Meinen teueren Eltern gewidmet.

Guntram.

In drei Aufzügen.

Dichtung und Musik

von

Richard Strauss.

OP. 25.

Verl.№ 2798.	Partitur. (Zinnstich.) Für den Privatgebrauch (brochirt)	Mk. 120_ nn.
	In 12 Lieferungen (ungebunden) à	Mk. 10_ nn.
Verl.№ 2799.	Orchesterstimmen	Mk.
Verl.№ 2800.	Chorstimmen	Mk.
Verl.№ 2801.	Partitur des Vorspiels zum 1. Aufzug	Mk. 6_ nn.
Verl.№ 2802.	Orchesterstimmen „ „ „	Mk. 12_ nn.
Verl.№ 2803.	Partitur des Vorspiels zum 2 Aufzug	Mk. 8_ nn.
Verl.№ 2804.	Orchesterstimmen „ „ „	Mk. 15_ nn.
Verl.№ 2805.	Textbuch	Mk. _60 n.
Verl.№ 2806.	Vollständiger Klavier-Auszug mit Text. (Uebertr. v. Otto Singer.) 4° Format.	Mk. 15_ n.
Verl.№ 2821.	Vorspiel zum 1. Aufzug. Für Klavier zu 2 Händen. (Uebertr. v. Otto Singer.)	Mk. 1.80.
Verl.№ 2822.	Vorspiel zum 2. Aufzug. Für Klavier zu 2 Händen. (Uebertr. v. Otto Singer.)	Mk. 1.80.
Verl.№ 2830.	Vorspiel zum 1. Aufzug. Für Klavier zu 4 Händen. (Uebertr. v. Herm. Ley.)	Mk. 2.30.
Verl.№ 2831.	Vorspiel zum 2. Aufzug. Für Klavier zu 4 Händen. (Uebertr. v. Herm. Ley.)	Mk. 2.30.
Verl.№ 2825.	Friedenserzählung. (Guntram) mit Klavierbegleitung	Mk. 2.50.
Verl.№ 2826.	„ „ „ mit Orchesterbegl. Partitur	Mk. 8_ nn.
Verl.№ 2827.	„ „ „ Orchesterstimmen	Mk. 15_ nn.

Uebersetzungsrecht vorbehalten.
Aufführungsrecht für Theater und Concerte vorbehalten.
Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Eingetragen in das Vereinsarchiv.
Vorrecht der Herausgabe eines Arrangements im Allgemeinen und für bestimmte Instrumente oder Orchester für Oesterreich-Ungarn nach dem Patent vom 19 Oktober 1846 vorbehalten.

Jos. Aibl Verlag in München.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.
Printed in Germany.

GUNTRAM.

Vorspiel zum zweiten Aufzug.

(Das Siegesfest am Hofe des Herzogs.)

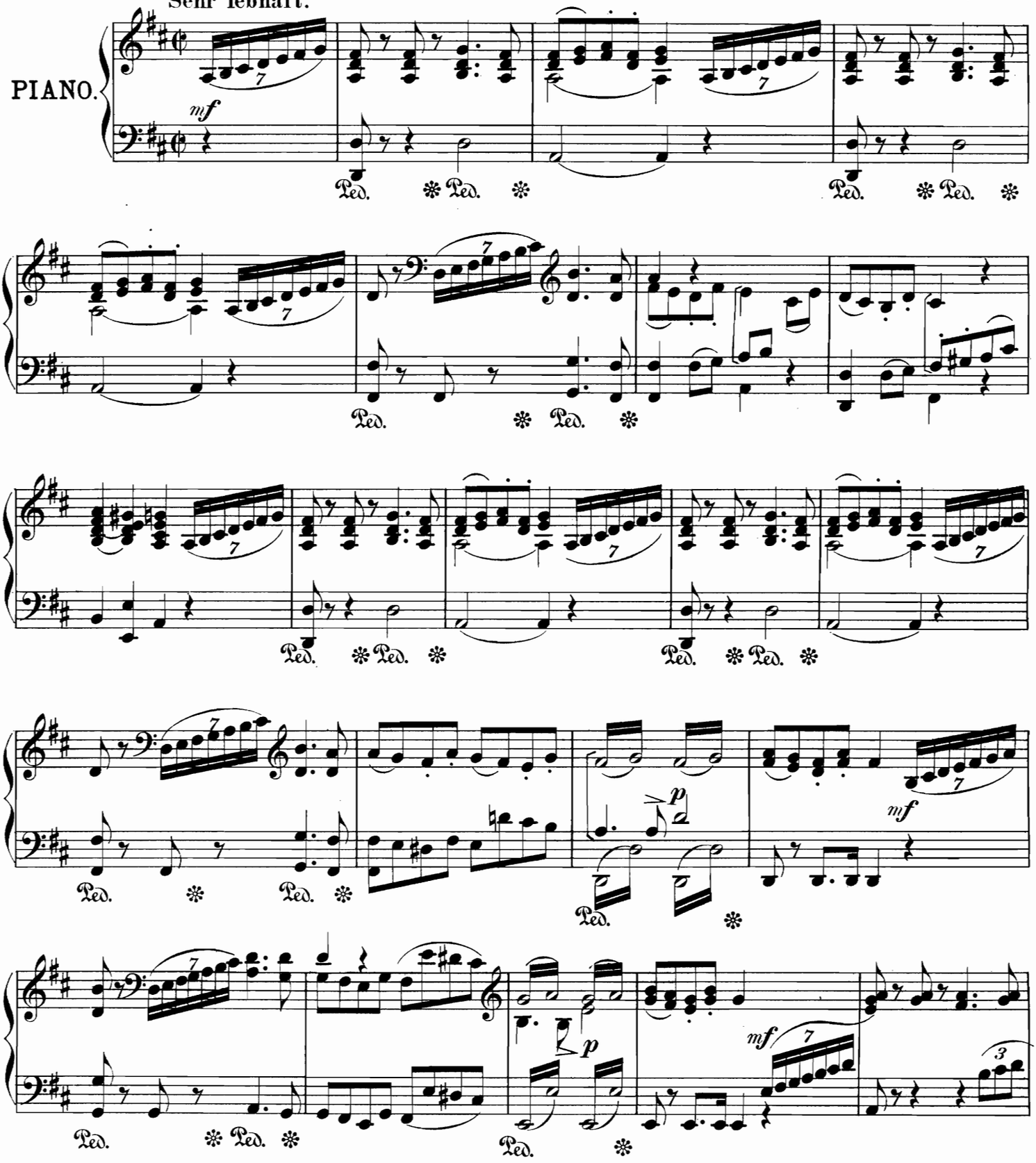
NB. Die in ( ) eingeschlossenen Noten sind bei der Ausführung wegzulassen.

Secondo.

Richard Strauss, Op. 25.
Uebertragen von Hermann Ley.

Sehr lebhaft.

PIANO.



Copyright 1895 by Jos. Aibl Verlag.
München, Jos. Aibl Verlag.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

GUNTRAM.

Vorspiel zum zweiten Aufzug.

(Das Siegesfest am Hofe des Herzogs.)

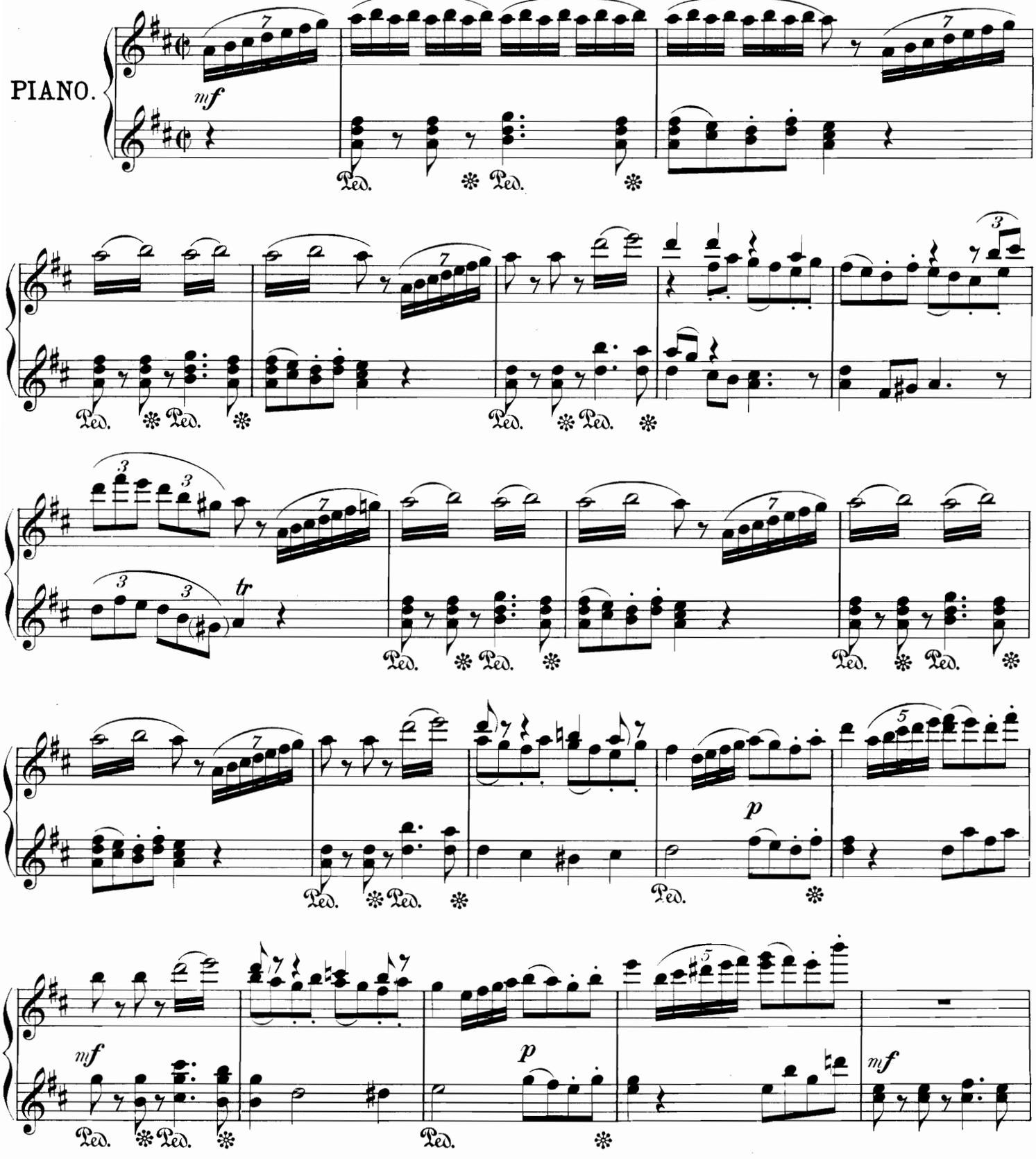
NB. Die in ( ) eingeschlossenen Noten sind bei der Ausführung wegzulassen.

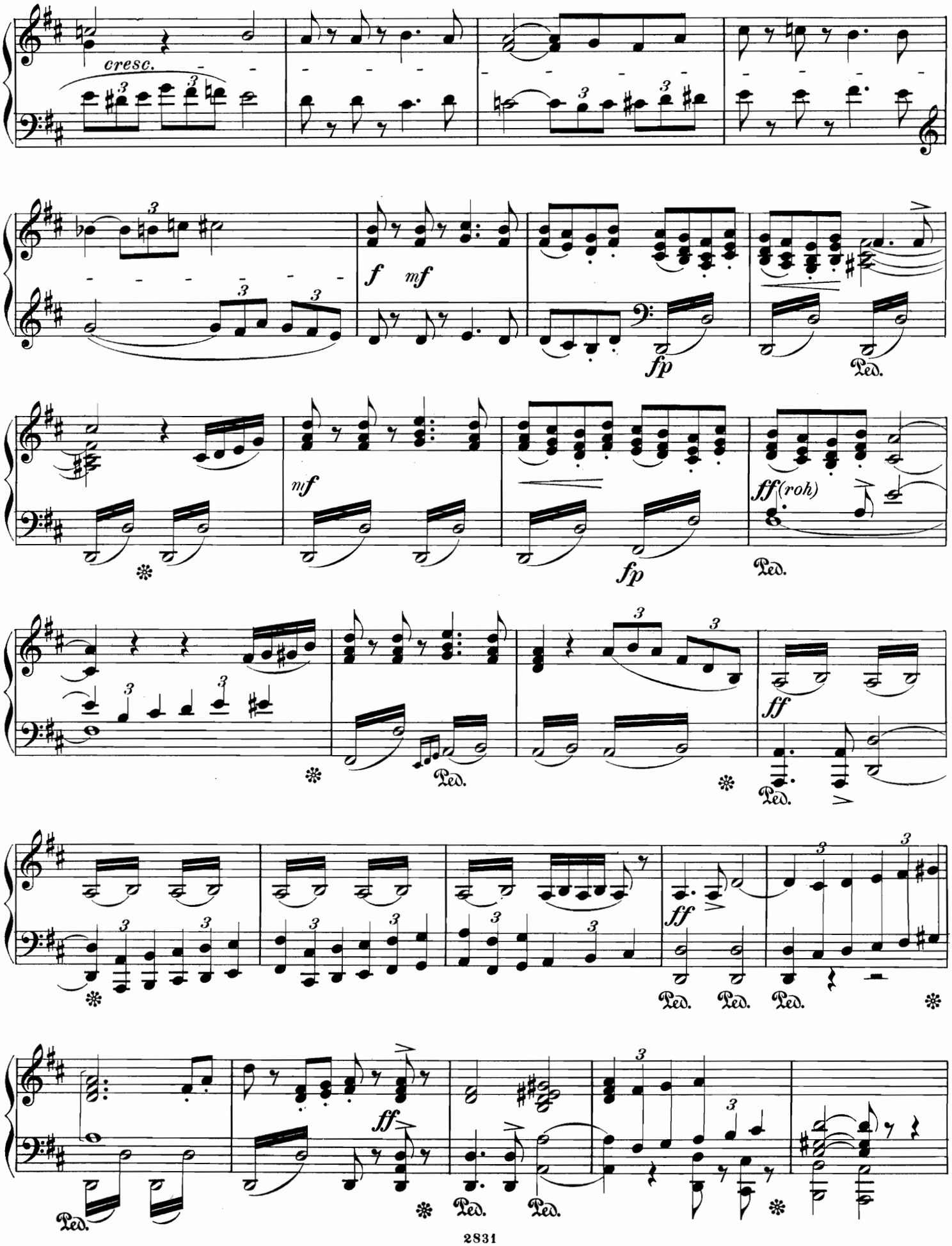
Primo.

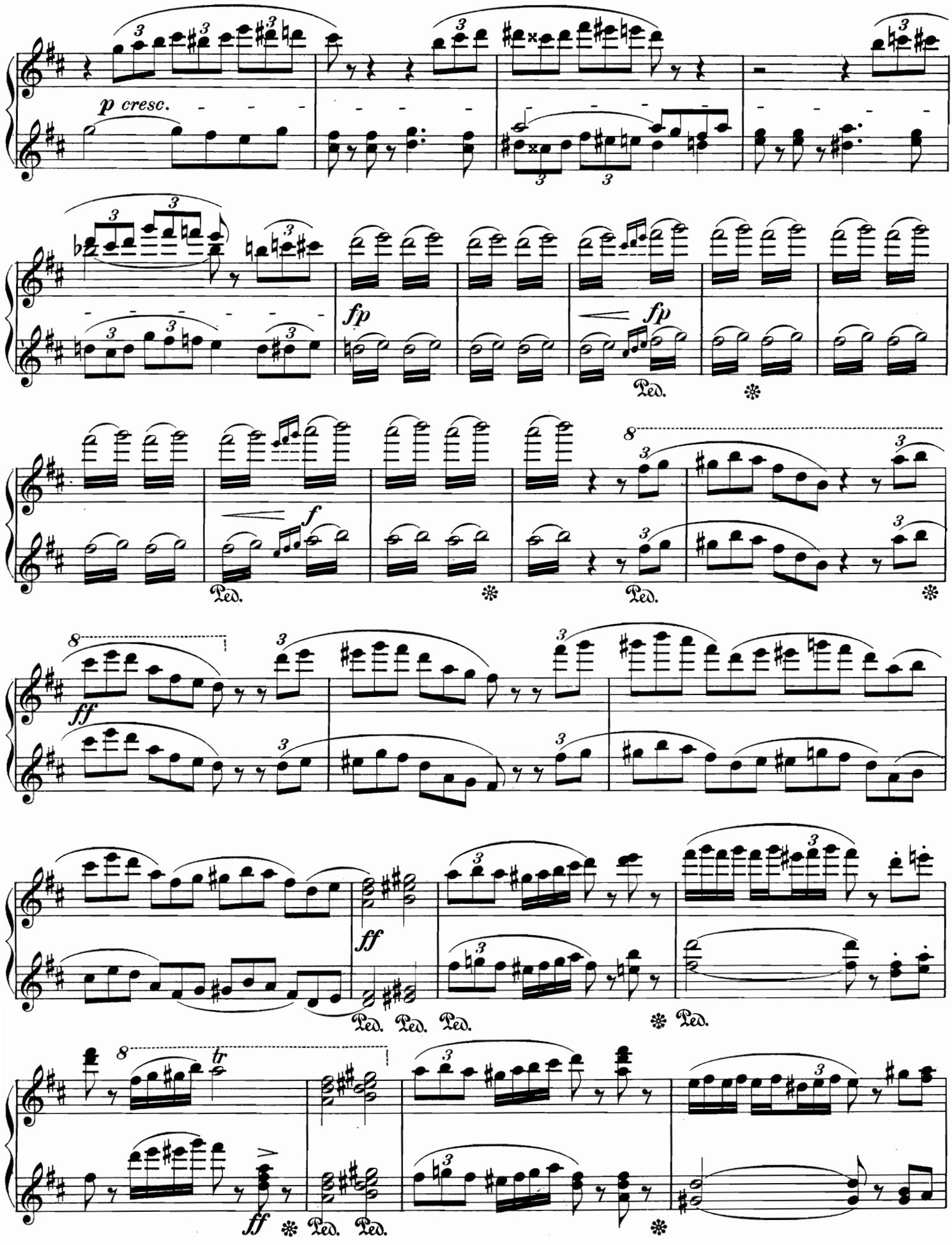
Richard Strauss, Op. 25.
Uebertragen von Hermann Ley.

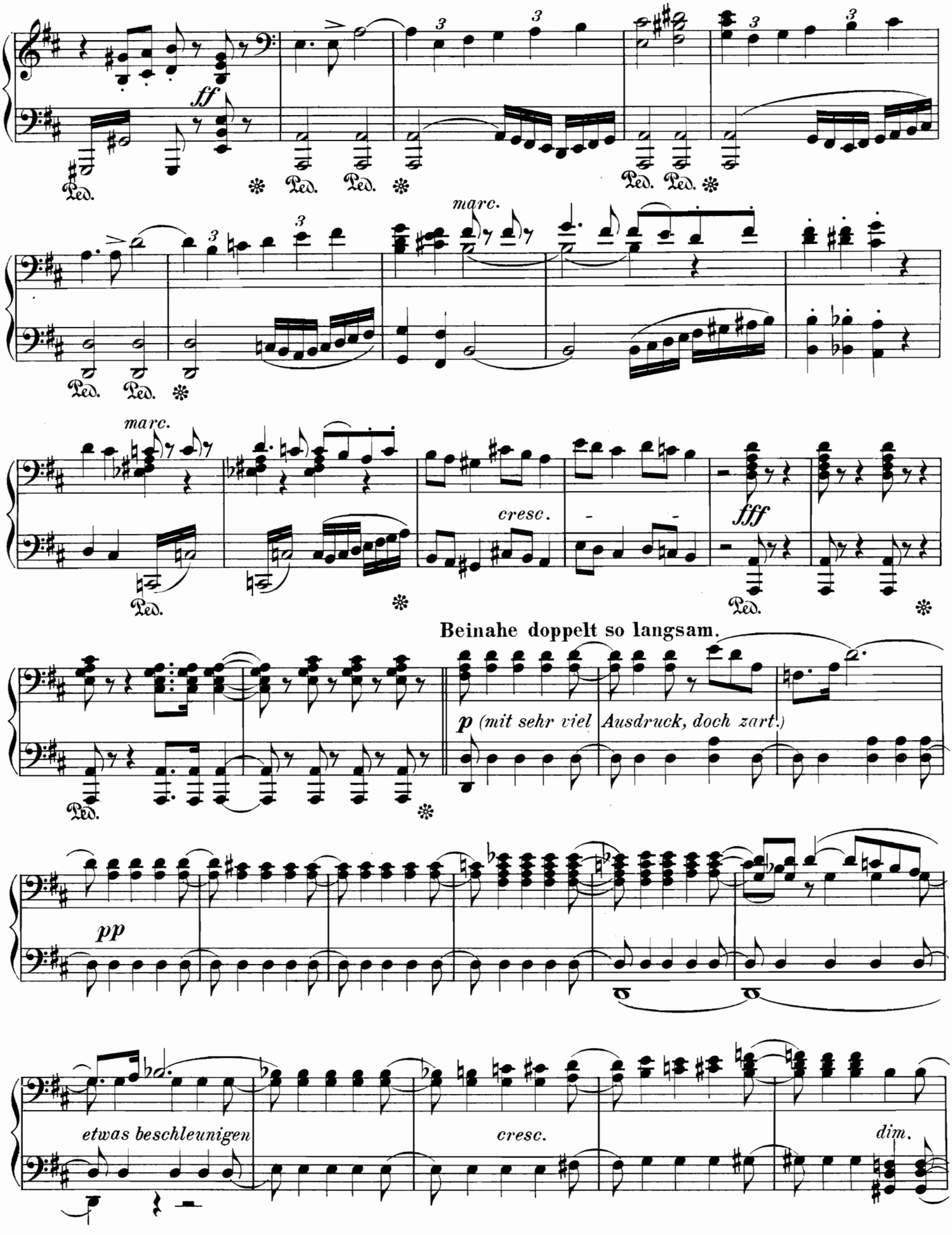
Sehr lebhaft.

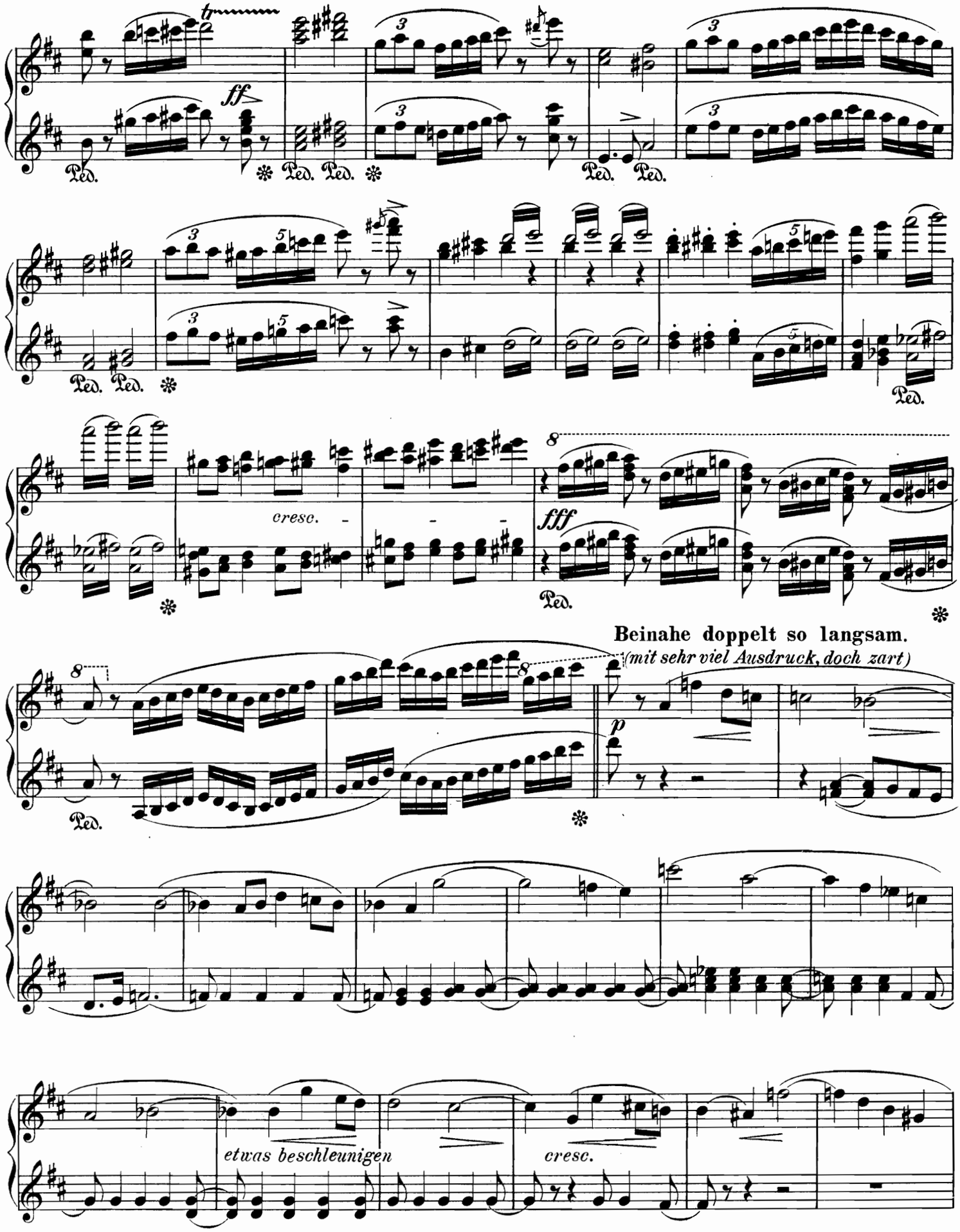
PIANO.




cresc.
f mf
fp
Ped.
mf
fp
ff (roh)
ff
ff

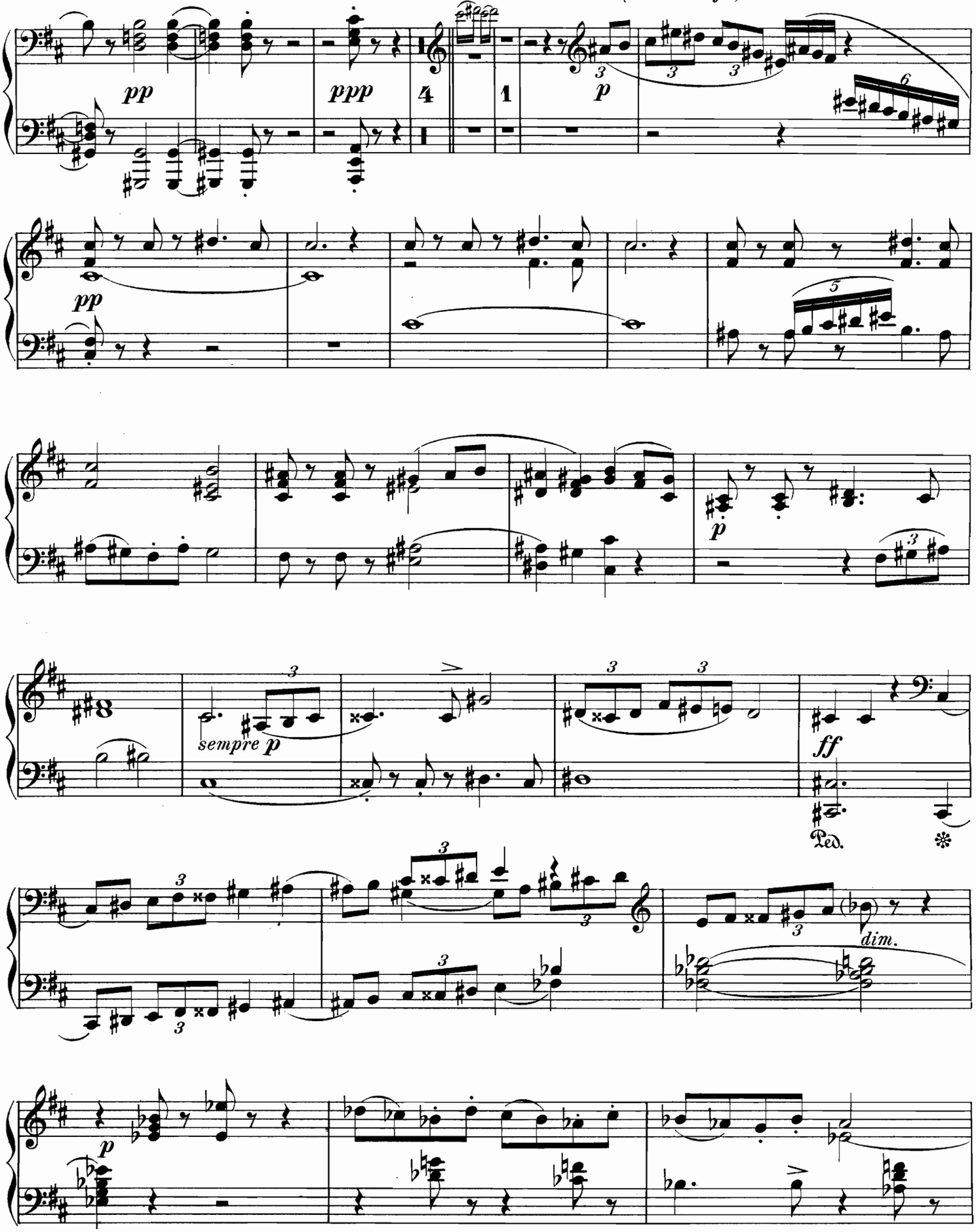

p cresc.
fp
fp
f
ff
ff
tr
ff
Ped.

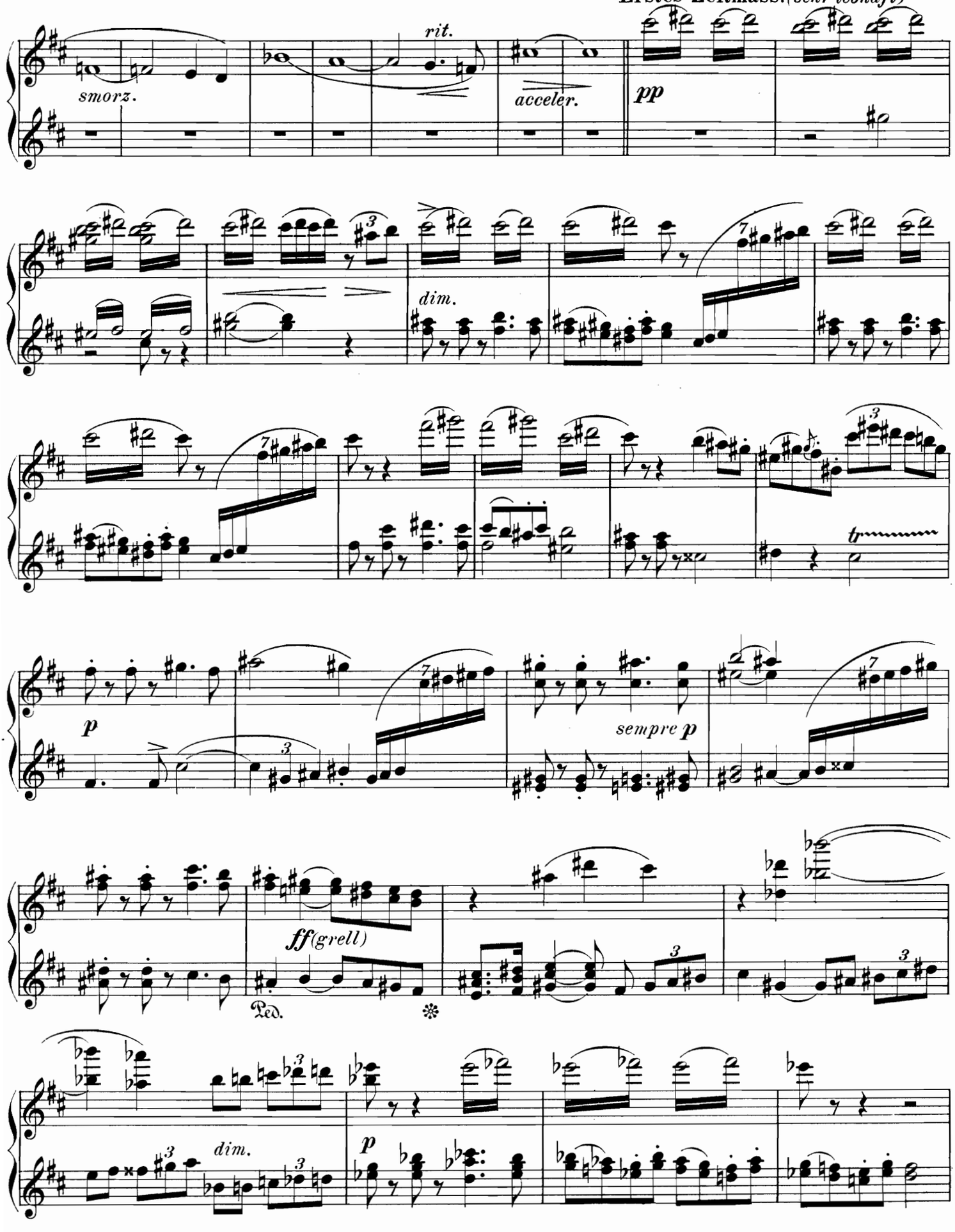

ff
Ped.
marc.
cresc.
fff
Beinahe doppelt so langsam.
p (mit sehr viel Ausdruck, doch zart.)
pp
etwas beschleunigen
cresc.
dim.

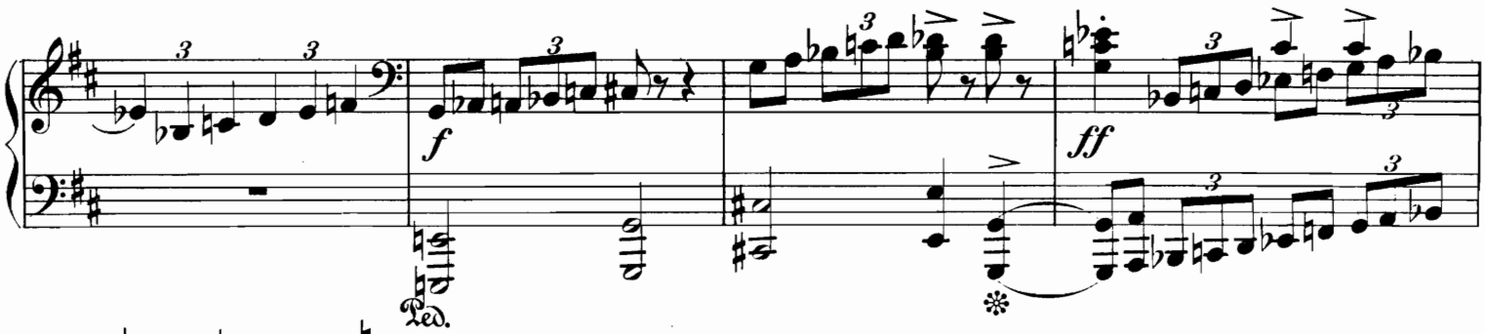

ff
Ped.
cresc.
fff
Beinahe doppelt so langsam.
(mit sehr viel Ausdruck, doch zart)
p
etwas beschleunigen
cresc.

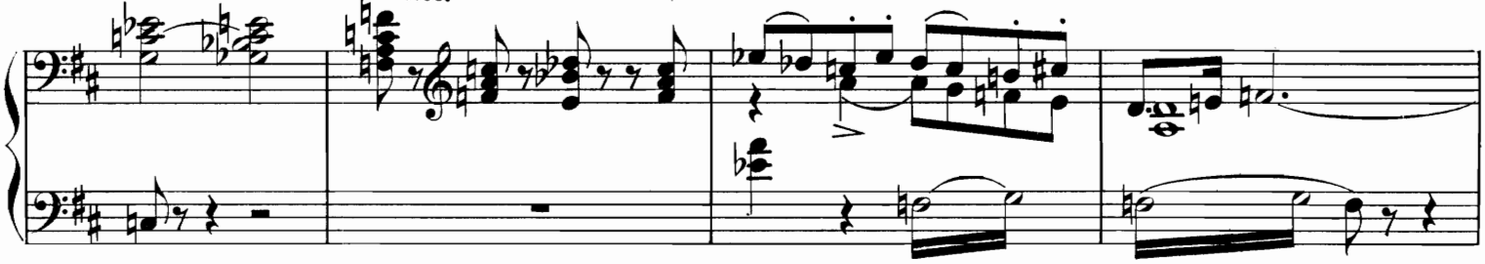
Secondo.

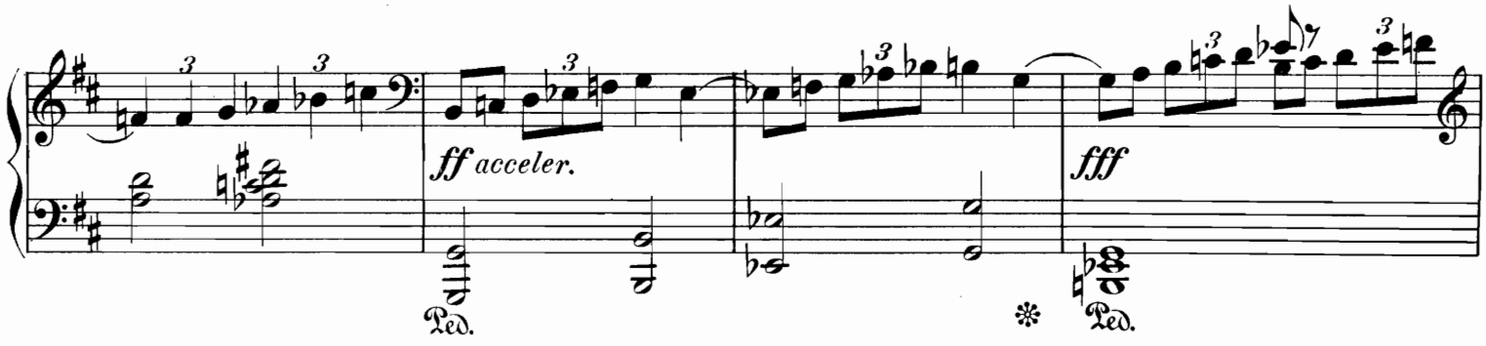
Erstes Zeitmass. *(sehr lebhaft)*

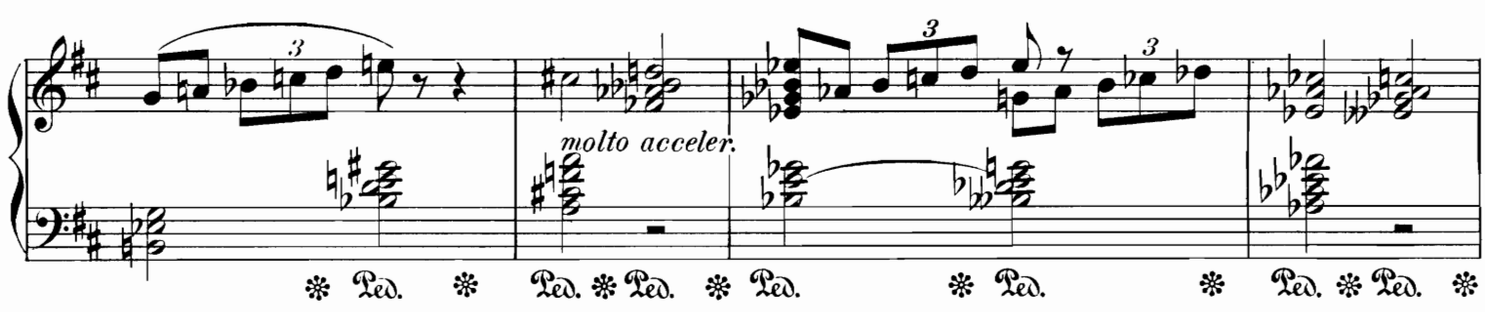



Erstes Zeitmass. (sehr lebhaft)
smorz.
rit.
acceler.
pp
dim.
p
sempre p
ff (grell)
Ped.
dim.
p

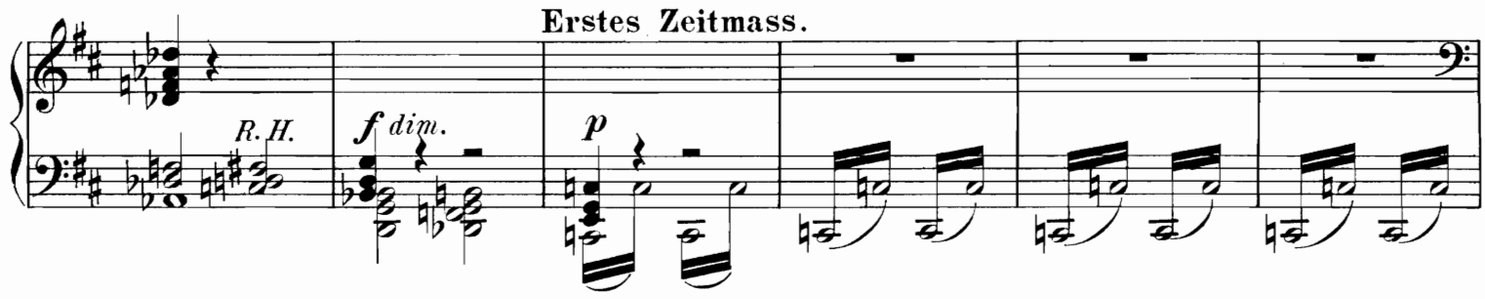


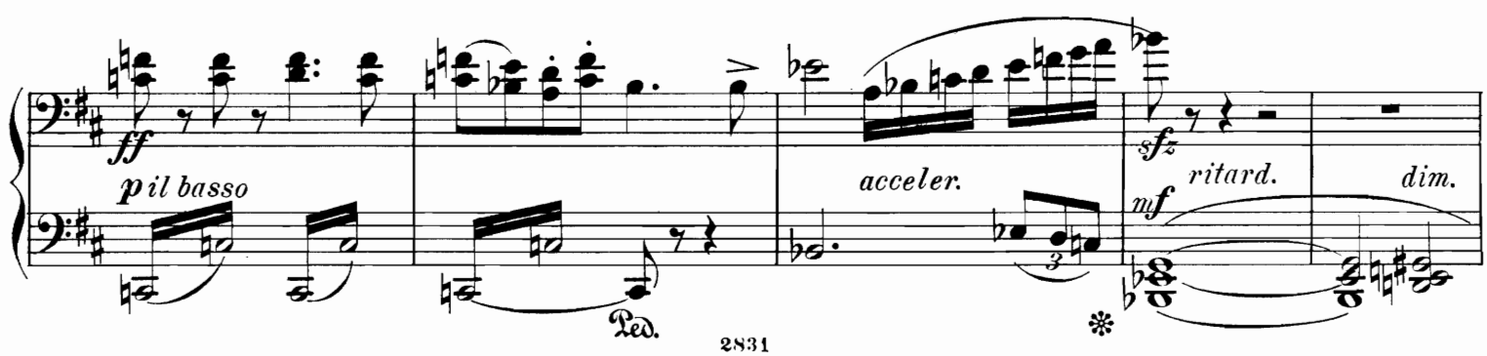


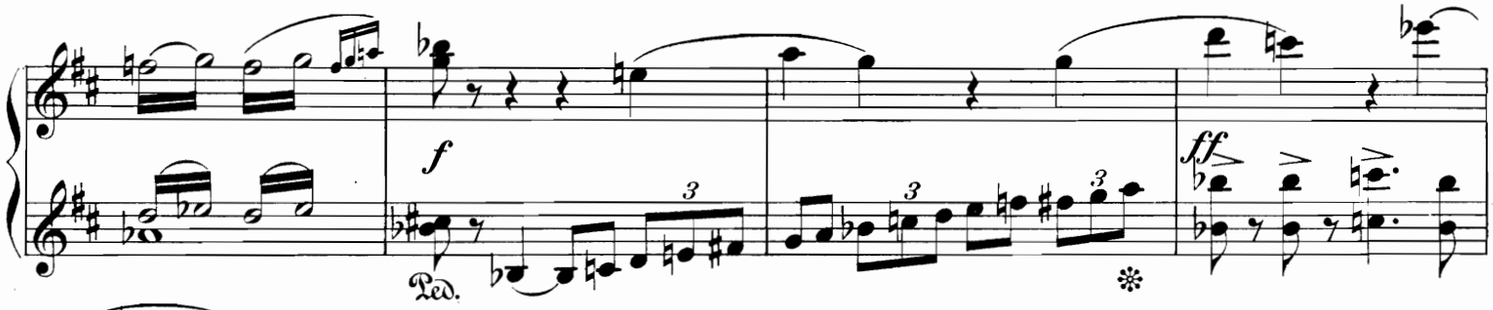


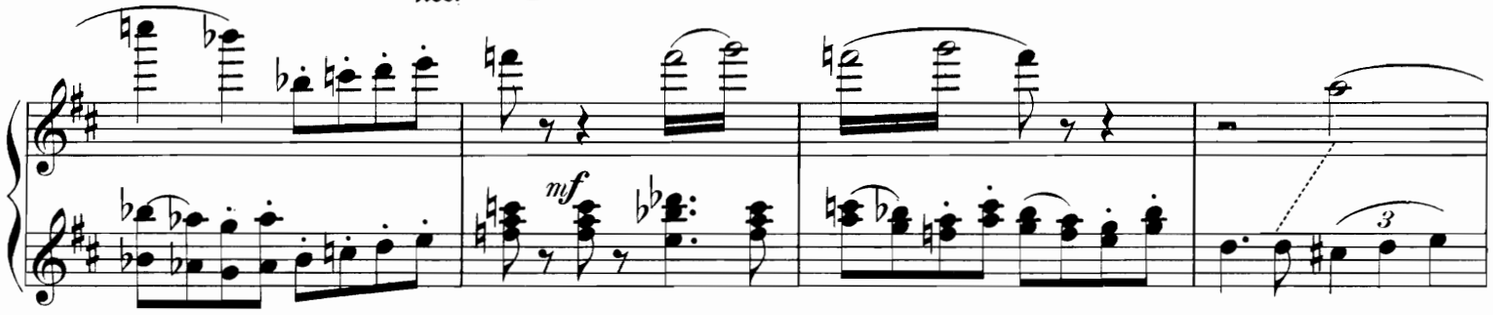


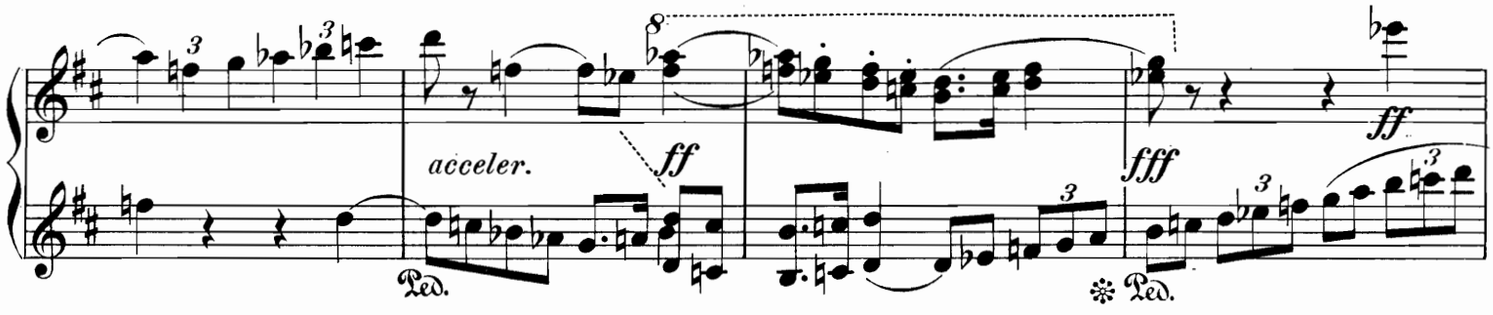
Erstes Zeitmass.

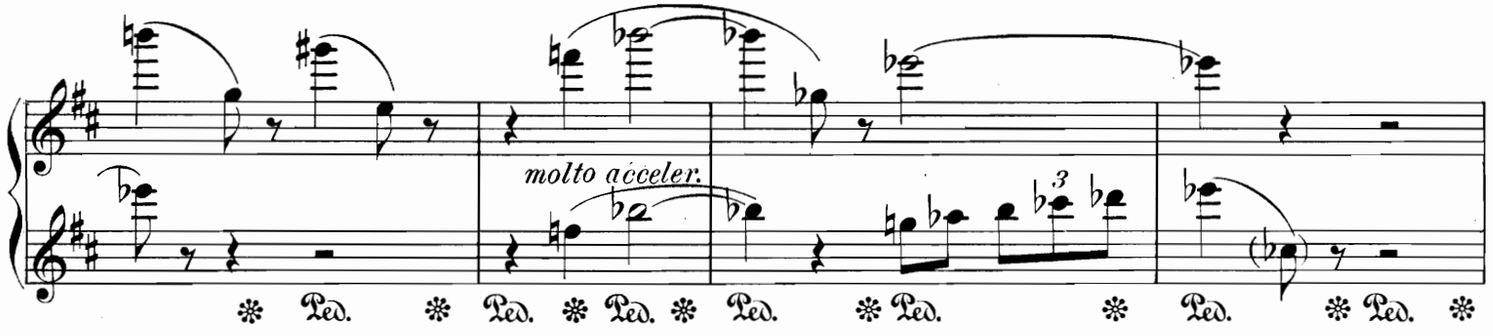




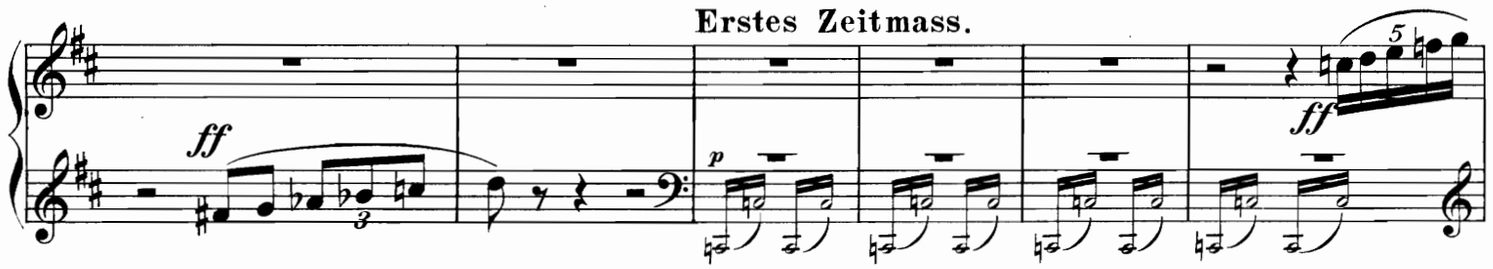


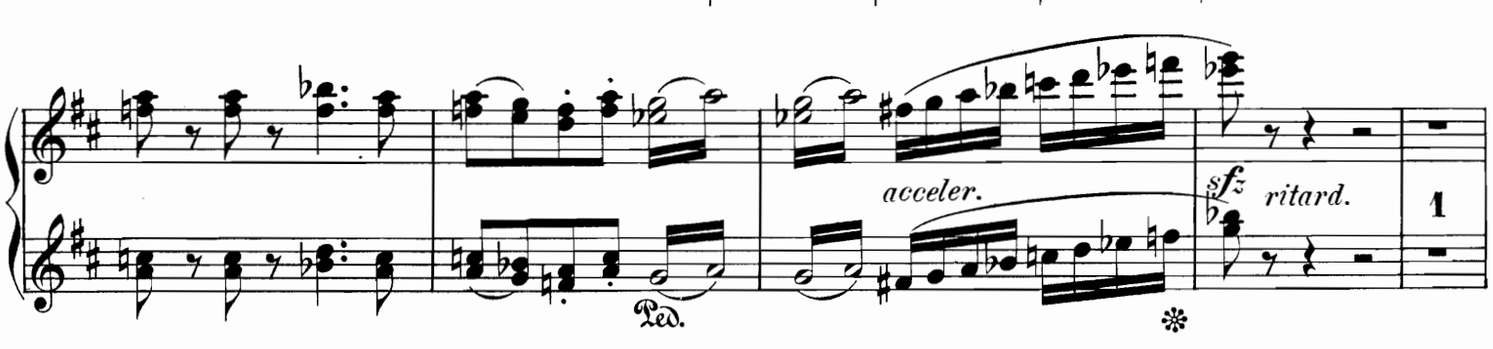


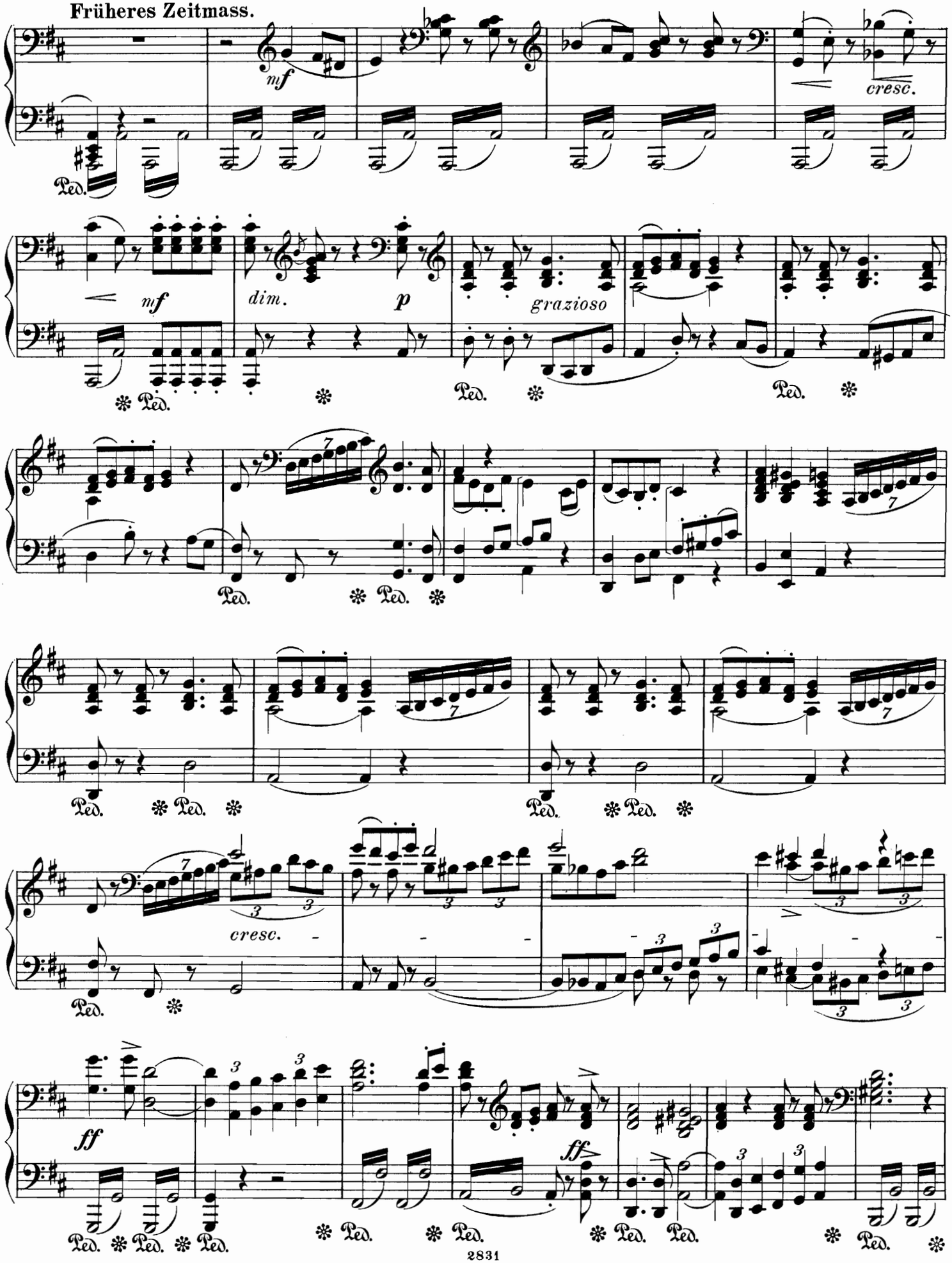


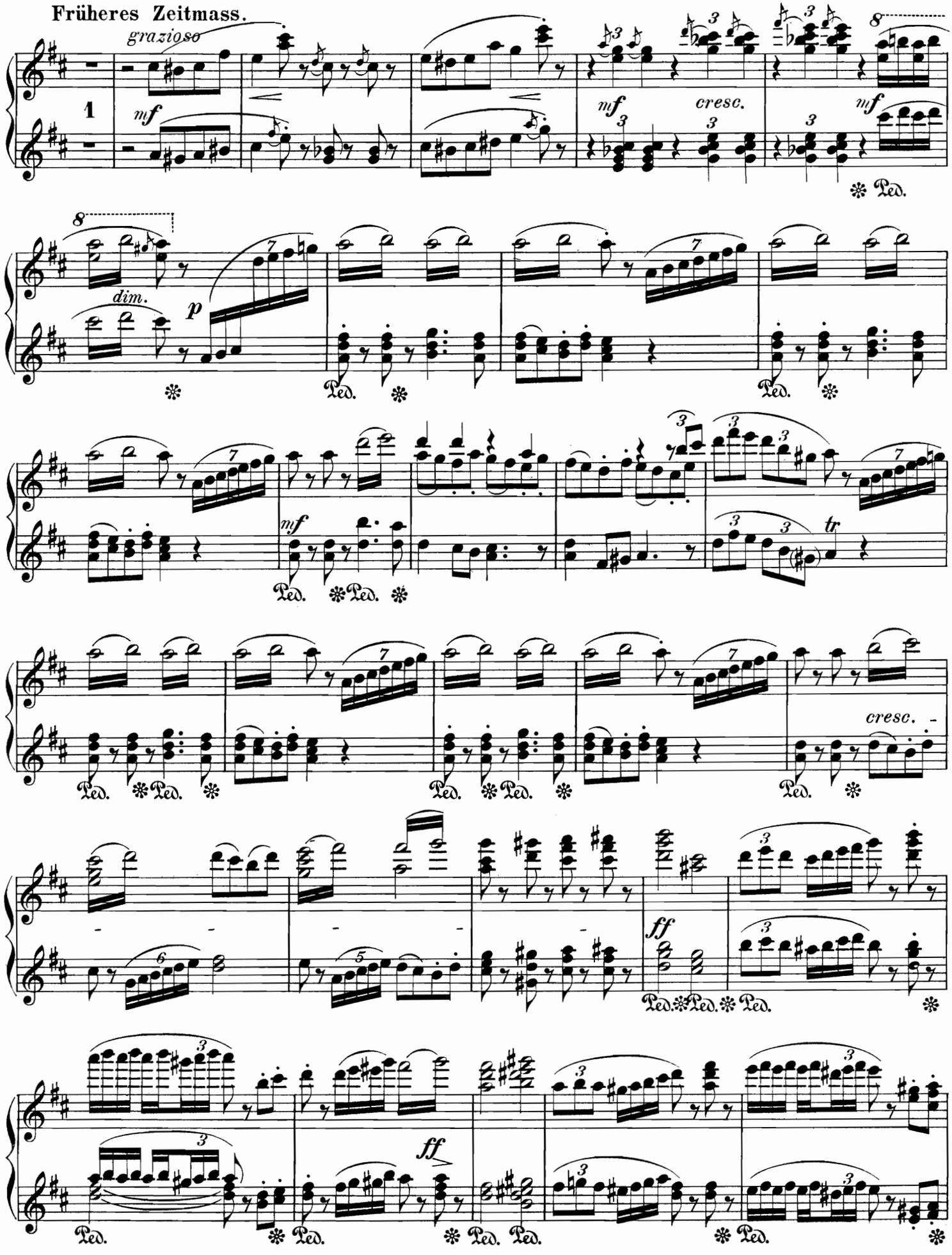


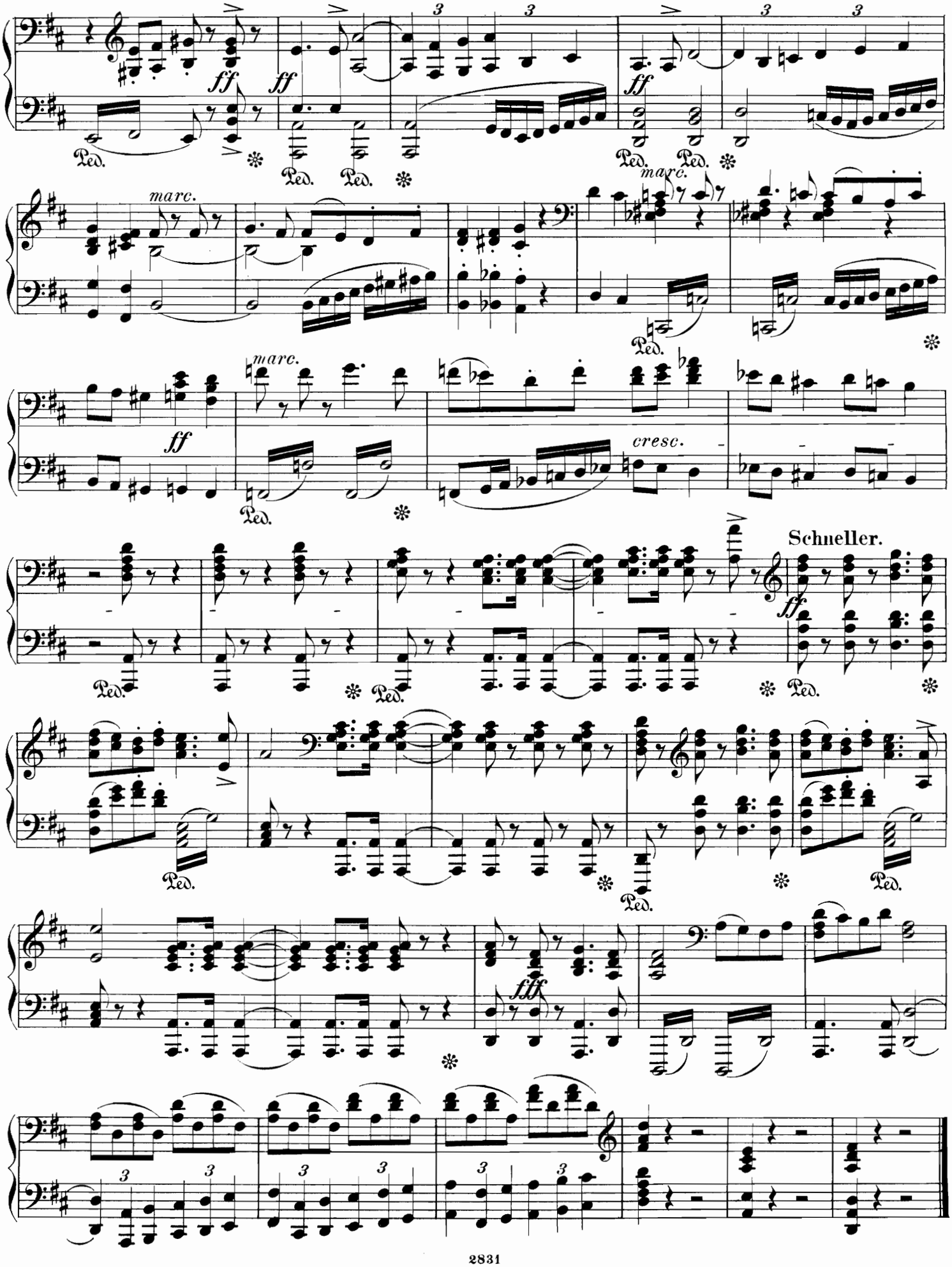
Erstes Zeitmass.

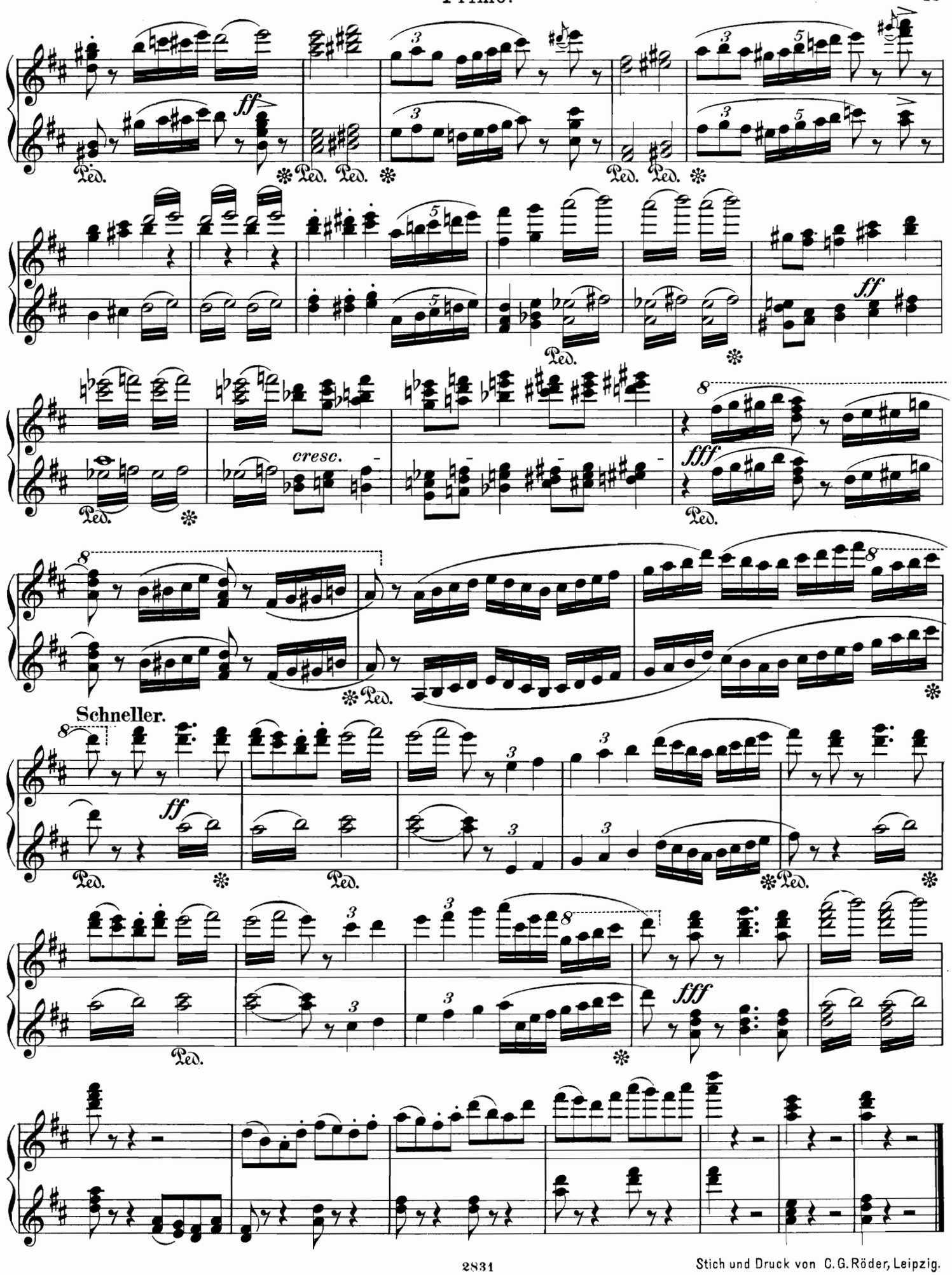





Früheres Zeitmass.
mf
cresc.
mf
dim.
p
grazioso
cresc.
ff
ff
Ped.


Früheres Zeitmass.
grazioso
mf
cresc.
dim.
p
mf
tr
cresc.
ff
ff
Ped.


ff
marc.
cresc.
Schneller.
fff



Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.