

# Si me dé de comê

Sambinha à moda Fluminense.

*dos distintos Chronistas Carnavalescos  
CHANTECLER e CASQUINHA.*

Eduardo Souto

The musical score consists of six staves of music for piano, arranged in two systems. The first system starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The second system begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the piano parts, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

lá de Ma . ri . cá ..... Pr'as feasts a pre - ci - á ..... Eu vim lá de Ma . ri .  
cá ..... Pr'as festas a re - ci - a ..... Me . ni . na va . mos brin . cá ..... Brin .  
cá in . té nois can . cá ..... Me . ni . na va . mos brin . cá ..... Brin . ca in . té nois can . cá Si me dé de co -

Si dé de bê bê Pa gue ca sa Si

ná Pr'a mo rá com me ô Si me dé de co

mô Si me dé bê bê Pa gue ca sa Si

ná Uii Pr'a mo rá com me ô 8 D.C. §

I.  
Eu vim lá de Maricá  
Pr'as festas apreciá } bis  
Menina vamos brincá  
Brincá intô nois cançá

Estróbilo: Si me dé de comê  
Si me dé de bêbê  
Pago a casa Sinhá } bis  
Uii  
Pr'a morá com meçê

II.  
Eu consegui ajuntá  
Una sobre pr'a nois gastá } bis  
Menina vamos brincá  
Brincá intô nois cançá } bis  
Estrób: Si me dé de comê etc.

III.  
Aqui n'esta Capitá  
Ha caisas que faix bâbá } bis  
Menina vamos brincá  
Brincá intô nois cançá } bis  
Estrób: Si me dé de comê etc.