3412

CONCERTS-MUSARD.

LE FINANCIER & LE SAVETIER

VALSE

Sur les motifs de l'opérette de

J. OFFENBACH,

PAR

MUSARD

Pr: 4 F. 50.

Du même Auteur:

Les Six demoiselles à marier, Nouveau Quadrille anglais.

à Paris, au **Ménestrel**, 2 bis r. Vivienne,
HEUGEL et C^ie^, Editeurs-Libraires pour la France et l'Etranger.
1856

LE FINANCIER ET LE SAVETIER.

GRANDE VALSE

PAR A. MUSARD.

EXÉCUTÉE AUX CONCERTS—MUSARD.

Sur les motifs de l'Opérette de J. OFFENBACH.

Arrangée pour le piano par Emile DESGRANGES.

INTRODUCTION.

ff *ff* *p*

Ped. ✲ Ped. ✲

ff

Ped. ✲ Ped. ✲ *p*

VALSE.

pp

mf

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. 2400. *Imp: Moucelot, 27, r. Cx des Ps Champs.*

f

p

sf

sf

dim:

dim:

p

mf

f

TRIO.

p

f 8ve basse ad lib.

mf

cresc: poco a poco

ff

p

ff

𝄋

D.C.

CODA.

p

p

p

mf

cresc:

ff

ff sec.

FIN.

ff

ff

ff

1

1