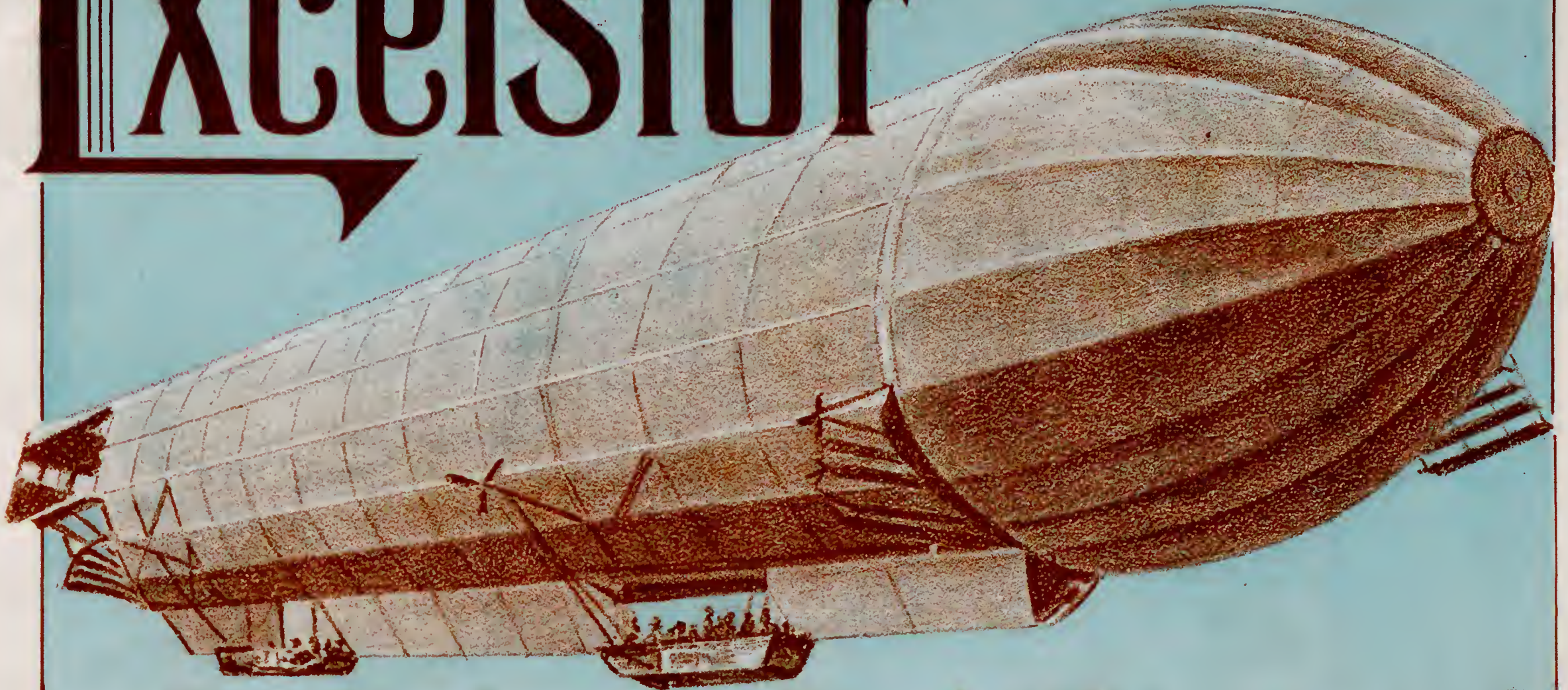


Dem Grafen Zeppelin gewidmet!

Excelsior



Deutscher Luftschiffermarsch

mit Text zum Mitsingen

Text von Carl Rühle.

Eigentum der Verlagsfirma.

für Pianoforte

VON

H. NECKE.

Preis M. 1.50.

(incl. 8 Texten zum Mitsingen.)

Zu diesem Marsche erschienen auch aparte Texte zum Mitsingen: Einzeln à 5 Pf. netto — 10 Stück 30 Pf. netto — 20 Stück 50 Pf. netto — 50 Stück 1 M. netto — 100 Stück 1 M. 50 Pf. netto.

Textvervielfältigungen verboten!
Unbefugter Nachdruck wird strafrechtlich verfolgt!

Weltausstellung St. Louis 1904.

Internationaler Wettbewerb der Musikalienherren für die amerikanische Musik-Ausstellung

m. d. höchst. Auszeichnung bedacht

Großer Preis.



Eigentum der Verlagsfirma für alle Länder

Den Verträgen gemäß geschützt durch das Urheberrechtsgesetz

Für Amerika: Breitkopf & Härtel in New York.
Für Russland: P. Neldner in Riga.

Ferner erschienene Ausgaben:

- | | |
|--|---|
| Für 1 Violine und Pianoforte 1.70 | } Weitere Instrumentalstimmen ad lib à 20 Pfg. netto. |
| Für 2 Violinen und Pianoforte 1.90 | |
| Für 1 Violine, Cello u. Pianoforte 1.90 | |
| Für 2 Violinen, Cello u. Pianoforte 2.10 | |
| Für Flöte und Pianoforte 1.70 | |
| Für Trompete und Pianoforte 1.70 | |
| Für Pariser Besetzung 1.20 netto | } Orchester-Bibliothek No 2577. |
| Für Amerikanische Besetzung 2.40 netto | |
| Für Orchester 4.80 netto | |

BLE

Proben empfehlenswerther Musikstücke
aus Carl Rühle's Musik-Verlag Leipzig, Heinrichstraße 11.

Verkleinerte einfarbige Wiedergabe des 3 farbigen Prachttitels!

LA CHARMEUSE. Charles Fleuron.

Andantino. Valse lente.

Ped. * Ped. * simile

p con molto espressione

Mouvement de Valse modéré. Lento.

p dol. mf f

Lento. atempo

wiegend (avec grâce)

- 1^a) Piano & Gesang (Singstimme apart zu allen Ausgaben verwendbar 20 Pf.) M. 2.-
 1) Piano 2ms. M. 180 *Salon-Orchester:*
 2) Piano 4ms (zu al. Ausg. verwendbar), 2. - 5) Pariser Besetzung net. M. 1.20
 3) Violine & Piano (auch Viol. solo 1.-) „ 2. - 6) Amerikanische Besetz. „ „ 2.40
 4) Piano, Violine & Violoncello (Trio) „ 2. - 7) Orchester. „ 4.80



Dem Textdichter, Herrn Carl Rühle sen. freundschaftl. gewidmet.

Jubiläums-Marsch

über das Lied:
„Auf dein Wohl, o du süße, du rheinische Maid!“

H. Necke.

Trio. Es lach-te der Früh-ling mich

zog's nach dem Rhein, ich kann-te die Lust nicht ver-win-

den, am schön-sten der Strö-me ein Mäd-chen zu frein. un-

STICH-PROBE von Carl Rühle's Musikalischer Taschenbuch-Ausgabe.

Ausgabe für das Pianoforte zu 2 Händen in großem Formate und mehrfarbiger Titel-Ausstattung. Preis 1 Mk.

Marsch als Trio enthalten in: Musikal. Hausfreunde. Leichte Trios für Pianoforte, Violine u. Violoncello. Band VII. Preis des ganzen Bandes mit 16 weiteren Trios zusammen 3 Mk.

Ferner im gleichen Verlage als Lied erschienen von H. Necke, Op. 394 in nachstehenden Ausgaben:

Ausgabe für hohe (mittlere) Stimme — für Alt oder Bariton — für Baß à M. —, 60.

Als brillante Fantasie für das Pianoforte zu 2 Händen. Bearbeitet vom Komponisten. Enthalten in: Transkriptionen-Album. Band IV. 10 Fantasien und Paraphrasen über beliebte Lieder. Preis des Bandes M. 1, —.

Bearbeitung für Zither von H. Seifert. (Gutmann, Beliebte Lieder N^o 19.) M. —, 50.

Bitte spielen Sie
diese Probetakte durch!

LA CHARMEUSE
ist der
prächtigste Walzer
der Gegenwart
voll wunderbarer Melodik.

Entzückende vielfarbige Titel-Ausstattung!
Grober moderner Frauen-Studienkopf!

Weitere Musik-Proben guter Salon- und gefälliger Tanz-Musik sowie empfehlenswerther Da Capo-Lieder ersten Ranges bitten gratis und franko zu verlangen.

Zu beziehen durch jede Buch- u. Musikalienhandlung, doch verlange man immer ausdrücklich die AUSGABE CARL RÜHLE!

Excelsior.

Deutscher Luftschiffermarsch.*)

Aufführungsrecht
vorbehalten!

Text von Carl Rühle.
Eigentum der Verlagsfirma.

Jede weitere Instrumentalstimme hierzu Preis à 20 Pfg.netto.

H. Necke.

Dieser Originalmarsch ist alleiniges
Eigentum der Verlagsfirma!
Jeder Nachdruck wird verfolgt!

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. The first system is marked 'PIANO.' and 'ff' (fortissimo), with the tempo 'furiioso' indicated above the staff. The second system is marked 'mf' (mezzo-forte). The third system is marked 'ff' and 'marc.' (marcato). The fourth system is marked 'mf' and includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The score is written in 6/8 time and features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature changes from one sharp (F#) to two sharps (F# and C#) and finally to one flat (Bb) in the second ending.

*Hierzu sind noch extra Begleitstimmen für Orchester (auch Pariser und Amerik.Besetzung) zum Preise von à 20 Pfg. pro Stimme erschienen.
(Orch.-Bibliothek N^o 2577.)

TRIO.

Textvervielfältigungen verboten!
Unbefugter Nachdruck wird strafrechtlich verfolgt!

ff

mf

1. Im O - - ri - ent und Oc - - ci -
 2. Wie wir zu Lan - de stark be -
 3. Nun kom - me, was auch kom - men

dent weht jetzt der deut - sche Aar. Ob Schnee, ob
 wehrt nicht fürch - ten Fein - des Macht, die uns' - re
 mag, wir ste - hen macht - voll da. Ent - ge - gen

Eis, ob Son - - ne brennt, er scheu - et nicht Ge - fahr.
 Ein - heit nicht ge - stört mit Neid und Nie - der - tracht.
 se - hen wir dem Tag, wenn ruft Ger - ma - ni - a.

f Denn deut - sche Kraft und deut - scher Sinn, sie streb'n: „Ex -
 Ob Gift und Gal - le man ge - spie'n, es steigt: „Ex -
 Denn deut - sche Art und deut - scher Sinn, sie rin - gen

cel - si - or!“ im Luft - schiff uns' - res Zep - pe -
 cel - si - or!“ im Luft - schiff uns' - res Zep - pe -
 sich em - por!“ im Luft - schiff uns' - res Zep - pe -

Sei gegrüsst, du mein schönes Sorrent! „Wie die Tage so golden verfliegen“.

Lied für mittlere Singstimme mit Pianofortebegleitung von H. NECKE.

Elite-Ausgabe No. 2618.

Preis 20 Pf. netto.

Neue Schlager für humoristische Kreise!

Verrückte Welt. Couplet in verrückten Reimen für eine Singstimme mit Klavier. — Text und Musik von Carl Frey. Preis mit eingelegt. Textblatt (16 famose Verse) M. 1.20.

Die Vogelhochzeit. Neuestes Gesellschaftslied u. Gesangsrheinländer f. Pfte. mit Originaltexten v. Carl Frey. Musik von Tr. Wenzel. Preis mit eingelegt. Textblatt 80 Pf. Originelle Musik! 18 zündende Verse! Textblätter werden in belieb. Anzahl zum Preise v. à 5 Pf. no. geliefert.

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

In dulci Jubilo!

179 beliebte Volks- und Kommerslieder

einschliesslich eines humoristischen Potpourris „Vivat sequens!“ für Klavier allein oder zur Gesangsbegleitung bei Kommersen, Kneipabenden und anderen heiteren Gelegenheiten.

Klavierausgabe mit einem Vers übergelegt. Text zum Mitsingen z. T. bearbeitet v. C. Heins fein gebunden in flexiblen Band M. 1.40 netto, elegant broschiert 1 M. netto.

Violinstimme dazu mit II. Violine ad lib. (auch für 1 resp. 2 Violinen allein oder zur Gesangsbegleitung eingerichtet) von H. Necke.

Preis 1 M. netto. — Fest gebunden M. 1.40 netto.

Vollständige Textbücher dazu (313 Texte enthaltend) à 10 Pf. netto. — Dieselben gebunden à 20 Pf. netto.

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

Neue Schlager für lustige Gesellschaftskreise und fidele Festlichkeiten!

Mailieder-Potpourri.

Rundgesang für Hochzeiten und andere festliche Gelegenheiten von Tr. Wenzel. Für Pfte. mit hinzugef. Text. zum Mitsingen Pr. M. 1.20. Textblätter einzeln à 5 Pf. netto. — Auch als Tafellieder verwendbar! Verzeichnis der von diesem Potpourri erschienenen Instrumental- und Orchesterausgaben gratis!

Auf'm Blütenbummel (Die Frühjahrsspritze).

Marsch-Couplet mit humorist. Text im Berliner u. Wiener Dialekt. Musik von Th. F. Schild.

Preis für Pianoforte mit Texten zum Mitsingen M. 1.50.

Reichhaltige Kataloge über ein- und mehrstimmige musikalische Humoristika

in Einzel- und wohlfeilen Bandausgaben der „Ausgabe Rühle“ bitten gratis und franko zu verlangen!

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

Humoristika in wohlfeilen Bandausgaben.

(Netto-Preise!)

Ein Abend im Chantant. Sammlung humoristischer Couplets und Duetten für Herren und Damen. Musik von Th. F. Schild. BAND I. 10 Couplets u. Duette 1.50
Ein Abend im Chantant. BAND II. 11 Couplets und Duette 1.50
Im höchsten Gaudium! Tanzalbum für das lustige Volk. 20 Tänze zum Gebrauche beim Karneval und anderen heiteren Gelegenheiten 1.50
Immer fidel! Album des Humors und der guten Laune. Couplets, Soloszenen und humoristische Gesänge für eine Singstimme mit Pfte. BAND I. 12 Couplets etc. 1.—

Immer fidel! BAND II. 12 Couplets etc. 1.—
Immer fidel! BAND III. 12 Couplets etc. 1.—
Walzerlieder-Album. 14 Bravour-Walzerlieder für eine Singstimme mit Pianoforte v. Cahnbley, Necke, R. Förster, Cursch-Bühren, Oertel, Apitius, Ferenczy, Mittmann, Mayr, Lincke, Kirchberger, P. Förster-Heiser 1.50
Wiener Volksmusik. 18 der schönsten Alt- und Neu-Wiener Liedertänze, Volksmelodien etc. Mit lustigen Texten zum Mitsingen. Musik von Th. F. Schild 1.50

Vollständige Inhaltsverzeichnisse dieser Sammlungen gratis und franko!

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

Im Reiche der Töne. Universal-Album von 48 klassischen und modernen Stücken aller Art für Klavier. (110 Seiten Umfang!)
3 M. in elegantem Einband.

Carmen. Oper in 4 Akten von GEORGES BIZET. Vollständiger Klavier-Auszug für das Pianoforte zu 2 Händen mit zahlreichen szenischen Erläuterungen, sowie mit Personen- und vollständiger Inhaltsangabe (Pariser Format). 2 M. eleg. flexibel geb.

Unsere Haus-Musik. Elite-Albums für die musiktreibende Welt für das Pianoforte zu 2 Händen (die Liederfantasien z. T. mit hinzugefügten Texten, also auch für einstimmigen Gesang ausführbar, Band I teilweise mit Violinc ad lib.)
Band I (ca. 200 Notenseiten stark) 57 auserwählte Stücke
Band II (ca. 240 Notenseiten stark) 61
Band III (ca. 220 Notenseiten stark) 60
Jede Sammlung à 3 M. no. in Prachteinband.

In dulci Jubilo! 180 beliebte Volks- und Kommerslieder für Klavier allein oder zur Gesangsbegleitung bei Kommersen, Kneipabenden und anderen heiteren Gelegenheiten. Klavierausgabe mit einem Vers übergelegten Text zum Mitsingen zum Teil bearbeitet von C. HEINS. M. 1.40 fein gebunden.

Weihnachts-Album. Band I. 50 auserlesene Weihnachtslieder für eine oder mehrere Singstimmen mit leicht. Klavierbegl., sowie eine Weihnachtsfest-Ouvertüre f. Pfte. (Sämtl. Lieder sind auch als leichte Uebertragungen f. Klav. allein ausführbar.)
2 M. elegant gebunden.

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

Junges Volk beim Tanz! 102 flotte Tänze für Pianoforte in 2 Bänden. Moderne Tanzalben in leichtester Spielart fortschreitend geordnet und mit Fingersatz versehen, sowie teilweise mit Texten zum Mitsingen.
Jeder Band à 2 M. modern gebunden.

Instruktives Jugend-Album. Sammlung von 207 der beliebtesten Opern-, Lieder- und Tanzmelodien etc. für Pianoforte zur Unterhaltung und Belehrung mit genauer Bezeichnung des Fingersatzes von M. HANISCH, op. 28.
3 M. modern gebunden.

Musikalische Erholungsstunden. 150 leichte Übungsstücke, Kinderlieder, Volkslieder und Tänze für Pianoforte in progressiver Folge bearbeitet von JAKOB BLIED, op. 9.
M. 4.50 vornehm gebunden.

Die Tanzstunde. Neues Universal-Tanzalbum für Pianoforte in 3 Bänden. 160 melodiose Tänze aller Art von den beliebtesten Tanzkomponisten. Zum Prima Vista-Spiel eingerichtet von H. NECKE.
Jeder Band à M. 3.50 elegant gebunden.

Deutsche Heeresklänge. Album mit 59 der beliebtesten Armeemärsche, Reveillen, militärischen Tongemälde etc. für Pianoforte.
3 M. elegant gebunden.

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

Hervorragende Pianofortekompositionen von M. Hanisch.

| | |
|---|------|
| Hanisch, M., op. 16. <i>Gruss aus der Heimat.</i> Salonwalzer | 1 50 |
| — op. 17. <i>Frohe Botschaft.</i> Illustration | 1 50 |
| — op. 18. <i>Einsam und allein.</i> Melodie | 1 — |
| — op. 20. <i>Der Heimatstern.</i> Tonstück | 1 — |
| — op. 22. <i>Lenzeslust.</i> Polka brillante | — 75 |
| — op. 25. <i>In stiller Nacht.</i> Klavierstück | 1 50 |
| — op. 30. <i>Waldesruh.</i> Lied ohne Worte | 1 — |
| — op. 34. <i>Tarantelle brillante</i> | 1 50 |
| — op. 41. <i>Heimkehr.</i> Tonstück | 1 — |
| — op. 104. <i>Frische Blätter.</i> 10 Charakterstücke. Heft I und II. Jedes Heft | 2 — |

Hanisch, M., op. 120. *Ehre sei Gott in der Höhe!* Nocturne.
Weihnachtsstück (mit Gesang ad libitum) 1 50

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

lin zum Him - mel hoch em - por!
 lin der deut - sche Aar em - por!
 lin. Hur - - ra! „Ex - cel - si - or!“

fff mit voller Kraft

ff

Zu diesem Marsche erschienen auch aparte Texte zum Mitsingen: Einzeln à 5 Pf. netto— } Zu beziehen durch jede Buch- u. Musikalienhdlg.
 10 Stück 30 Pf. netto— 20 Stück 50 Pf. netto— 50 Stück 1 M. netto — 100 Stück 1 M. 50 Pf. netto.)
 C. 7108 R.

Die besten musikalischen Geschenk-Albums

aus Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig

sind in Prachtbänden zu folgenden Preisen erschienen!

➡ Vollständige Inhaltsverzeichnisse gratis und franko! ➡

In dulci júbilo! M. 1.40 fein gebunden.

180 beliebte Volks- und Kommerzlieder für Klavier allein oder zur Gesangsbegleitung bei Kommerzessen, Kneipabenden und anderen heiteren Gelegenheiten.

Klavierausgabe mit einem Vers überlegten Text zum Mitsingen z. T. bearbeitet von C. Helms.

Junges Volk beim Tanz! à 2 M. modern gebunden.

102 flotte Tänze für Pianoforte in 2 BÄNDEN.

Moderne Tanzalbums in leichtester Spielart fortschreitend geordnet und mit Fingersatz versehen, sowie teilweise mit Texten zum Mitsingen.

Instruktives Jugend-Album. 3 M. modern gebunden.

Sammlung von 207 der beliebtesten Opern-, Lieder- und Tanzmelodien etc. für Pianoforte zur Unterhaltung und Belehrung mit genauer Bezeichnung des Fingersatzes von M. HANISCH, op. 28.

Im Reiche der Töne. 3 M. in elegantem Einband.

Universal-Album von 48 klassischen und modernen Stücken aller Art für Klavier. (110 Seiten Umfang!)

Lieder moderner Meister. à 3 M. in elegantem Einband.

Mit Atem- und Vortragszeichen von Fried. Rebling. Ausgaben für hohe und tiefe Stimme erschienen!

Liederstrauss. à M. 3.50 elegant gebunden.

Beliebte Lieder für eine Mittelstimme mit erleichterter Klavierbegleitung. 5 Sammlungen erschienen!

Unsere Haus-Musik. à 3 M. netto in Prachtbänden.

Elite-Albums für die musiktreibende Welt für das Pianoforte zu 2 Händen

(die Liederfantasien z. T. mit hinzugefügten Texten, also auch für einstimmigen Gesang ausführbar, Band I teilw. mit Violine ad lib.)

Das Musikalische „Non plus ultra“
bez. Inhalt, Ausstattung u. billigem
Preis!

| | |
|--|---|
| Band I (ca. 200 Notenseiten stark) 57 | } ausgewählte Stücke enthaltend! |
| Band II (ca. 240 Notenseiten stark) 61 | |
| Band III (ca. 220 Notenseiten stark) 60 | |

Eine musikalische Pracht-
sammlung und Festgeschenk
ersten Ranges!

Die Tanzstunde. à M. 3.50 elegant gebunden.

Neues Universal-Tanzalbum für Pianoforte in 3 BÄNDEN.
160 melodiose Tänze aller Art von den beliebtesten Tanzkomponisten.
Zum Prima Vista-Spiel eingerichtet von H. NECKE.

Deutsche Heeresklänge. 3 M. elegant gebunden.

Album mit 59 der beliebtesten Armeemärsche, Revellen, militärischen Tongemälde etc. für Pianoforte.

Musikalische Erholungsstunden. M. 4.50 vornehm geb.

150 leichte Übungsstücke, Kinderlieder, Volkslieder und Tänze für Pianoforte in progressiver Folge
bearbeitet von Jakob Biled, op. 9.

Carmen. 2 M. elegant flexibel gebunden.

Oper in 4 Akten von Georges Bizet.

Vollständiger Klavier-Auszug für das Pianoforte zu 2 Händen mit zahlreichen szenischen Erläuterungen,
sowie mit Personen- und vollständiger Inhaltsangabe (Pariser Format).

Deutscher Meister-Sang.
Liedermeister der Neuzeit.
Carl Loewe-Album
■ 2 Bände. ■

Liedersammlungen
für eine Singstimme (Mittelstimme) mit Pianoforte
in vorzüglicher Ausstattung in dem für solche so beliebten
Pariser Format (grösstes Oktav).
Preis jeder Band broch. 1 M. — In eleg. Einbd. M. 1.50.

Peter Cornelius-Album.
Mendelssohn-Album.
Schubert-Album.
Schumann- u. Brückler-Album.