L'ABBANDONO

CANTO
PER VIOLONCELLO

con Accomp.to di Piano Forte

Composto e dedicato

all'Egregio Dilettante

GIOVANNI PRESTI

DA

ALFREDO PIATTI

Prop. degli Editori

V. 3255 *Prezzo fr. 3*

MILANO

Presso Francesco Lucca

Chiasso presso l'Euterpe Ticinese

L' ABBANDONO

Alfredo Piatti

VIOLONCELLO.

Legate

pp

cres.....

Andante melanconico.

Legate

pp

cres.....

sf *sf* *FF*

sf *sf* *fff*

2ª

pp

1ª

cres.....

f

energico

rall:

P

stentando

F

f

sotto voce

pp

affrett.....

affrett.....

rall:

con anima

ff

pp

p

rall.....

semplice

2ª

pp

2ª

energico

mf

con slancio ed a piac:

con passione

secondando

pp

mf

3ª

3ª

affrett: molto ..... sempre più .....

affrett: molto ..... sempre più .....

.....cres.....calando

cres

calando

2.ª 3

rall: e smorz

rall: e

smorz

pp

ppp

sempre pianissimo il tremolo

con tutta forza

a piac:

2ª
3ª

rinf:

rinf:

ff

ff

dim:

sf

3ª

f

p

cal

f

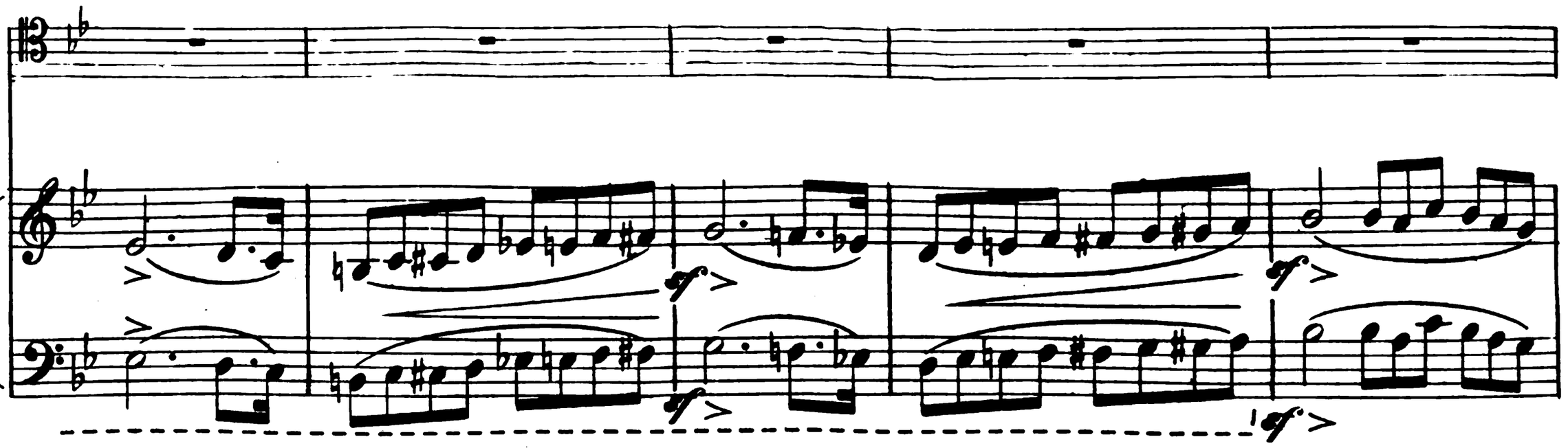
p

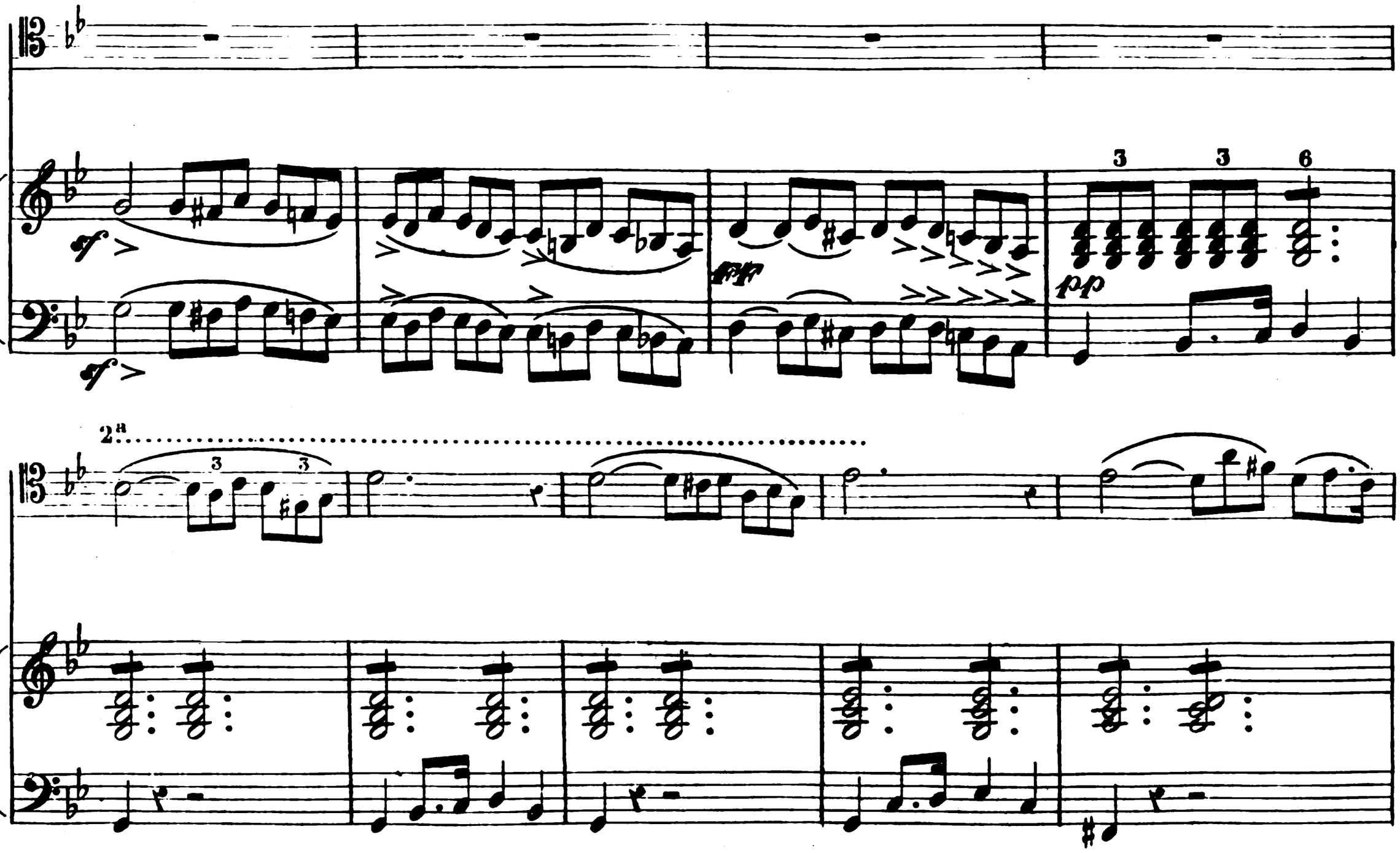
f

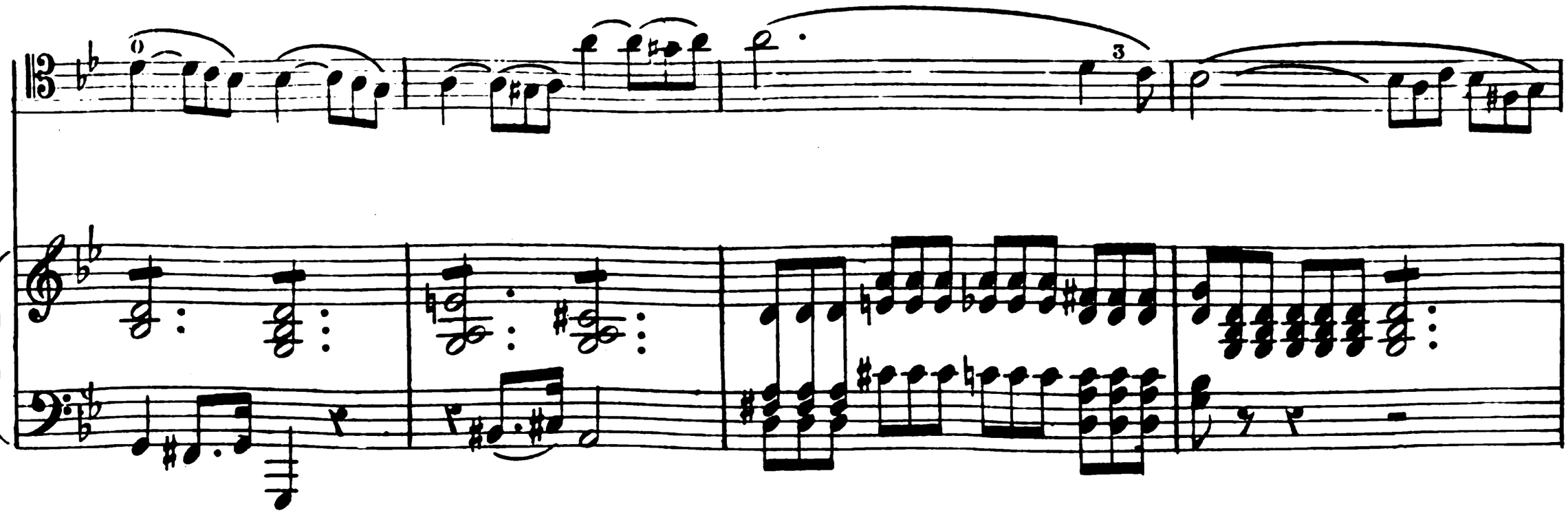
p

mf

con 8


sf
sf
sf
sf


sf
sf
fp
3
3
6
pp
2a
3
3


0
3

come a due

con espansione

con gran sentimento e cantando

declamando

sf pesante

ff quasi un grido

morendo

sf

pp

perdendosi

pizz:

mancando sempre

ppp