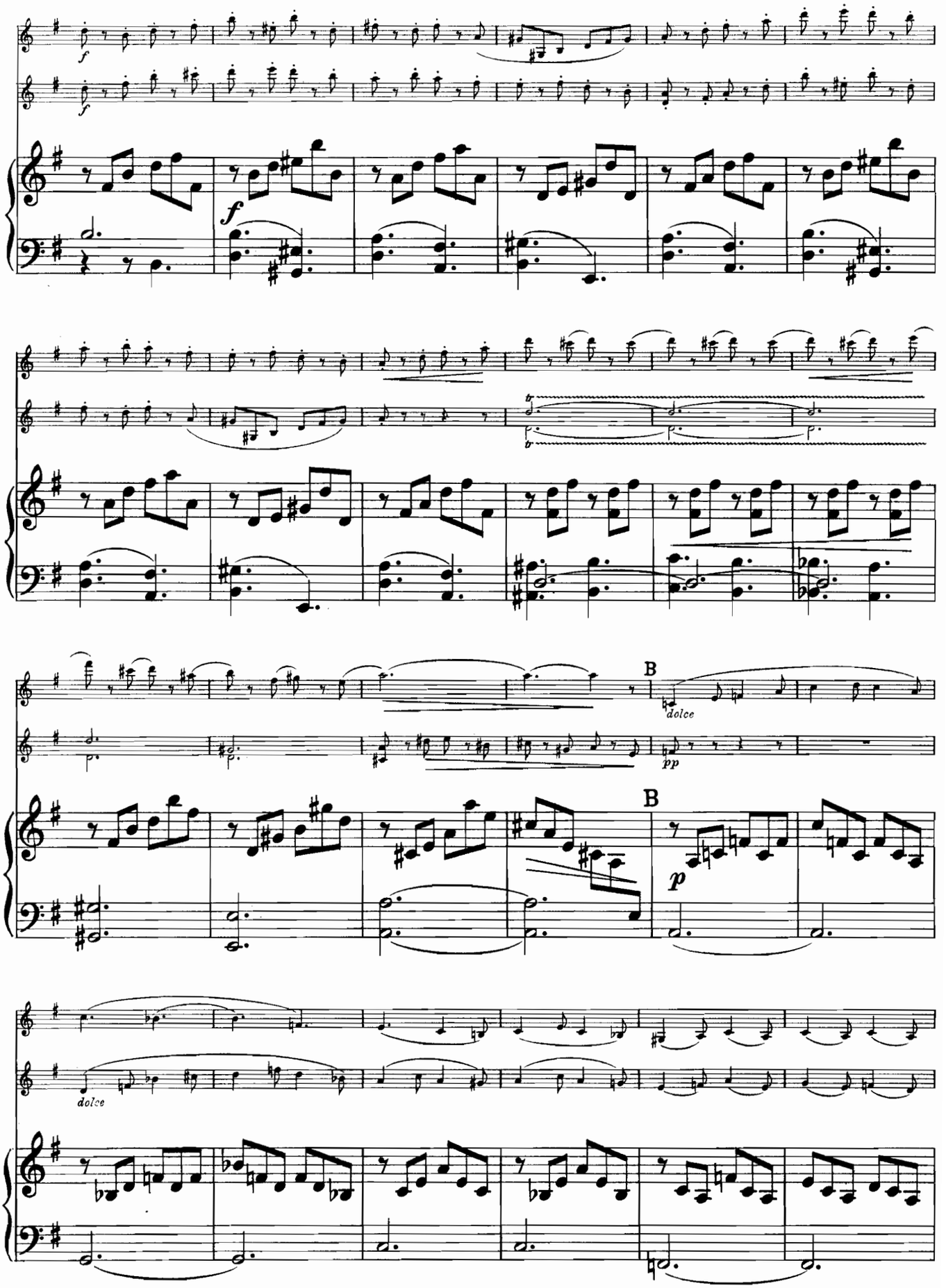


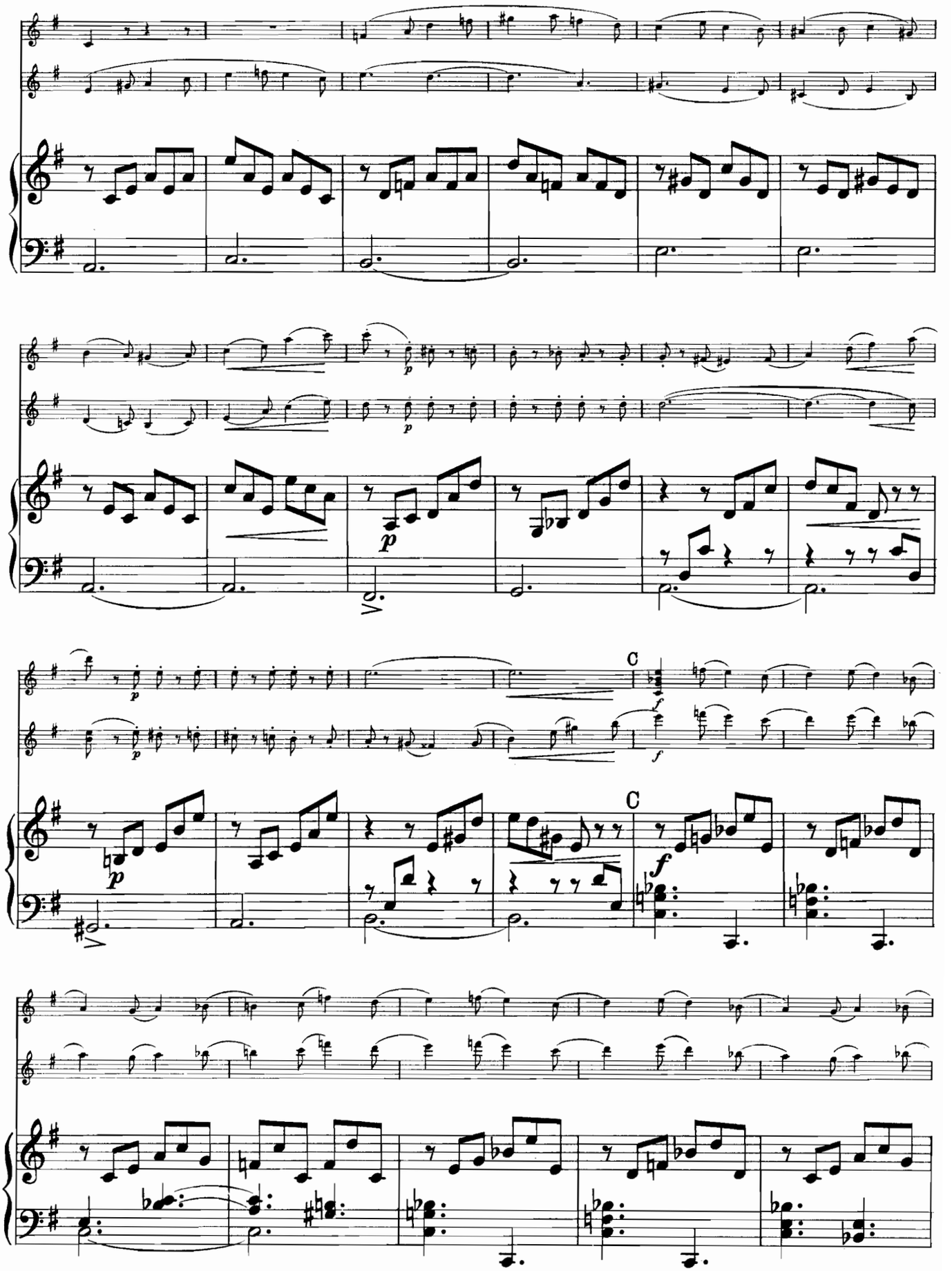

poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
B
B
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
dim.
dim.
pp
pp
dim.
pp

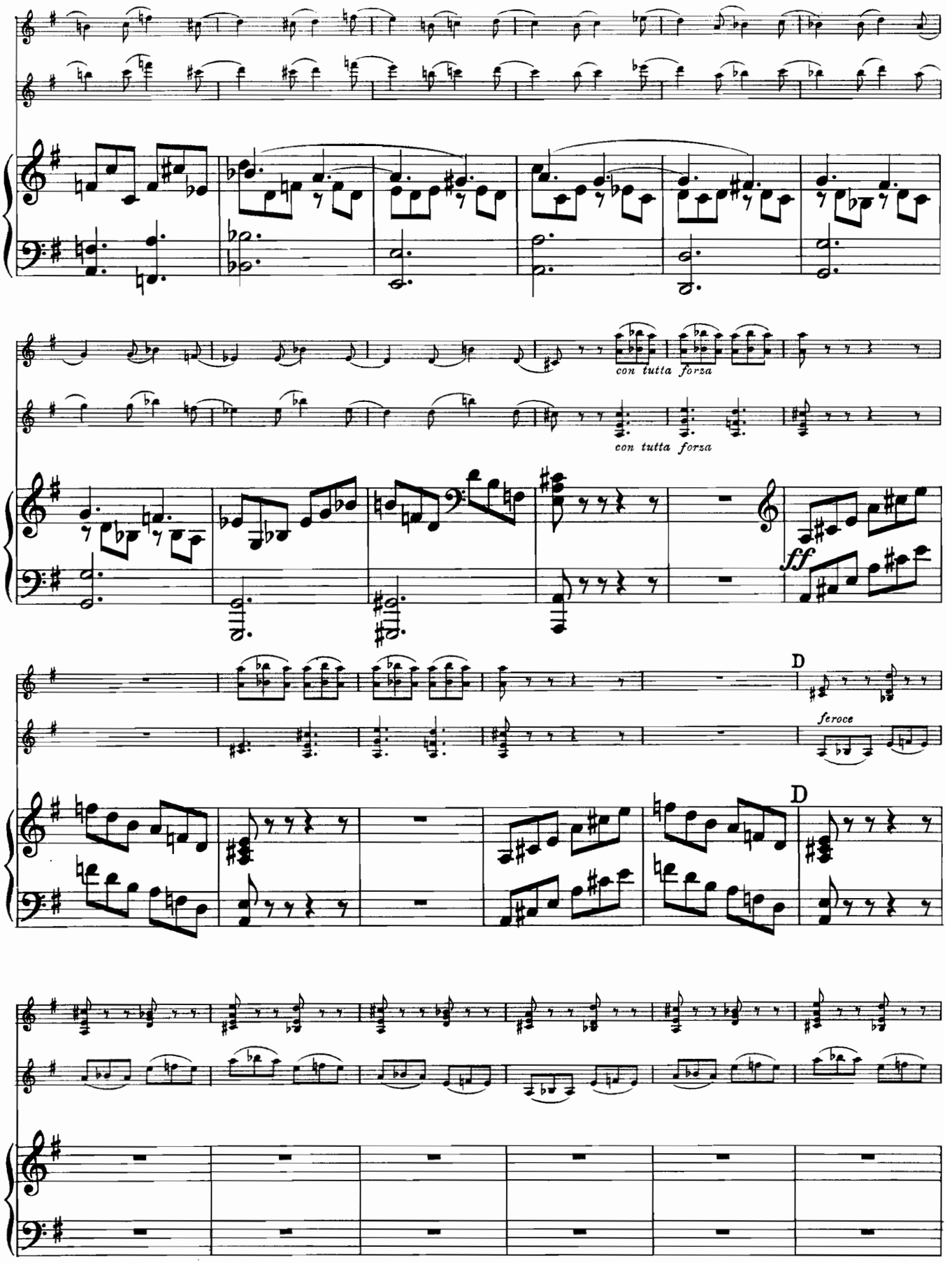

C
C
cresc.
dim.
cresc.
dim.
cresc.
dim.
pp
molto p
pp
molto p
pp
pp
morendo
pp
morendo
ppp
Ped.
Ped.

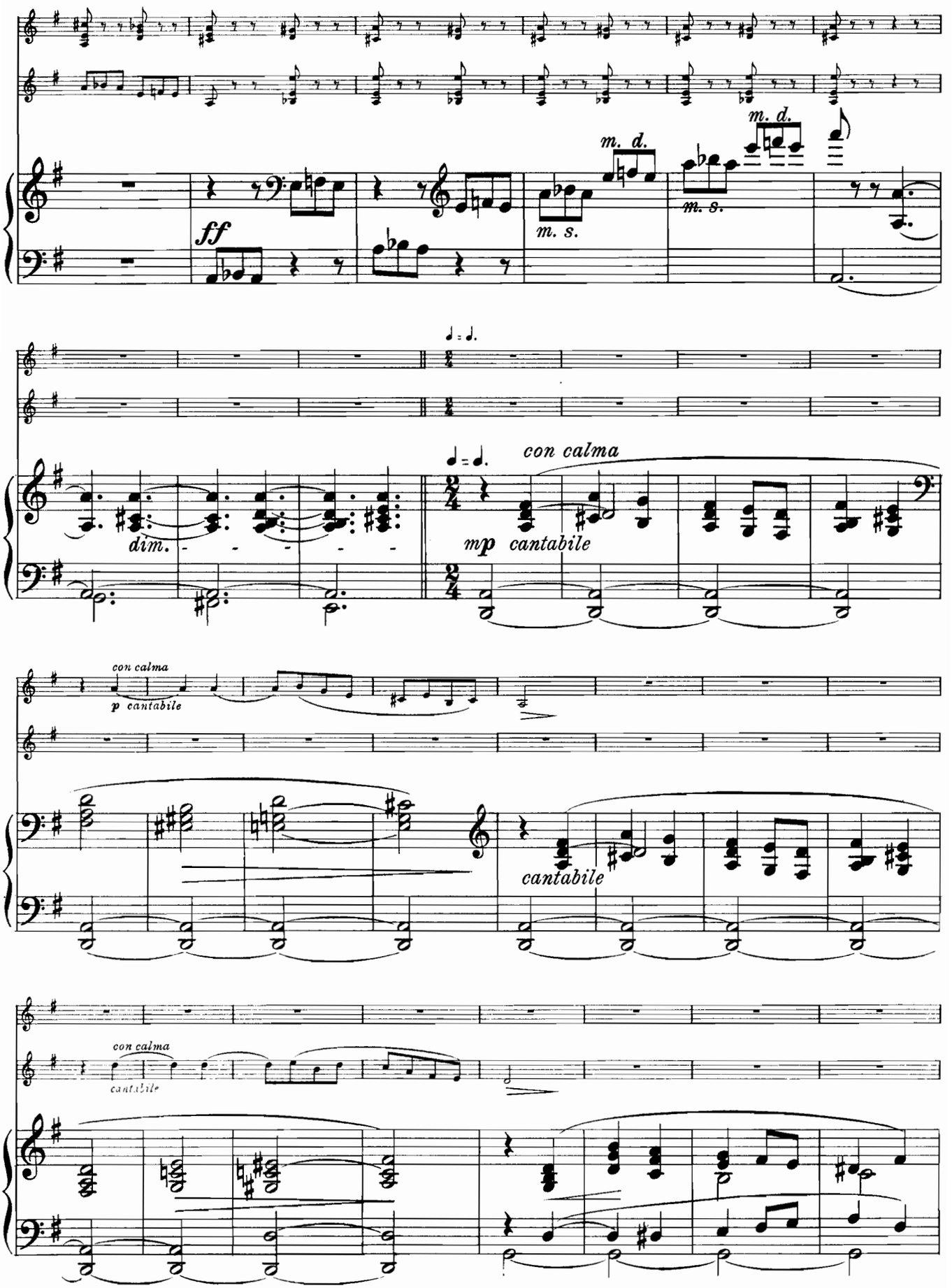
IV.

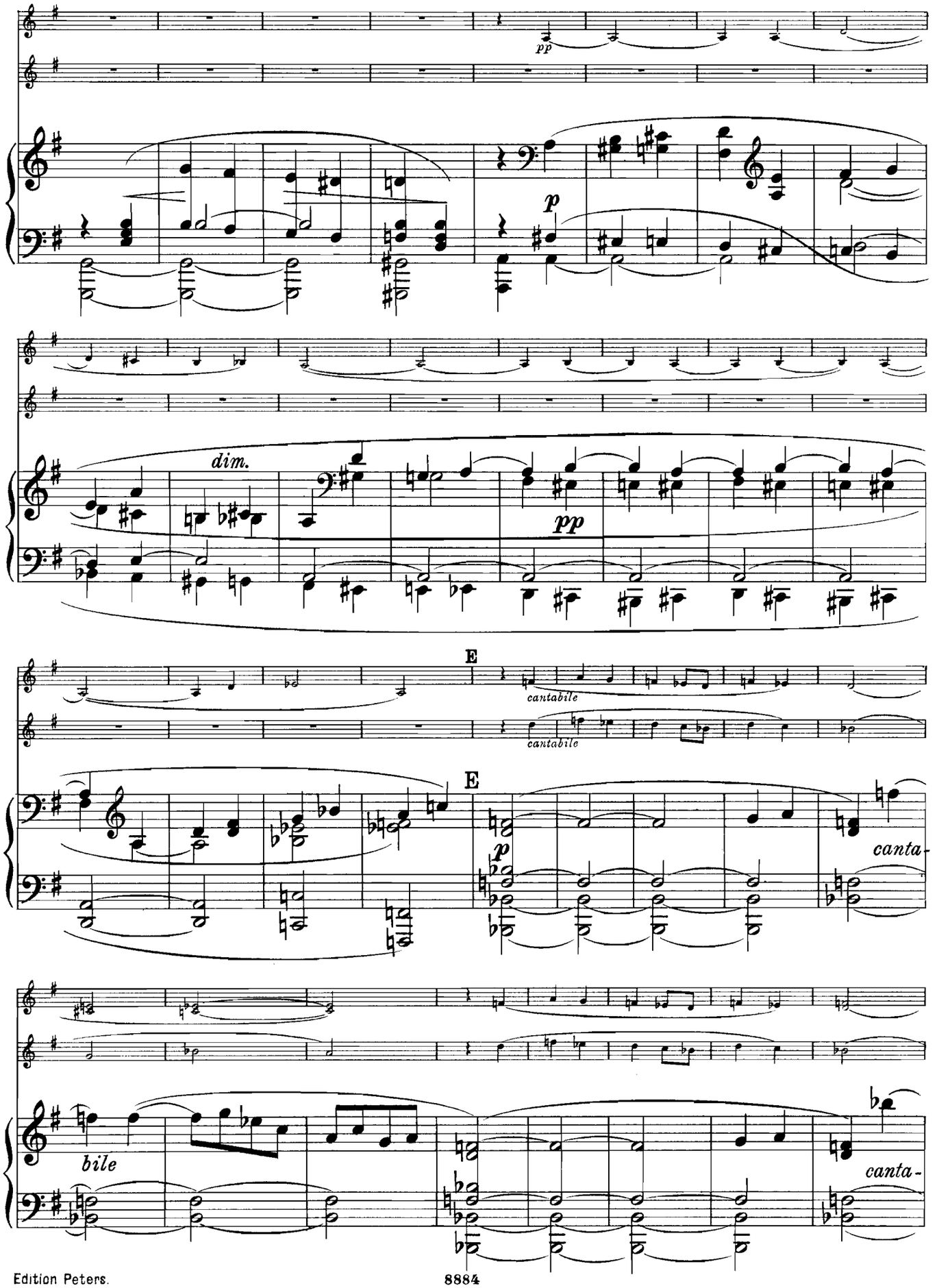

Molto vivace. M. M. 𝅗𝅥.=100.
Molto vivace. M. M. 𝅗𝅥.=100.
f
dimin.
p
pizz.
mf
p
A
arco
mp
A
cresc.

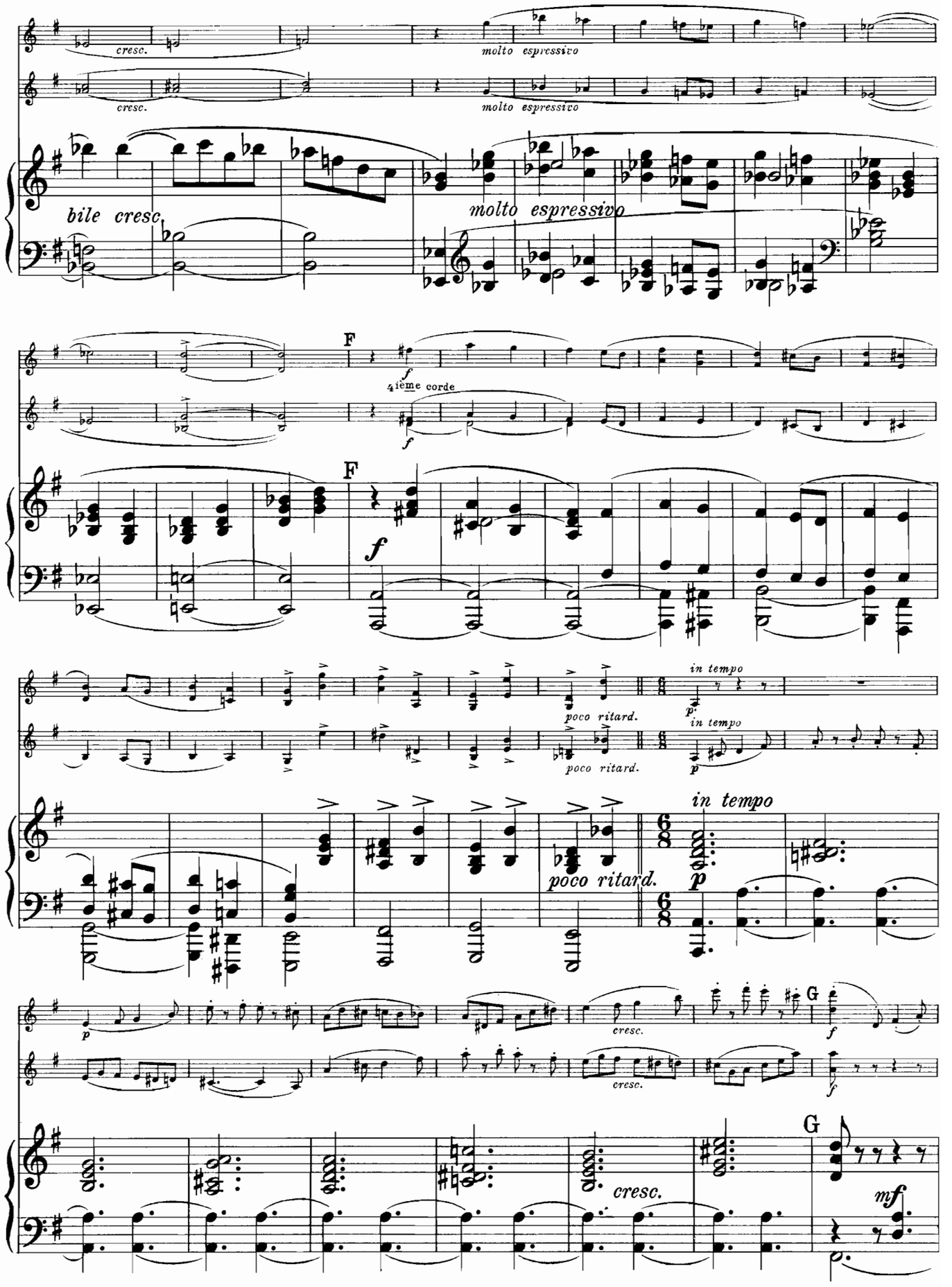

f
f
f
B
dolce
pp
B
p
dolce

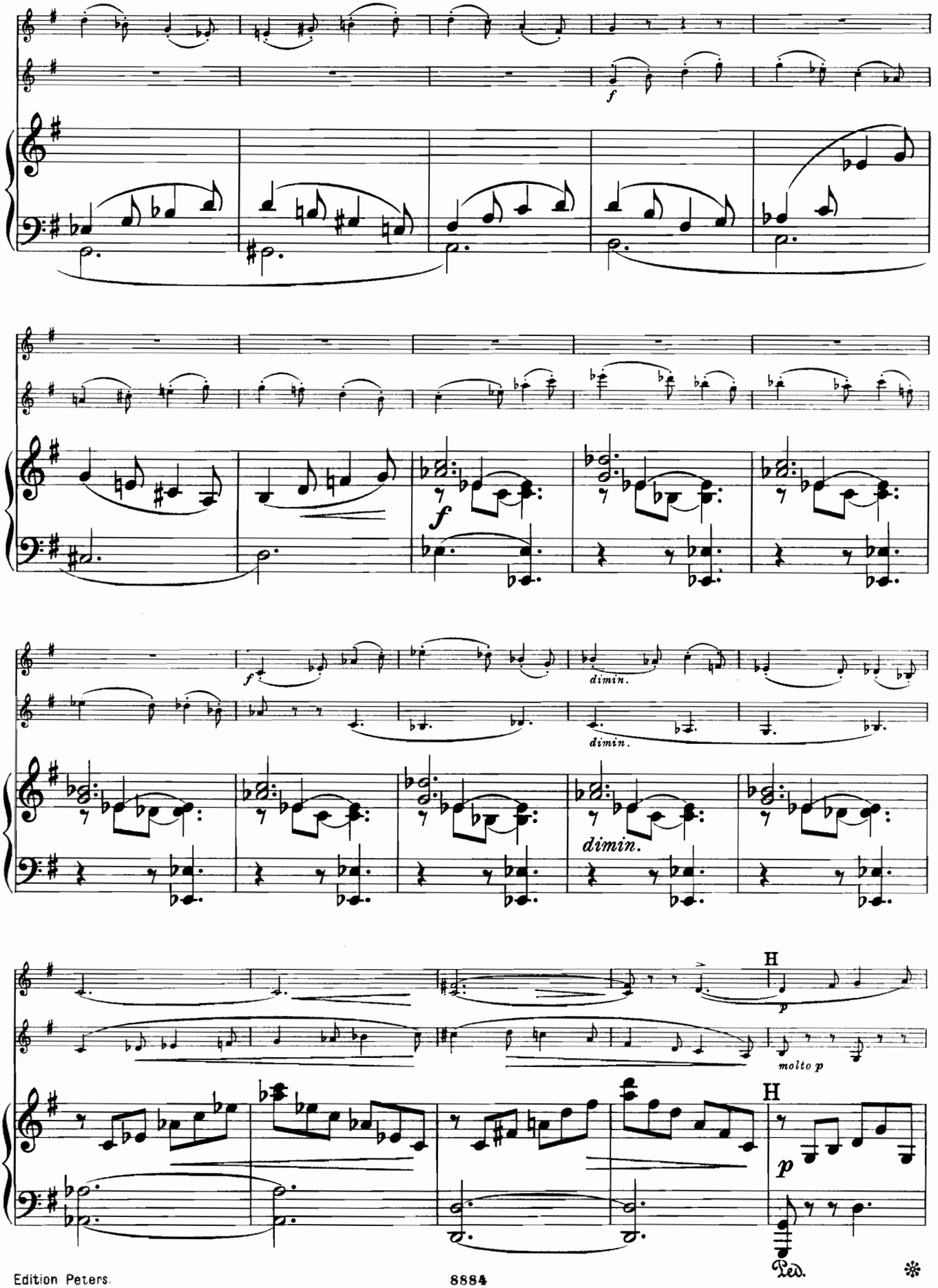

p
p
p
C
f
f
C
f

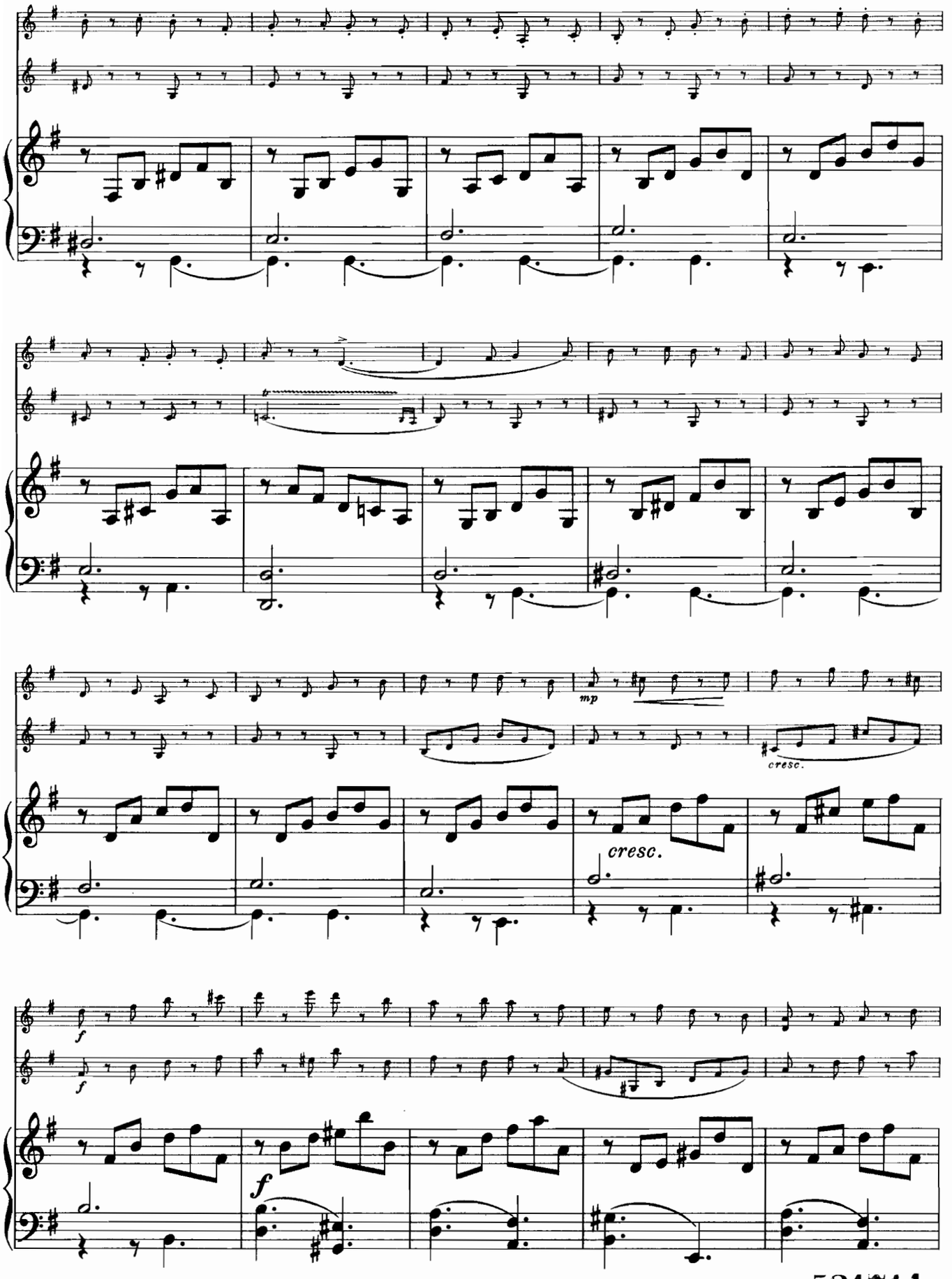

con tutta forza
con tutta forza
ff
D
feroce
D


m. d.
m. d.
m. s.
m. s.
ff
dim.
con calma
mp cantabile
con calma
p cantabile
cantabile
con calma
cantabile

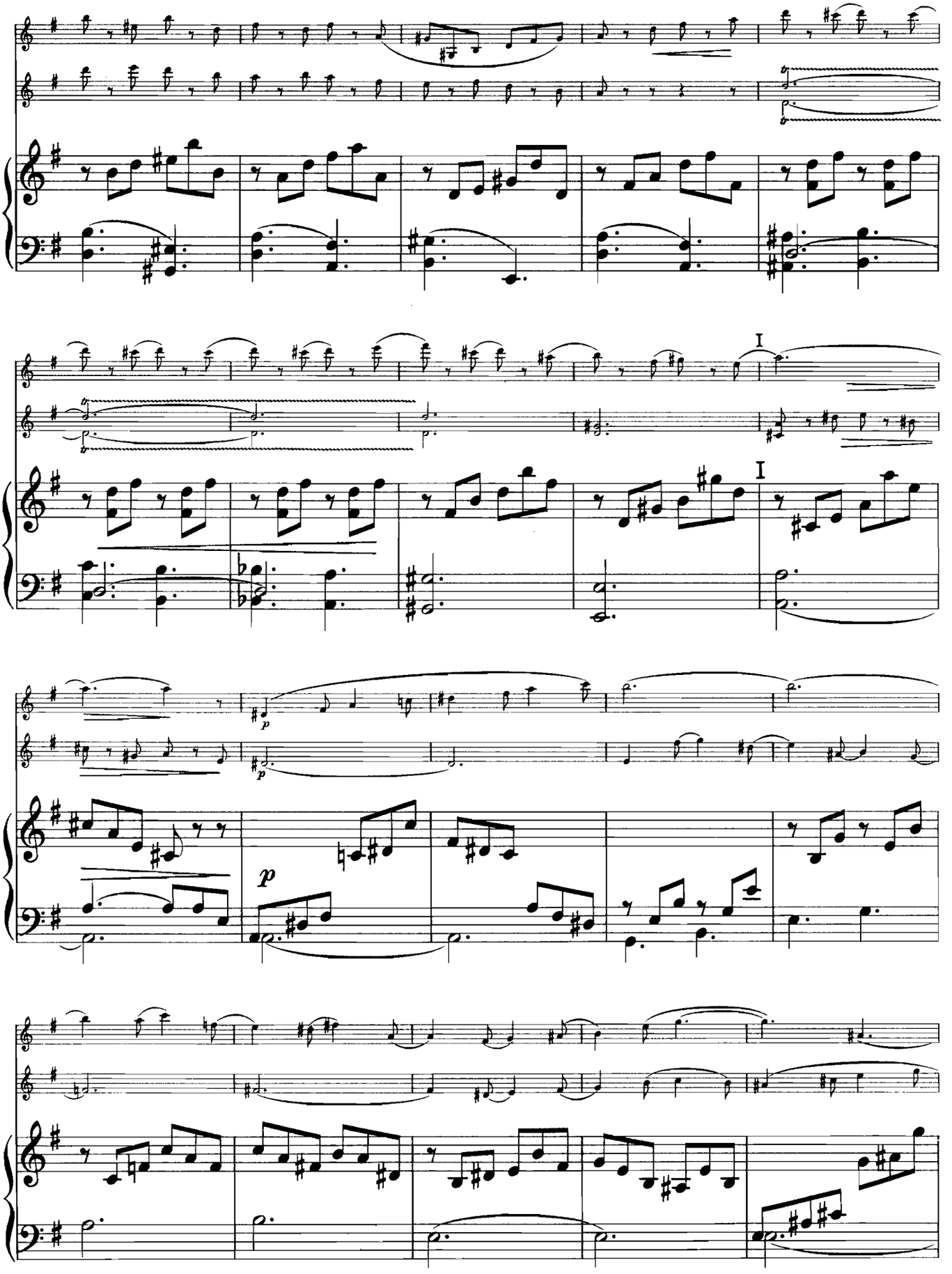

pp
p
dim.
pp
E
cantabile
cantabile
E
p
canta-
bile
canta-

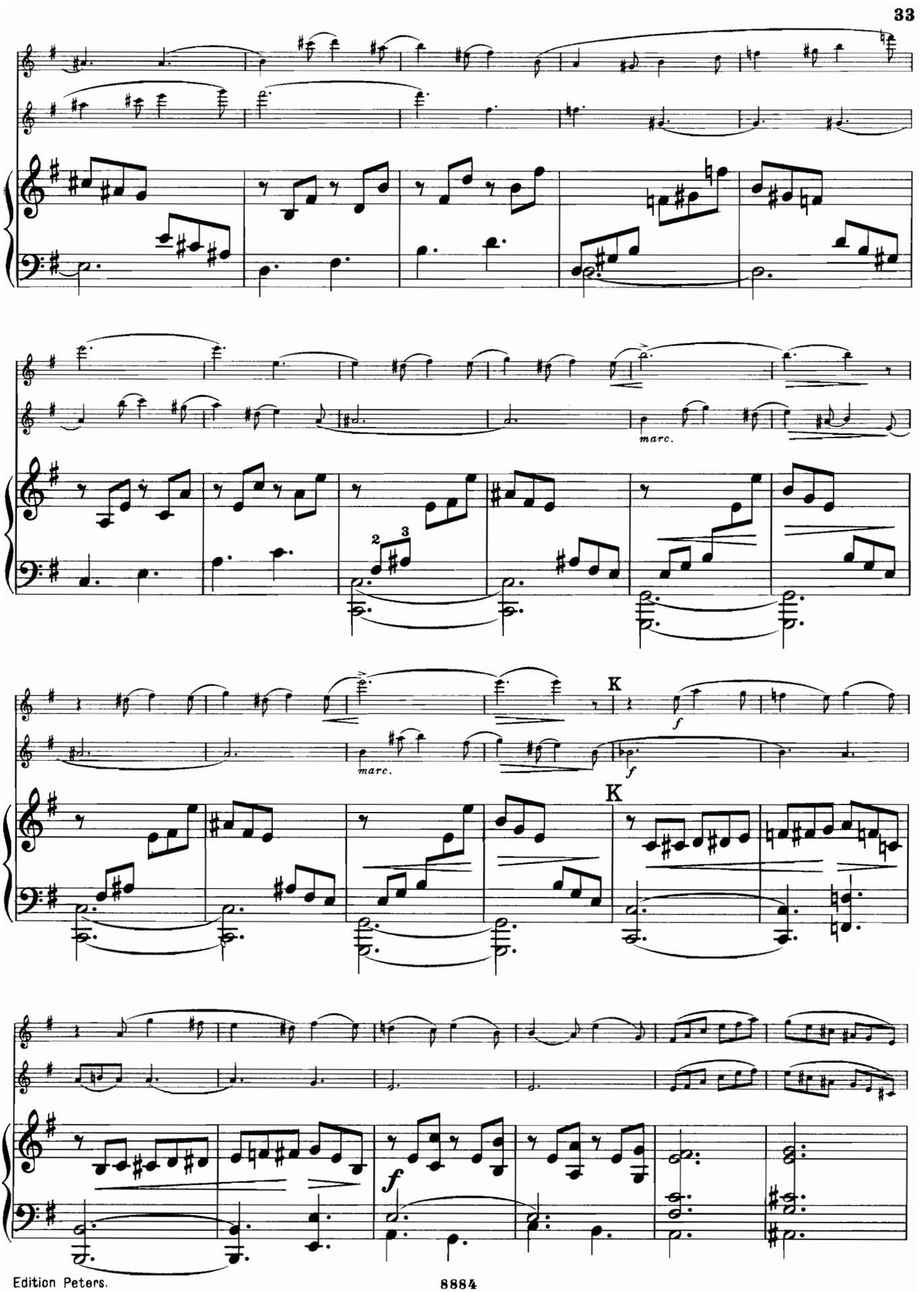

cresc.
molto espressivo
cresc.
molto espressivo
bile cresc.
molto espressivo
F
f
4ième corde
F
f
poco ritard.
in tempo
p
poco ritard.
in tempo
poco ritard.
in tempo
p
p
cresc.
G
f
cresc.
f
G
cresc.
mf

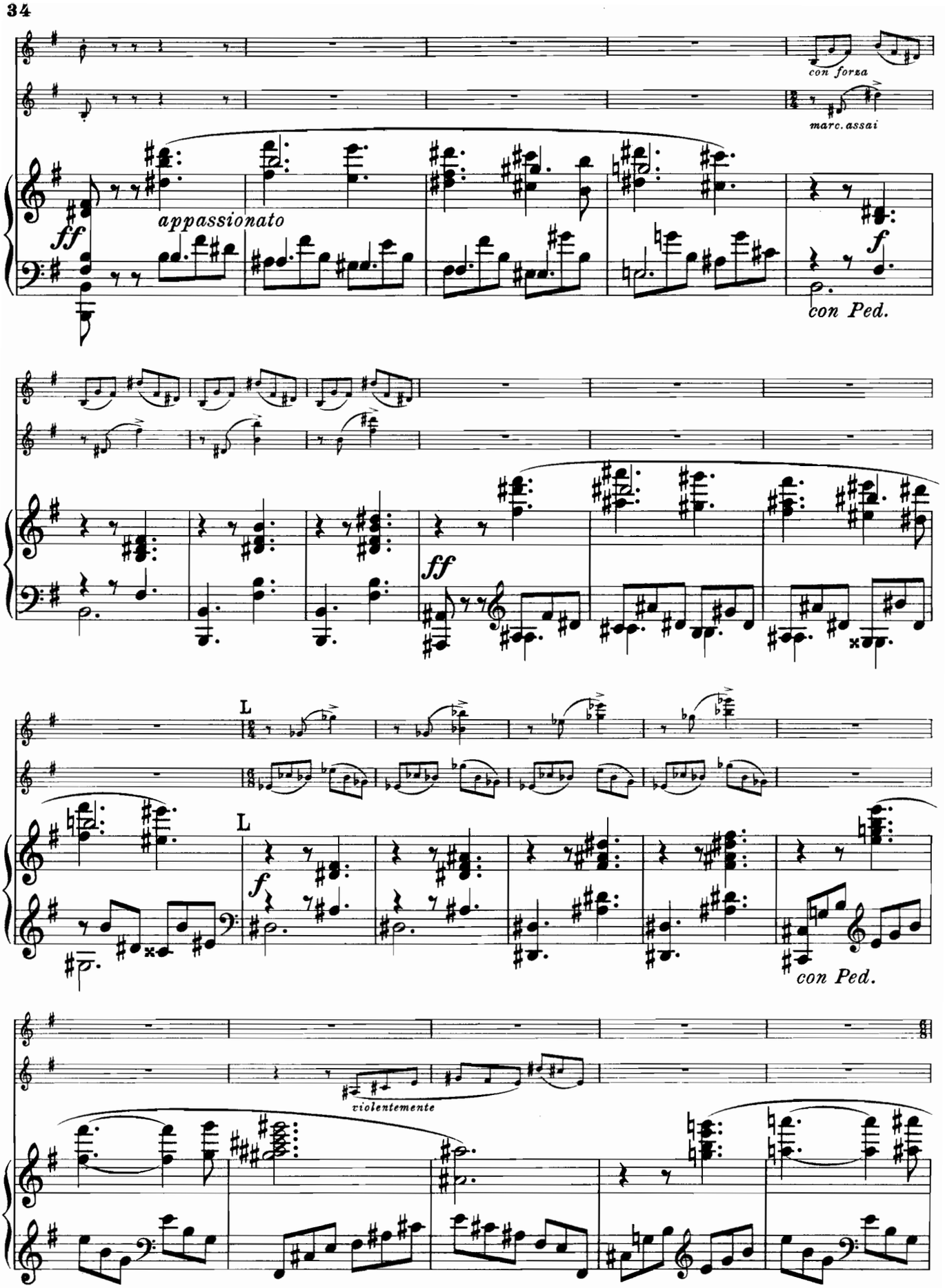

f
f
dimin.
dimin.
dimin.
H
molto p
H
p
Ped.

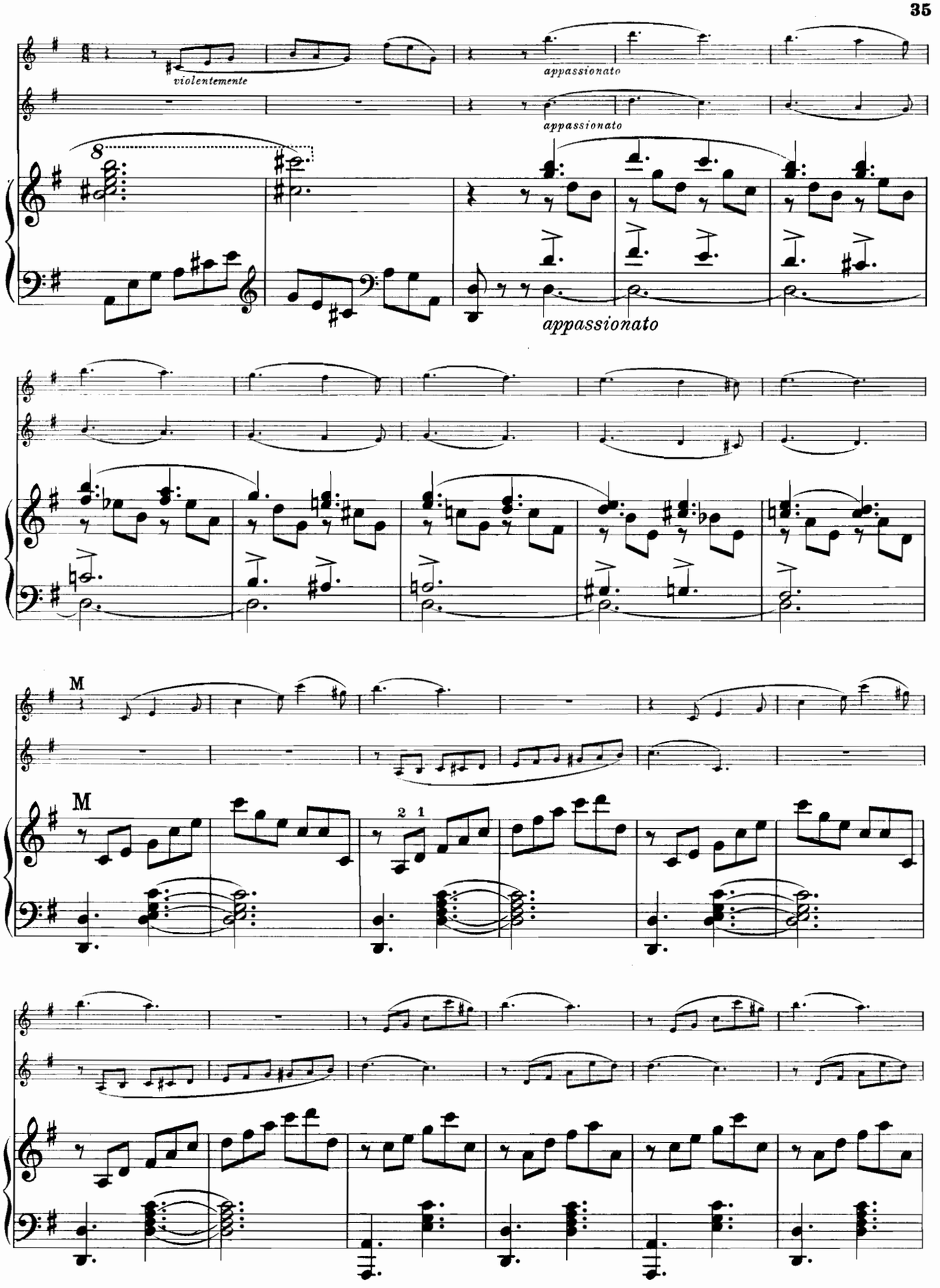


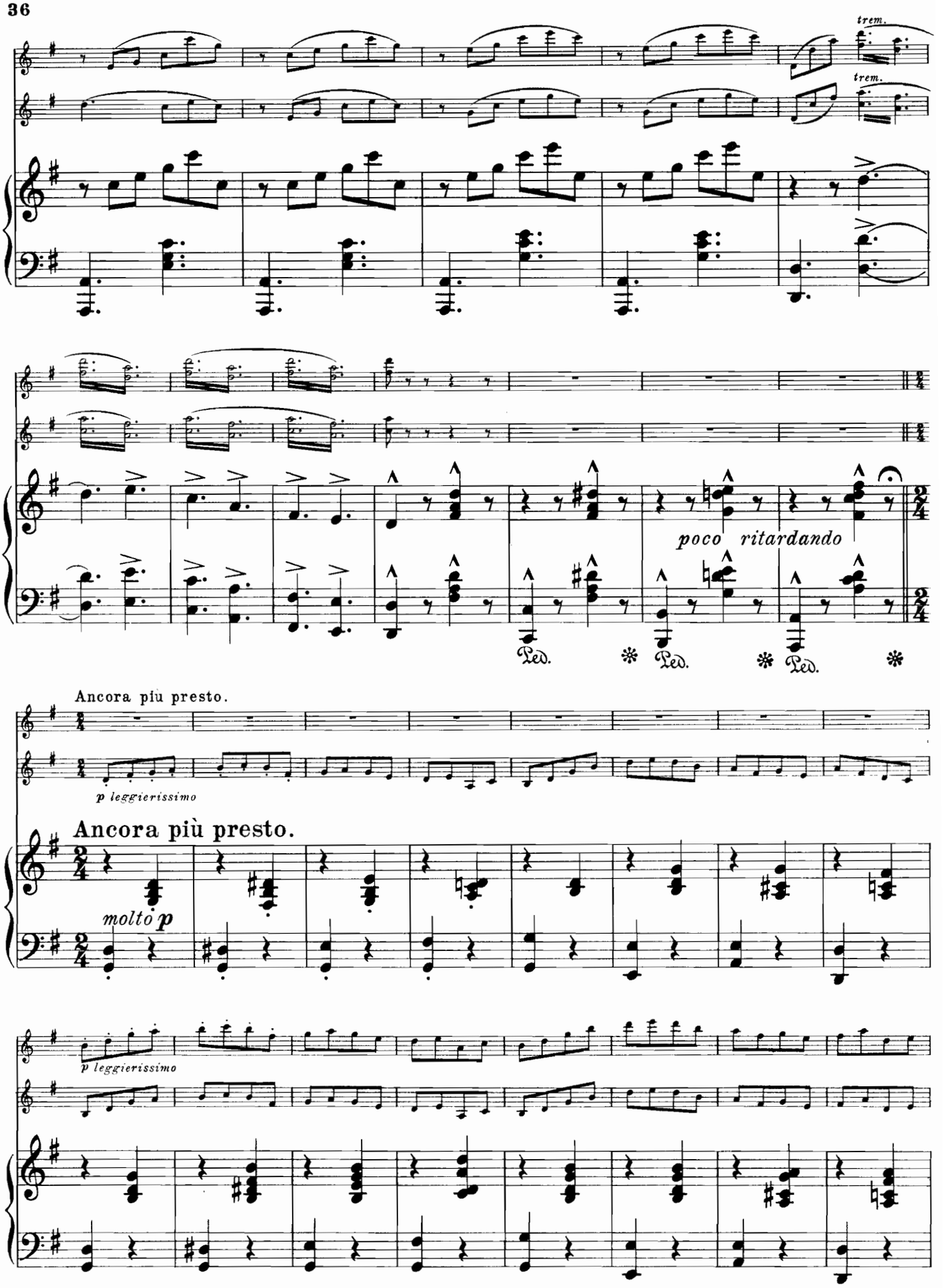
521714

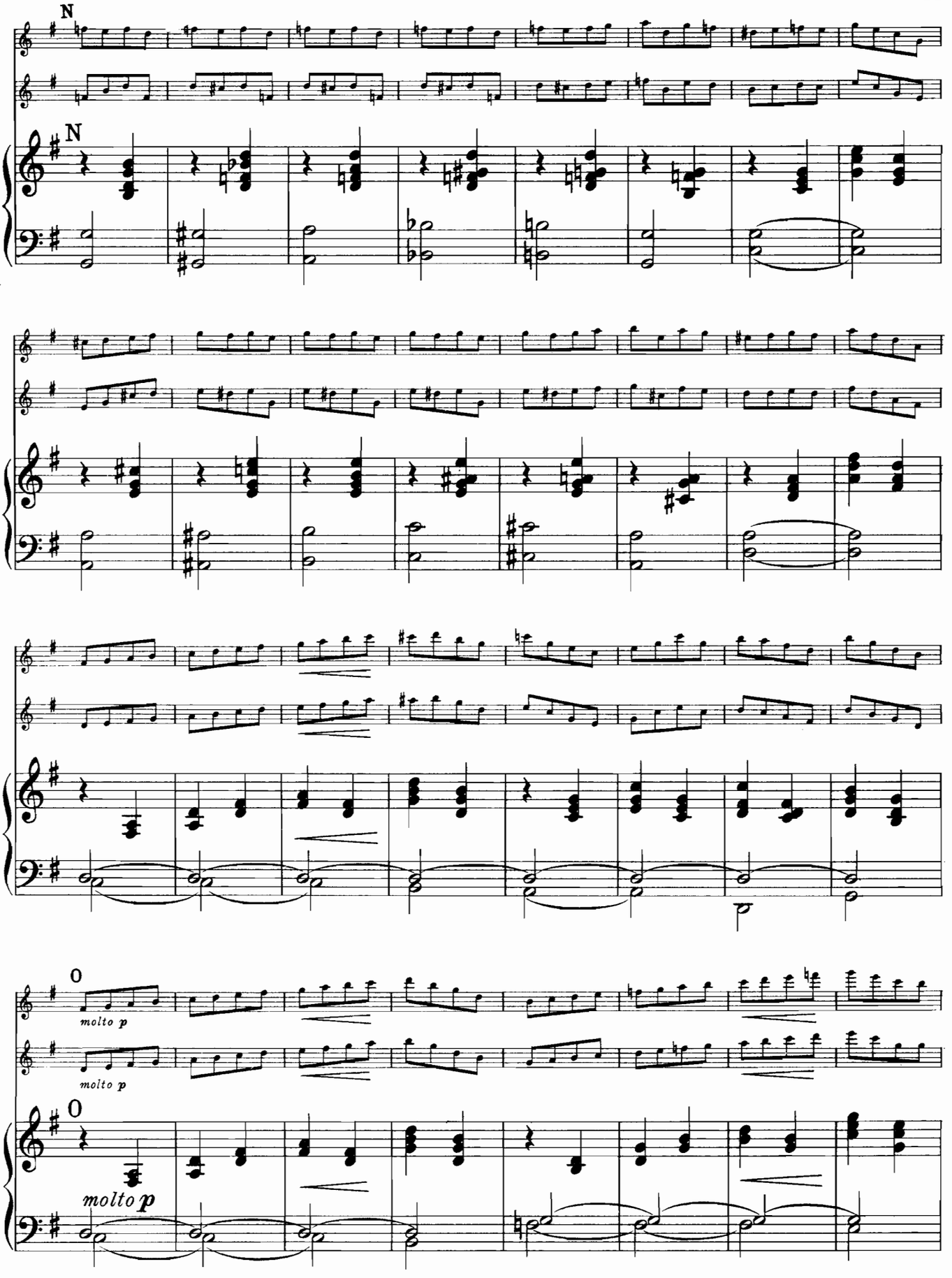

I
I
p
p

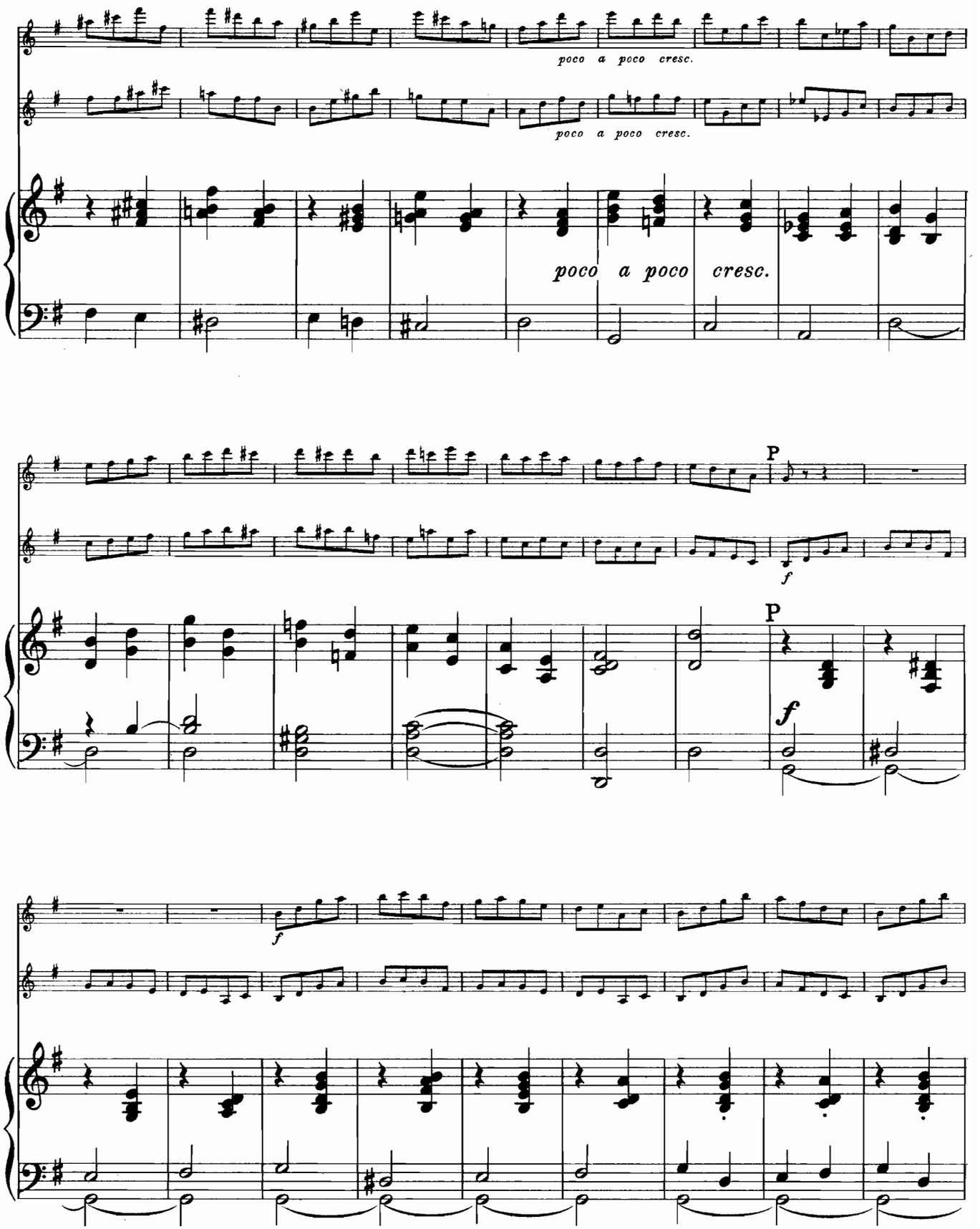

marc.
K
f
marc.
f
K
f

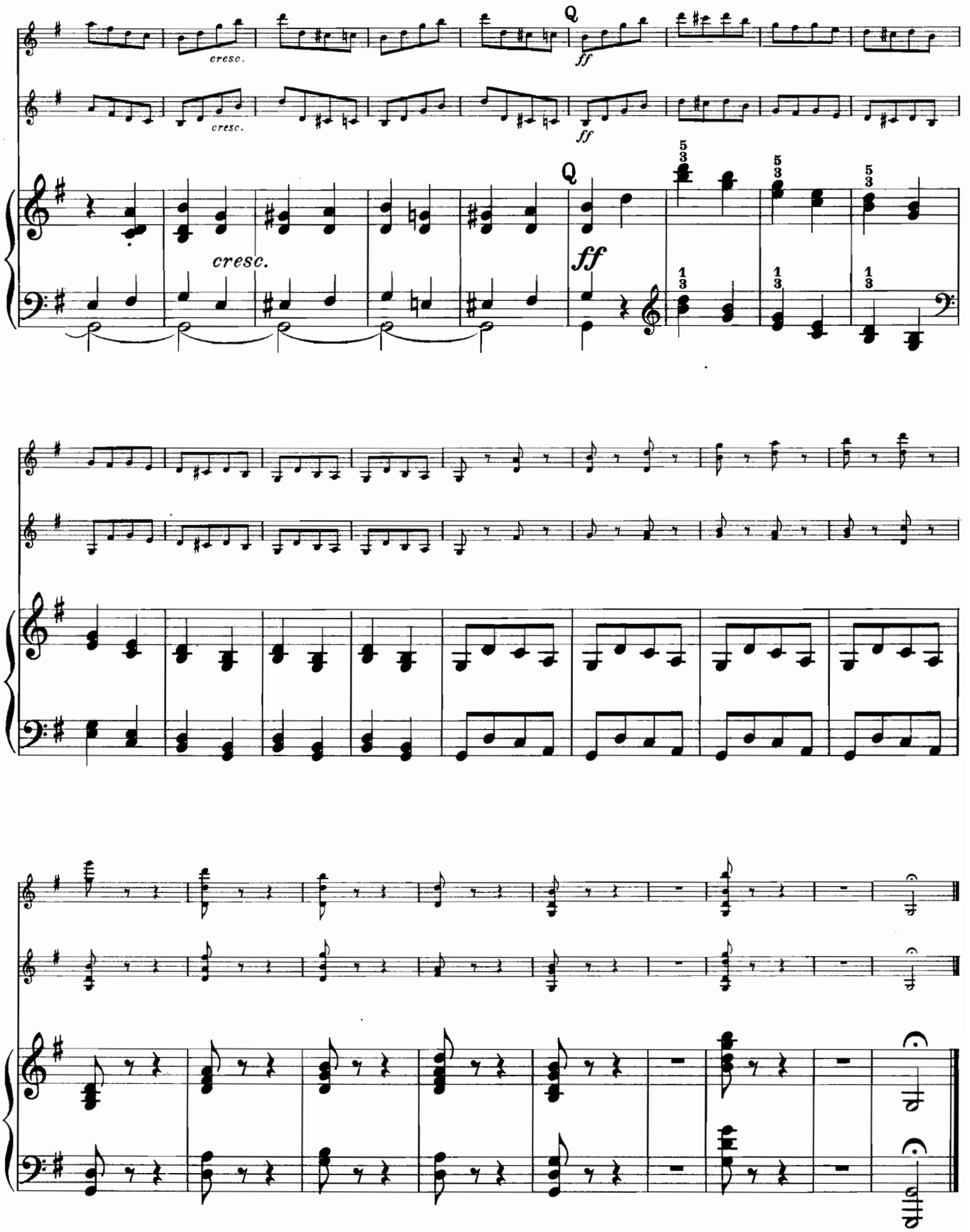

con forza
marc. assai
appassionato
ff
f
con Ped.
ff
L
L
f
con Ped.
violentemente


violentemente
appassionato
appassionato
appassionato
M
M


trem.
trem.
poco ritardando
Ped.
Ped.
Ped.
Ancora più presto.
p leggierissimo
Ancora più presto.
molto p
p leggierissimo


N
N
O
molto p
molto p
O
molto p


poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
P
f
P
f
f


cresc.
cresc.
Q
ff
cresc.
Q
ff

EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man nur die Nummern angeben.

Violoncello.

Violoncello solo.

No.	
238	**Bach:** 6 Sonaten (Suiten) (Becker).
2447	**Davidoff:** Violoncelloschule.
2077	**Dotzauer:** Op. 107, 12 Übungsstücke.
2729	— Op. 120, 18 Exercices (Schröder).
2530	— Op. 155 Violoncelloschule (do.)
2531a/b	— Etüden. Auswahl, progress. (do.), 2 Hefte.
2508	**Duport:** 21 Etüden.
1417a/b	**Grützmacher:** Op. 38 Technologie, 2 Hefte.
2837a/b	— Op. 72 Etüden, 2 Hefte.
2248	**Kummer:** Op. 57 Etüden (leicht).
2107	— Op. 106 Studien (mittelschwer).
1994	**Schröder:** Die ersten Übungen.

Violoncello und Klavier.

239	**Bach, J. S.:** 3 Sonaten.
2063	**Bach, Ph. Em.:** Sonate G moll.
748	**Beethoven:** Sämtliche Sonaten.
149	— Op. 17 Horn-Sonate.
748b	— Sämtliche Variationen.
1928	**Chopin:** Op. 65 Sonate (Balakirew).
1918	— Walzer, Mazurkas, Nocturnes etc.
2284	**Davidoff:** Op. 41 Silhouetten (4 Stücke).
2461	— Übungen aus der Violoncelloschule.
1996	**Goltermann:** Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1997	— Op. 15 Duo D moll.
2207	— Op. 25 Duo F moll.
2064	— Op. 96, 4 Salonstücke.
2702	— Op. 117, 3 lyrische Stücke.
2876	— Op. 126 Moderne Suite.
2157	**Grieg:** Op. 36 Sonate A moll.
2830	— Op. 46 Peer Gynt-Suite I.
2831a/b	— 12 lyrische Stücke, 2 Hefte.
3049	**Haydn:** Konzert D dur (Klengel).
1995	**Hummel:** Sonate A dur (Grützmacher).
1418a/d	**Klassische Stücke.** 4 Bände.
2810/12	**Meister für die Jugend** (Goltermann), 3 Bände.
730a	**Melodien-Album:** Band I (Volksmelodien).
730b	— Band II (Opernmelodien).
1735a	**Mendelssohn:** Original-Kompositionen.
1738	— Lieder ohne Worte (Grützmacher).
2979	**Mollque:** Op. 45 Konzert (Hausmann).
2224	**Moszkowski:** Op. 45 No. 2 Guitarre.
2170	**Mozart:** Fagott-Sonate (Grützmacher).
2241	**Popper:** Op. 69 Suite.
2953	— Op. 69 No. 2 Menuetto.
1343a/k	**Romberg:** 10 Konzerte (Grützmacher).
2023a	— Op. 42, 46, 65, Nationallieder (Grützmacher).
2023b	— Op. 50, 51, 61, Konzertstücke (do.)
2891	**Schubert:** Ausgewählte Lieder (Goltermann).
2373	**Schumann:** Op. 70, 73, 102, Allegro etc.
2374	— Op. 129 Konzert.
2236	**Servais:** Op. 2 Souvenir de Spa.
2237/38	— Op. 4 Le Désir, Op. 6 Barbier.
2874	— Op. 5 Konzert H moll.
3053a/c	**Sinding:** Op. 66, 6 Stücke, 3 Hefte.
2943	**Weihnachts-Album** (Goltermann).

2 Violoncelli.

2532a/b	**Dotzauer:** Duos aus Op. 52, 58, 63, 156, 159, progressiv geordnet (Lier), 2 Hefte.
2533	— Op. 103 Trois Sonates (Schröder).
2248	**Kummer:** Op. 57 Etüden (leicht).
2107	— Op. 106 Studien (mittelschwer).
2169	**Romberg:** Op. 43, 3 Sonaten (Grützmacher).

Viola.

2413	**Beethoven:** Romanzen für Viola und Klavier.
2548	**Campagnoli:** Op. 22, 41 Caprices.
1997	**Goltermann:** Op. 15 Duo für Viola und Klavier.
2207	— Op. 25 Duo für Viola und Klavier.
1993	**Hoffmeister:** 12 Etüden.
2732	**Hofmann:** Op. 86 Die ersten Studien.
2234a/b	**Jansa:** Duos für Viola und Violine, 2 Hefte.
2104	**Kalliwoda:** 6 Nocturnes für Viola und Klavier.
2105	— Op. 208, 2 Duos für Viola und Violine.
1414	**Mozart:** 2 Duos für Viola und Violine.
2206	— Symph. concert. für Violine, Viola u. Klavier.
2599	**Pleyel:** Op. 69, 3 Duos für Violine und Viola.
2372	**Schumann:** Märchenbilder für Viola und Klavier.
2588	**Sitt:** Viola- (Bratschen) Schule.
2549	— Op. 39 Albumblätter für Viola und Klavier.
1415	**Spohr:** Op. 13 Duo für Viola und Violine.

Trios.

Klavier-Trios.

2738a/b	**Trio-Album:** Originale und Arrangements, 2 Bde.
237	**Bach:** Trios für 2 Violinen und Klavier.
231	— Konzert für 2 Violinen und Klavier.
166a	**Beethoven:** Trios, Band I.
166b	— do. Band II (Septett und 2. Symphonie).
1919	**Chopin:** Op. 8 Trio G moll.
2829	**Grieg:** Op. 35 Norwegische Tänze (Sitt).
2799	— Op. 46 Peer Gynt-Suite I (do.)
192a/c	**Haydn:** Sämtliche Trios, 3 Bände.
2980a/c	**Hofmann:** Op. 115, 3 leichte Trios.
753	**Hummel:** Op. 12, 83, 93, Trios.
1345	**Kiel:** Op. 33 Trio.
2641	**Marschner:** Romanze.
1740	**Mendelssohn:** Sämtliche Trios.
193	**Mozart:** Sämtliche Trios (David).
2206	— Symph. concert. für Violine, Viola u. Klavier.
2875	**Opern-Album** Band I.
1077a/d	**Reissiger:** Trios, 4 Bände.
167	**Schubert:** Sämtliche Trios.
1344	— Op. 148 Nocturne.
2377	**Schumann:** Op. 63, 80, 110, Trios.
2378	— Op. 88 Phantasiestücke.
3051	**Sinding:** Op. 64 Trio A moll.
2835a/b	**Sitt:** Op. 63, 2 leichte Trios.
2495	**Spohr:** Op. 119 Trio.
1473	**Weber:** Op. 63 Trio.

Streich-Trios.

194	**Beethoven:** Trios und Serenaden.
1419	**Mozart:** Divertimento Es dur.

Quartette.

Streichquartette.

2739a/b	**Quartett-Album:** Originale u. Arrangements, 2 Bde.
2931	**Beer-Walbrunn:** Op. 14 Quartett G dur.
195a/c	**Beethoven:** Streichquartette, 3 Bände. *(Neue Ausgabe von Joachim und Moser.)*
1346	**Cherubini:** 3 Streichquartette.
2192	**Dittersdorf:** Streichquartett.
2489	**Grieg:** Op. 27 Quartett G moll.
3209	— Unvollendetes Quartett F dur.
15	**Haydn:** Sämtliche 83 Streichquartette.
289	— 15 berühmte Streichquartette.
1742	**Mendelssohn:** Sämtliche Streichquartette.
16	**Mozart:** 10 berühmte Streichquartette.
17	— Die anderen 17 Streichquartette.
1497	**Scholz:** Op. 46 Streichquartett.
168a/b	**Schubert:** Streichquartette, 2 Bände.
2379	**Schumann:** Op. 41 Streichquartette.
3057	**Sinding:** Op. 70 Streichquartett.
2635	**Smetana:** Aus meinem Leben.
2483a/c	**Spohr:** Op. 4 No. 1, 2, Op. 45 No. 2.
3172a/c	**Tschaikowsky:** Op. 11, 22, 30, 3 Streichquartette.

Klavierquartette.

2065	**Becker, Albert:** Op. 19 Quartett D moll.
2933	**Beer-Walbrunn:** Op. 8 Quartett F dur.
294	**Beethoven:** Op. 16 Quartett Es dur.
1495	**Bungert:** Op. 18 Quartett Es dur.
2188	**Heritte-Viardot:** Op. 11 Quartett D dur.
1741	**Mendelssohn:** Sämtliche Klavierquartette.
272	**Mozart:** Quartette G moll und Es dur.
1347	**Schubert:** Quartett (Adagio und Rondo).
2380	**Schumann:** Op. 47 Quartett Es dur.
2177	**Weber:** Op. 8 Quartett B dur.

Quintette.

Streichquintette.

599	**Beethoven:** Op. 4, 29, 104, 137, Quintette.
2231	**Boccherini:** Quintett.
1743	**Mendelssohn:** Sämtliche Streichquintette.
18/19	**Mozart:** 10 Quintette, 2 Bände.
775	**Schubert:** Op. 163 Quintett.

Klavierquintette.

1422	**Hummel:** Op. 87 Quintett Es moll.
2908	**Maurer:** Op. 55 Concertante (4 V. u. Kl.).
3063	**Reger:** Op. 64 Quintett C moll.
169	**Schubert:** Op. 114 Forellen-Quintett.
2381	**Schumann:** Op. 44 Quintett Es dur.

Septett und Oktette.

2446	**Beethoven:** Op. 20 Septett.
1782	**Mendelssohn:** Op. 20 Oktett.
1849	**Schubert:** Op. 166 Oktett.

SCHULEN.

Klavier.

2721	**Beyer:** Op. 101 Vorschule im Klavierspiel. Für Schüler des zartesten Alters.
1322	**Wohlfahrt:** Op. 88 Volksklavierschule. Für den Elementarunterricht.
1969	**Köhler:** Op. 300 Praktische Klavierschule. *Vollständiger Lehrgang vom ersten Anfange bis zur Mittelstufe, sowie Volks- und Opernmelodien, Märsche, Tänze u. Kompositionen v. Bach, Mozart, Beethoven, Schubert, Weber, Mendelssohn, Jensen etc.*
3121	— Dieselbe mit französischem und span. Text.

Orgel.

2884	**Rinck:** Praktische Orgelschule, Teil I (Hänlein).
2240a/b	**Ritter:** Die Kunst des Orgelspiels. Praktische Orgelschule, 2 Bände.

Harmonium.

2179	**Reinhard:** Harmoniumschule.

Violine.

2987	**Bériot:** Op. 102 Violinschule, Band I (Hermann).
2516	**Casorti:** Op. 50 Bogentechnik.
1897a/b	**Hermann:** Violinschule, 2 Bände.
2692	**Hohmann:** Praktische Violinschule (Hermann).
2640	**Mazas:** Petite Méthode de Violon.
1983	**Rode, Kreutzer, Baillot:** Violinschule.
2500	**Spohr:** Violinschule (Schröder).

Viola.

2588	**Sitt:** Viola- (Bratschen) Schule.

Violoncello.

2447	**Davidoff:** Violoncelloschule.
2530	**Dotzauer:** Op. 155 Violoncelloschule (Schröder).

Zither.

2900a/c	**Darr:** Zitherschule (Gutmann), 3 Bände.
1450a/b	**Gutmann:** Op. 170 Theoretisch-praktische Zitherschule, 2 Hefte.

Gitarre.

2480a	**Carulli:** Gitarreschule (Schick).

Mandoline.

2736	**Schick:** Mandolinenschule.

Blasinstrumente.

2276	**Popp:** Op. 387 Erster Flötenunterricht.
2417	**Demnitz:** Elementarschule für Klarinette.
2418	**Hinke:** Praktische Elementarschule für Oboe.

Gesang.

2603	**Friedlaender:** Chorschule.
2600	**Panseron:** Musikalisches ABC.
2190	**Stockhausen:** Gesangsmethode.
2073	**Vaccai:** Praktische Schule des italien. Gesanges.
1445	**Winter:** Singschule.

Druck von C. G. Naumann in Leipzig.