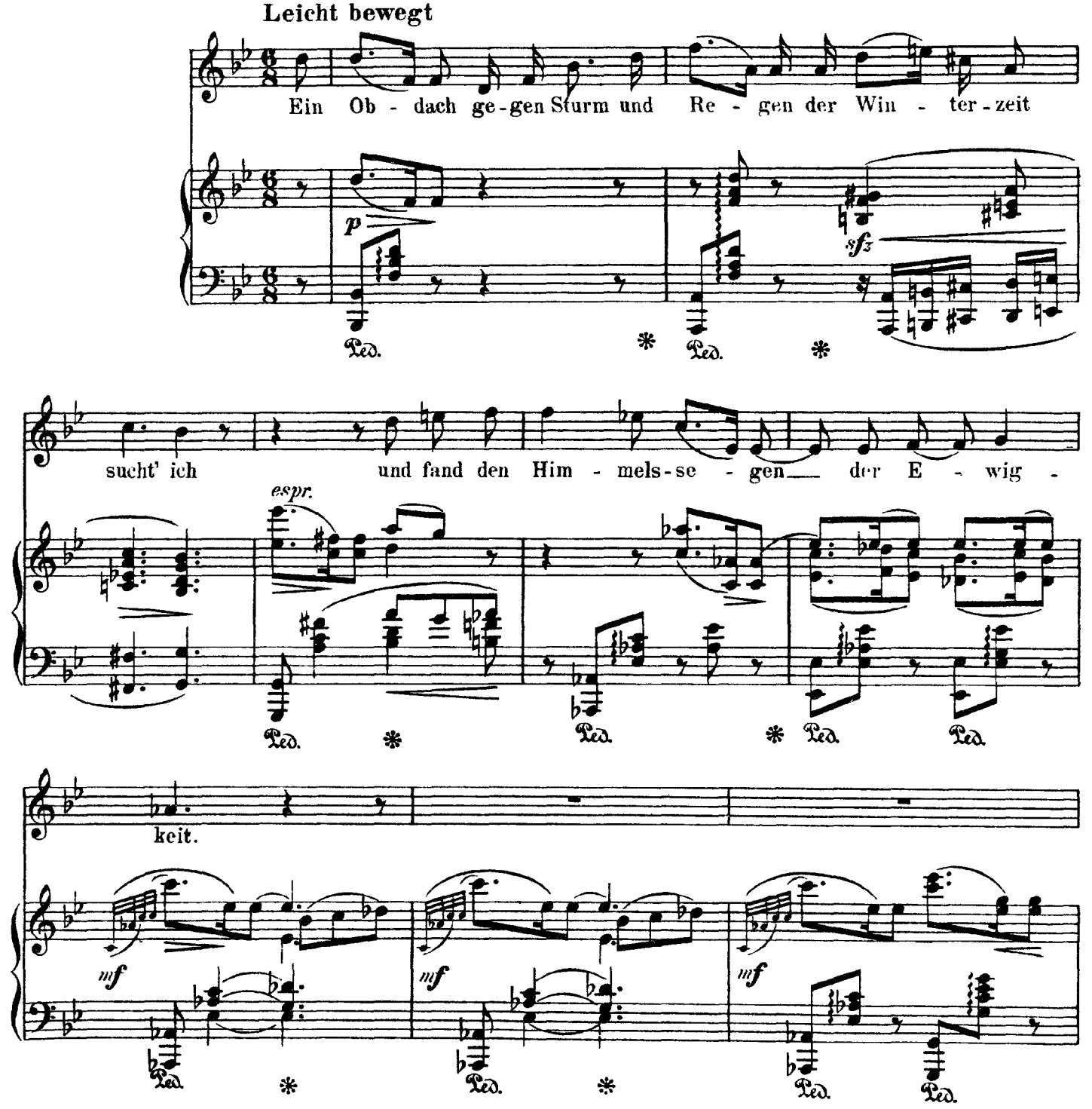
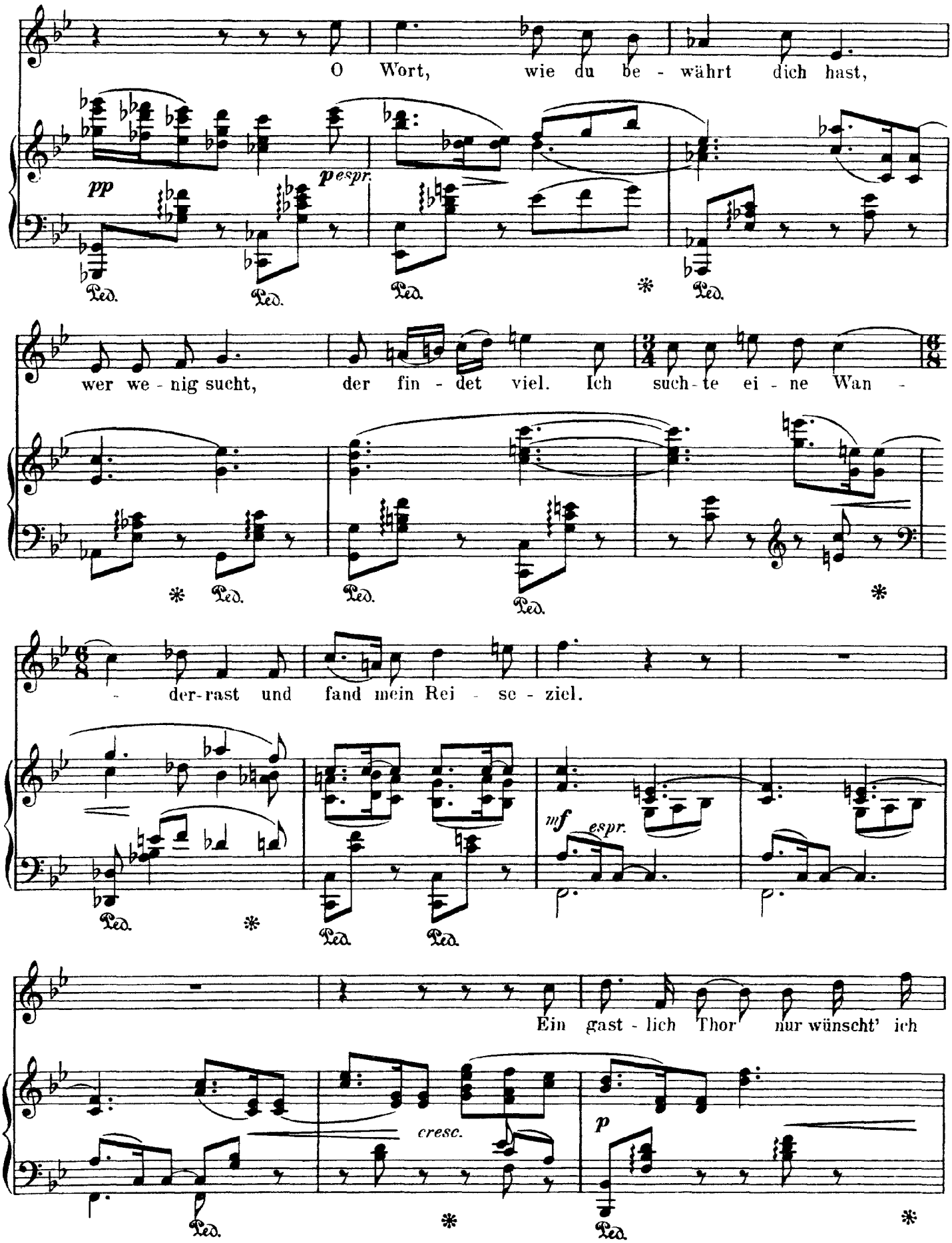
Strauss

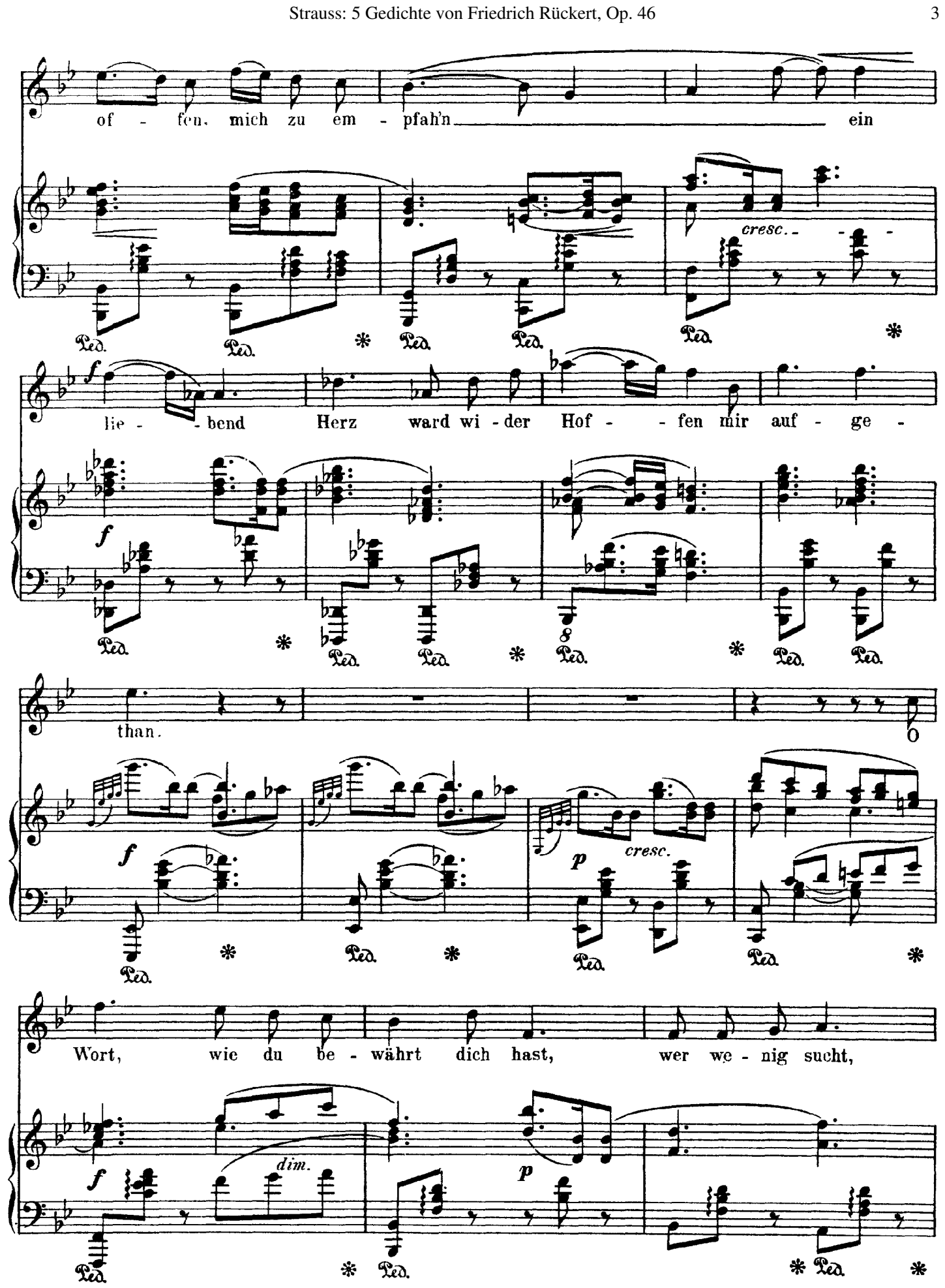
Ein Obdach gegen Sturm und Regen

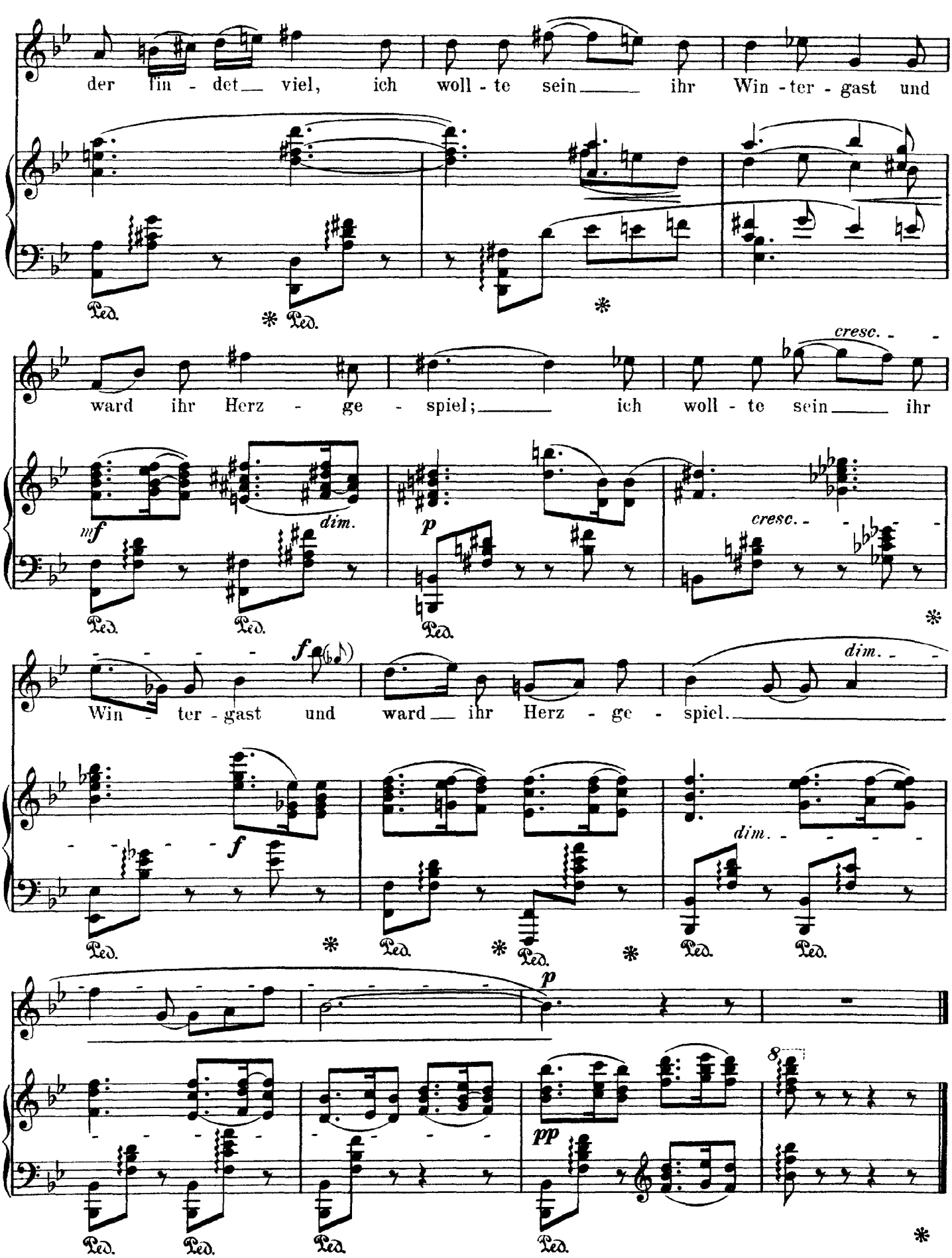
Op. 46, No. 1

(Rückert)




O Wort, wie du be - währt dich hast,
pp
espr.
Ped.
wer we - nig sucht, der fin - det viel. Ich such - te ei - ne Wan -
der-rast und fand mein Rei - se - ziel.
mf
espr.
Ein gast - lich Thor nur wünscht' ich
cresc.
p


of - fen, mich zu em - pfah'n ein
cresc.
Ped.
f
lie - - bend Herz ward wi - der Hof - - fen mir auf - ge -
than.
f
p
cresc.
Wort, wie du be - währt dich hast, wer we - nig sucht,
f
dim.
p

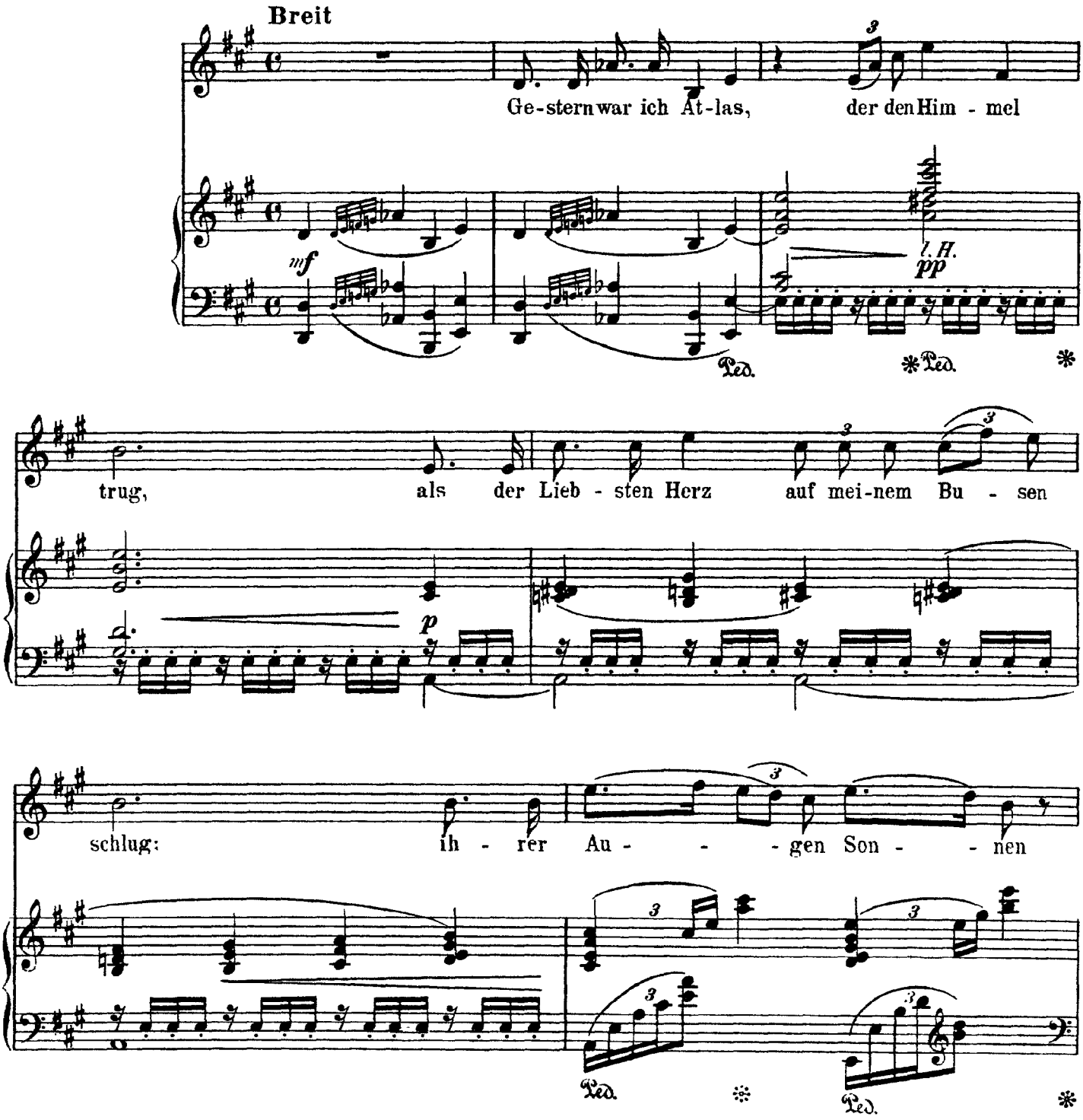

der fin - det viel, ich woll - te sein ihr Win - ter - gast und
Ped.
ward ihr Herz - ge - spiel; ich woll - te sein ihr
cresc.
mf
dim.
p
cresc.
Win - ter - gast und ward ihr Herz - ge - spiel.
f
dim.
pp

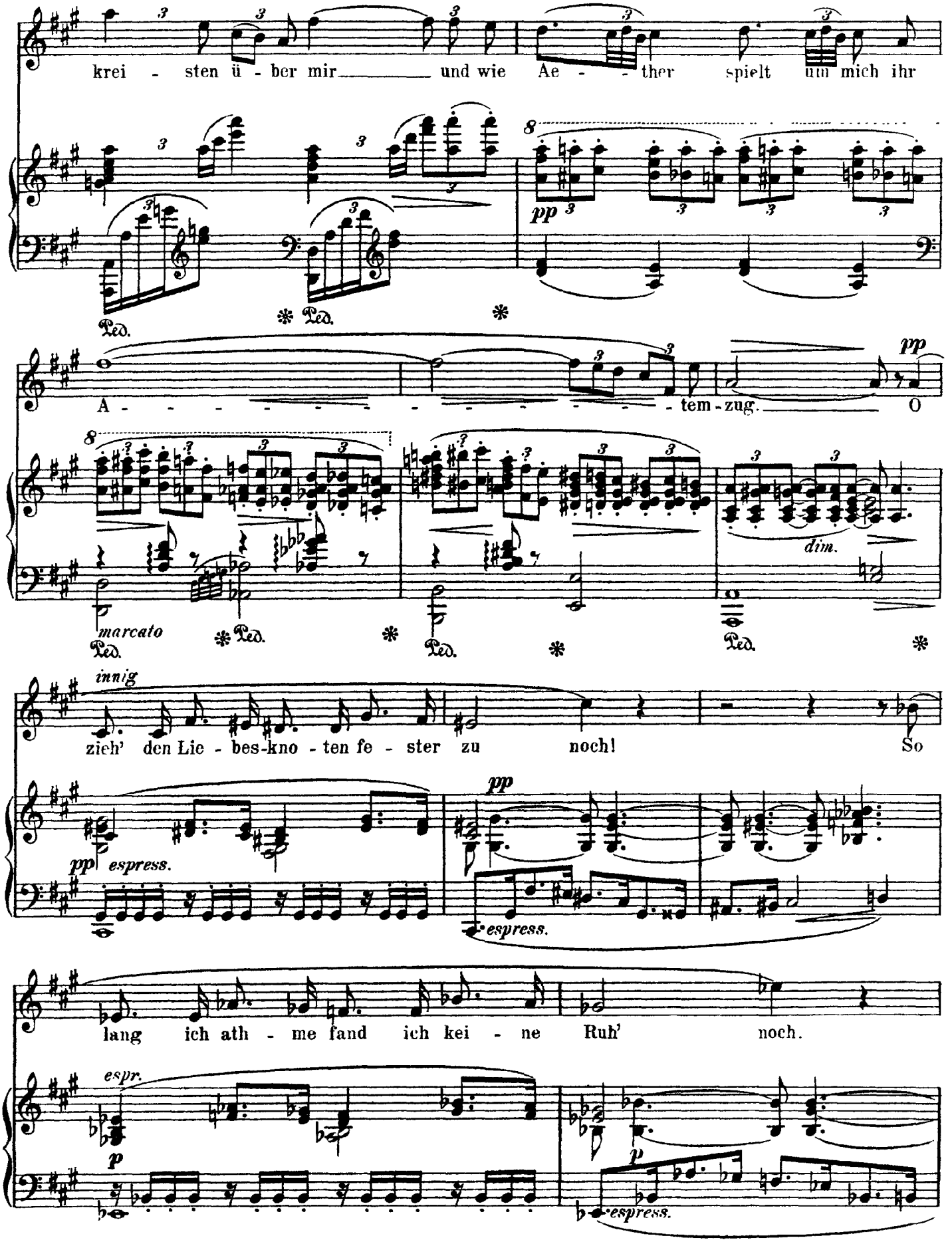
Strauss

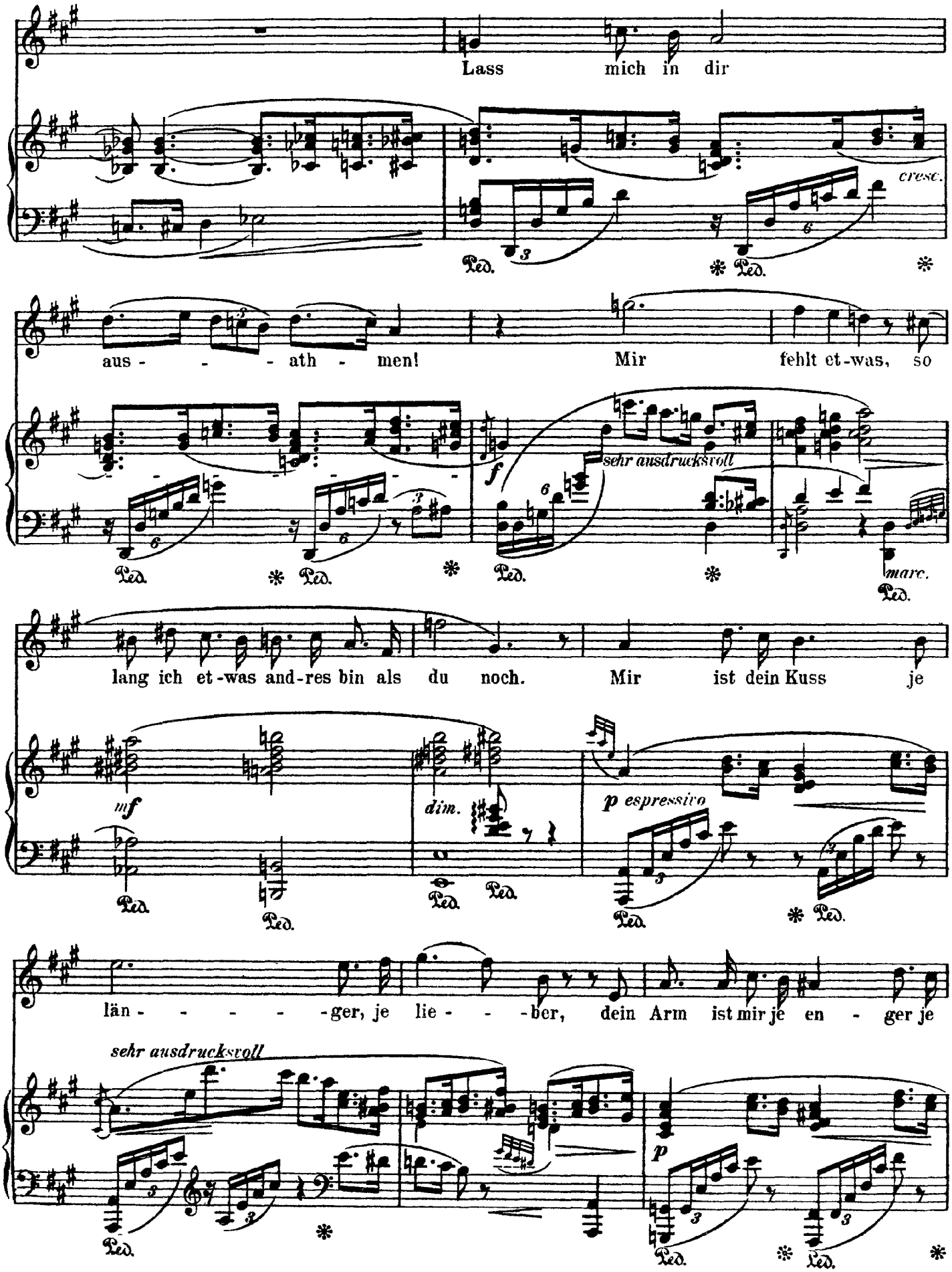
Gestern war ich Atlas

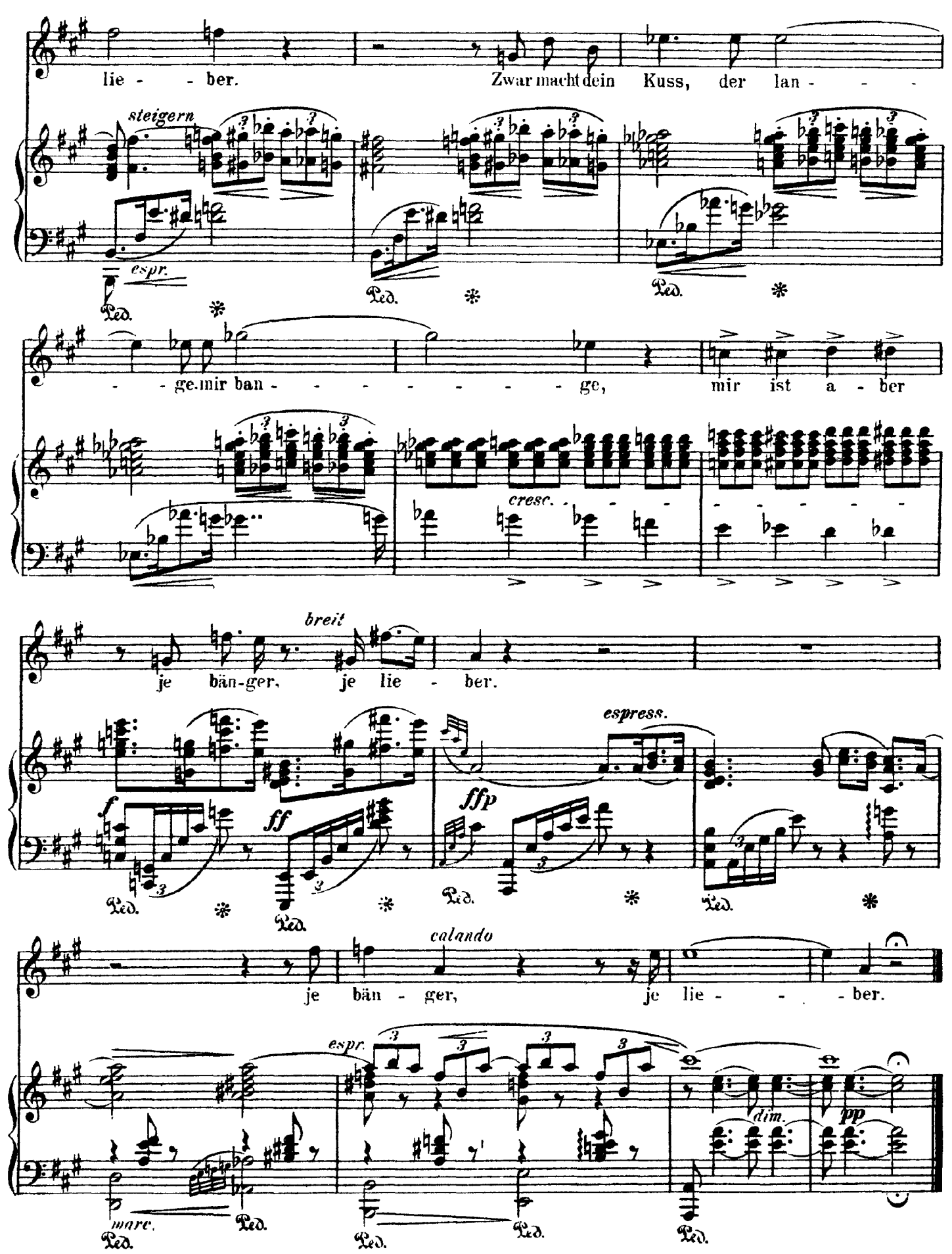
Op. 46, No. 2

(Rückert)




krei - sten ü - ber mir und wie Ae - - ther spielt um mich ihr
pp
Ped.
A - - - - - - - - - - - - tem - zug. O
pp
marcato
dim.
innig
zieh' den Lie - bes-kno - ten fe - ster zu noch! So
pp espress.
pp
espress.
lang ich ath - me fand ich kei - ne Ruh' noch.
espr.
p
p
espress.


Lass mich in dir
cresc.
aus - - - ath - men!
Mir fehlt et-was, so
sehr ausdrucksvoll
marc.
lang ich et-was and-res bin als du noch.
Mir ist dein Kuss je
mf
dim.
p espressivo
län - - - - - ger, je lie - - - ber, dein Arm ist mir je en - ger je
sehr ausdrucksvoll
p

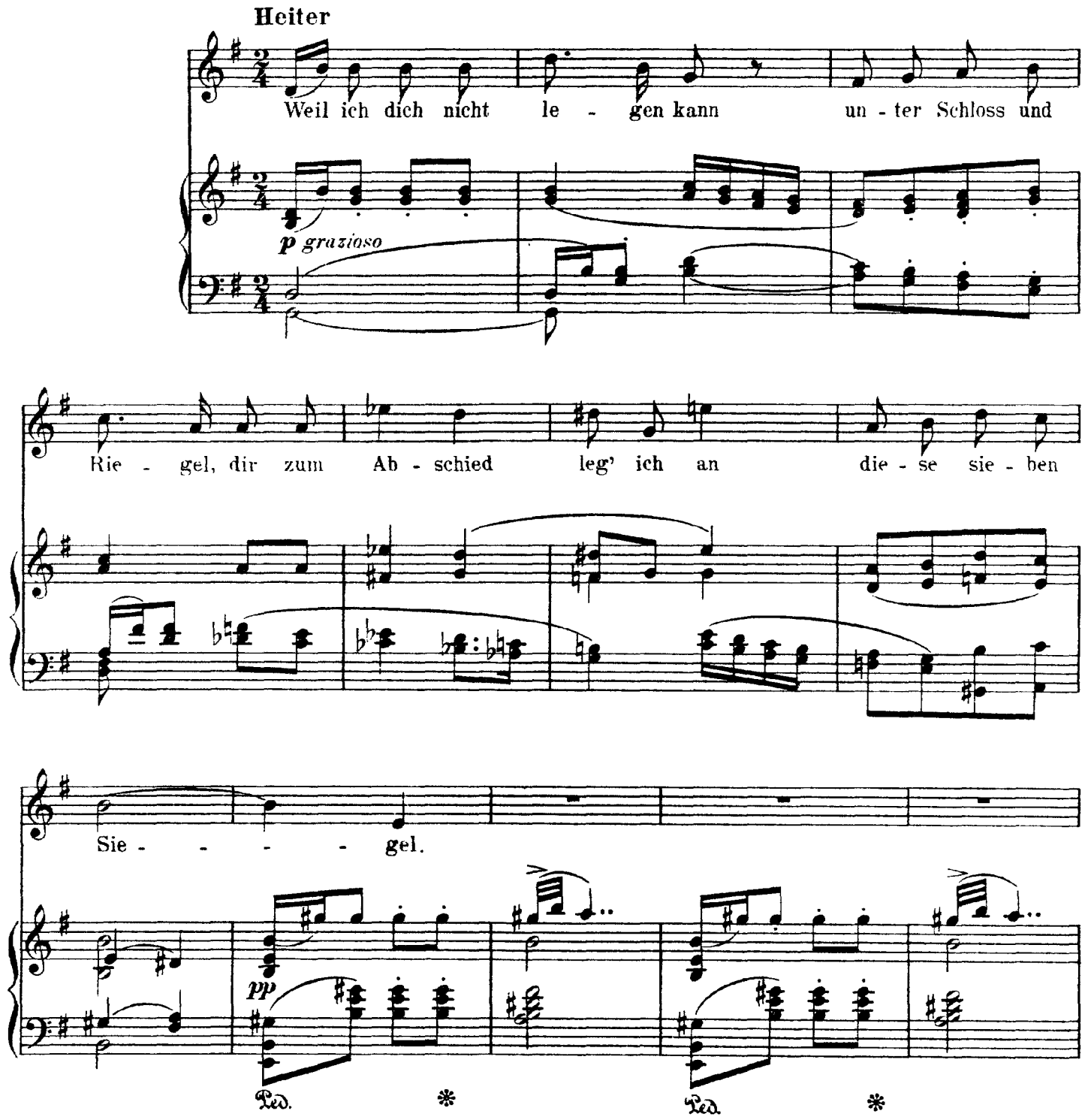

lie - - ber.
Zwar macht dein Kuss, der lan - - -
steigern
espr.
Ped.
- - ge mir ban - - - - - - - - ge,
mir ist a - ber
cresc.
je bän-ger, je lie - ber.
breit
espress.
f
ff
ffp
je bän - ger, je lie - - - ber.
calando
espr.
dim.
pp
marc.

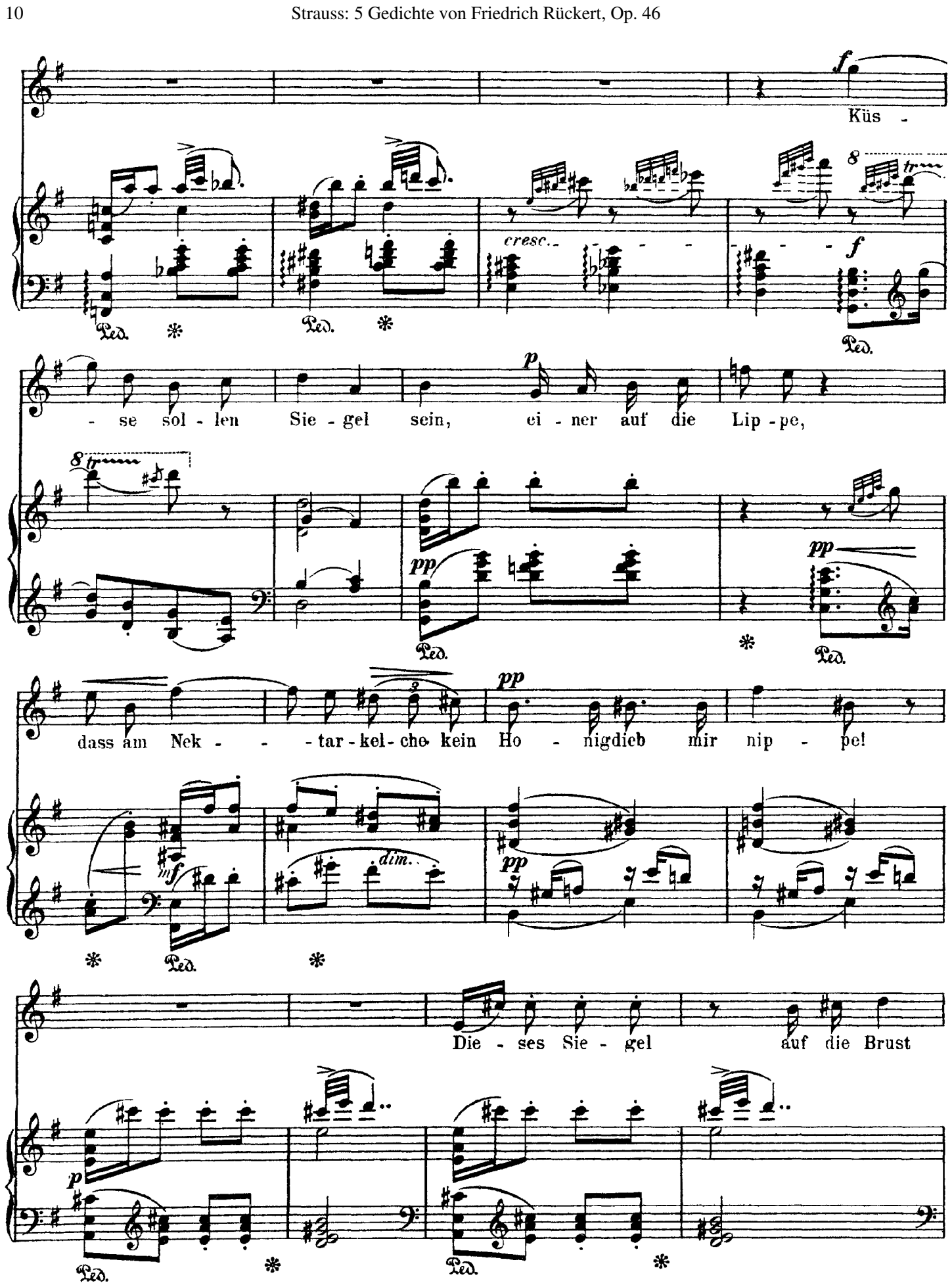
Strauss

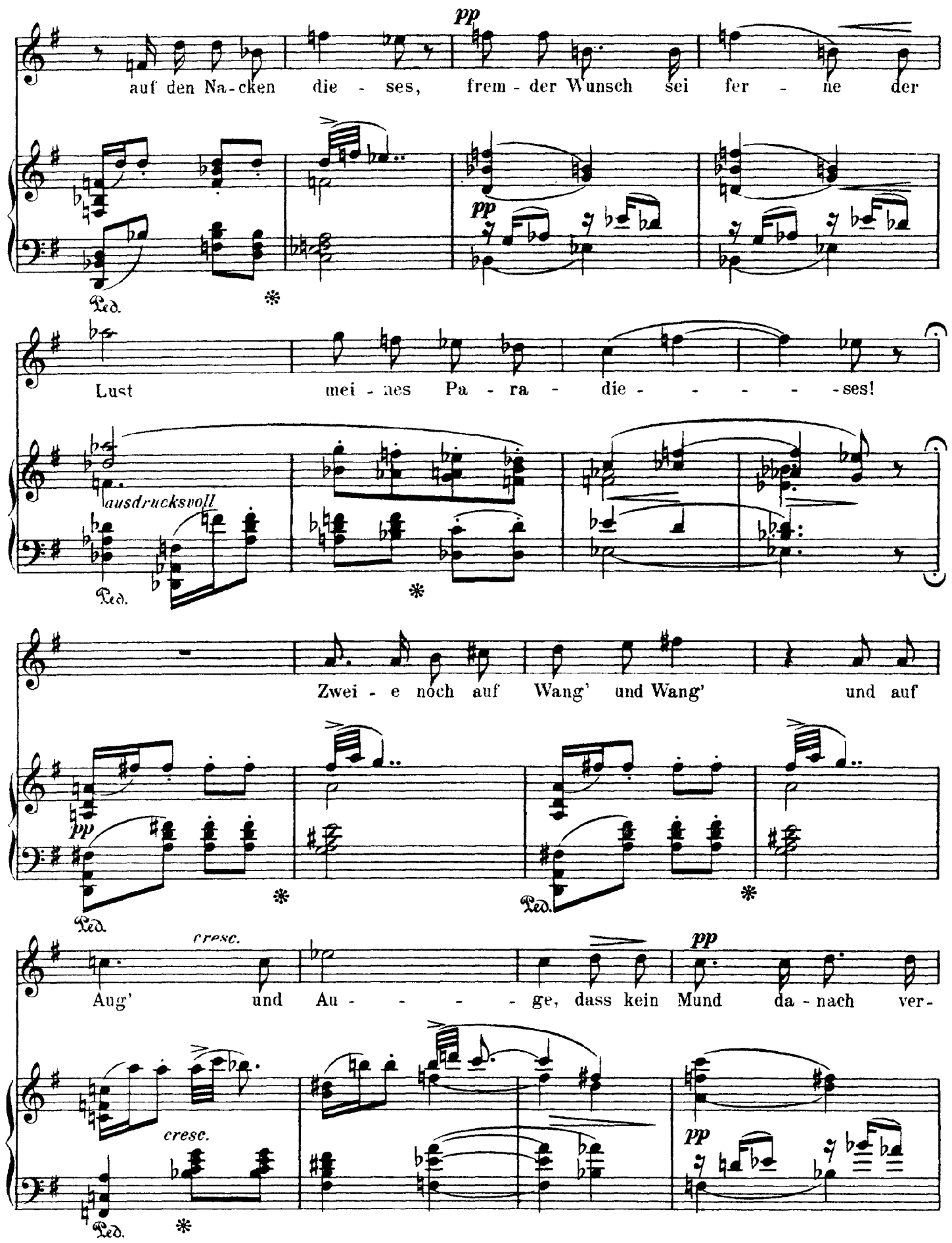
Die sieben Siegel

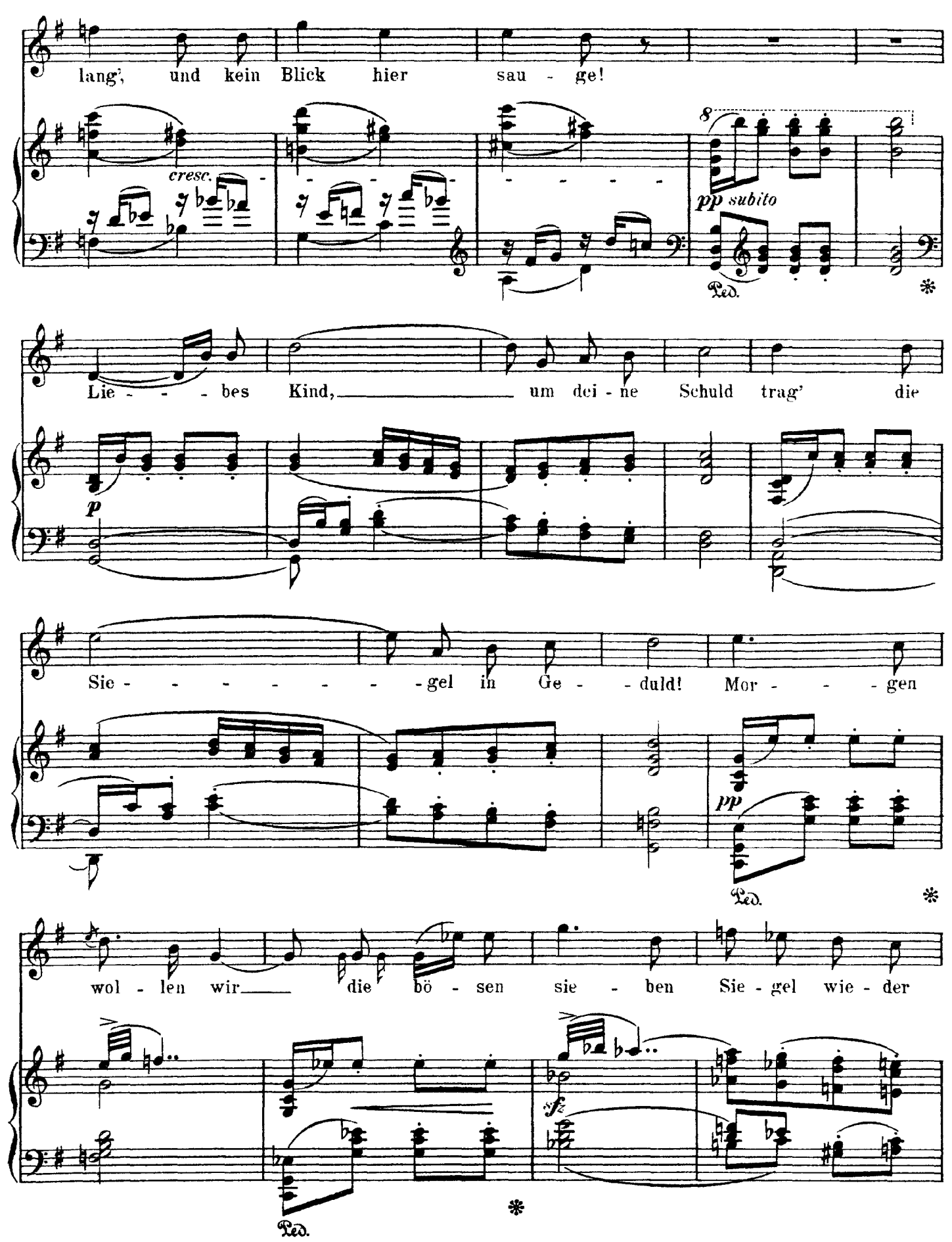
Op. 46, No. 3

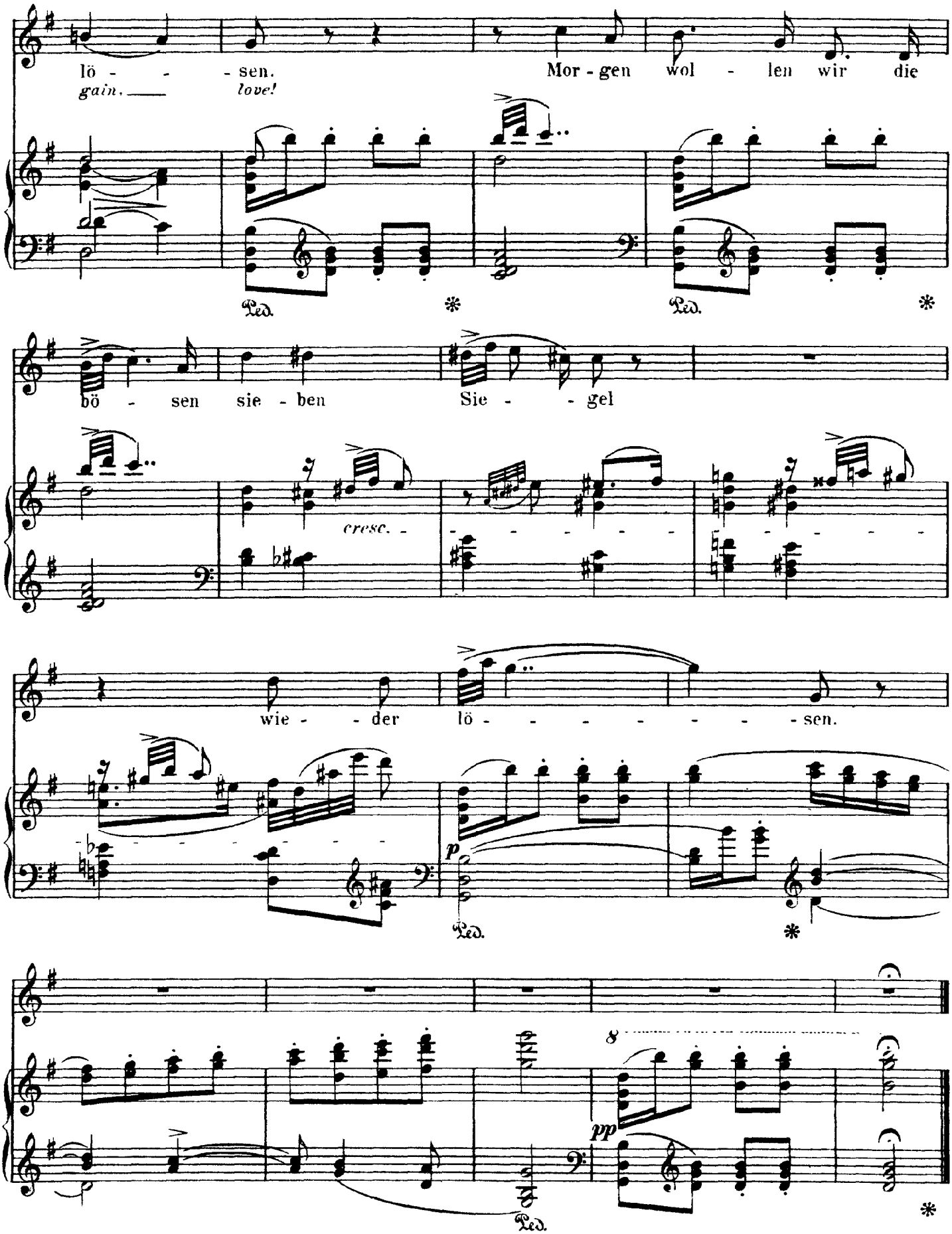
(Rückert)




f
Küs -
cresc.
f
- se sol - len Sie - gel sein, ei - ner auf die Lip - pe,
p
pp
pp
dass am Nek - - - tar - kel - che kein Ho - nigdieb mir nip - pe!
mf
dim.
pp
Die - ses Sie - gel auf die Brust
p
Ped.


pp
auf den Na-cken die - ses, frem - der Wunsch sei fer - ne der
Ped.
Lust mei - nes Pa - ra - die - - - - - ses!
ausdrucksvoll
Ped.
Zwei - e noch auf Wang' und Wang' und auf
pp
Ped.
cresc.
Aug' und Au - - - - - ge, dass kein Mund da - nach ver-
pp
cresc.
Ped.
pp


lang', und kein Blick hier sau - ge!
cresc.
8
pp subito
Ped.
Lie - - - - bes Kind, um dei - ne Schuld trag' die
p
Sie - - - - - - - - gel in Ge - - duld! Mor - - - - gen
pp
Ped.
wol - len wir die bö - sen sie - ben Sie - gel wie - der
sfz
Ped.

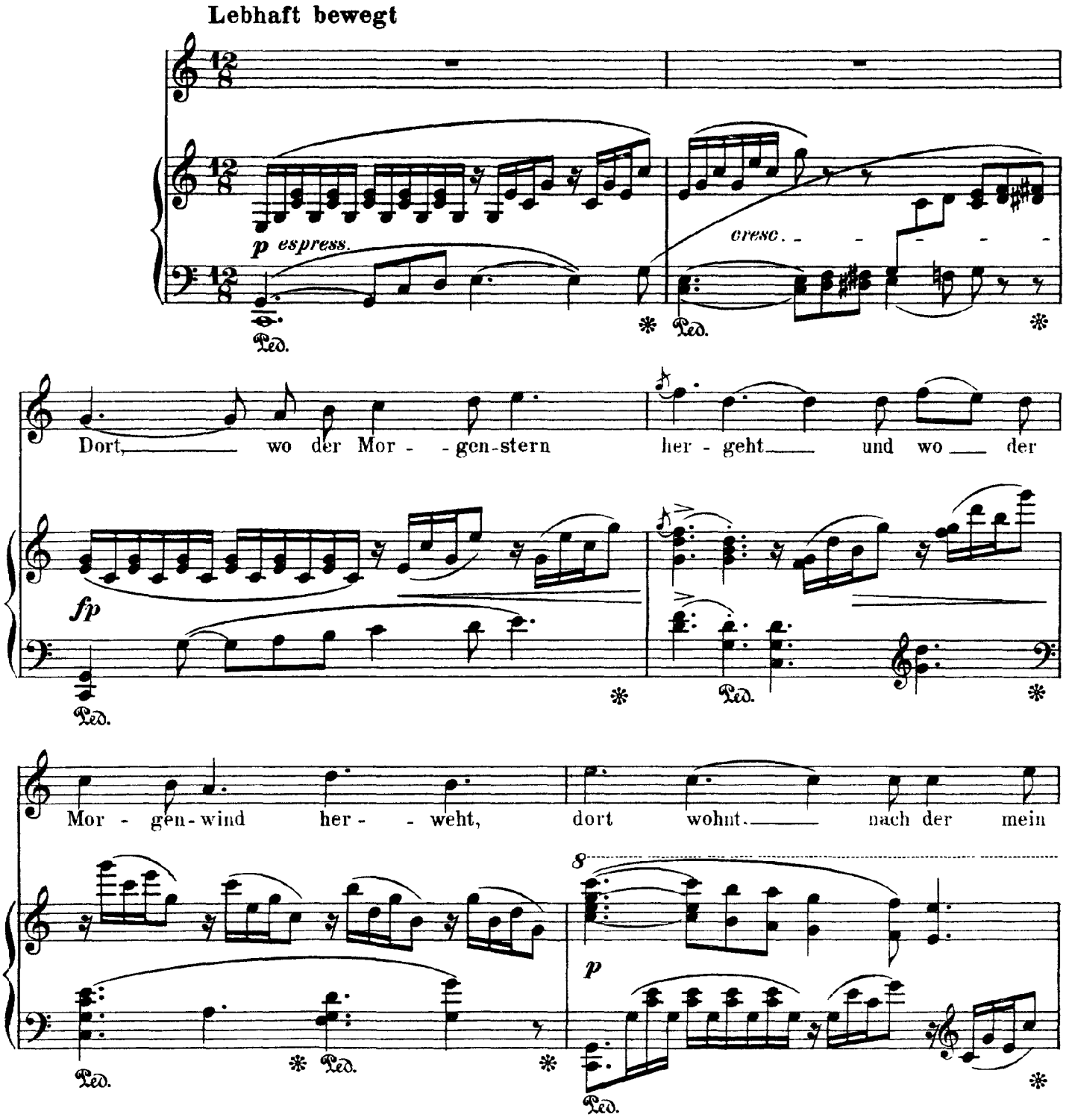

lö - - - sen.
gain.
Mor - gen wol - len wir die
love!
Ped.
*
Ped.
*
bö - sen sie - ben
Sie - - gel
cresc.
wie - - der
lö - - - - - - - - sen.
p
Ped.
*
8
pp
Ped.
*

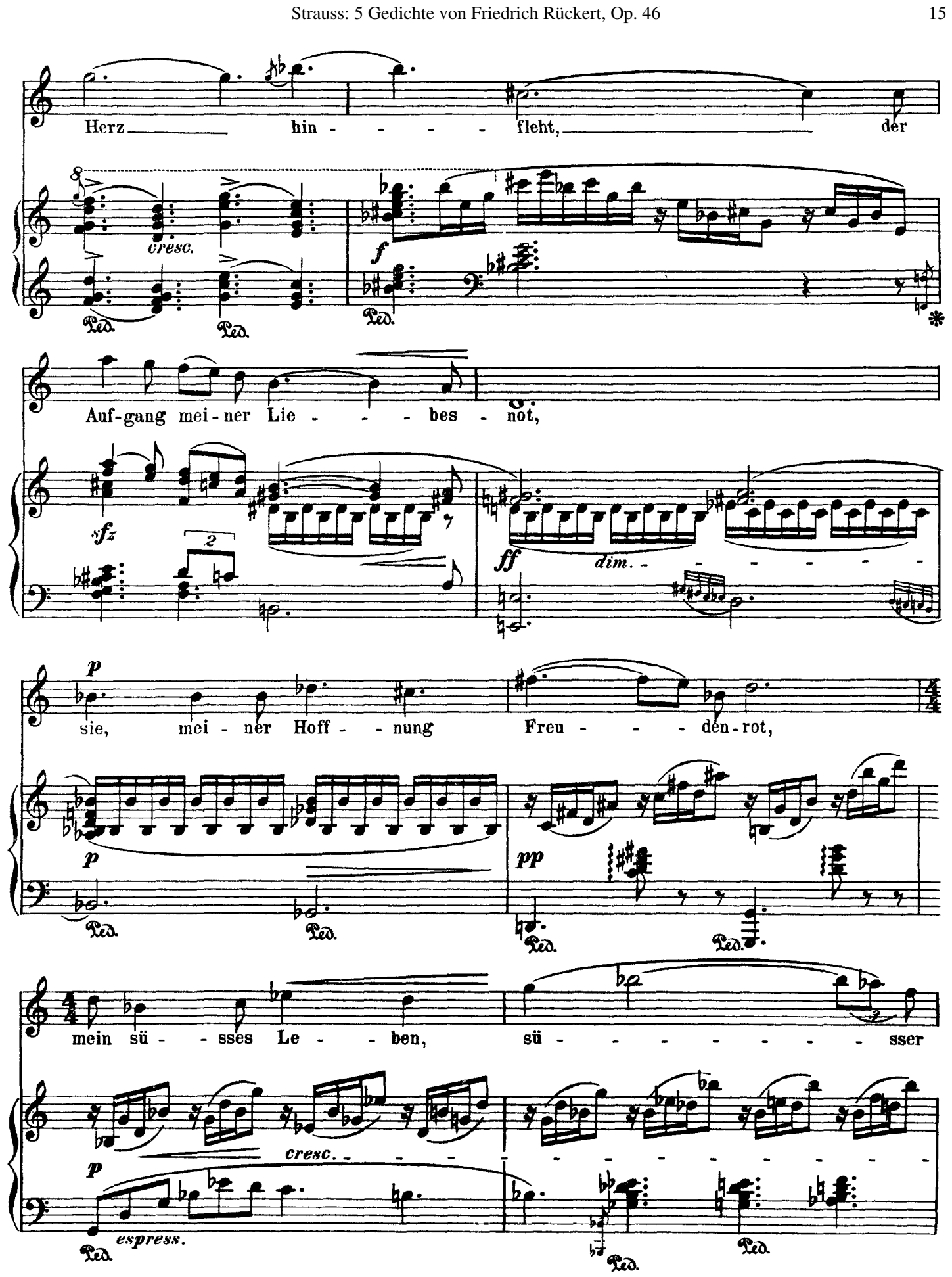
Strauss

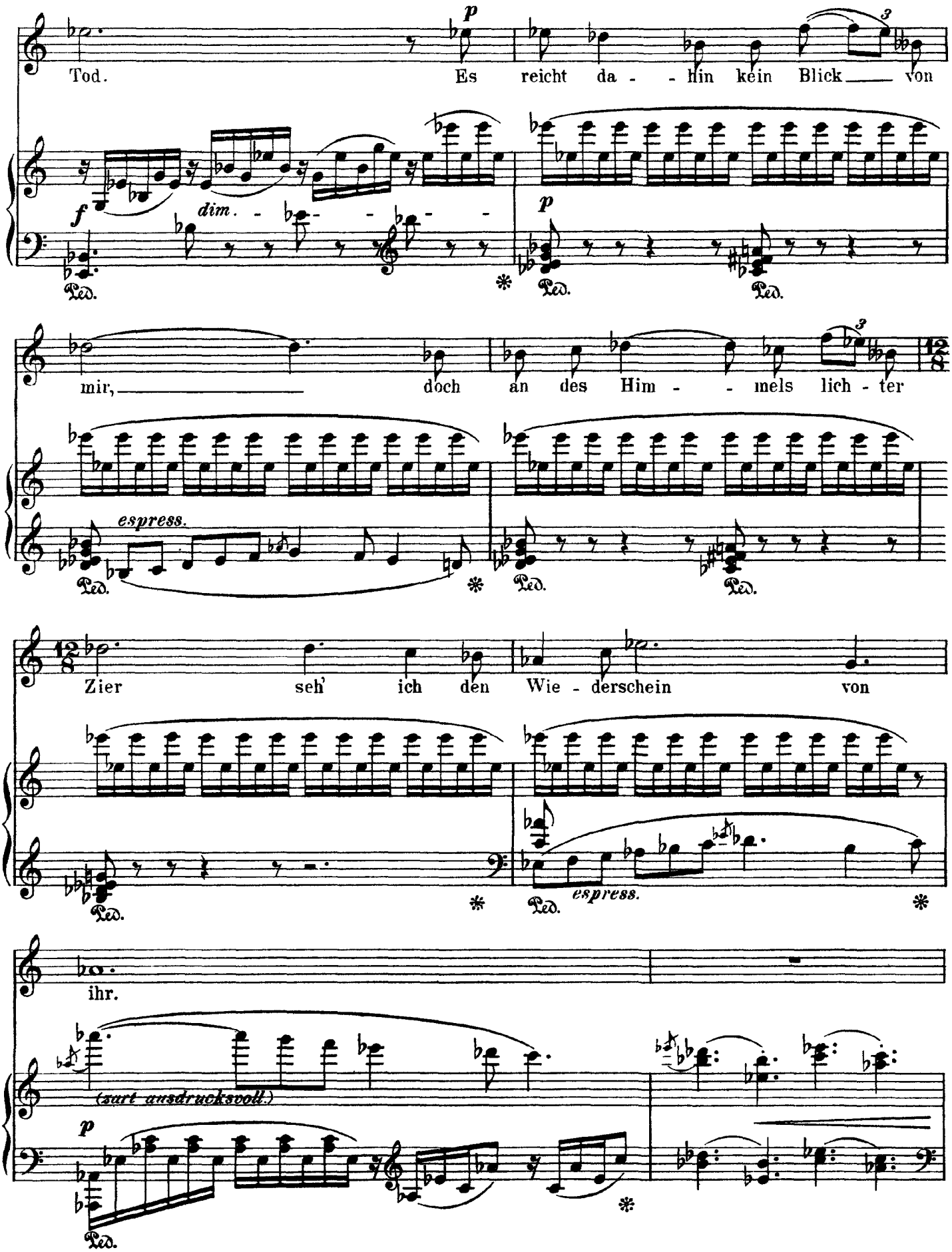
Morgenrot

Op. 46, No. 4

(Rückert)

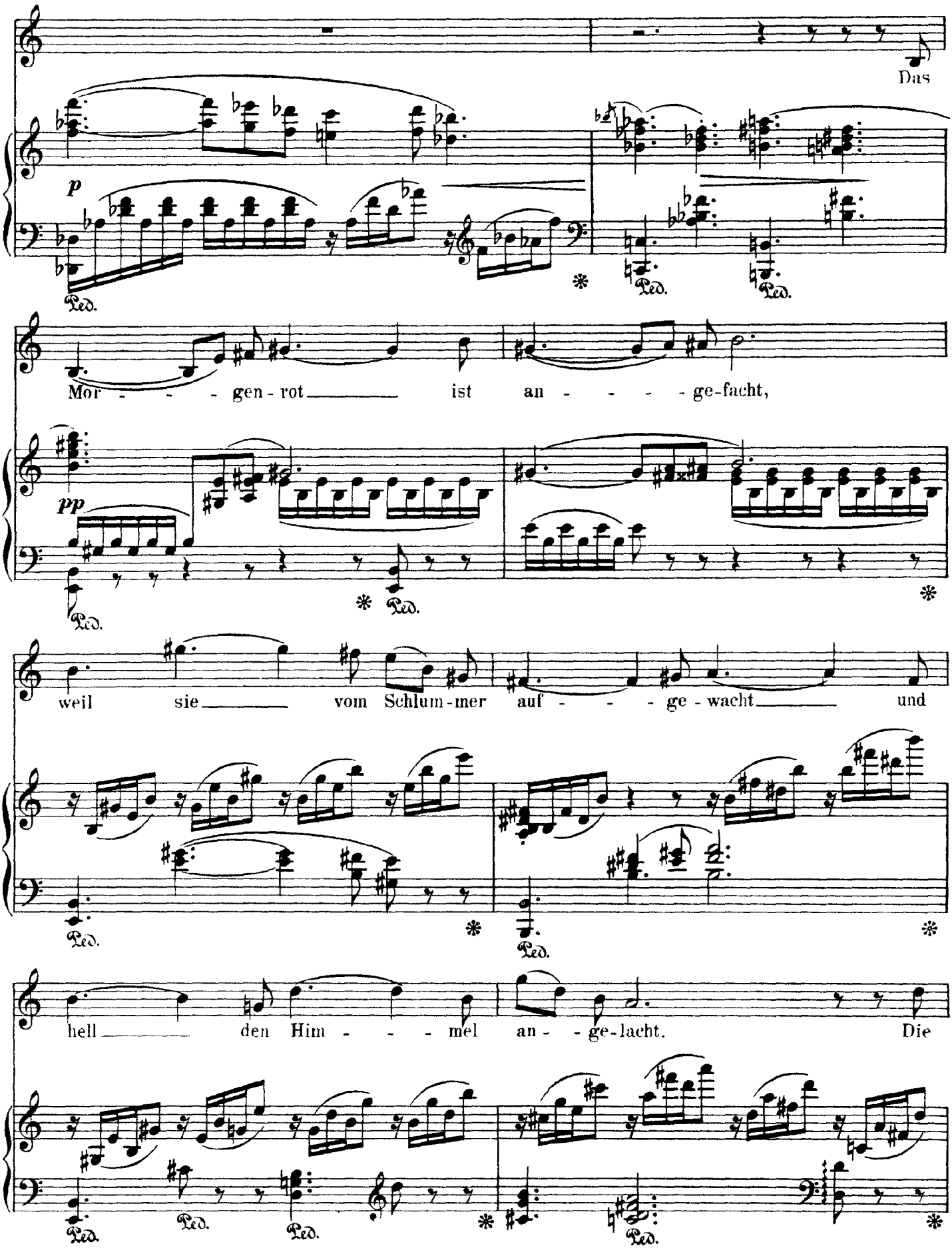


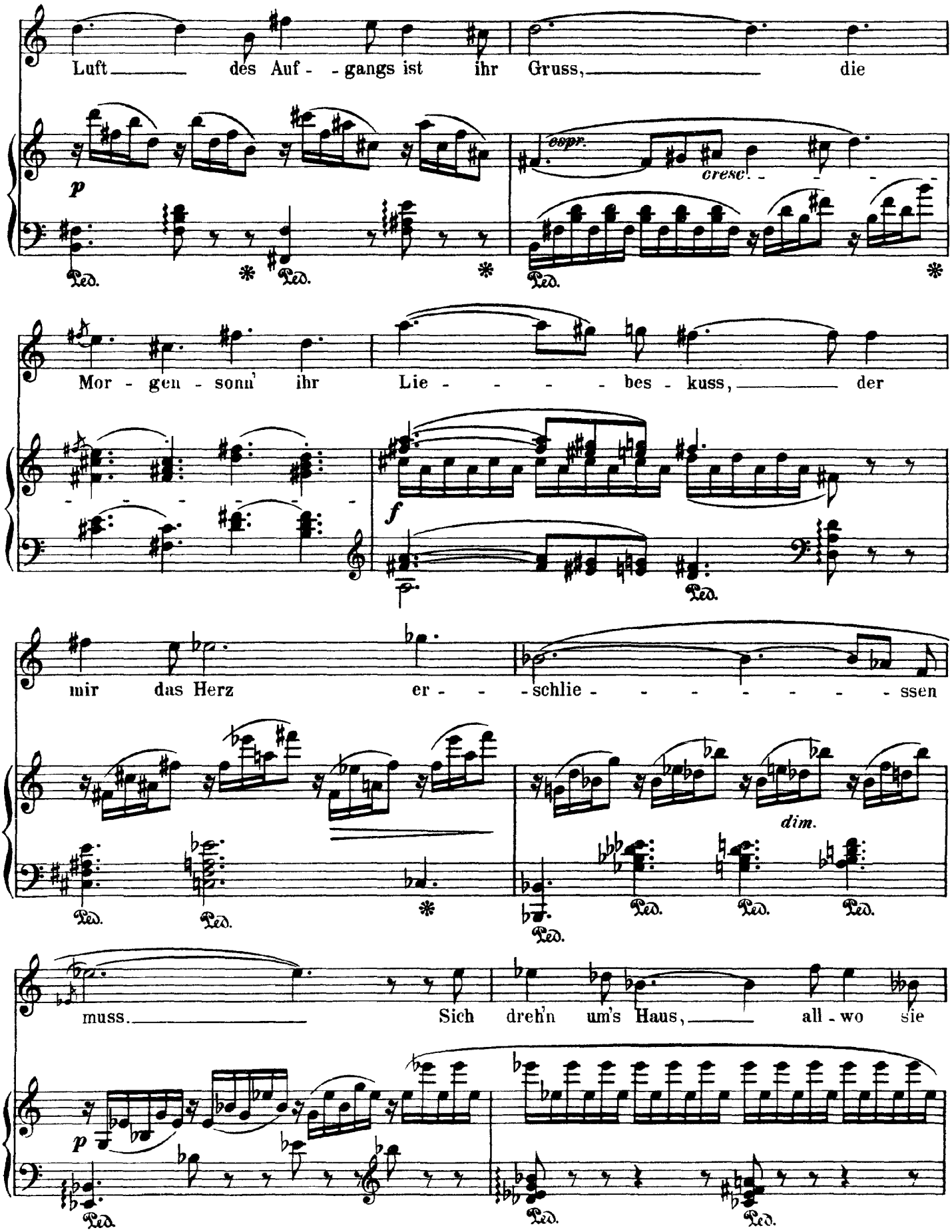

Herz hin - - - - fleht, der
cresc.
f
Ped. Ped. Ped.
Auf-gang mei-ner Lie - - - bes - not,
sfz
2
ff
dim. - - - - - -
p
sie, mei - ner Hoff - - nung Freu - - - den-rot,
p
pp
Ped. Ped. Ped. Ped.
mein sü - - sses Le - - ben, sü - - - - - - - - sser
cresc. - - - - - - - - - - - - - - - -
p
espress.
Ped. Ped. Ped.

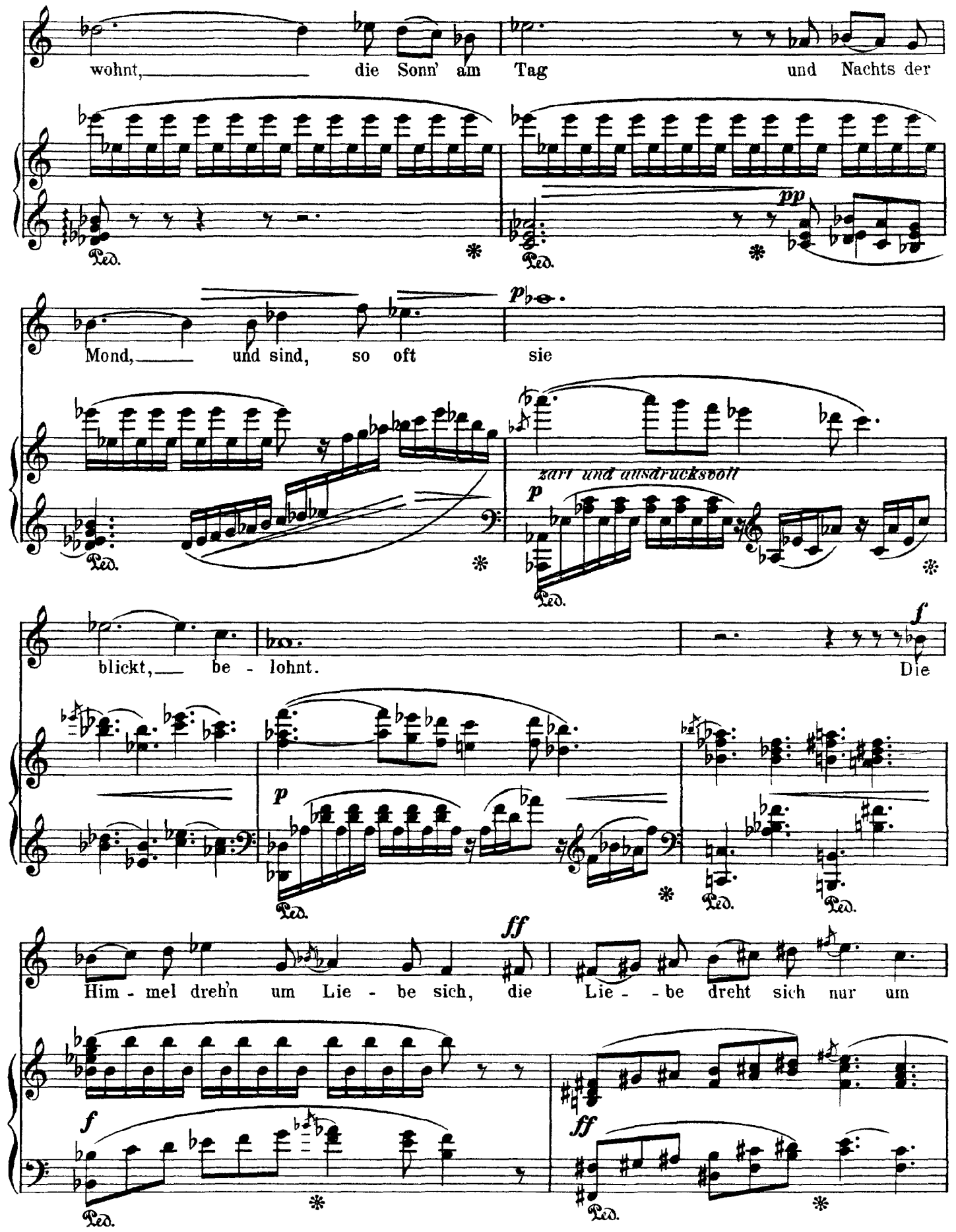

Tod. Es reicht da - - hin kein Blick von

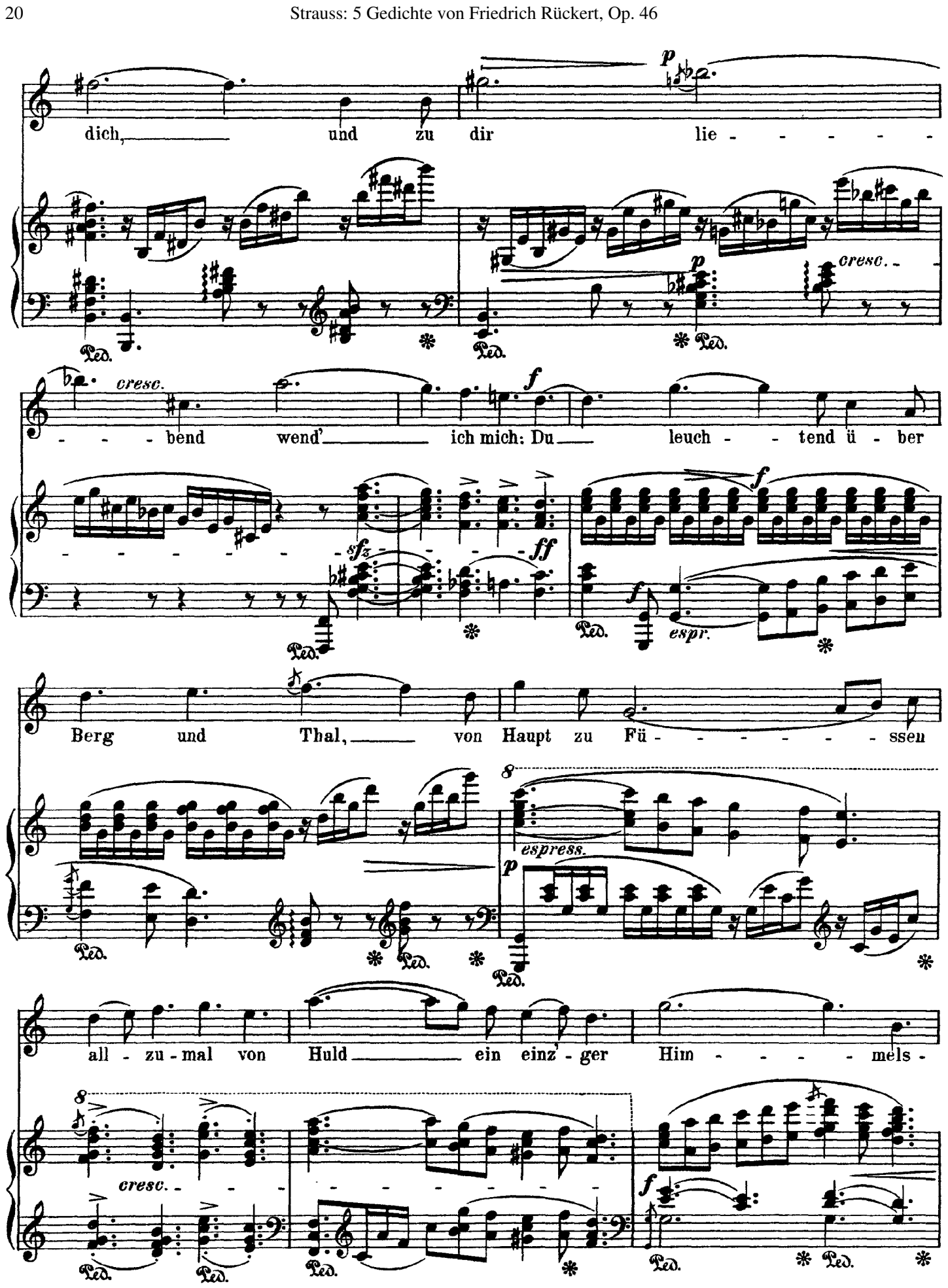
dim.

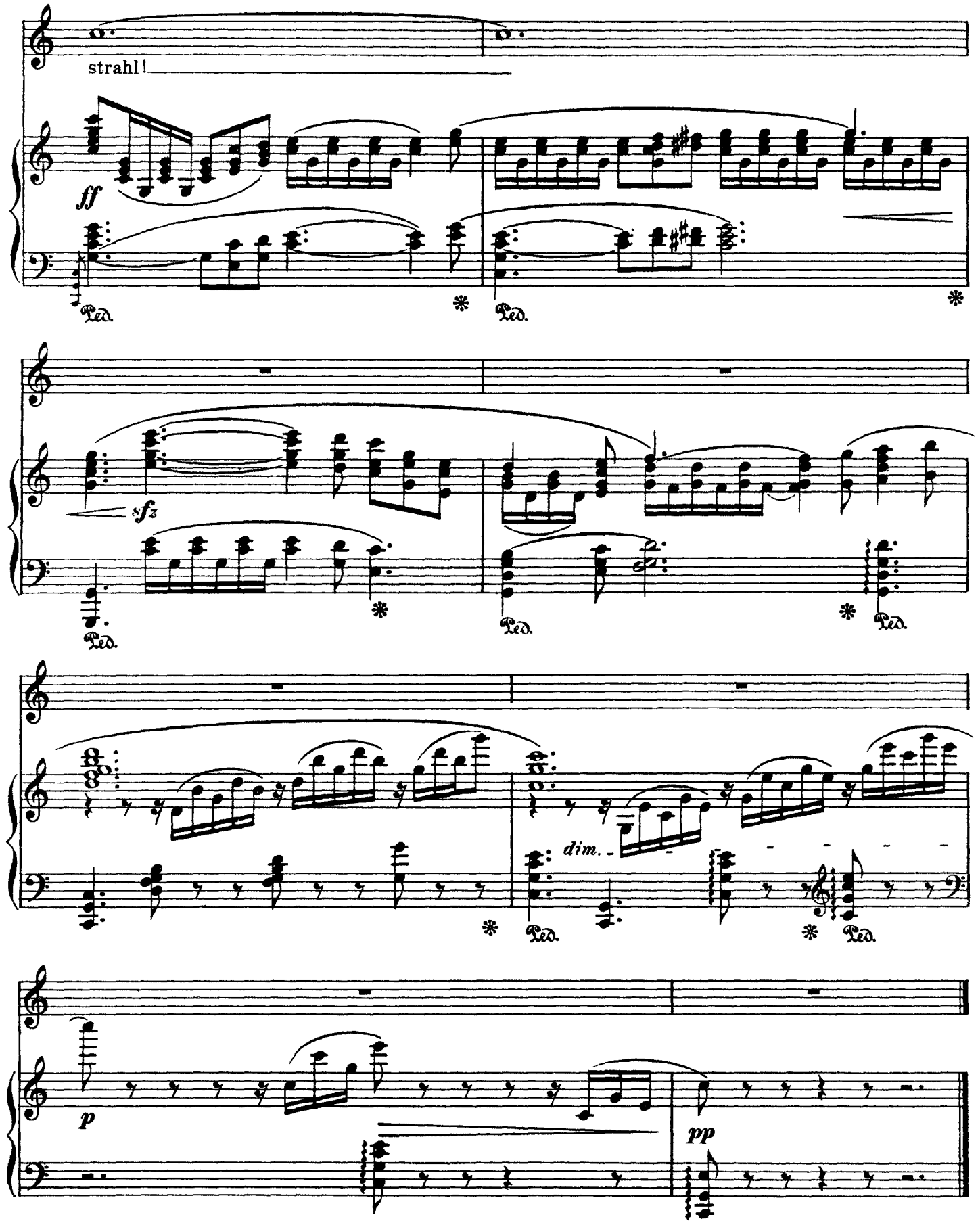
mir, doch an des Him - - mels lich - ter
espress.
Zier seh' ich den Wie - derschein von
espress.
ihr.
(zart ausdrucksvoll.)


Das
p
Ped.
Ped.
Ped.
Mor - - - - gen - rot ist an - - - - ge-facht,
pp
Ped.
Ped.
weil sie vom Schlum-mer auf - - - ge - wacht und
Ped.
Ped.
hell den Him - - - mel an - - ge-lacht. Die
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


Luft des Auf - - gangs ist ihr Gruss, die
p
espr.
cresc.
Ped.
Mor - gen - sonn' ihr Lie - - - - - bes - kuss, der
f
mir das Herz er - - - schlie - - - - - - - - ssen
dim.
muss. Sich dreh'n um's Haus, all - wo sie
p


wohnt, die Sonn' am Tag und Nachts der
pp
Ped.
Mond, und sind, so oft sie
p
zart und ausdrucksvoll
blickt, be - lohnt.
f
Die
Him - mel dreh'n um Lie - be sich, die Lie - - be dreht sich nur um
ff


dich, und zu dir lie - - - - - -
p
cresc.
- - - bend wend' ich mich: Du leuch - - tend ü - ber
cresc.
f
sfz
ff
Berg und Thal, von Haupt zu Fü - - - - - - - ssen
espress.
p
espr.
all - zu - mal von Huld ein einz' - ger Him - - - - - mels -
cresc.
f
Ped.

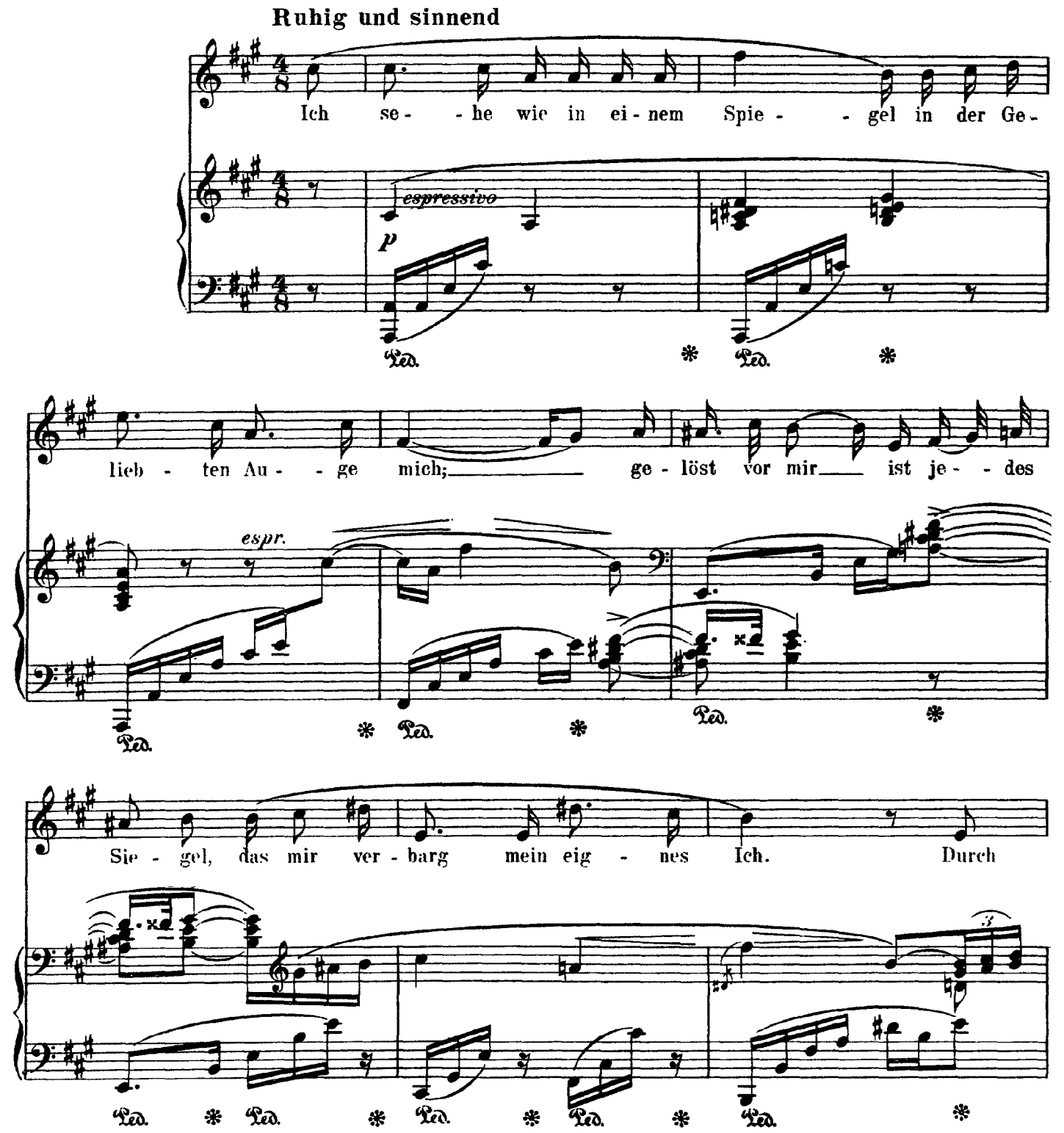

strahl!
ff
Ped.
sfz
dim.
p
pp

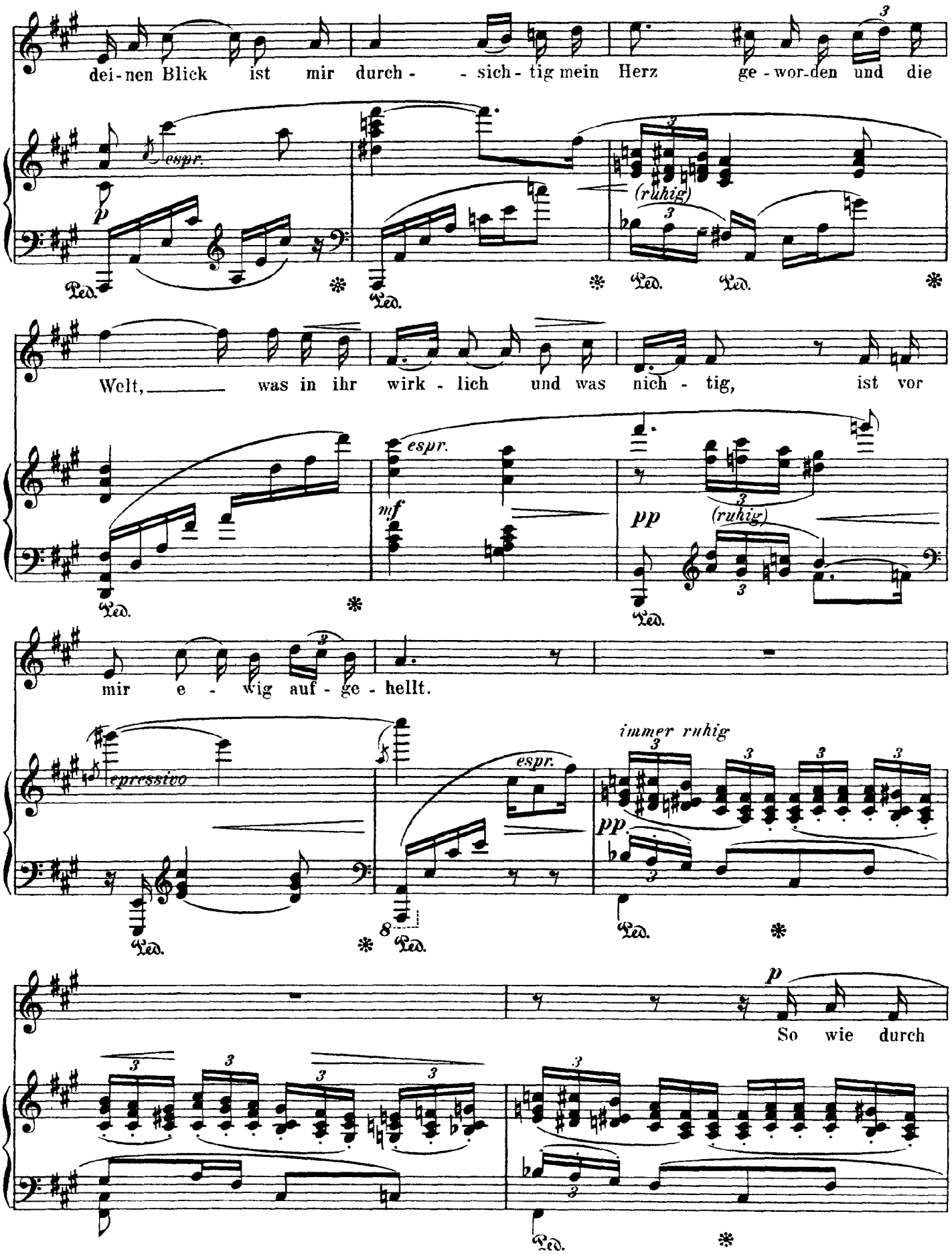
Strauss

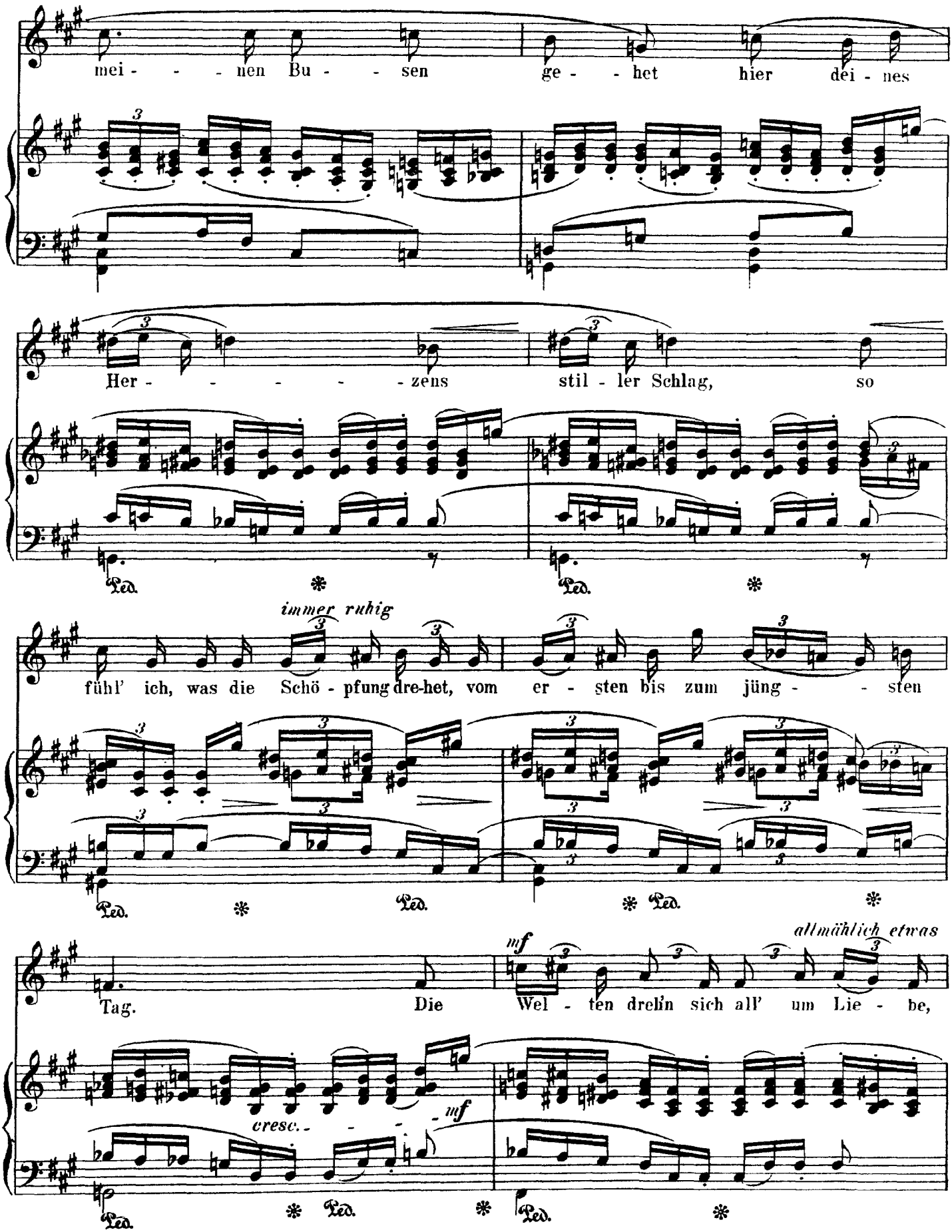
Ich sehe wie in einem Spiegel

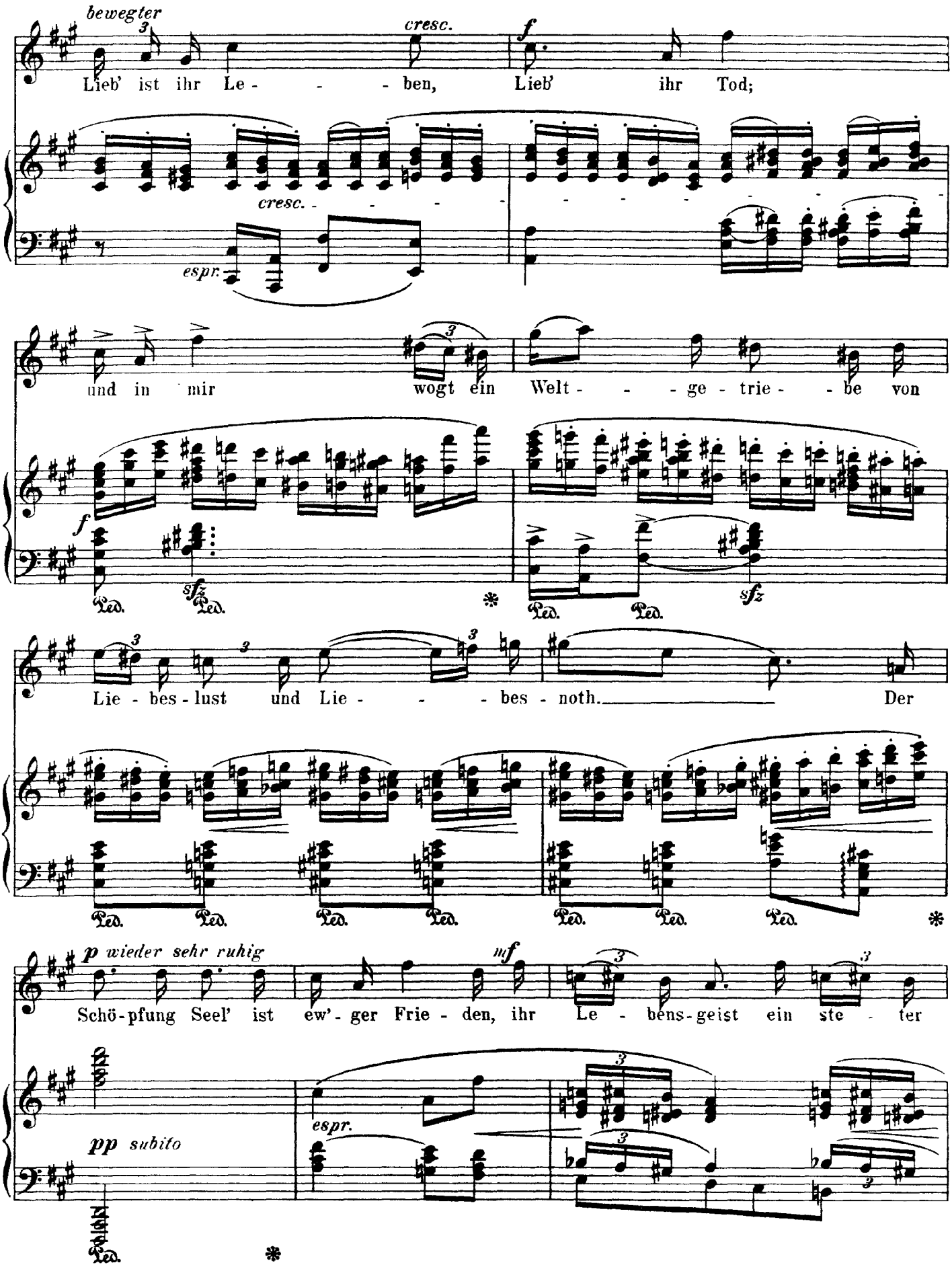
Op. 46, No. 5

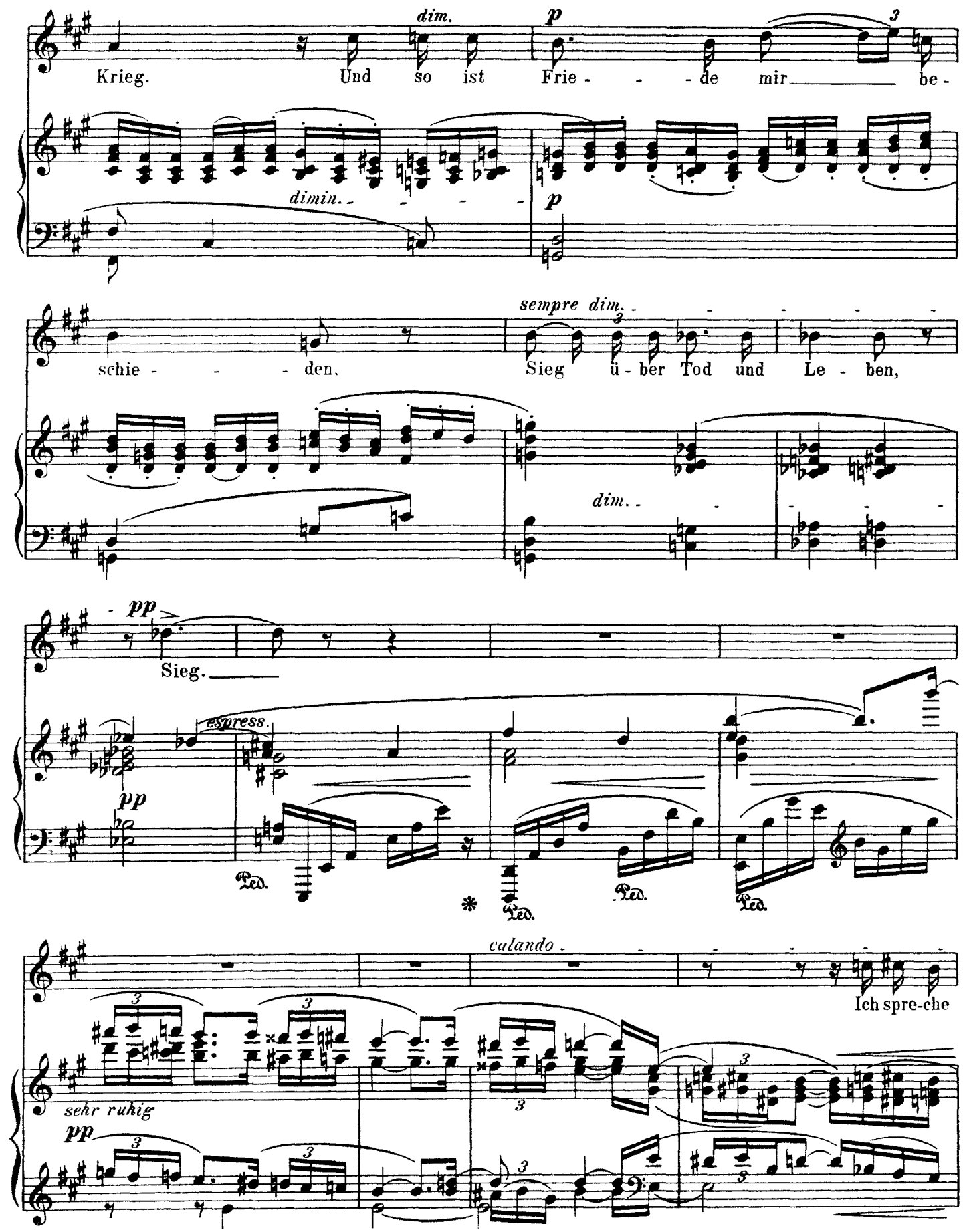
(Rückert)

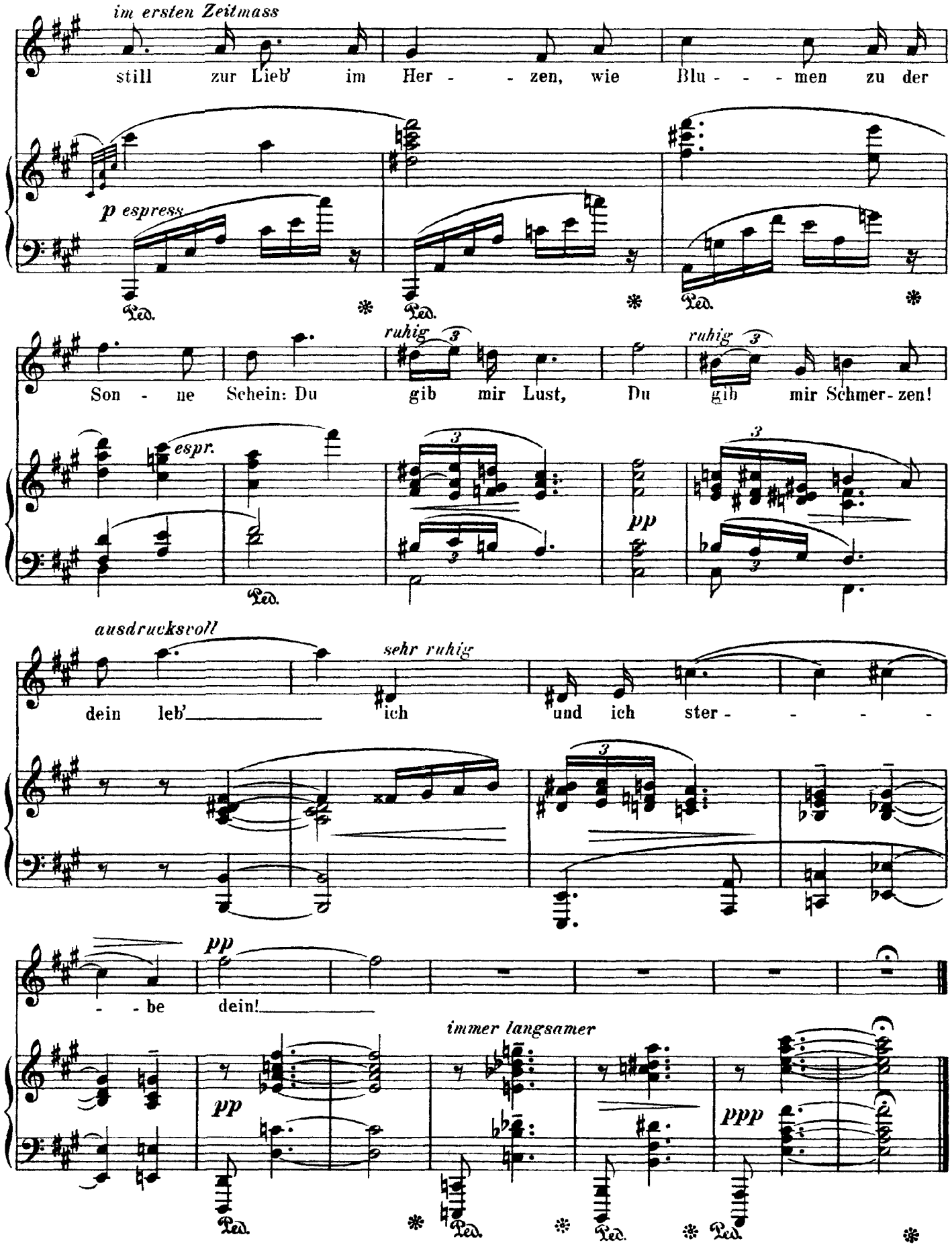



dei-nen Blick ist mir durch- - sich-tig mein Herz ge-wor-den und die
espr.
p
(ruhig)
Welt, was in ihr wirk-lich und was nich-tig, ist vor
espr.
mf
pp
(ruhig)
mir e-wig auf-ge-hellt.
espressivo
espr.
immer ruhig
pp
So wie durch


mei - - - nen Bu - - sen
ge - - het hier dei - nes
Her - - - - - - zens
stil - ler Schlag, so
immer ruhig
fühl' ich, was die Schö - pfung dre-het, vom er - sten bis zum jüng - - sten
Tag.
Die
mf
Wel - ten drehn sich all' um Lie - be,
allmählich etwas
cresc. - - -
mf
Ped.


bewegter
cresc.
f
Lieb' ist ihr Le - - - ben, Lieb' ihr Tod;
cresc.
espr.
und in mir wogt ein Welt - - - ge - trie - - be von
f
sfz
Ped.
Lie - bes - lust und Lie - - - bes - noth. Der
p wieder sehr ruhig
mf
Schö - pfung Seel' ist ew' - ger Frie - den, ihr Le - bens - geist ein ste - ter
pp subito
espr.


dim.
p
Krieg. Und so ist Frie - - - de mir be -
dimin.
p
sempre dim.
schie - - - den. Sieg ü - ber Tod und Le - ben,
dim.
pp
Sieg.
espress.
pp
Ped.
Ped.
Ped.
calando
Ich spre-che
sehr ruhig
pp


im ersten Zeitmass
still zur Lieb' im Her - - zen, wie Blu - - - men zu der
p espress
Ped.
ruhig
ruhig
Son - ne Schein: Du gib mir Lust, Du gib mir Schmer - zen!
espr.
pp
ausdrucksvoll
sehr ruhig
dein leb' ich und ich ster - - - -
pp
- be dein!
immer langsamer
pp
ppp