

• UNIVERSAL-EDITION •

№ 1954\*

# MAX REGER

**TRIO**

**FÜR VIOLINE, VIOLA UND VIOLONCELL**

**Op. 77<sup>b</sup>**

**STIMMEN**

251





# Violine.

*espress.* *sempre espress.*

*p* *mf* *p*

*pp* *pp* *p* *pp*

*agitato* *f* *sf* (*non dim.*)

*sf* *sf* *sf* *sempre f e cre*

*scen - - - - do* *ff* *sf* *sf* *sf sempre ff sf*

*1* *2* *sul A* *pp espress.*

*espress.* *3* *ppp* *poco*

*2* *marc.* *ppp* *f e cre - - - - scen - - - - do* *ff*

*sempre f ed agitato* *ff* *ff*

*sempre ff* *sempre*

*ff* *marc.* *marc.* *sf* *sempre ff* *sf* *sf*

Violine.

*espress.*  
 Musical staff with notes, dynamics *p*, *pp*, and *pp*.

*espress.*  
 Musical staff with notes, dynamics *ff*, *p*, and *pp*.

*espress.*  
 Musical staff with notes, dynamics *pp*, *f*, and *p*.

*espress.*  
 Musical staff with notes, dynamics *f*, *f*, and *p*.

Musical staff with notes, dynamics *f*, and *sf*.

*espress.*  
 Musical staff with notes, dynamics *f*, *sf*, *f*, *sf*, and *p*.

Musical staff with notes, dynamics *p*, and *pp*.

*espress.*  
 Musical staff with notes, dynamics *ff*, *p*, and *pp*.

*agitato*  
 Musical staff with notes, dynamics *ff*, and lyrics: *scen - do*.

*sempre ff e molto espress.*  
 Musical staff with notes and dynamics *ff*.

*rit.* *sul A* *a tempo* *rit.*  
 Musical staff with notes, dynamics *ff*, *pp*, and lyrics: *di - mi - sempre espress. - en - do*.

# Violine.

*a tempo* (♩ = 176)

*1*

*agitato*

*p* *pp* *f* *sempre f* *sf*

*2* *3* *2* *sf* *sempre f e cre -* *scen - - - do ff*

*sempre ff* *sf* *p*

*p* *p* *pp*

*1* *espress.* *p* *p*

*sempre espress.* *mf* *p* *pp* *pp* *p*

*pp* *pp* *pp* *mf e sempre cre -*

*scen*

*- do ff* *sempre ff*

*2* *espress.* *ff* *sf* *ff* *p*

*4* *p* *pp* *f* *p* *pp*

Violine.

*espress. rit.* **Meno mosso.** (♩ = 130.)  
*mf* *p* *pp* *p espress.* *p* *pp*

*sempre espress.* *rit.* *p* *pp* *ppp* *ppp*

**Larghetto.** (♩ = 54)  
*espress.* *p* *pp*

*sempre espress.* *pp* *p* *f* *p* *pp* *ppp* *strin.*

*gen - do* *a tempo* *espress.* *ppp* *pp*

*agitato ed espress.* *f* *ff* *p* *dolce ed espress.*

*poco strin - gen - do rit.* *p molto cre - scen - do* *ff*

*a tempo* *f* *espress.* *mf* *p* *espress.* *pp*

*strin - gen - do* *pp* *cre - scen - do* *ff* *ff* *ff* *poco a poco rit.*

*a tempo* *p* *dolce ed espress.* *p* *espress.*

*p espress.* *pp* *f* *poco rit.*

# Violine.

*a tempo* *p* *espress.* *poco a poco strin - - - gen - - -*  
*cre - - - scen - - -*  
*do* *ff* *poco a poco rit.* *ff* *p*  
*a tempo espress.* *f* *pp* *mf* *f* *p* *strin - - - gen - - - do*  
*sempre espress.* *f*  
*rit.* *a tempo* *sempre espress.* *p* *mf* *f* *p* *pp*  
*pp* *p* *f* *p* *pp* *ppp* *strin -*  
*cre - scen - do* *f* *sempre espress.* *subito* *rit.* *pp* *p* *mf* *f* *p* *ppp*  
*gen - do* *a tempo* *pp* *pp* *p* *mf* *f* *p* *ppp*

## Scherzo.

Vivace. (♩ = 96-102)

*f* *sempre f* *mp* *p* *f* *p*  
*f* *ff* *pp* *pp*  
*meno pp e cre - - - scen - - - do* *ff*  
*sempre ff* *mp* *sf* *p* *f* *p* *f*  
*f* *sf* *f* *p* *pp* *pp* *Fine.*  
*(Vivace. ♩ = 96-102)* *pp* *sempre dolcissimo* *pp* *pp* *f*



Violino.

*ff* *pp* *sempre dolcissimo*

*molto* *pp* *pp*

*sempre dolcissimo* *pp* *f* *pp* *pizz.* *arco*

**Allegro con moto.** (♩ = 168 - 176.)

*Scherzo da Capo al Fine.*

*p (non cresce)* *sf* *p* *cre - scen - do*

*f* *sf* *p* *pp* *cre -*

*sf* *sempre ff* *- scen - do*

*(non dim.)* *sf* *p*

*p* *cre - scen - do* *f*

*sempre f* *e cre - scen -*

*espress.* *sempre rit.* *ff* *f* *p* *mf* *- do*

*a tempo subito*

*p* *sempre espress.* *molto* *p* *f molto espress.*

*p* *pp*

Violine.

*ppp non cresc.* *mf* *espress.*  
*f* *ff* *sempre ff*  
*di - - mi - - nu - - en - - do* *p*  
*p* *p* *espress.* *pp* *ppp* (non  
*sempre rit.* *a tempo*  
*cresc.)* *p espress.* *molto* *pp* *sf* *p* *a tempo*  
*sf* *p* *cre - scen - do* *f*  
*sempre f e cre - - - - - scen - - - - - do* *ff*  
*sempre ff*  
*ff*  
*ff* *pizz.* *poco rit.* *a tempo*  
*p* *p* *pp espress.* *ppp* *ppp*  
*p* *p espress.* *pp* *sul tasto e dolceiss.*  
*ppp* *pp* *sf* *p* *pizz.*  
*poco cresc.*

Violine.

arco  
*mf* *p*

pizz. *p* arco *p* cre - - - scen - -

- - - do *f*

*ff* *f* *sf* *p*

*f* *f* *f* *p* *pp* cre - -

- - - scen - - - do *ff* *sempre ff*

*sempre ff* *sf* *p*

*p* cre - - - scen - - - do

*f* *sempre f e cre* - -

- - - scen - - - do *ffz* *ffz* *f espress.*

*sempre rit.* *a tempo subito*  
*p* *mf* *p* *sempre espress.* *molto*

*p* *f molto espress.* *p* *pp*

# Violine.

*espress.*  
*ppp (non cresc.)* *mf* *f*

*ff* *sempre ff* di - - mi - -

nu - - en - - do *p* *p*

*poco rit.* *a tempo*  
*p* *espress.* *pp* *ppp (non cresc.)*

*sempre rit.* *a tempo*  
*P espress.* *pp* *f* *p* *(non cresc.)*

*f (non dim.)*

*sempre f e cre* - - - - - *scen* - - - - - *do* *ff*

*sempre ff*

*ffz (non dim.)* *p*

*f* *ff (non dim.)* *p* *pp* *pizz.*

*arco* *ff* *pizz.* *p* *arco* *ff* *f* *f*