

# Libiamo

La traviata

Giuseppe Verdi (1813-1901)

arr.: Guy Bergeron

**Allegretto**

Flute

Violin

Guitar

9

Fl.

Vln.

Gtr.

17

Fl.

Vln.

Gtr.

26

Vln.

Gtr.

Chord markings: B<sup>b</sup>, F7, B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>/F, F7, B<sup>b</sup>, F7, B<sup>b</sup>

Libiamo

2

34

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup> F7

42

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F7

50

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G D min/A A

58

Vln.

Gtr.

D min F7/C B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/F

66

Fl.

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup>/F F7 B<sup>b</sup>/F F7 B<sup>b</sup>

66

Fl.

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup>/F F7 B<sup>b</sup>/F F7 B<sup>b</sup>

74

Fl.

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup>/F F7 B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

82

Fl.

Gtr.

F7 B<sup>b</sup>

90

Fl.

Gtr.

F7 B<sup>b</sup>

98

Fl.

Gtr.

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F7 B<sup>b</sup>

Libiamo

4

98

Fl.

Gtr.

98

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F7 B<sup>b</sup>

106

Fl.

Gtr.

106

E<sup>b</sup>/G D min/A A D min F7/C

114

Fl.

Gtr.

114

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/F F7

122

Fl.

Vln.

Gtr.

122

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

130

Fl.

Vln.

Gtr.

130

E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

130

Fl.

Vln.

Gtr.

E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

138

Fl.

Vln.

Gtr.

E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

146

Fl.

Vln.

Gtr.

B<sup>b</sup> F7 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G

154

Fl.

Vln.

Gtr.

D min/A A D min F7/C

Libiamo

6

160

Fl.

Vln.

Gtr. B<sup>b</sup> F7/A

168

Fl.

Vln.

Gtr. B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/F

176

Fl.

Vln.

Gtr. F7/A B<sup>b</sup> B dim F7/C C aug B<sup>b</sup>/D C min/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/F F B<sup>b</sup> B dim F7/C C aug

184

Fl.

Vln.

Gtr. B<sup>b</sup>/D C min/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/F F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

*ff*