COMPOSITIONEN VON ROBERT VOLKMANN

Für Piano mit Begleitung.

		M. ₰
Op. 42.	Concertstück mit Begleitung des Orchesters, oder Streich-Sextett oder zweiten Pianos. Solo-Stimme	6 —
	Orchester-Begleitung	n. 4 50
	Sextett-Begleitung	n. 1 80
	Zweites Piano-Stimme	2 50
Op. 60.	I. Sonatine für Piano und Violine	2 50
» 61.	II. Sonatine für Piano und Violine	2 50
» 62.	I. Serenade (C-dur) f. Piano u. Violine	3 —
» 63.	II. Serenade (F-dur) f. Piano u. Violine	3 50
» 69.	III. Serenade (D-moll) für Piano und Violine	3 —

Für Orgel.

Op. 35. Andantino aus dem III. Quartett (E-moll) . . . . . — 75

Für Violine.

Op. 31.	Rhapsodie für Violine und Piano		2 50
» 34.	III. Quartett (G-dur) für 2 Violinen, Viola und Violoncell.	Stimmen	7 —
» 35.	IV. Quartett (E-moll) für 2 Violinen, Viola und Violoncell.	Partitur	4 —
		Stimmen	7 —
» 37.	V. Quartett (F-moll) für 2 Violinen, Viola und Violoncell.	Stimmen	5 —
» 43.	VI. Quartett (Es-dur) für 2 Violinen, Viola und Violoncell.	Stimmen	7 —
Op. 44.	Andante aus der I. Symphonie (D-moll) für Violine und Piano (oder Harmonium)		n. 1 50
» 62.	I. Serenade (C-dur) für 2 Violinen, Viola und Violoncell.	Partitur	n. 2 40
		Stimmen	n. 3 —
» 63.	II. Serenade (F-dur) für 2 Violinen, Viola und Violoncell.	Partitur	n. 3 —
		Stimmen	n. 3 75
» 69.	III. Serenade (D-moll) für 2 Violinen, Viola, Violoncell solo u. Bass.	Partitur	n. 2 40
		Stimmen	n. 3 —

Für Violoncell.

Op. 33. Concert für Violoncell mit Begleitung des Orchesters oder Pianofortes.
Pianoforte-Begleitung . . . . . 5 50 ‖ Orchester-Begleitung . . . . . n. 7 50

Für Orchester.

Op. 44.	I. Symphonie (D-moll)	Partitur	9 —
		Orchester-Stimmen	n. 17 50
» 50.	Fest-Ouverture	Partitur	
		Orchester-Stimmen	n. 7 50
» 53.	II. Symphonie (B-dur)	Partitur	n. 7 50
		Orchester-Stimmen	n. 10 50
Op. 68.	Ouverture zu Shakespeare's Richard III.	Partitur	n. 3 60
		Orchester-Stimmen	n. 9 —
» 73.	Zwischenacts-Musik zu Shakespeare's Richard III.	Partitur	n. 6 —
		Orchester-Stimmen	n. 15 —

Aufführungsrecht vorbehalten.
Eigenthum der Verleger.

MAINZ, B. SCHOTT'S SÖHNE.

LONDON, SCHOTT & Co. — PARIS, EDITIONS SCHOTT. — BRÜSSEL, SCHOTT FRÈRES.

Printed in Germany.

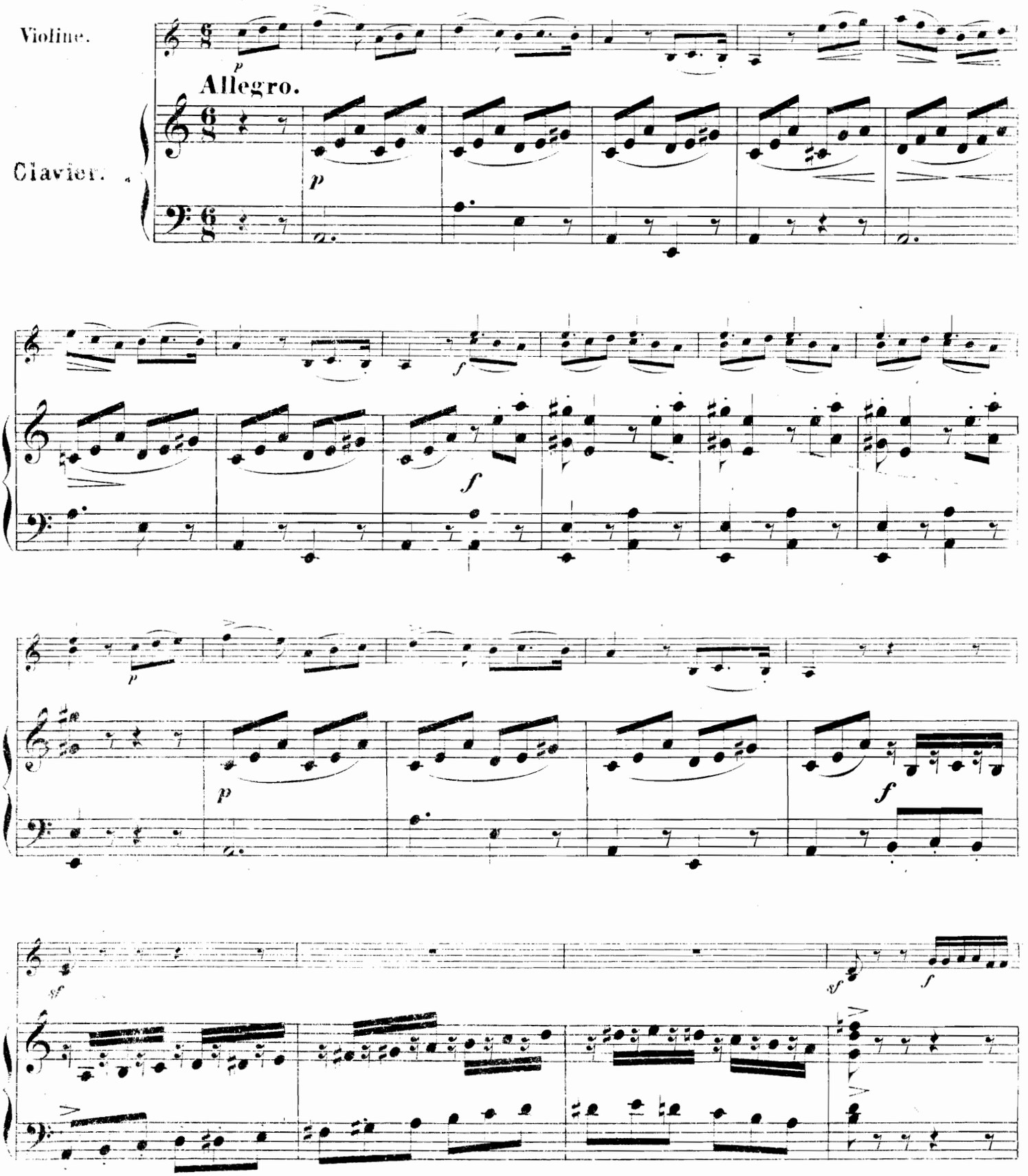
SONATINE.

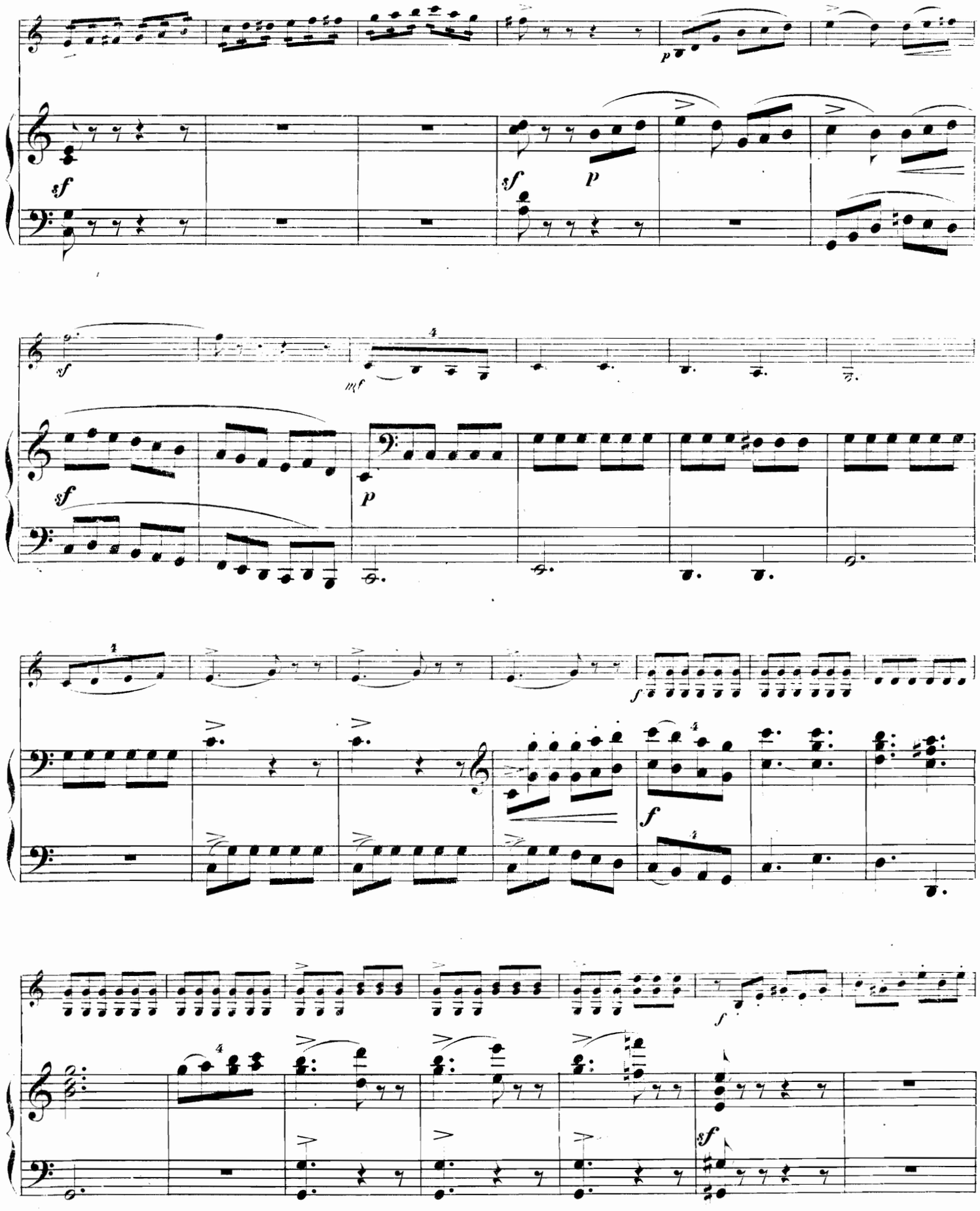
Allegro.

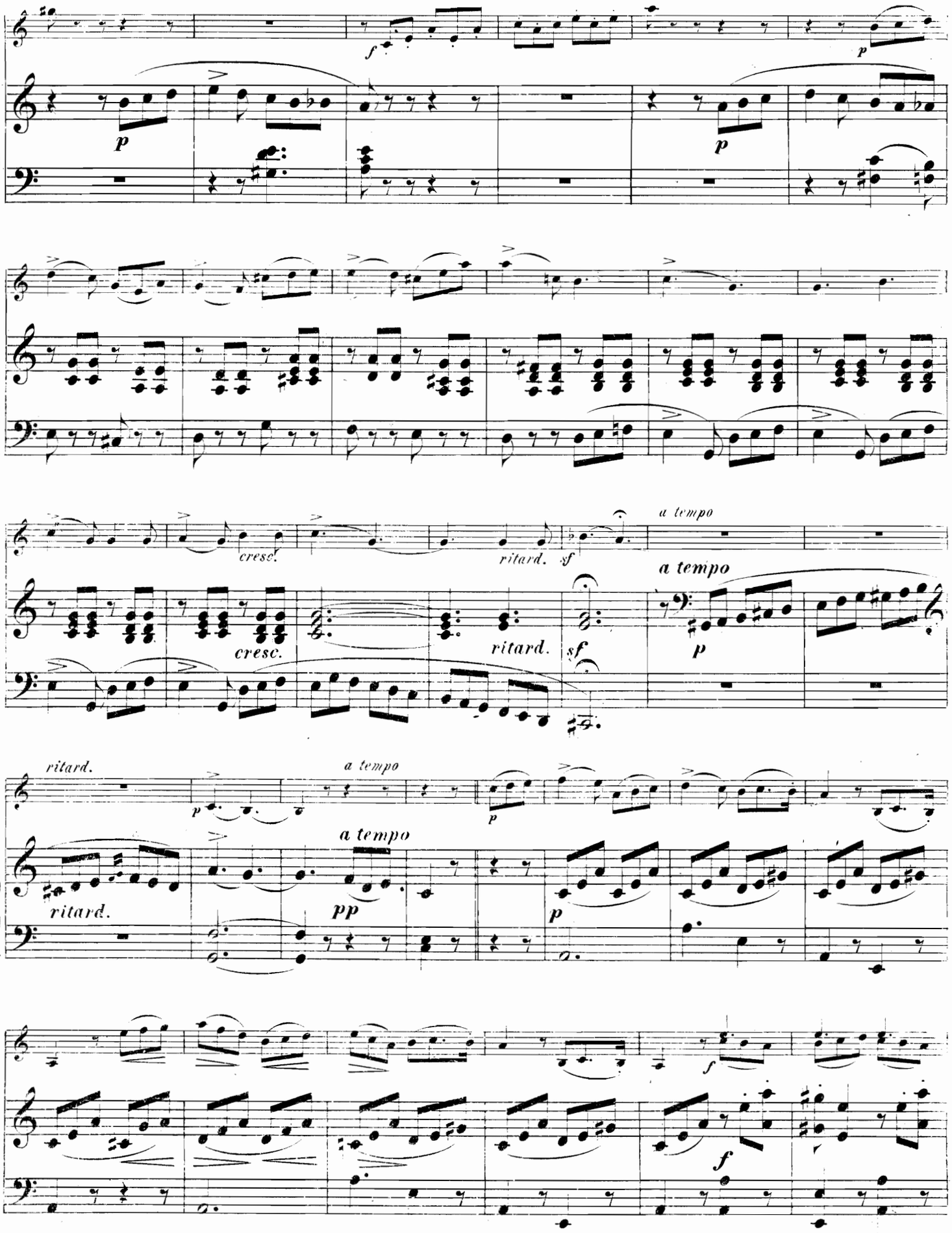
Robert Volkmann, Op. 60.

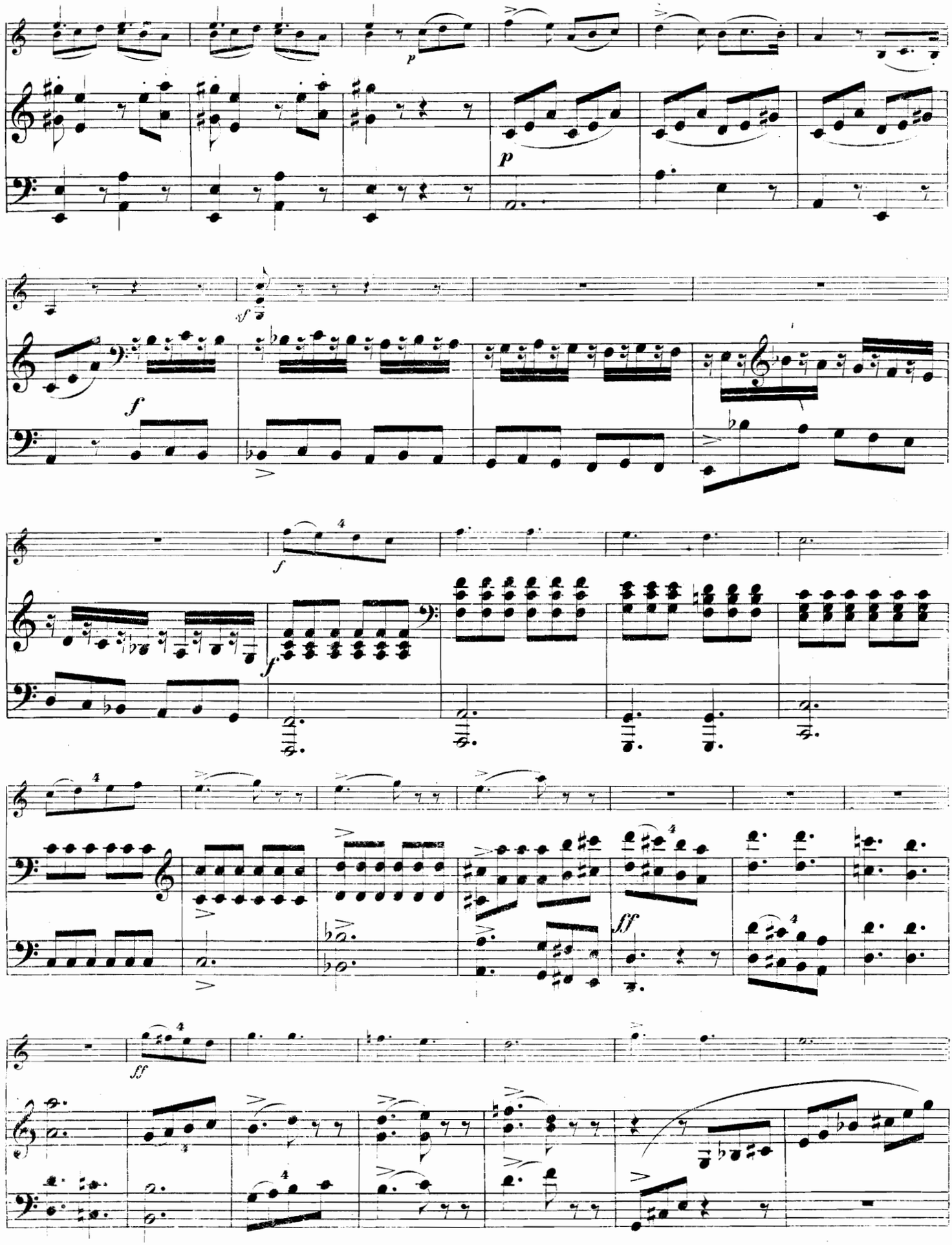
Violine.

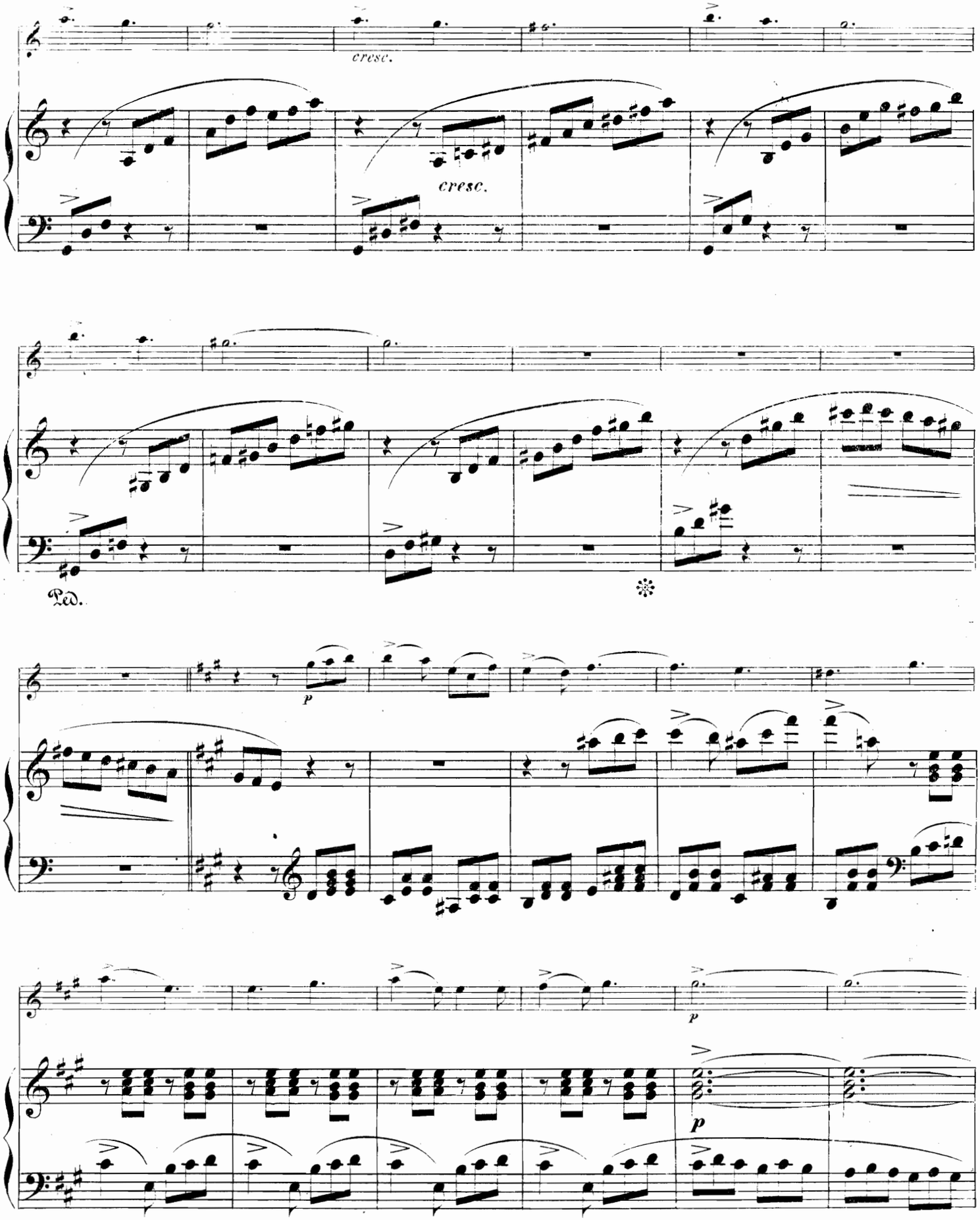
Clavier.

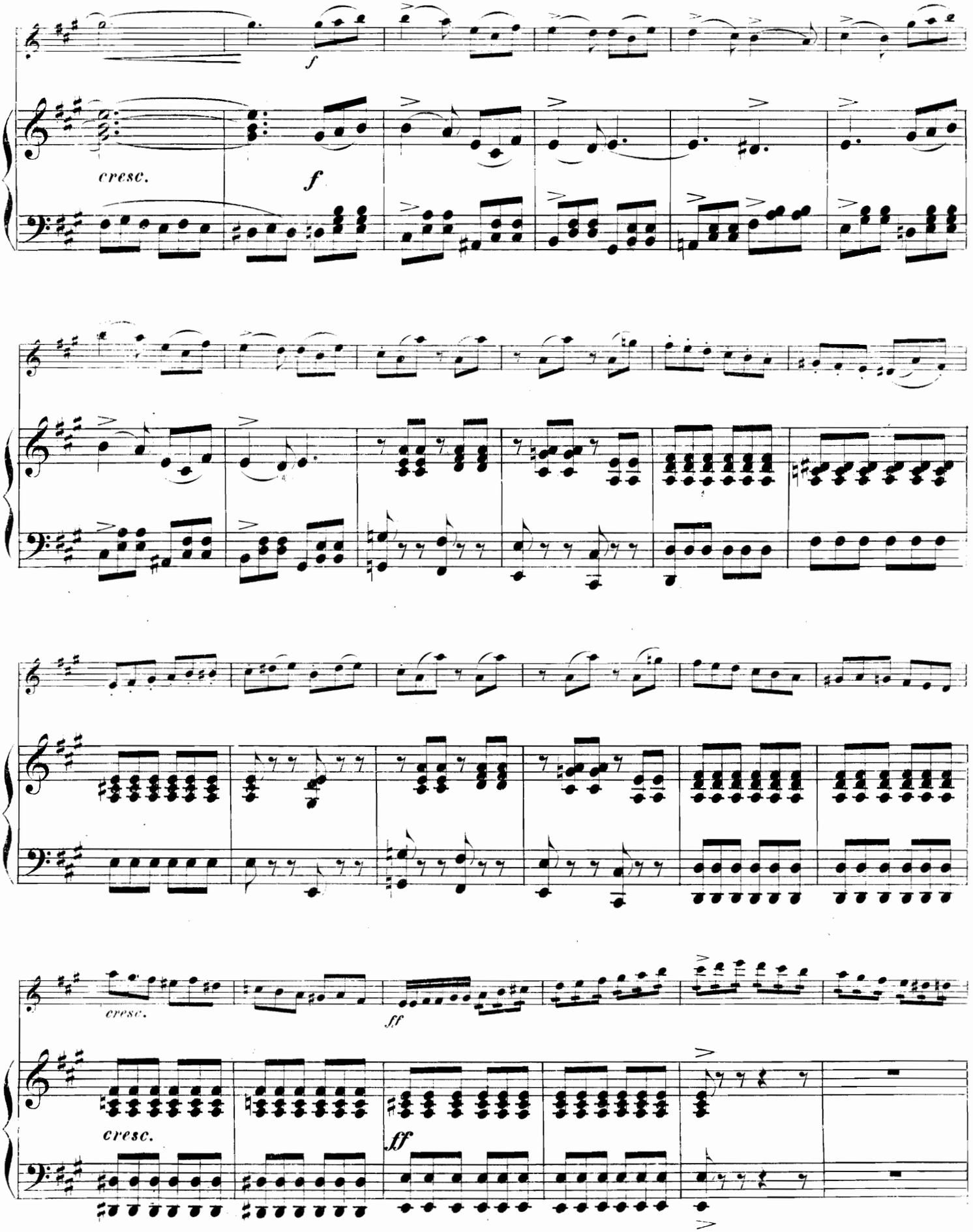


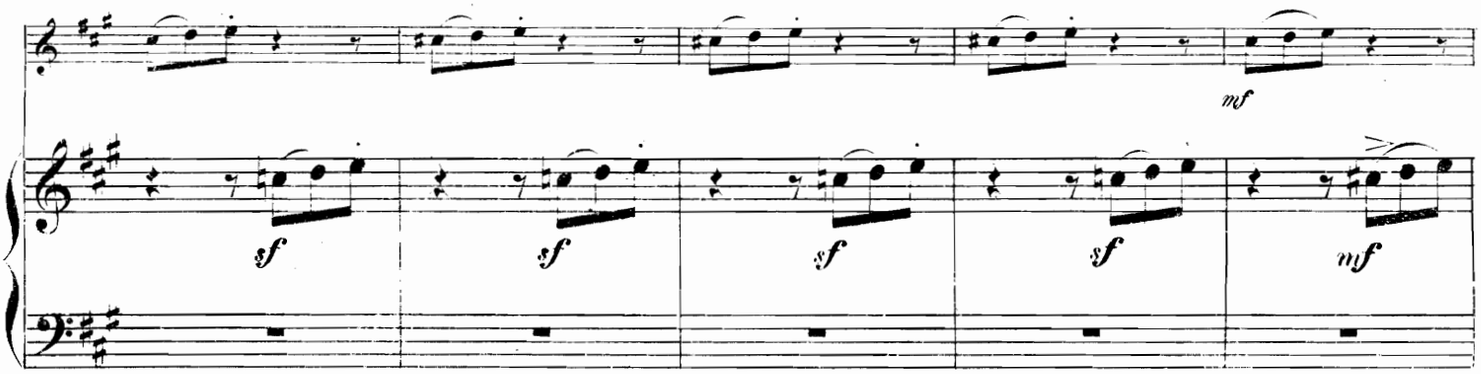

sf
p
sf
p
sf
mf
sf
p
f
f
f
sf

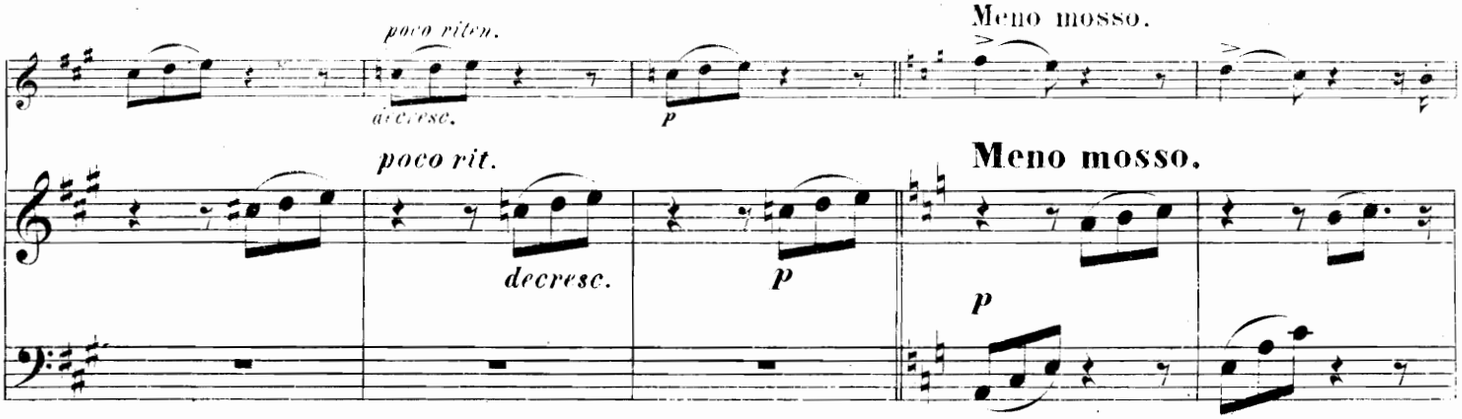

f
p
p
p
cresc.
ritard.
sf
a tempo
cresc.
ritard.
sf
a tempo
p
ritard.
p
a tempo
ritard.
pp
a tempo
p
f
f

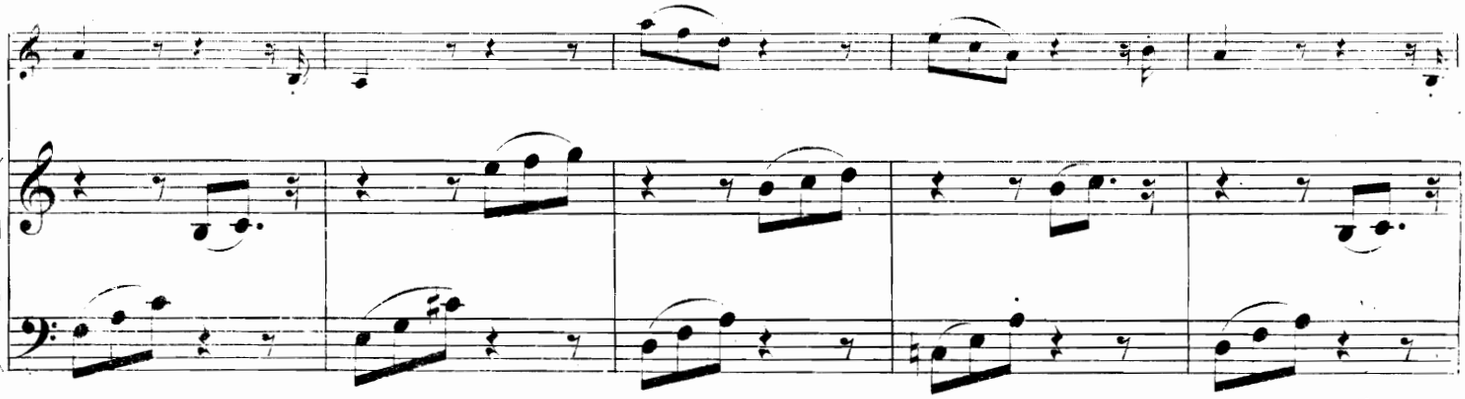


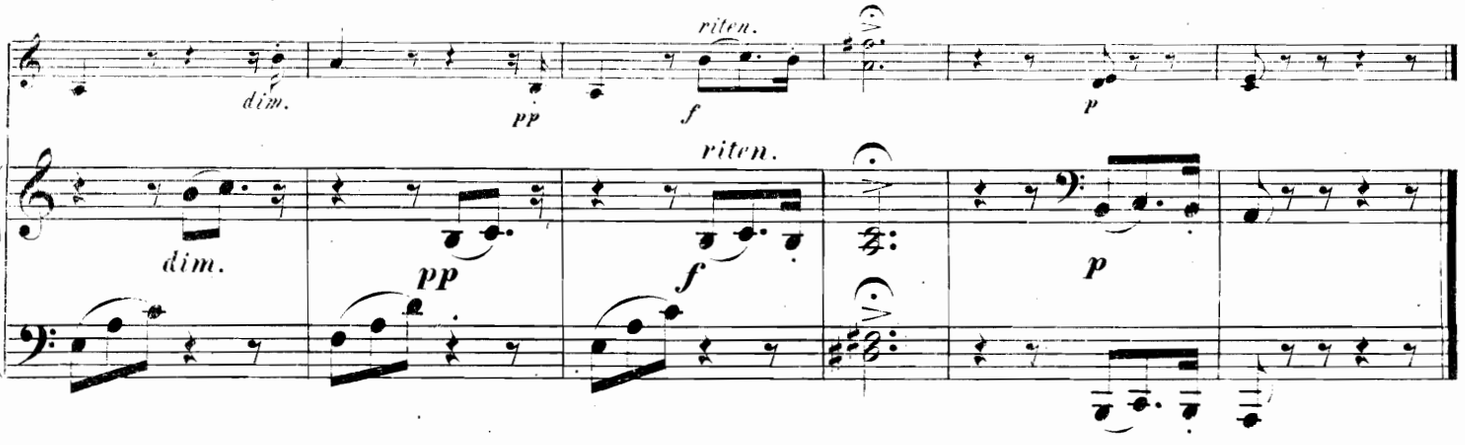

cresc.
cresc.
Ped.
p
p
p


cresc.
f
cresc.
ff
cresc.
ff

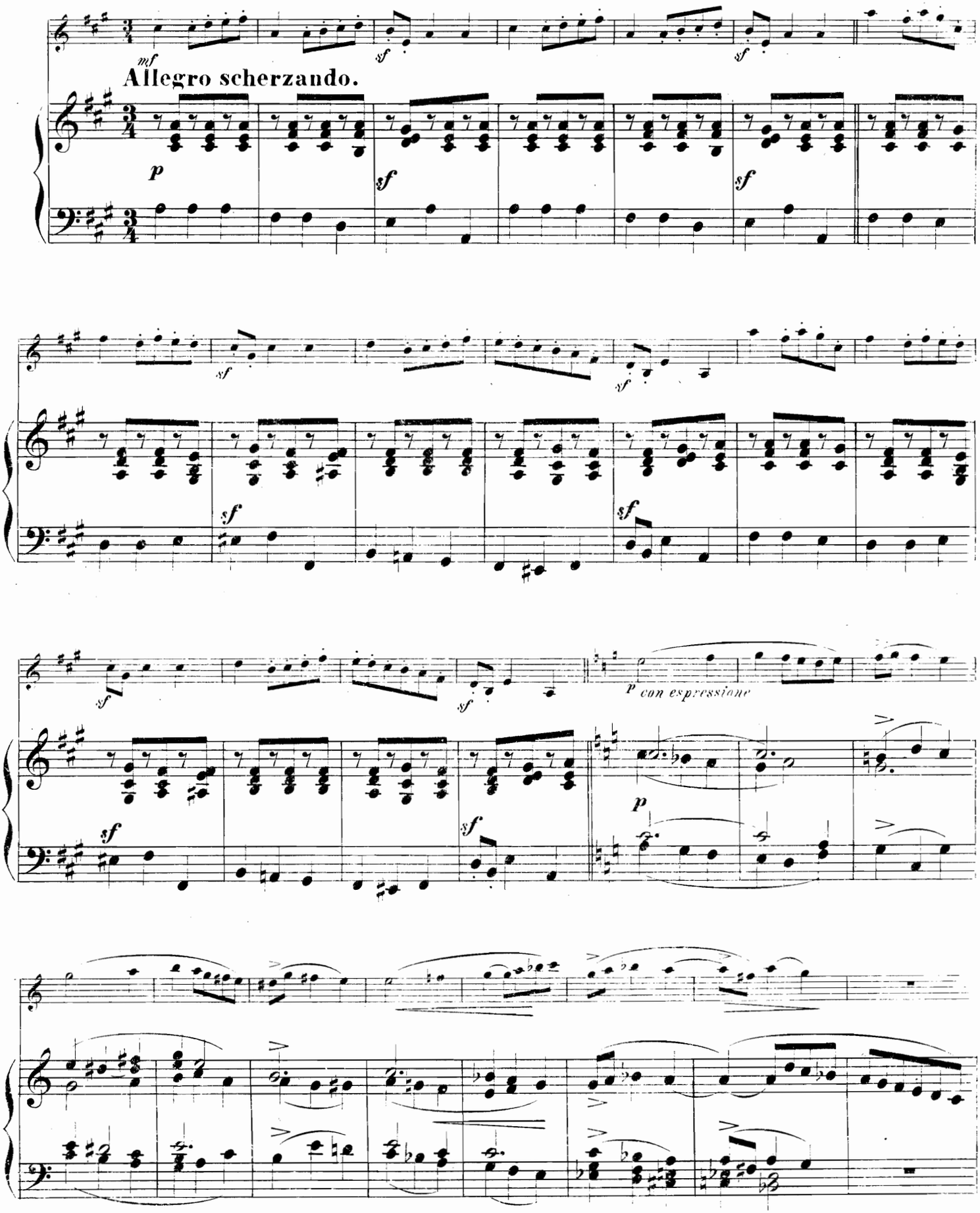

mf
sf
sf
sf
sf
mf

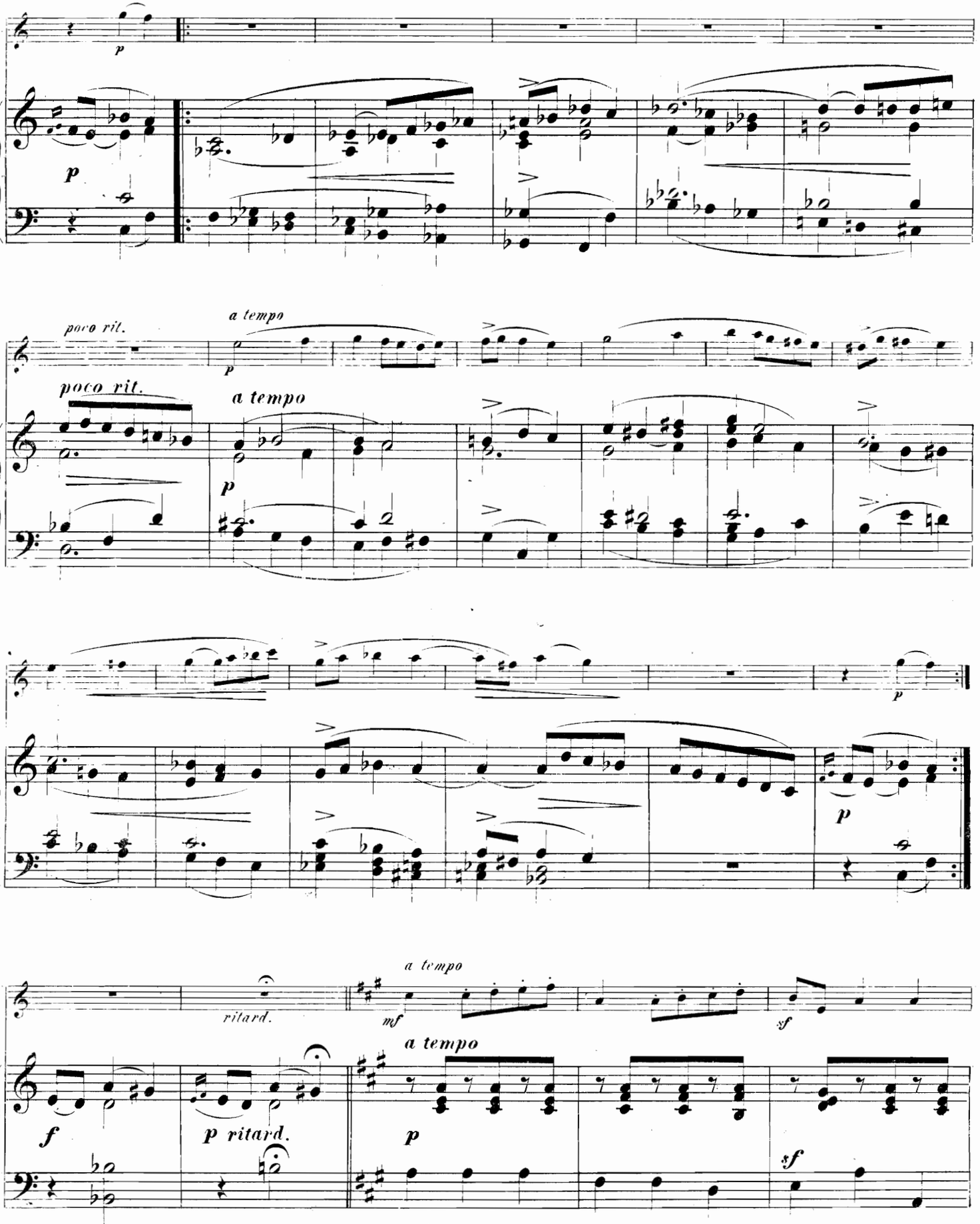

poco riten.
decresc.
p
Meno mosso.
poco rit.
decresc.
p
Meno mosso.
p

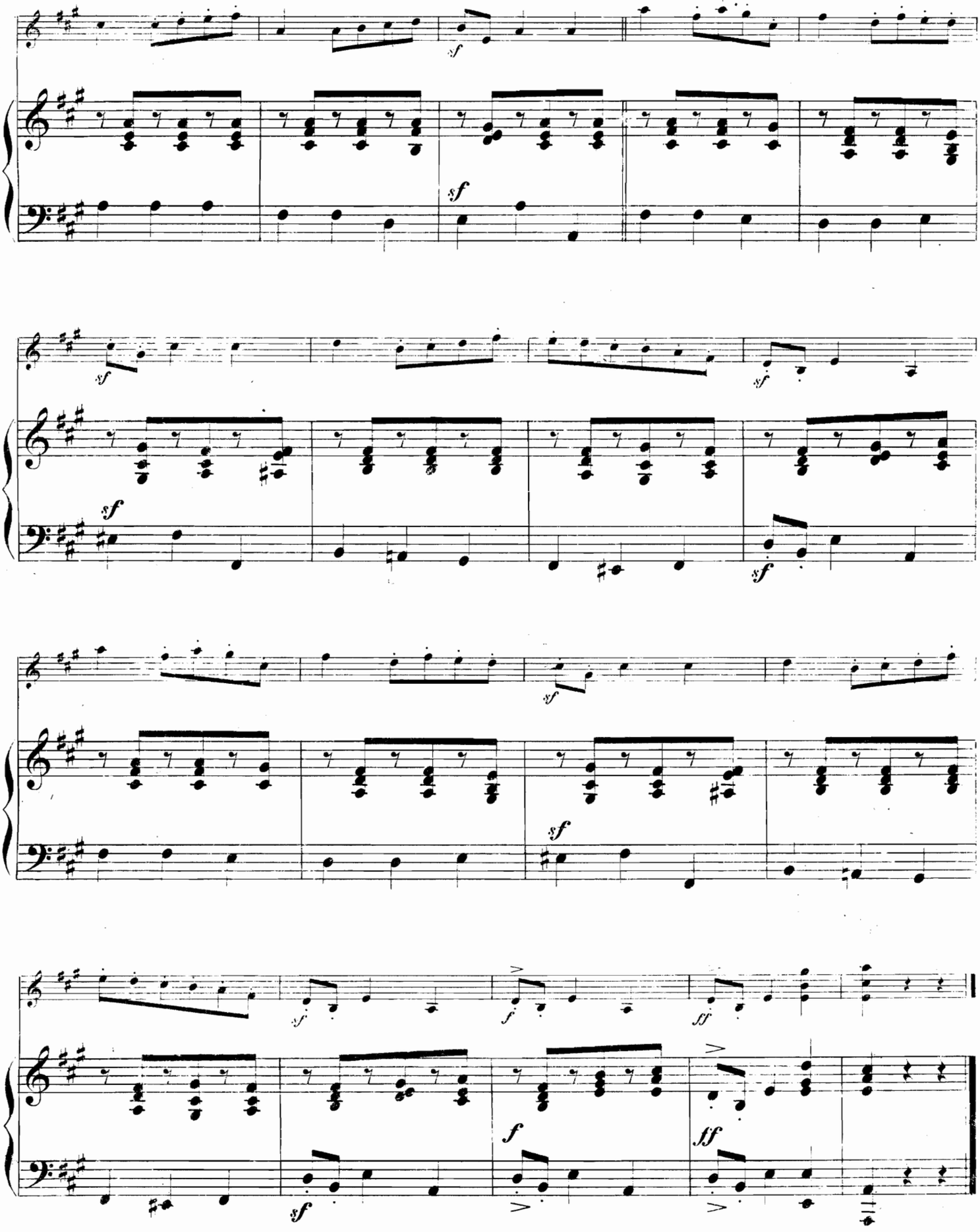



dim.
pp
riten.
f
p
dim.
pp
riten.
f
p

Allegro scherzando.




p
p
poco rit.
a tempo
p
poco rit.
a tempo
p
p
p
ritard.
a tempo
mf
sf
a tempo
f
p ritard.
p
sf


sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
f
ff
sf
f
ff
sf