

Fünf geistliche Lieder

I.

Anton Webern, Op.15

Getragen (♩ = ca 60)

Gesang

Flöte

Baß-Klarinette

Trompete

Harfe

Viola

Das Kreuz, das muß' er tra - gen bis an die

1 Flatterzunge 2 3 3

mit Dämpfer pp pp pp p

Getragen pp pp pp

sel - bi - ge Statt, wo er ge - mar - tert ward. Ma -

Fl.

Bkl.

Trp.

Hfe.

Vla.

Flatterz.

4 5 pp Flatterz. pp

tr(b) tr(b) pp

pp pp pp

pp f

pp pp pp espr. V p

ri - a, die stund auch da - bei und weint ganz

Fl. 6 Flatterz. *mf* *3* *f*

Bkl. *espr.* *mp* *5* *sf* *p* *pp* *3*

Trp. *3* Flatterz. *sf* *pp* *sfpp* *sf* *p* *pp* *3* Flatterz. *p*

Hfe. *f* *3* *3* *ff* *3* *p*

Vln. *sf* *p* *pizz.* *sf* *p* *3* *3* *arco* *3* *p*

bit - ter - lich um ih - ren Je - - - su Christ. „0

Fl. *ppp* *mf* *3* *p* *pp* *3*

Bkl. *p* *tr* *3* *tr* *tr* *pp* *pp*

Trp. *p* *p* *espr.* *mp* *p*

Hfe. *f* *3* *sf* *p* *pp* *rit.*

Vln. *p* *p* *pp* *5* *p* *molto espr.*

tempo
Mut - - ter, laß das Wei - nen! Die Flatterz. *pp leicht*

11 12

Fl. *pp* *pp*

Bkl. *pp* *pp*

Trp. *pp* *pp*

Hfe. *pp* *pp*

Vla. *tempo* *espr.* *p* *arco_pizz.* *dim.*

poco rit. *pp* *ppp* *pp*

Mar-tern, die sind klein, das Him - mel - reich ist mein.

13 14 15

Fl. *pp* *ppp* *pp*

Bkl. *pp* *pp* *pp*

Trp. *pp* *p* *pp* *pp* *pp*

Hfe. *pp* *pp* *pp*

Vla. *arco* *3* *am Steg.* *sfp* *pp* *pizz.* *3*

II.

Morgenlied

(aus „Des Knaben Wunderhorn“)

Zart bewegt (♩ = ca 60)

Gesang
Steht auf, ihr lie - ben Kin - der - lein, der

Baß-Klarinette
1

Trompete
mit Dämpfer
3

Harfe
3
ff

Geige
pizz.
ff

arco pizz.
p

arco
pp

Mor - - gen - stern mit hel - lem Schein läßt sich

Bkl.
2

Trp.
p

Hfe.
p

G.
spicc.
pp

sehn frei gleichwie ein Held und leuch-tet in die gan-ze

Bkl. *p* *f* *tr(h)* *sfp*

Trp. *p* *f* *mp* *p*

Hfc. *ff* *p*

G. *p* *sfzp* *p* Dämpfer auf

Welt. Sei will-kom-men, du lie-ber Tag, vor dir die

Bkl. *p* *mp* *p* *pp* *espr.*

Trp. *mf* *pp* *pp* *pp* leicht

Hfc. *pp* *pp* *pp*

G. mit Dämpfer *espr.* *pp* *pp* *p* *pp*

Nacht nicht blei-ben mag, leucht uns in uns-re

Bkl. 9 10 *pp* *pp*

Trp. *espr. p* *pp*

Hfe. *p*

G. *pp* *p* *pp* *pp* *stacc. p*

Her-zen fein mit dei-nem him-me-li-schen Schein.

Bkl. 11 12 13 *pp* *pp* *pp*

Trp. *espr. p* *p* *pp* *pp*

Hfe. *p* *sf* *pp* *p* *pp*

G. *p* *pp* *espr. p* *pp* *pizz. pp*

rit. - - - tempo

rit. - - - tempo

III.

Gesang *Gemächlich* (♩ = ca 66) *sehr zart* *pp*
In Got - tes Na - men

Klarinette 1 *mit Dämpfer* *pp* 2 *pp* 3 *pp*
sehr leicht

Trompete *pp* *col legno*

Viola *f* *pp*

auf - stehn, gegen Gott ge - hen, ge - gen Gott tre - ten, zum

Kl. 4 *tr(h)* *pp* 5 *p* 6 *pp* 7 *pp*

Trp. *espr.* *pp* *pizz.* *pp* *arco* *pp* *ppp*

Vla. *pp* *pp* *pp* *ppp*

himm - li - schen Va - ter be - ten, daß er uns ver - leih' lieb'

Kl. 8 *p* 9 *pp* 10 *pp*

Trp. *pp* *pp* *pp*

Vla. *pp* *p* *pp* *pp*

Eng-lein drei: der er - ste, der uns weist, der

11 12 13 14

pp *pp* *leicht* *p*

Kl. Trp. Vla.

zwei - te, der uns speist, der dritt', der uns be - hüt' und be-wahrt,

15 16 17 18

pp *pp* *p* *rit.*

Kl. Trp. Vla.

daß uns an Leib und Seel' nichts wi - der - fährt.

19 20 21 22

tempo *pp* *pp* *rit.*

Kl. Trp. Vla.

IV.

Sehr ruhig (♩ = ca 48)

Gesang
Mein Weg geht jetzt vor - ü - ber, o Welt, was acht' ich

Flöte
Klarinette

dein; der Him - mel ist mir lie - ber, da muß ich fah - ren

Fl. Flatterzunge

Kl.

ein. Mich nicht zu sehr be - la - den, weil ich weg - fer - tig bin, in

Fl.

Kl.

tempo

Got - - tes Fried und Gna - den fahr' ich mit Freud' da - hin.

Fl.

Kl.

V.

[Doppelcanon in motu contrario]

Fließend (♩ = ca 60)

pp

Gesang

Fahr hin, o Seel, zu dei - nem

Flöte

Klarinette

mit Dämpfer

Trompete

Fließend (♩ = ca 60)

Harfe

Geige

pp

pp

Gott,

der dich aus nichts ge-stal-tet,

der dich er - löst durch sei-nen

Fl.

Kl.

Trp.

Hfe.

G.

p

pp

p

5

6 Flatterz.

7

8 Flatterz.

9

pp

pp

p

pp

pp

ppp

pp dim.

pp

pp

pp

pp

pp

p

pp

pizz.

pp cresc.

10 11 12 13 14

Fl. Flatterz. 13

Trp.

Hfe.

G. arco

p *pp* *p* *pp* *p*

Tod, den Him - mel of - fen hal - tet. Fahr hin zu

15 16 17 18

Fl. Flatterz.

Trp.

Hfe.

G.

p *p* *p* *p* *più p*

dem, der in der Tauf' die Un - schuld dir ge - ge - ben, er

neh - me dich barm - her - zig auf in

19 20 21 22

Fl.

Kl.

Trp.

Hfe.

G. am Steg arco-pizz.

je - nes bess' - - re Le - ben.

23 24 Flatterz. 25 26 27 28 29

Fl.

Kl.

Trp.

Hfe.

G. arco