COMPOSITIONS

pour le piano

PAR

Jules Schulhoff.

			r. c.
15378	Op.	1. Allegro brillante.	—45
16390	„	2. La Nayade. Etude	—15
16391	„	3. Polka fantastique.	—20
2858	„	6. Première grande valse brillante..	—50
3114	„	8. № 1. Confidence.	—15
3115	„	8. „ 2. Chanson à boire..	—30
6983	„	8. „ 3. Barcarolle. Кл. Б. V. № 78.	—40
510	„	10. Caprice sur des airs bohèmiens..	—70
5535	„	11. Nocturne As-dur.	—35
4393	„	13. № 5. Etude pour la main gauche.	—20
4394	„	13. „ 6. Etude de trilles	—20
233	„	14. Berceuse.	—20
16392	„	16. Deux pensées fugitives.	—30
511	„	17. Galop di bravura.	—45
7321	„	18. № 1. Première styrienne originale.	—25
7387	„	18. „ 2. Seconde styrienne originale.	—30
16400	„	18. „ 3. Mazurka.	—30
2859	„	20. Seconde valse brillante.	—35
616	„	22. Carnaval de Venise.	—50
6429	„	23. № 1 Chant du berger. Кл. Б. V. № 71.	—20
16396	„	24. Souvenir de la Grande Bretagne	—90
16397	„	25. Chanson des paisans bohêmes.	- 30
6111	„	26. Cantabile..	—30
16398	„	27. № 1. Près de la fontaine. Idylle	—35
3124	„	29. Sérénade espagnole	—45
8300	„	*30. Souvenir de Varsovie. *Mazurka*	—40
7496	„	*31. Caprice sur des thêmes hongrois.	1 —
7519	„	*32. Souvenir de Moscou. *Chant du pêcheur*	—50
8644	„	*33. Impromptu-Polka.	—50
6984	„	35. L'Ondine. Кл. Б. V. № 52.	—60
8438	„	*36. Trois Idylles: *Doux reproche*, *L'étoile du soir*, *Ruisseau.* (3-me Suite)	1 —
5474	„	36. № 1. Doux reproche. Клас. Б. V. № 66..	—30
4755	„	„ „ 2. Etoile du soir. „ „ „ 92..	—40
4768	„	„ „ 3. Le ruisseau.	—40
5459	„	*37. Grande sonate.	2 —
8459	„	37. Andante aus der Sonate. Кл. Б. V. № 62.	—30
8477	Op.	*38. Grande marche cosaque.	1 —
7623	„	*39. Souvenir de Kieff. *Mazurka.*	—40
7613	„	*40. Nocturne Ges-dur.	—40
7631	„	*41. Ballade. Клас. Б. V. № 07.	—50
7751	„	*42. Aubade. (*Morgenständchen*)	- 50
7749	„	*43. Auprès du berceau. № 1. Méditation. № 2. Chant de la berceuse	—50
7737	„	*44. Polonaise brillante	1 —
8739	„	*45. Chant d'amitié: Elégie, Toast, la Promesse	1 —
7779	„	*46. Morceau caractéristique sur des mélodies bohémiennes russes	—70
2860	„	*48. Troisième valse	—60
8962	„	*49. Trois poëmes lyriques: № 1. Souvenir de Venise. *Romance*	—40
8963	„	* „ № 2. Solitude. *Allegretto grazioso*	—40
8014	„	* „ „ 3. Impromptu.	—40
8974	„	*50. Souvenir de St.-Pétersbourg. *Mazurka*	—50
2861	„	53. Quatrième valse	—30
11733	„	54. Impromptu hongrois	—30
2695	„	58. № 1. Sérénade	—20
12362	„	59. Barcarolle d'après Rossini.	—30
16399		Dialogue d'amour.	—25
1379		Feuillet d'Album.	—15
5430		Menuet de Mozart. *Клас. Библ. IV. № 31.*	—20
7601		Prière	—30
3704		Air et Gavotte de J. S. Bach.	—35

Six transcriptions extraites des oeuvres de Haydn, Mozart et Beethoven.

		r. c.
8614	*Haydn, Largo de la symphonie en ré et menuet du quatuor en la	—70
8615	*Mozart, Adagio du quatuor en si-b et menuet du quatuor en ré.	—70
8616	*Beethoven, Allegretto et menuet de la 8-me symphonie.	1 —
	Quatre valses. 4 любимыхъ вальса въ одномъ томѣ in 8° Op. 6. 20. 48. 53.	—50
	Les mêmes in 4°. Tome 242.	1 —

Два сборника любимыхъ сочиненій. Томъ 243. 244. по 1 руб.

*Propriété de l'éditeur.

Moscou chez P. Jurgenson.

St.-Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.

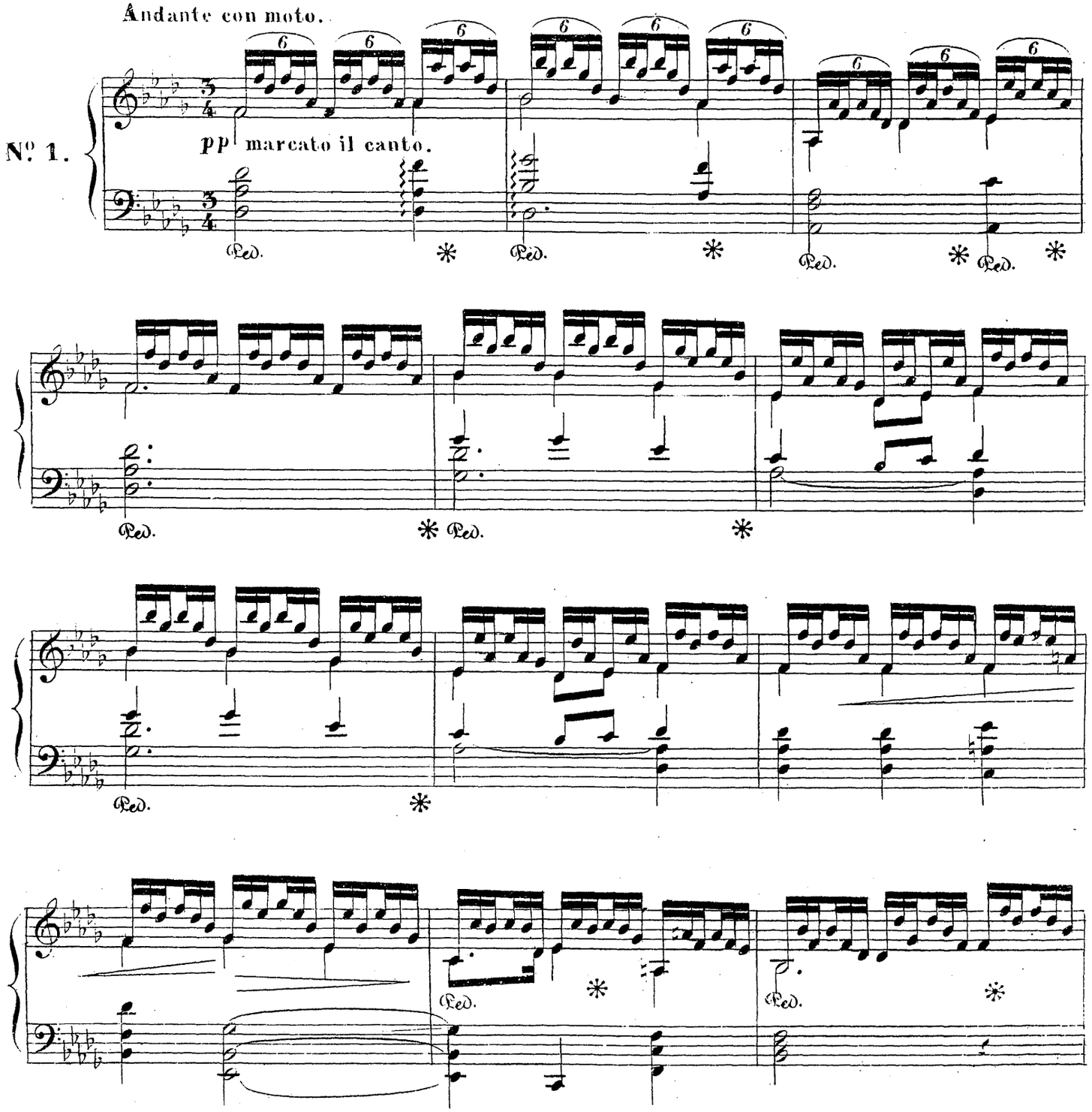
ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА
2509-96

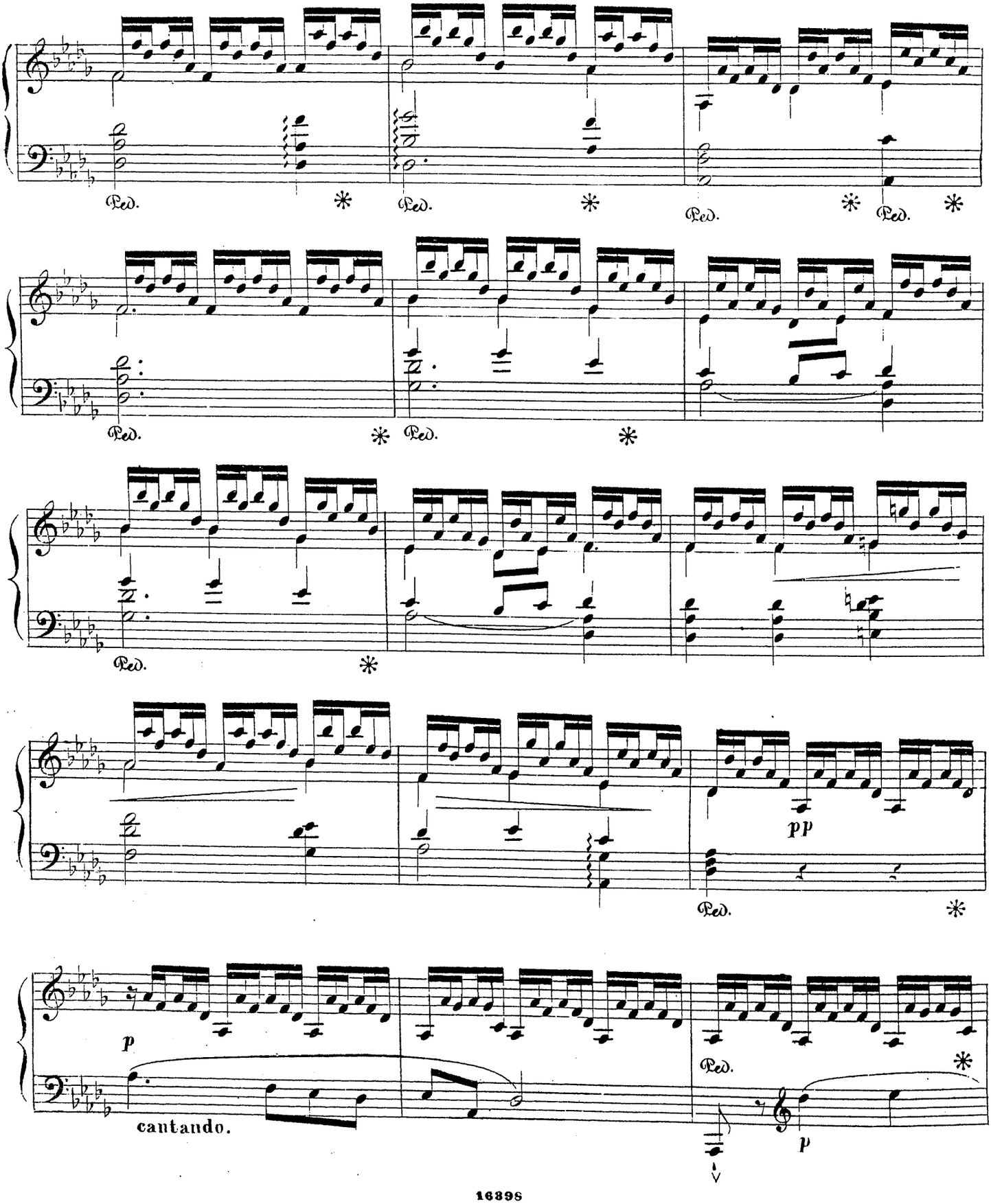
TROIS IDYLES

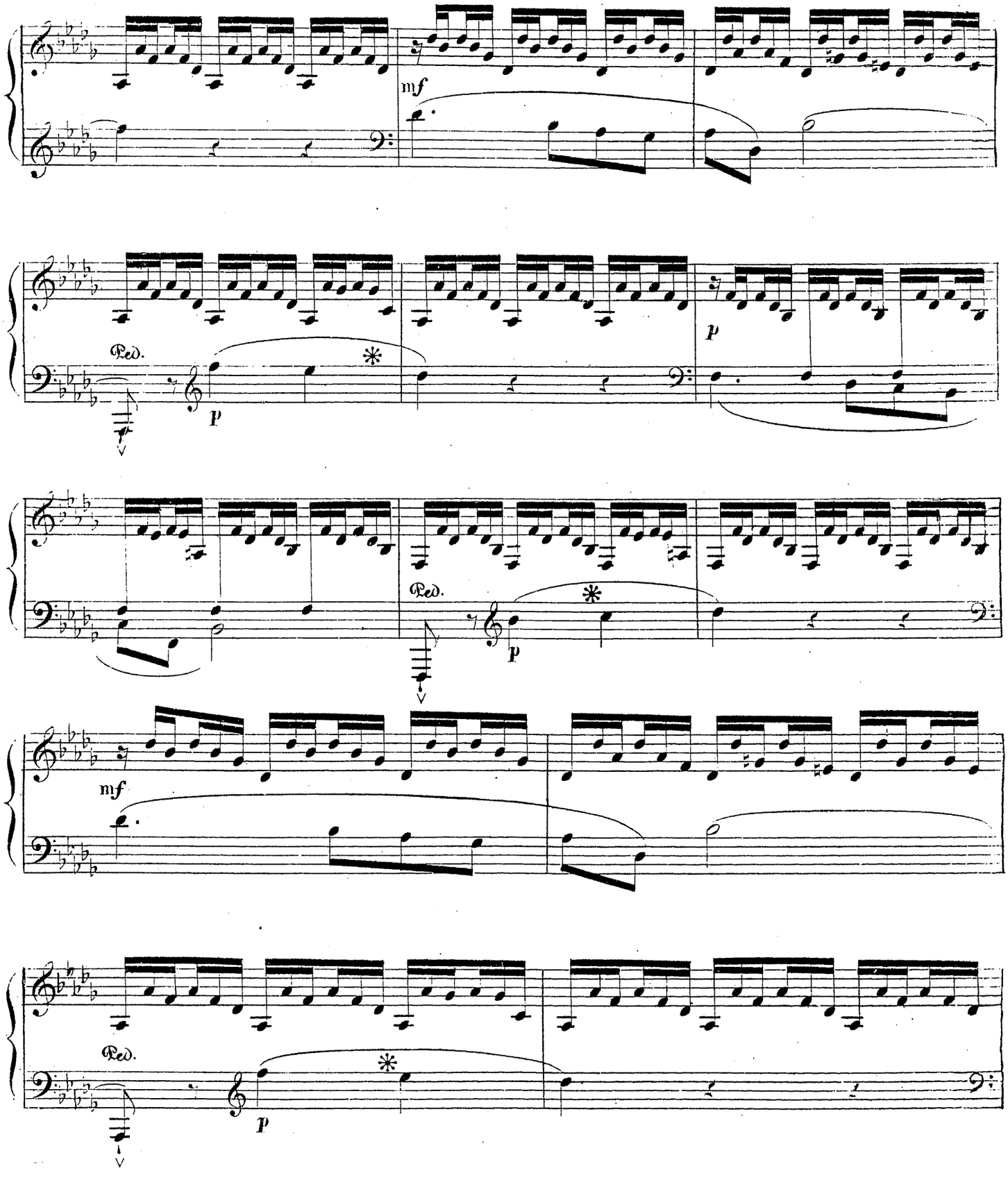
(2me SUITE)

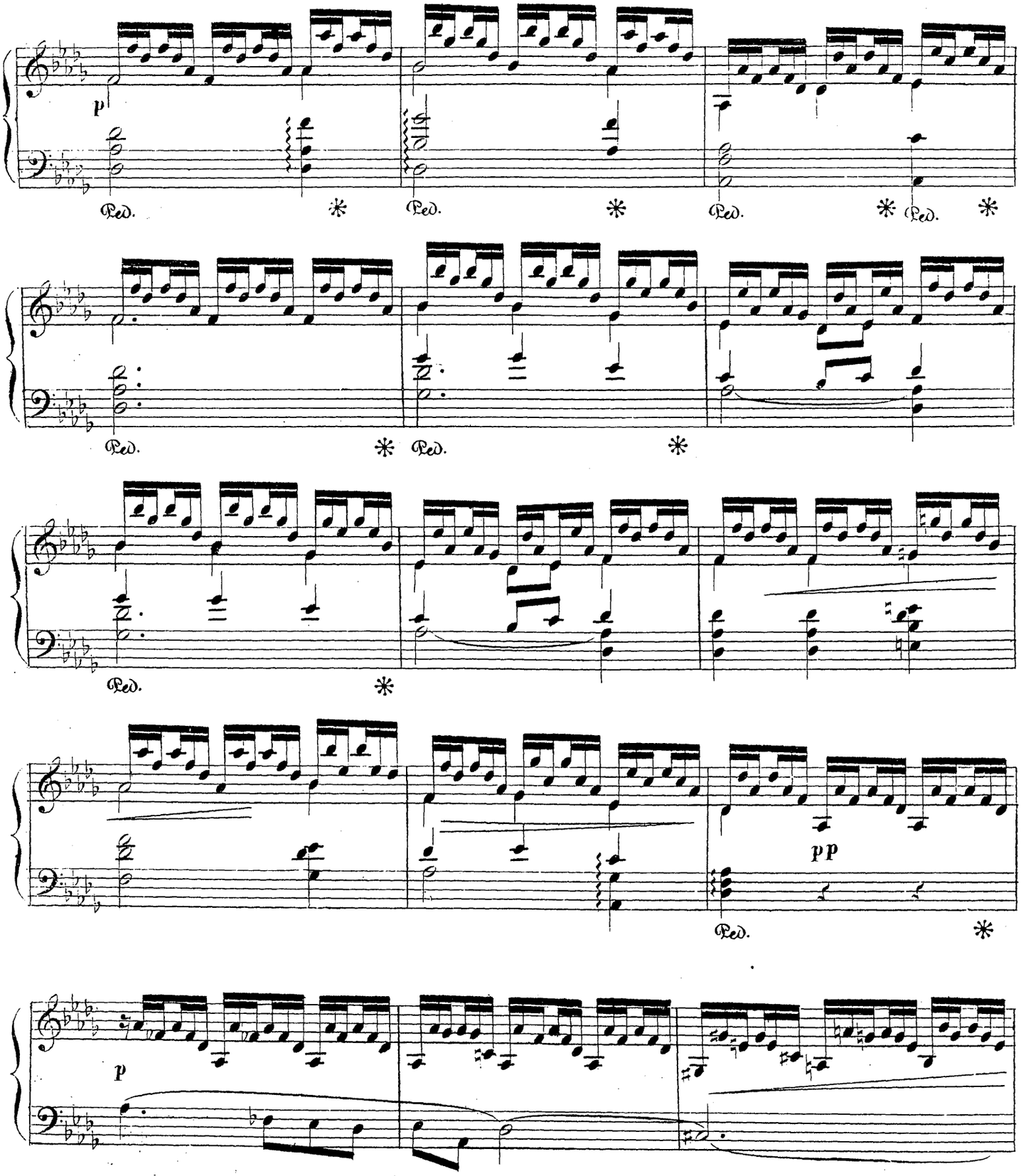
PRÈS DE LA FONTAINE.

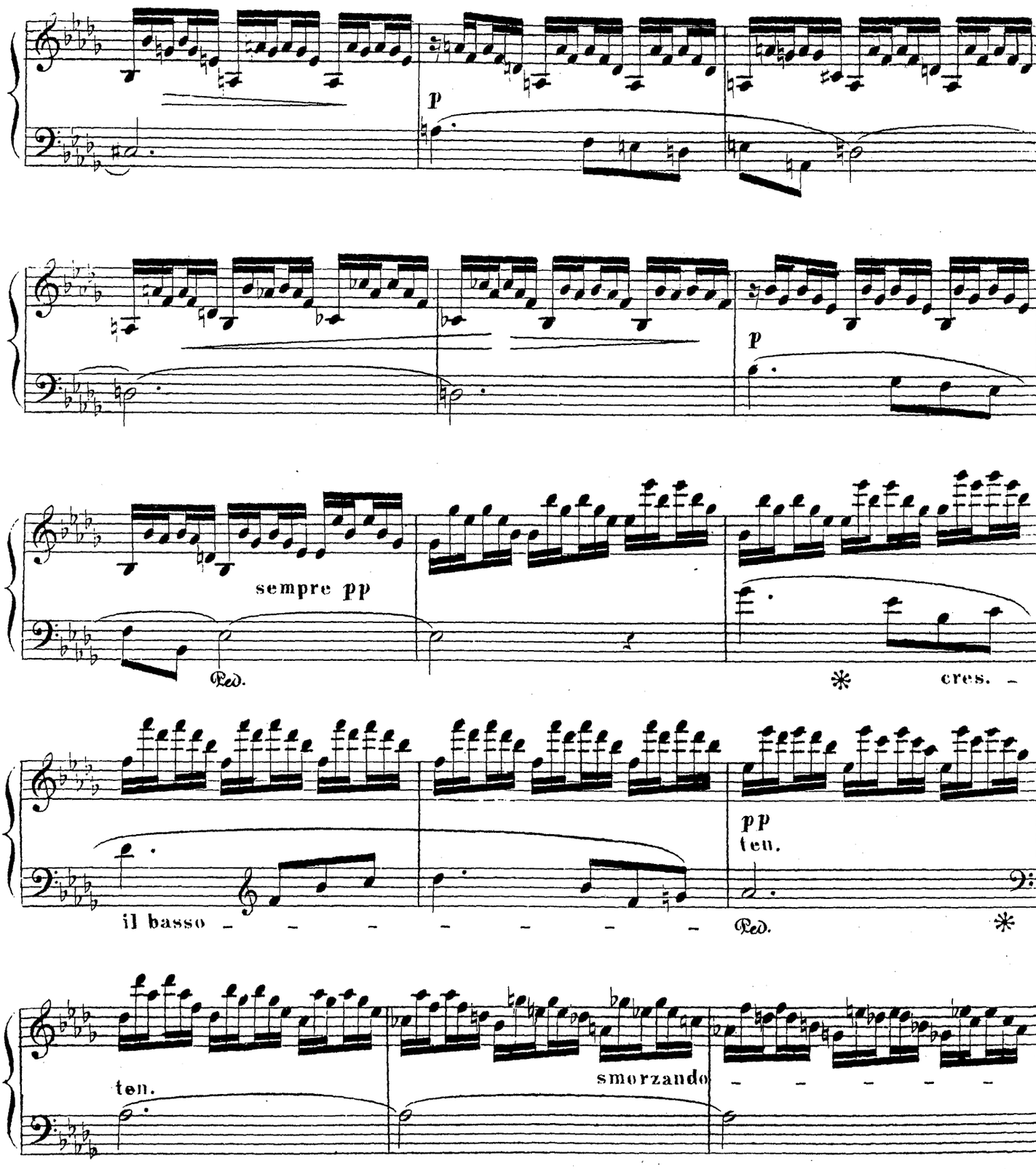
J. SCHULHOFF Op. 27 №1.

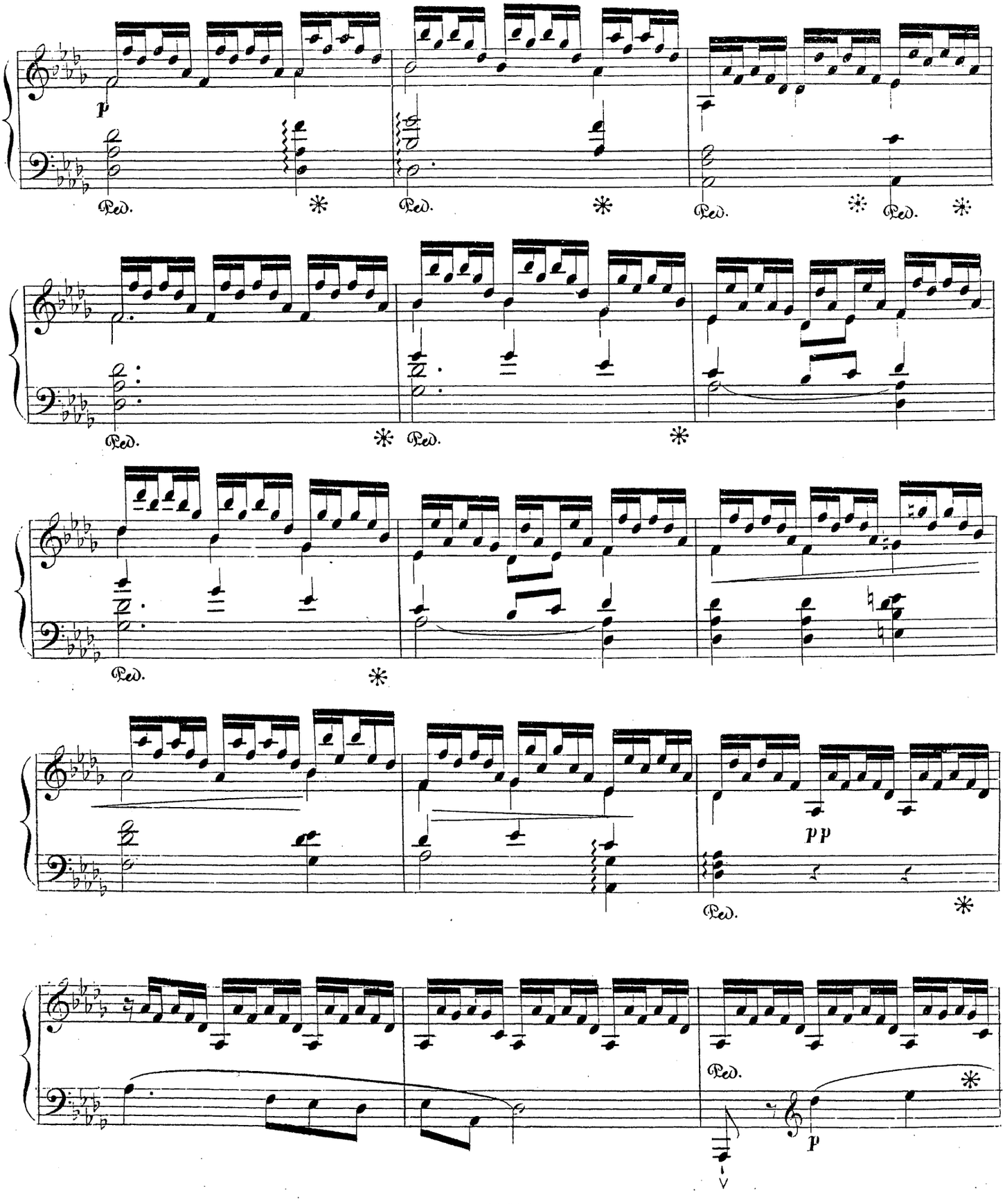


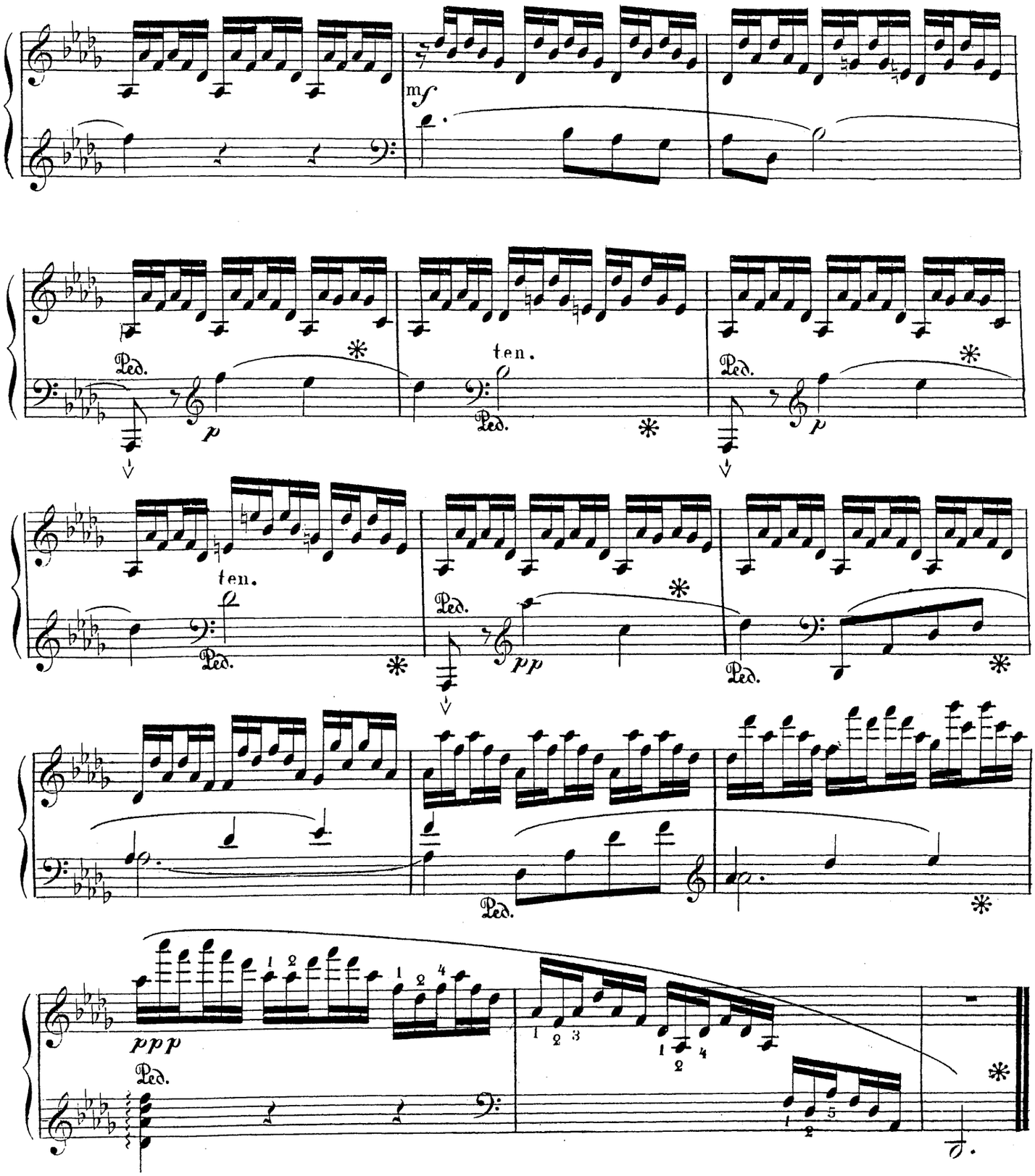

Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
pp
Ped.
p
cantando.
Ped.
p


mf
Ped.
p
Ped.
p
mf
Ped.
p


p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
Ped. * Ped. *
Ped. *
pp
Ped. *
p


p
p
sempre pp
Ped.
*
cres.
pp
ten.
il basso
Ped.
*
ten.
smorzando


p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
pp
Ped.
Ped.
p



Impr. chez P. Jurgenson à Moscou.