

Offerecido ao POVO CARIOCA.

P'R'O REI OUVIR

CATÊRÊTÊ

Versos de TONIO

Musica de EDUARDO SOUTO

PIANO

The musical score is written for piano in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five systems of music. The first system is an instrumental introduction. The second system begins with the lyrics 'O Rei vem perto Num bom na-'. The third system continues with '- vio. Lá vem Al - berto Go - sar o Ri - o.'. The fourth system continues with 'Seu E - pi - ta - cio, Es - pan - ta - di - ço Lá no Pa - la - cio'. The fifth system is marked 'Estribº' and contains the lyrics 'Só cui - da. disso Va - mos fol - gar! Va - mos be - ber! Va -'. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'FIM.' and 'Só pº acabar Pº seguir.'.

Só pº acabar Pº seguir.

FIM. O Rei vem perto Num bom na-

- vio. Lá vem Al - berto Go - sar o Ri - o.

Seu E - pi - ta - cio, Es - pan - ta - di - ço Lá no Pa - la - cio

Estribº

Só cui - da. disso Va - mos fol - gar! Va - mos be - ber! Va -

- mos dan - sar P'r Al - ber - to vêr!... Quem nos di - rá Que o

Rei a - qui Não to - ma - rá Seu pa - ra - ty?!

D. C. al f

1.^a VEZ

*O Rei vem perto
Num bom navio.
Lá vem Alberto
Gosar o Rio.
Seu Epitacio,
Espantadico,
Lá no Palacio
Só cuida disso*

2.^a VEZ

*O Thezoureiro
Fax emissões
P'ra ter dinheiro
Para as funcções.
O tio Pita,
A nossa custa,
Fax sua fita,
Sem conta justa*

3.^a VEZ

*Carlos Sampaio
-Que typo macho!
Parece um raio!
Põe tudo abaixo!
A pá e a enxada,
Mesmo a martello,
A derrubada
Fax do Castello*

ESTRIB.^o

*Vamos folgar!
Vamos beber!
Vamos dançar
P'ra Alberto vêr!...
Quem nos dirá
Que o Rei aqui
Não tomará
Seu paraty?!*