

XVIII.

1537, XXIV. 1544, XXXIV. 1551, XXXVI.

1524
Discant.

Dis sind

1525
Alt.

1524
Tenor
Cantus firmus.

1525
Vagans.

Dis sind die heil -

1524
Bass.

Dis sind die heil - li - gen zehn ge - bot,

Klavierauszug.

die heil - gen zehn ge - bot, dis sind die

Dis sind die heil - gen

Dis sind die heil -

- gen zehn ge - bot, dis sind die heil - gen zehn

dis sind die heil - gen zehn ge - bot, die

1)

hail - gen zeh - n ge - bot, die uns gab un -

zeh - n ge - bot, die uns gab un - ser

- gen zeh - n ge - bot, die uns gab

ge - bot, die uns gab un - ser Her -

hail - gen zeh - n ge - bot, die uns gab un - ser

The first system consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in various parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and another Soprano). The piano accompaniment is in the right and left hands. The lyrics are: "hail - gen zeh - n ge - bot, die uns gab un -", "zeh - n ge - bot, die uns gab un - ser", "- gen zeh - n ge - bot, die uns gab", "ge - bot, die uns gab un - ser Her -", and "hail - gen zeh - n ge - bot, die uns gab un - ser".

- ser Her - re Gott durch Mo - sen, sei - nen

Her - re Gott durch Mo - sen, sei -

un - ser Her - re Gott durch Mo -

- re Gott durch Mo - sen, sei - nen die -

Her - re Gott durch Mo - sen, sei - nen die -

The second system continues the musical score with five vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "- ser Her - re Gott durch Mo - sen, sei - nen", "Her - re Gott durch Mo - sen, sei -", "un - ser Her - re Gott durch Mo -", "- re Gott durch Mo - sen, sei - nen die -", and "Her - re Gott durch Mo - sen, sei - nen die -".

.. die - ner treu, sei - nen die - ner treu, hoch
 - nen die - ner treu, hoch auf dem berg
 - sen, sei - nen die - ner treu,
 - ner, sei - nen die - ner treu, hoch auf . . . dem
 - ner treu, sei - nen die - ner . . . treu, hoch auf

auf dem berg Si - na - i. Ky - rio - leis
 .. Si - na - i. Ky - ri - o - lei
 hoch auf dem berg Si - nai. Ky - ri - o - leis. 2)
 berg Si - na - i. Ky - ri - o - lei - son.
 dem berg Si - na - i. Ky - ri - o - leis 3)

Der Text von 12 Strophen steht im Wackernagel p.133.

Anmerkungen.

1) im Discant, 1525 o statt d

2) in 1525 u.f. Ausg.

3) in 1525:

- ri - e - lei - son.