OEUVRES POSTHUMES
DE
M. MOUSSORGSKŸ
pour l'orchestre

М. МУСОРГСКІЙ
СОЧИНЕНІЯ ДЛЯ ОРКЕСТРА
ИНСТРУМЕНТОВАННЫЯ Н. А. РИМСКИМЪ-КОРСАКОВЫМЪ

	Partition	Parties	Piano à 4 mains
№1. **Scherzo.** (B-dur)	net. — 75 c	net. 1.35 c	— 85 c
2. **Intermezzo.** (H-moll)	M. 1.70 „ 1.80 c	M. 3.40 „ 2. Rbl.	M. 2.– 1.35 c
3. **Marche turque.** (As-dur)	M. 5.– „ 1.20 c	M. 5.– „ 1.75 c	M. 3.– 1.15 c
4. **Danses persanes** de l'opéra „Khowantchina"	M. 2.60 „ 2. Rbl.	M. 4.75 „ 2.60 c	M. 2.50. 1.25 c
5. **Une nuit sur le mont chauve.** Fantaisie.	M. 4.50 „ 2.50 c	M. 6.50 „ 4.50 c	M. 3.– 2.75 c
6. **Introduction et polonaise** de l'opéra „Boris Godounoff"	M. 6.– „ 2. Rbl.	M. 12 „ 3.25 c	M. 6.– 1.25 c
7. **Introduction** de l'opera „Khowantchina"	M. 5.– „ — 60 c	M. 8.15 „ 1.50	M. 2.50 — 60 c
8. **Tableaux musicals. Suite.**	M. 1.50 „ 3. Rbl.	M. 3 – „ 5. Rbl.	M. 1.50 2.25 c
9. **Entr'acte** de l'opéra „Khowantchina"	M. 6.80. — 60 c	M. 10 – „ 1. 50 c	M. 5 – – 60 c
10. **Suite:** Introduction, Entr'acte et Danses persanes de l'opéra „Khowantchina"	„ M. 1. 50 „	„ M. 3 – „	M. 1. 50 „

№ 2 et 5, arrangés pour deux Pianos.

№ 4, 5, 7 et 8 se vendent aussi pour le piano seul.

Marche turque, arrangée pour piano seul par C. Tchernoff $\frac{50 \text{ cop.}}{M.\ 1-}$

Собственность издателей для всѣхъ странъ
В. БЕССЕЛЬ и К°
Поставщики Двора Е. И. ВЕЛИЧЕСТВА
С. Петербургъ и Москва.

Propriété des éditeurs pour tous pays
W. BESSEL & C^ie
Fournisseurs de la COUR IMPÉRIALE
S^t-Pétersbourg et Moscou.

Berlin — Bruxelles — BREITKOPF & HÄRTEL, LEIPZIG — Londres — New York

Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution publique réservés en tous pays.

Copyright 1909, by W. Bessel & C-ie.

VARSOVIE, chez GEBETHNER et WOLFF.

Imprimerie de musique de W. Bessel et C^ie à S^t-Petersbourg.

АНТРАКТЪ

ко 2ой картинѣ IVаго дѣйствія
(Поѣздъ князя Голицына въ ссылку)
изъ оперы
„ХОВАНЩИНА."

ENTR'ACTE

au 2me tableau du IVme acte
(Le cortège du prince Golitzine en exil.)
de l'opera
„KHOWANTCHINA."

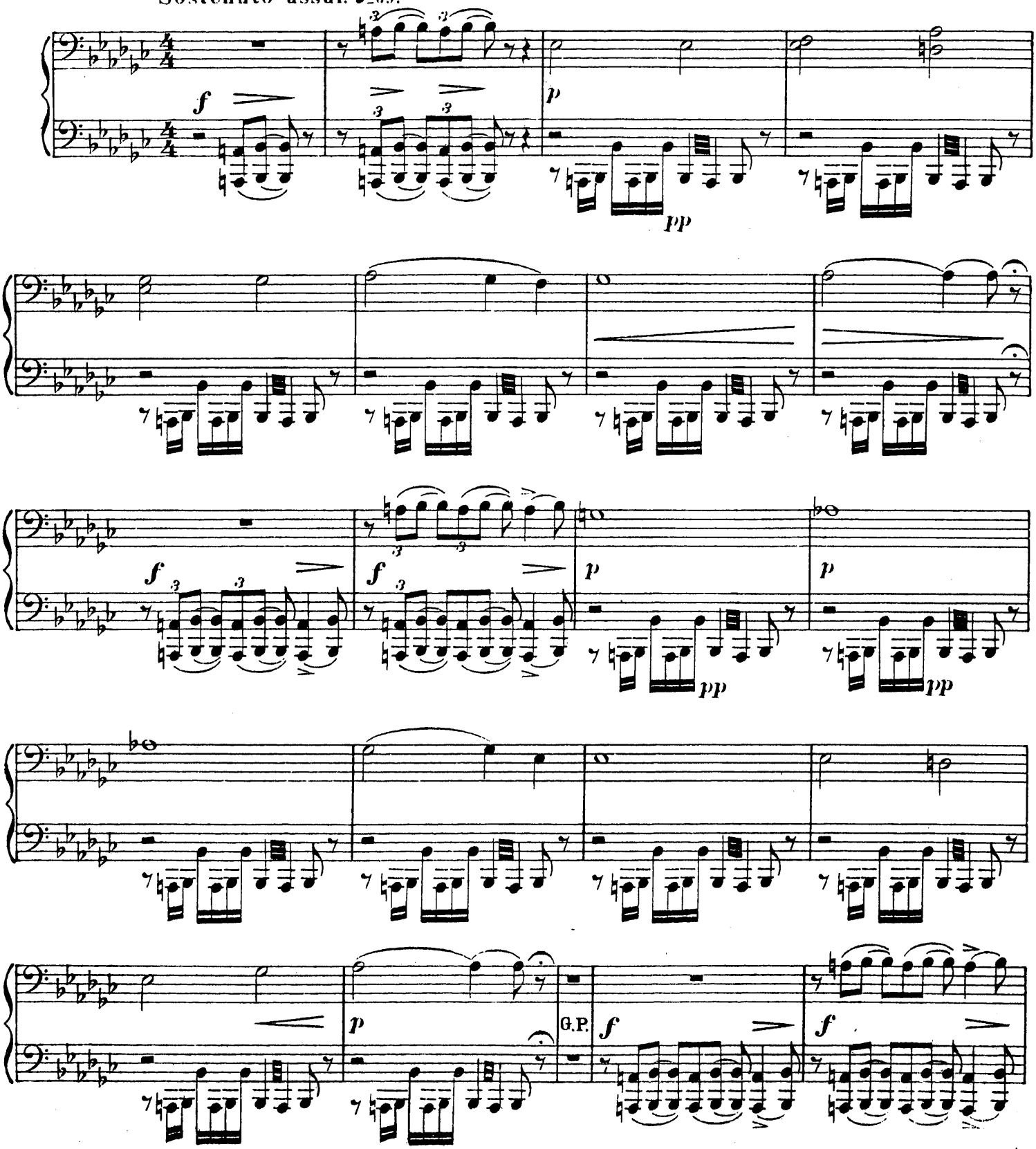
31430-39

Переложеніе К. ЧЕРНОВА.
Arr. par C. TSCHERNOW.

М. МУСОРГСКІЙ.
M. MOUSSORGSKY.

SECONDO.

Sostenuto assai. ♩=69.



Propriété des éditeurs pour tous pays W. Bessel et Cie

6635

Copyright 1909, by W. Bessel et Cie
St. Pétersbourg et Moscou.

АНТРАКТЪ

ко 2ой картинѣ IVаго дѣйствія
(Поѣздъ ккязя Голицына въ ссылку.)

изъ оперы
„ХОВАНЩИНА."

ENTR'ACTE

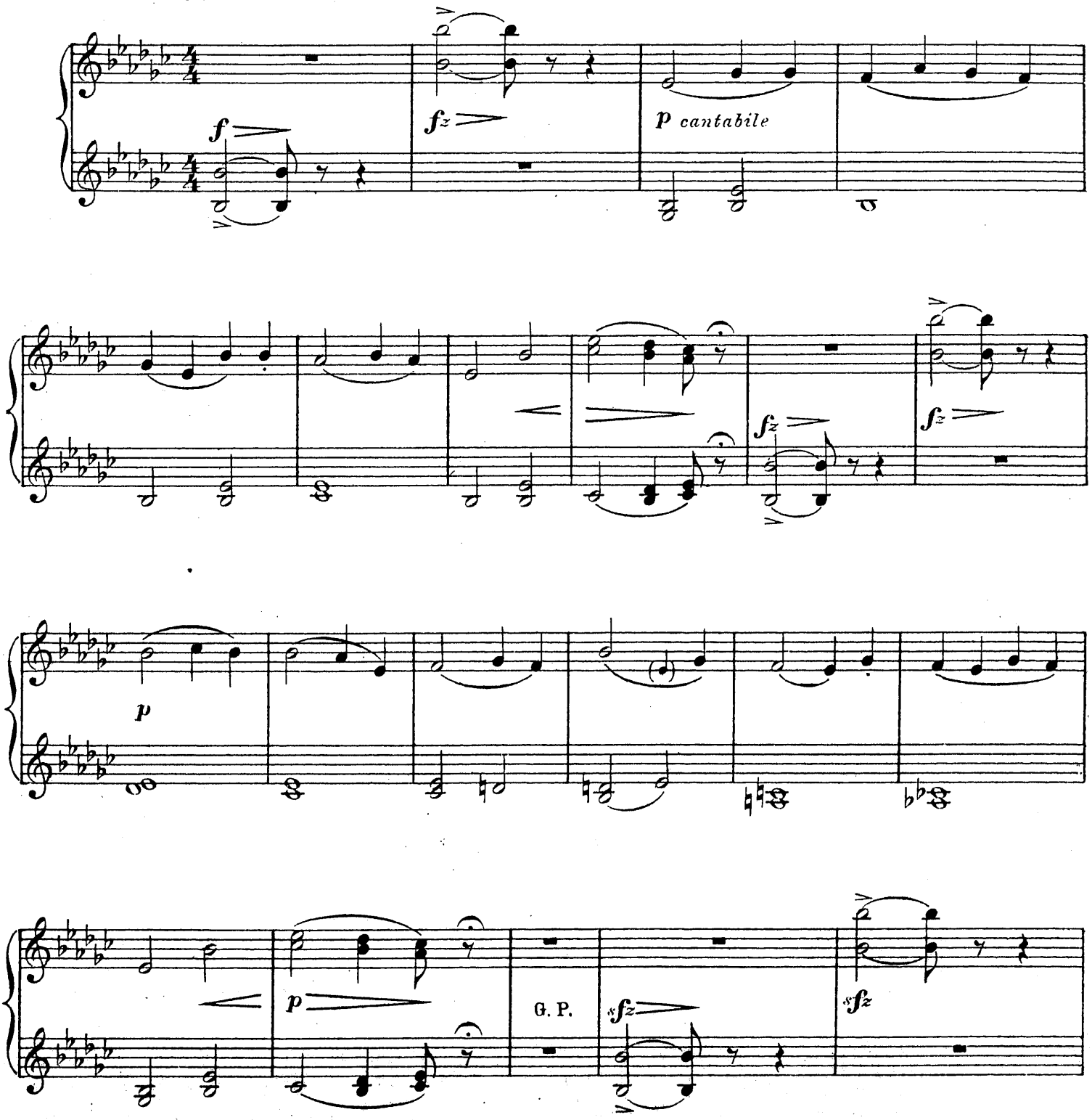
au 2me tableau du IVme acte
(Le cortège du prince Golitzine en exil.)

de l'opera
„KHOWANTCHINA."

Переложеніе К.ЧЕРНОВА.
Arr.par C.TSCHERNOW.

М. МУСОРГСКІЙ.
M. MOUSSORGSKY.

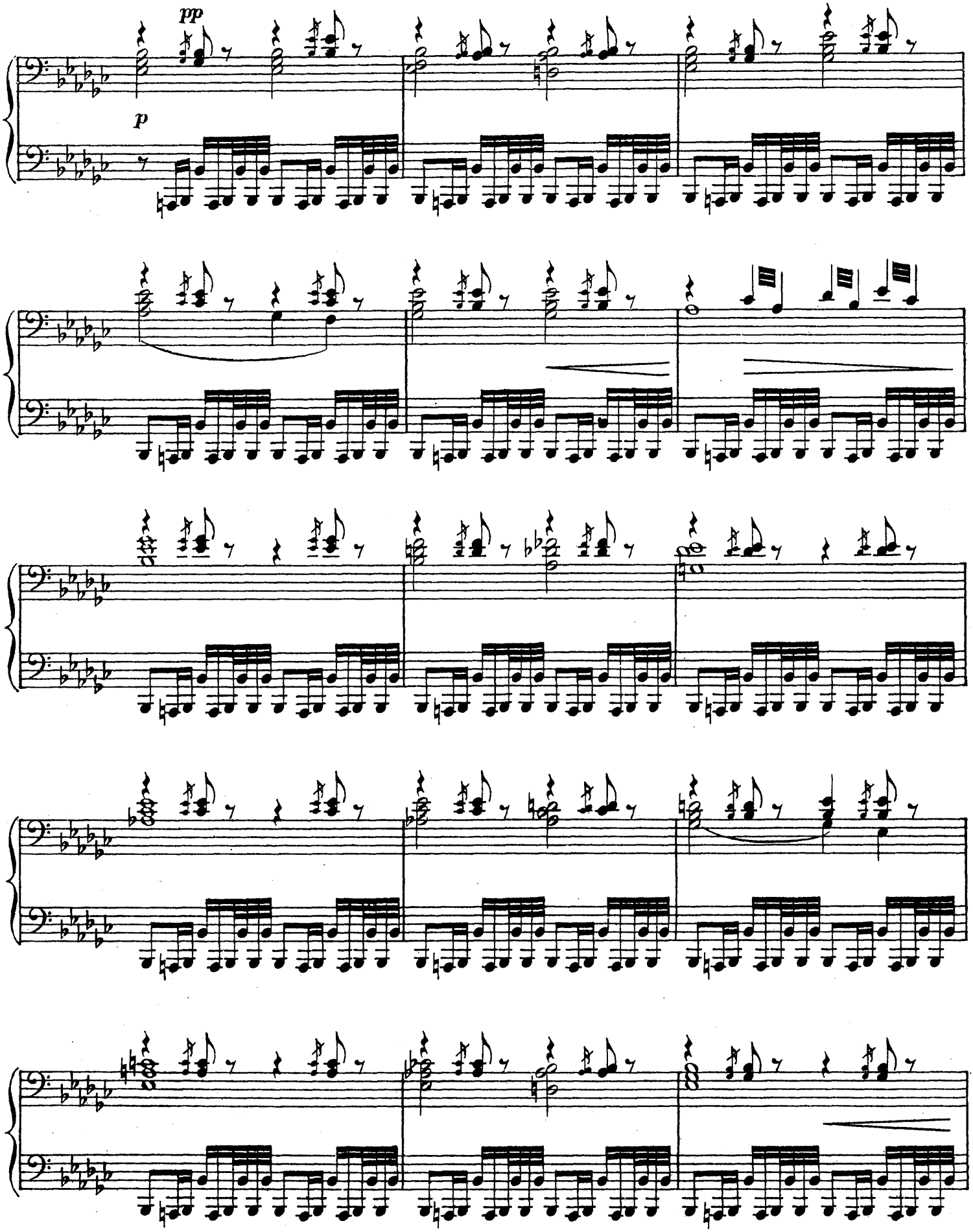
Sostenuto assai ♩=69. PRIMO.



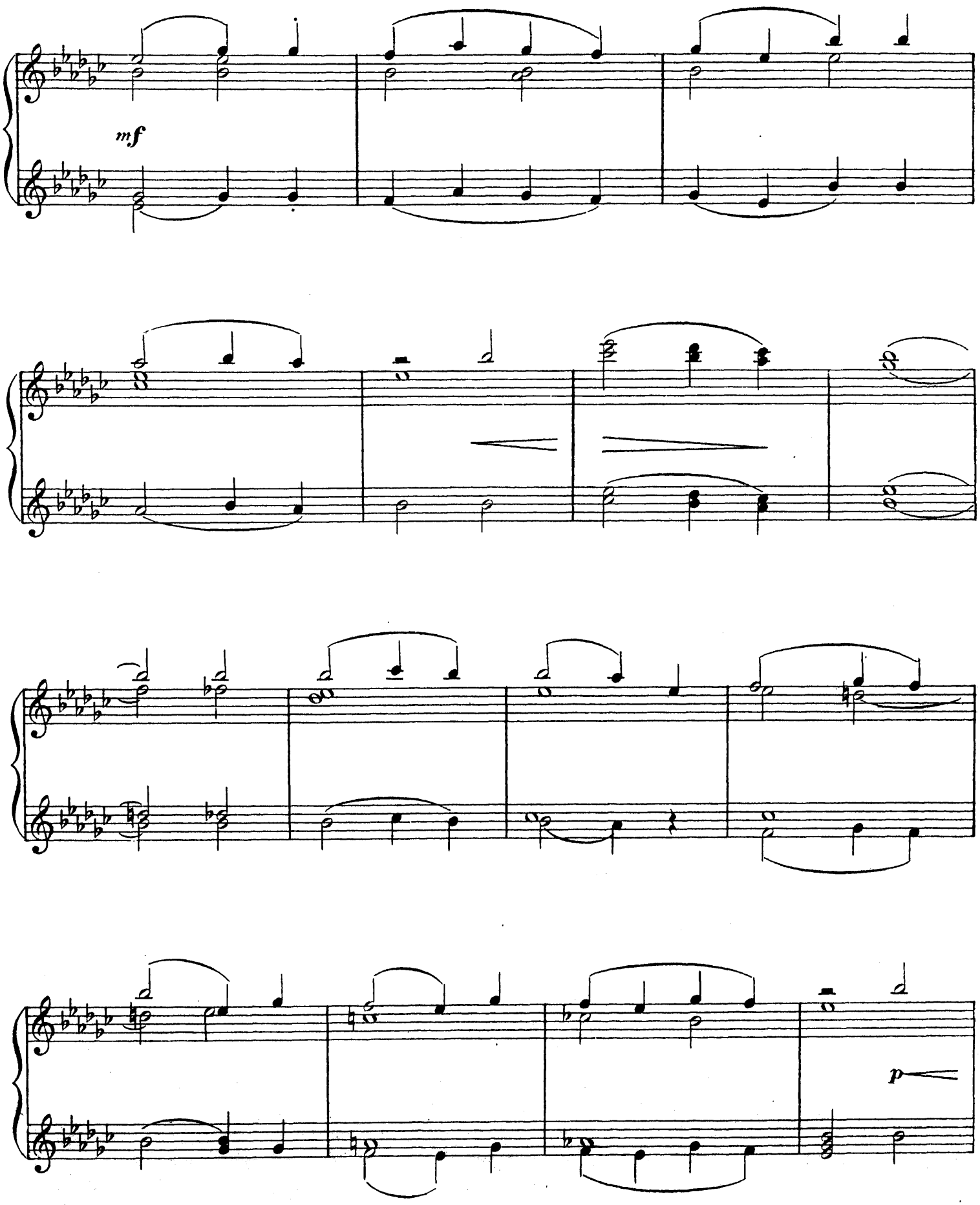
Собственность издателей для всѣхъ странъ В.Бессель и К° 6635

С.Петербургъ и Москва.

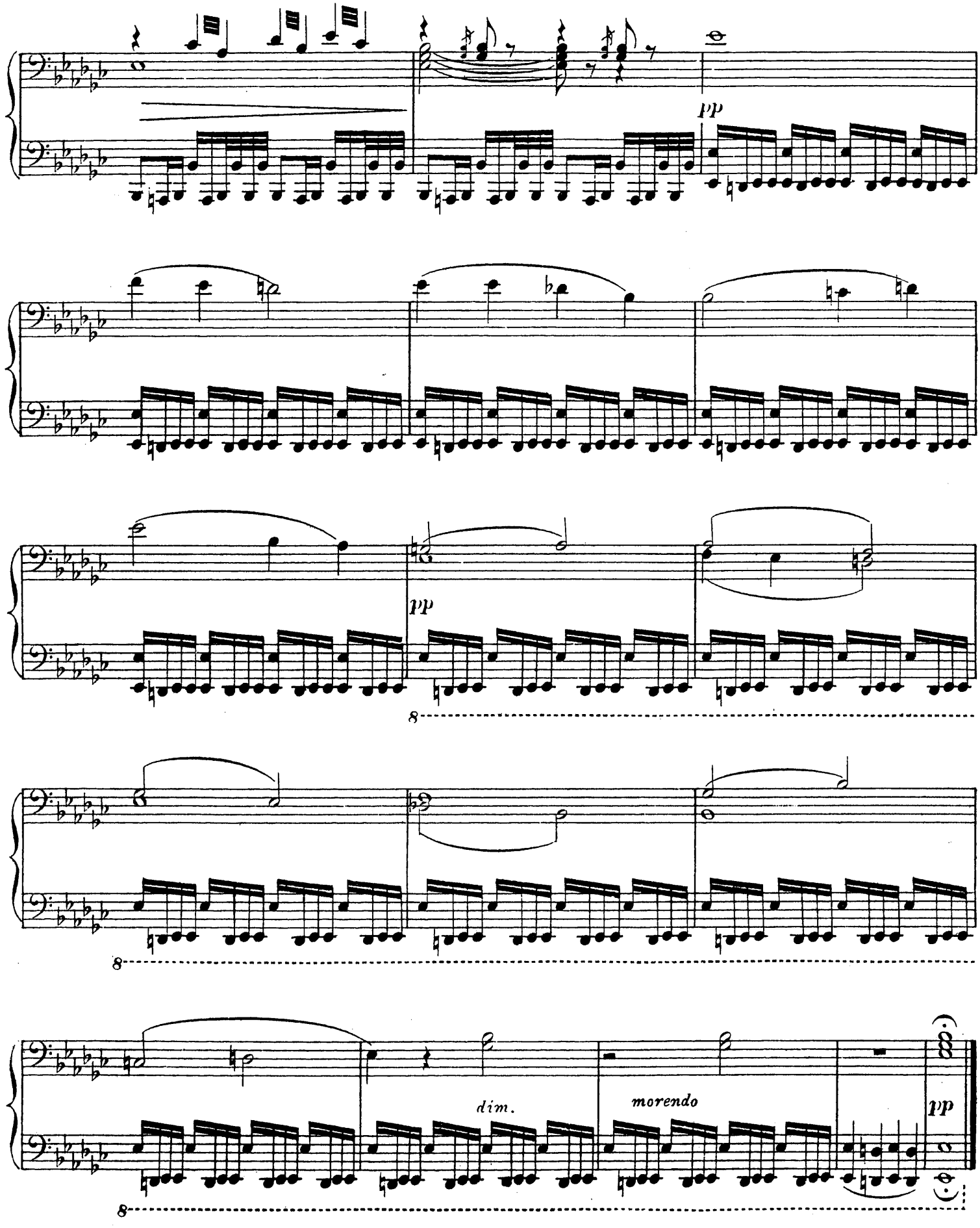
SECONDO.



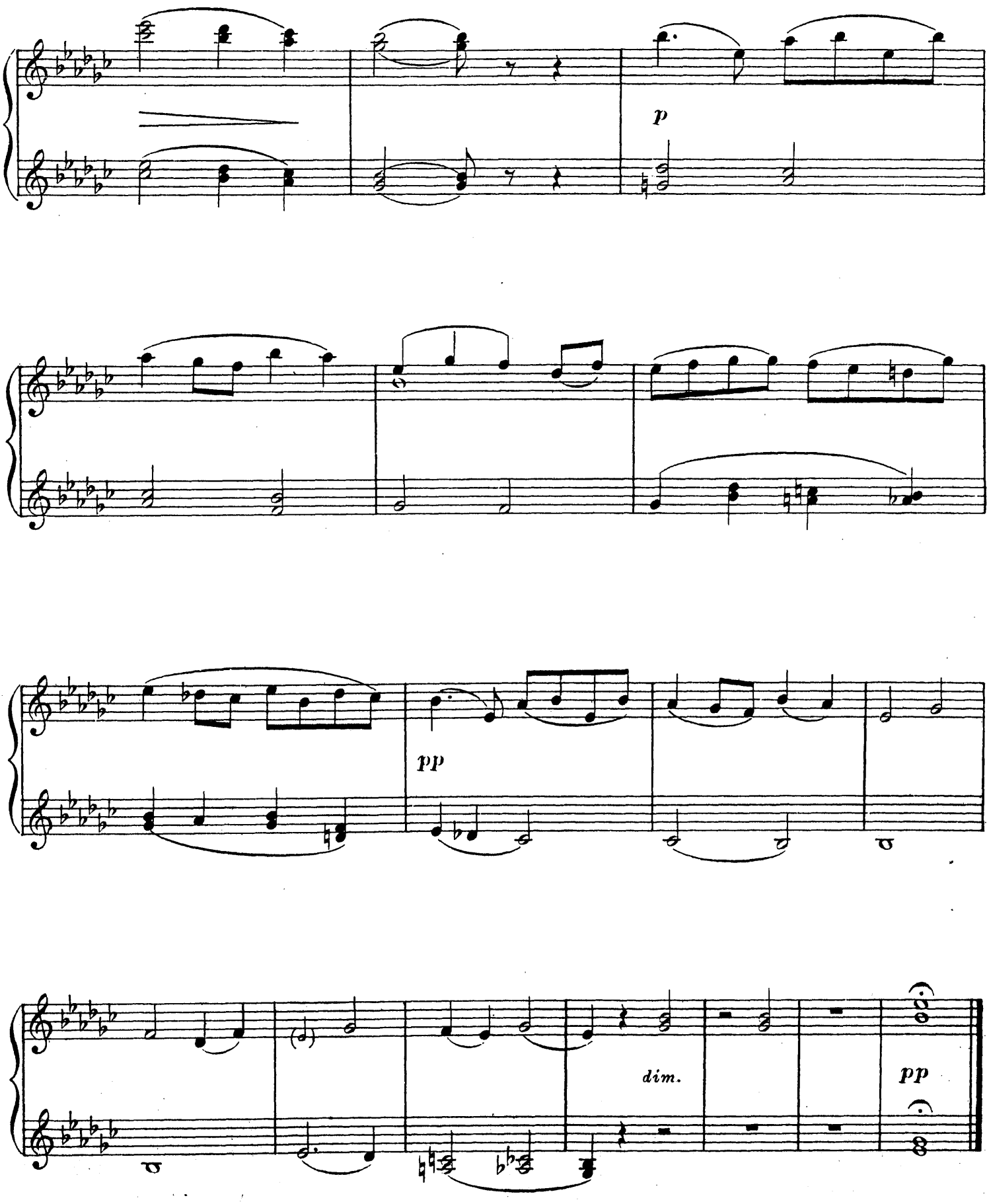
PRIMO.



SECONDO.



PRIMO.



6635 Нотопечатня В. Бессель и К° СПБ. Троиц. ул. № 24.