KLEINE TONBILDER FÜR KLAVIER

VON

RICHARD WICKENHAUSSER

OP. 72

LEIPZIG · FR. KISTNER

C. G. RÖDER G. M. B. H., LEIPZIG. 28471‡

M. 2,–

Zehn kleine Tonbilder

für

Klavier

von

Richard Wickenhausser

Op. 72

LEIPZIG, FR. KISTNER

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Kleine Tonbilder — Little Tone Pictures

Inhalt — Contents

		Pag.
Nº 1.	Lied des Savoyarden — Song of the Savoyard	2
„ 2.	Gondelfahrt — Boating	4
„ 3.	Irrlichter — Wills-o'-the-Wisp	6
„ 4.	Walzer	8
„ 5.	Humoreske — Humoresque	10
„ 6.	In den Fjorden — In the Fjords	12
„ 7.	Gavotte	14
„ 8.	Altes Volkslied — Old Folk Song	18
„ 9.	Romanze — Romance	20
„ 10.	Fröhlicher Ausklang — A merry Wind-up	22

Leipzig, Fr. Kistner 10711

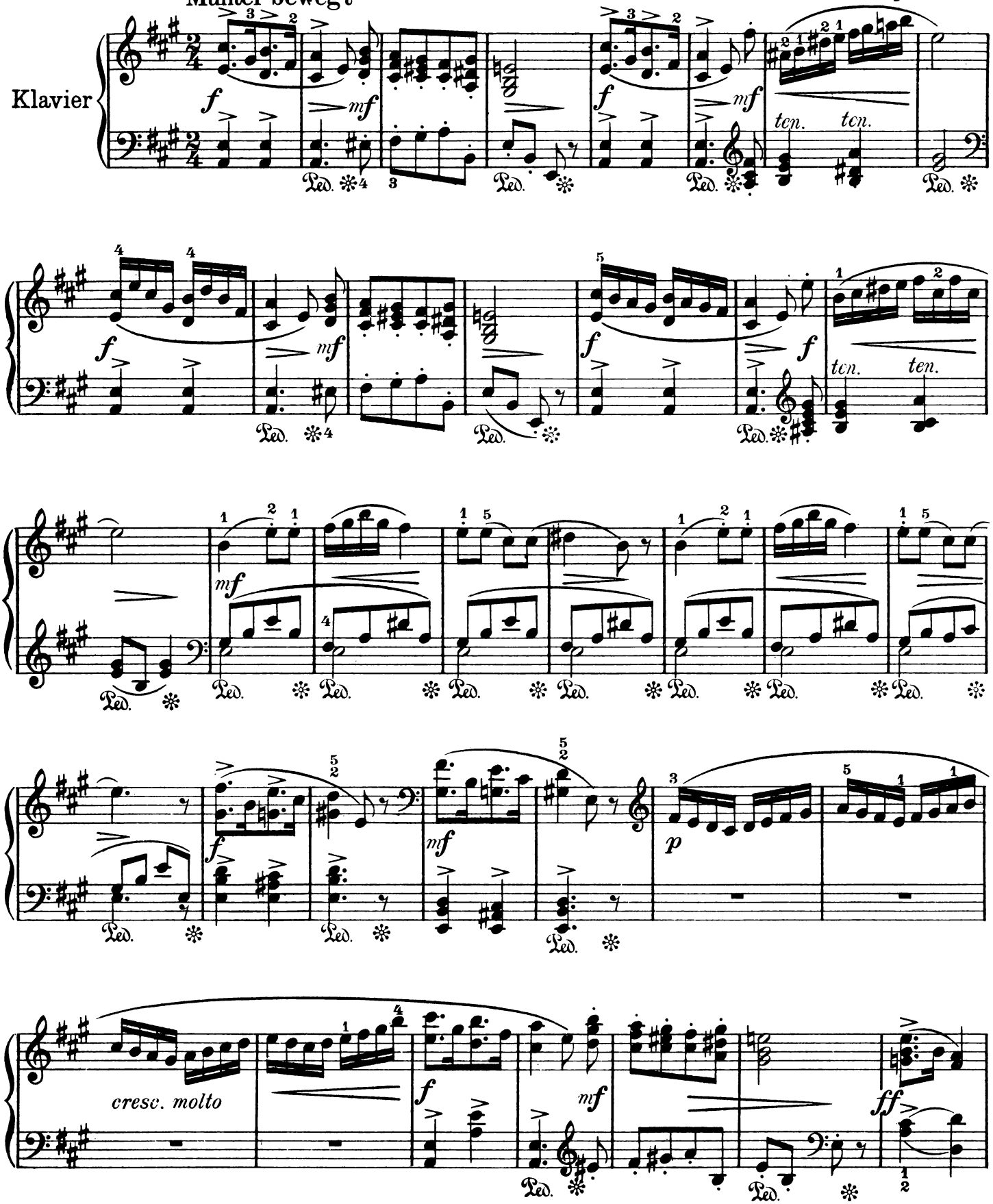
Lied des Savoyarden — Song of the Savoyard

Aufführungsrecht vorbehalten

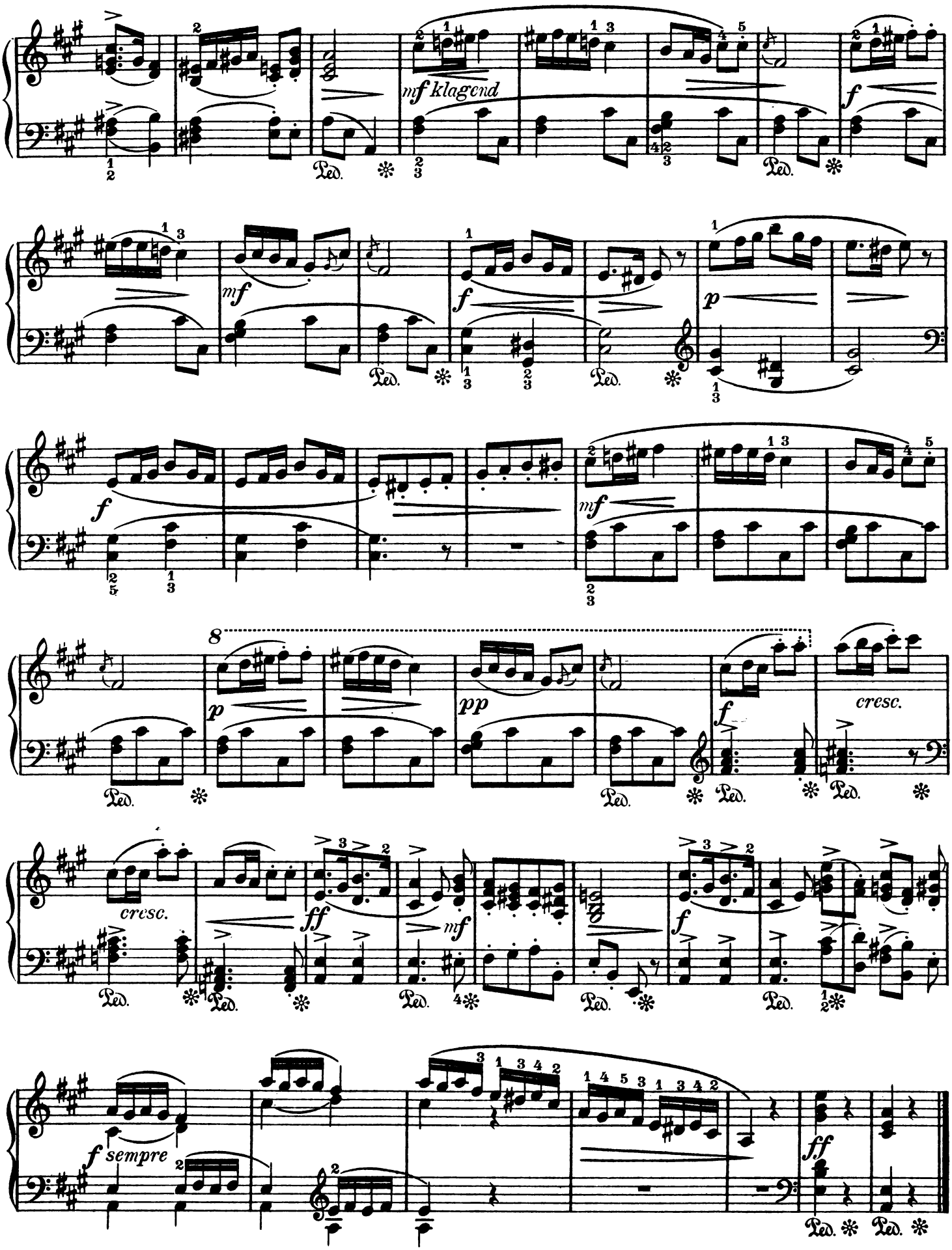
Munter bewegt

Richard Wickenhausser Op. 72 № 1

Klavier



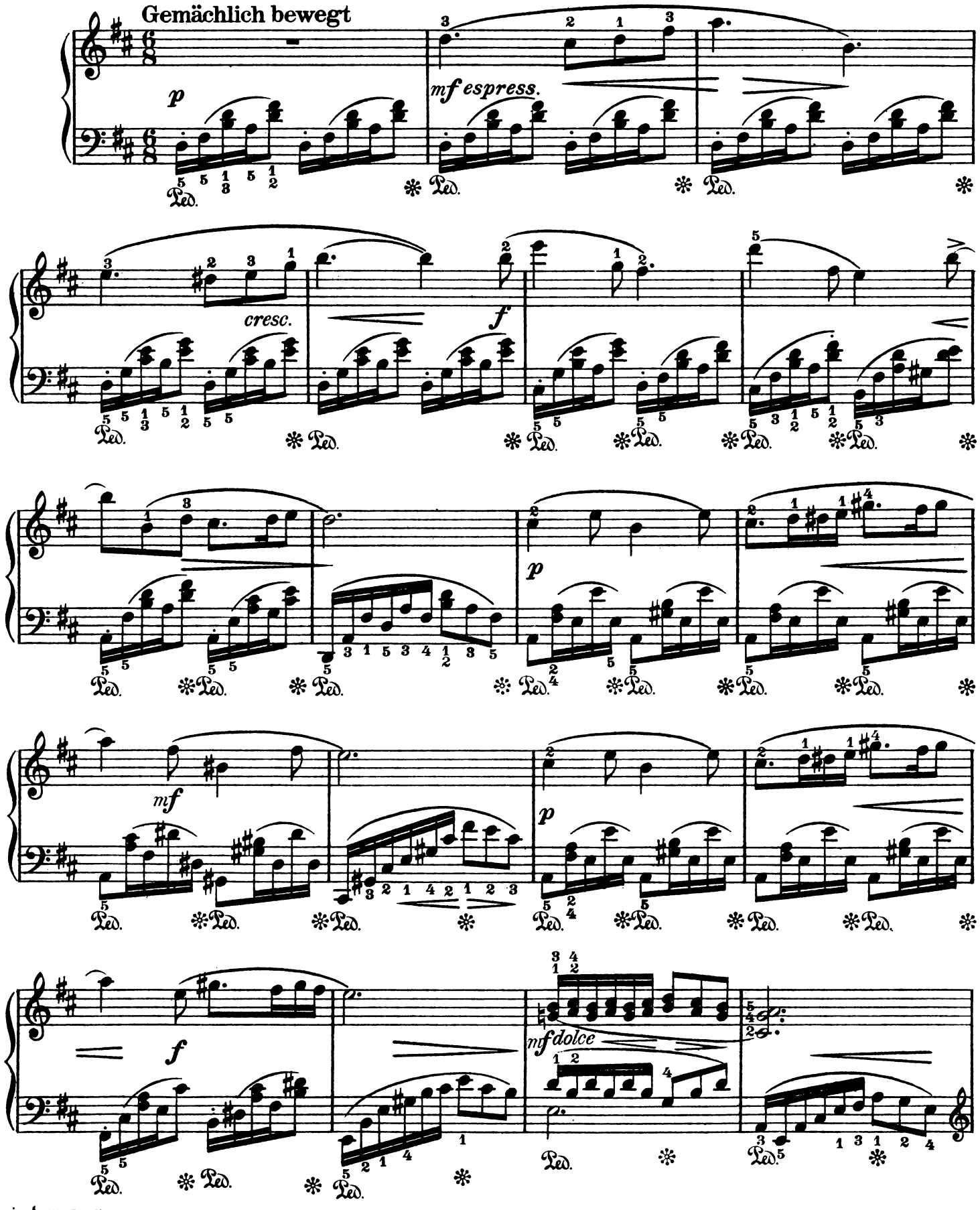
Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner


mf klagend
f
mf
f
p
f
mf
8
p
pp
f
cresc.
cresc.
ff
mf
f
f sempre
ff
Ped.

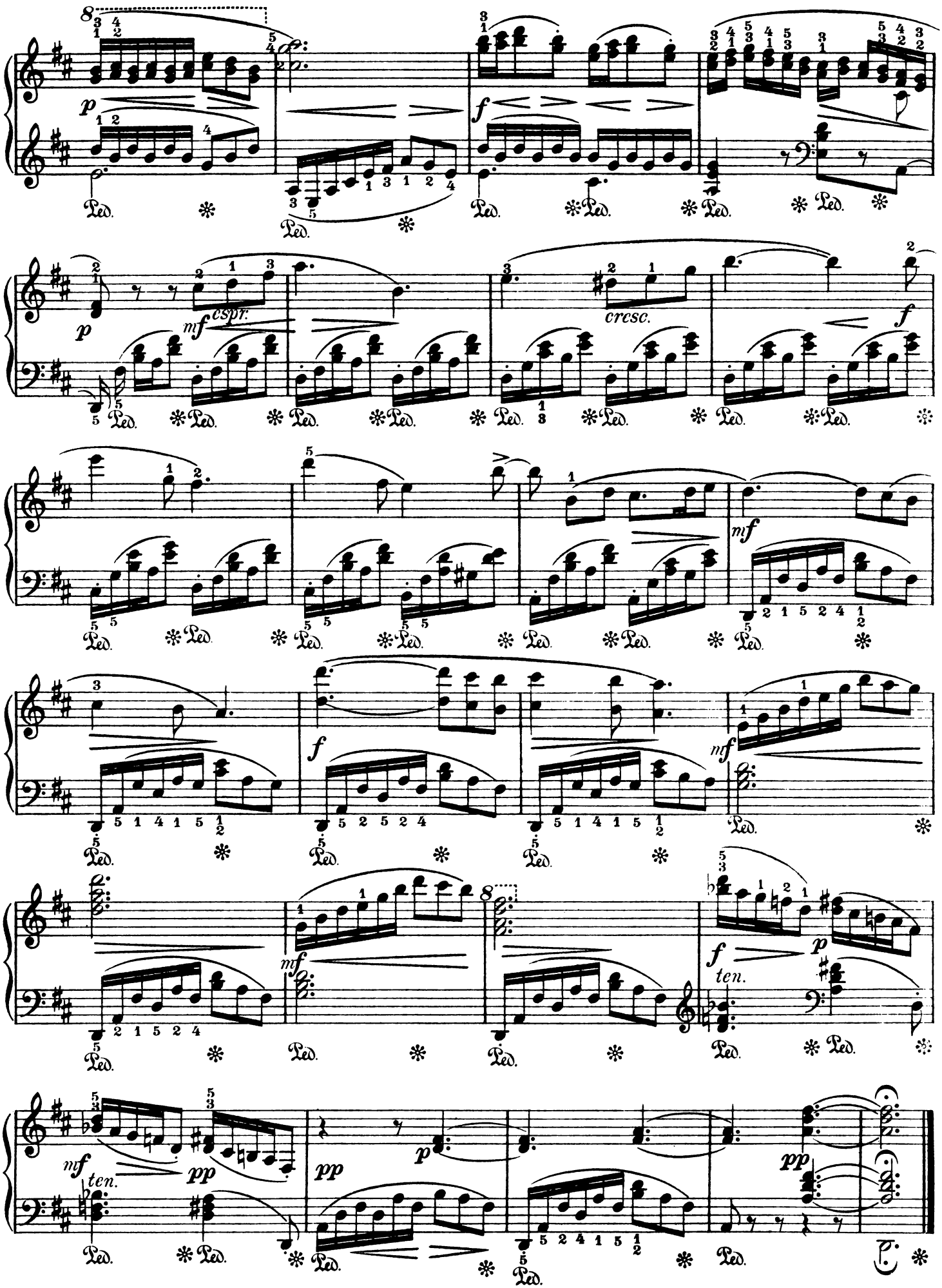
Gondelfahrt – Boating

Aufführungsrecht vorbehalten

Richard Wickenhausser Op. 72 № 2



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner

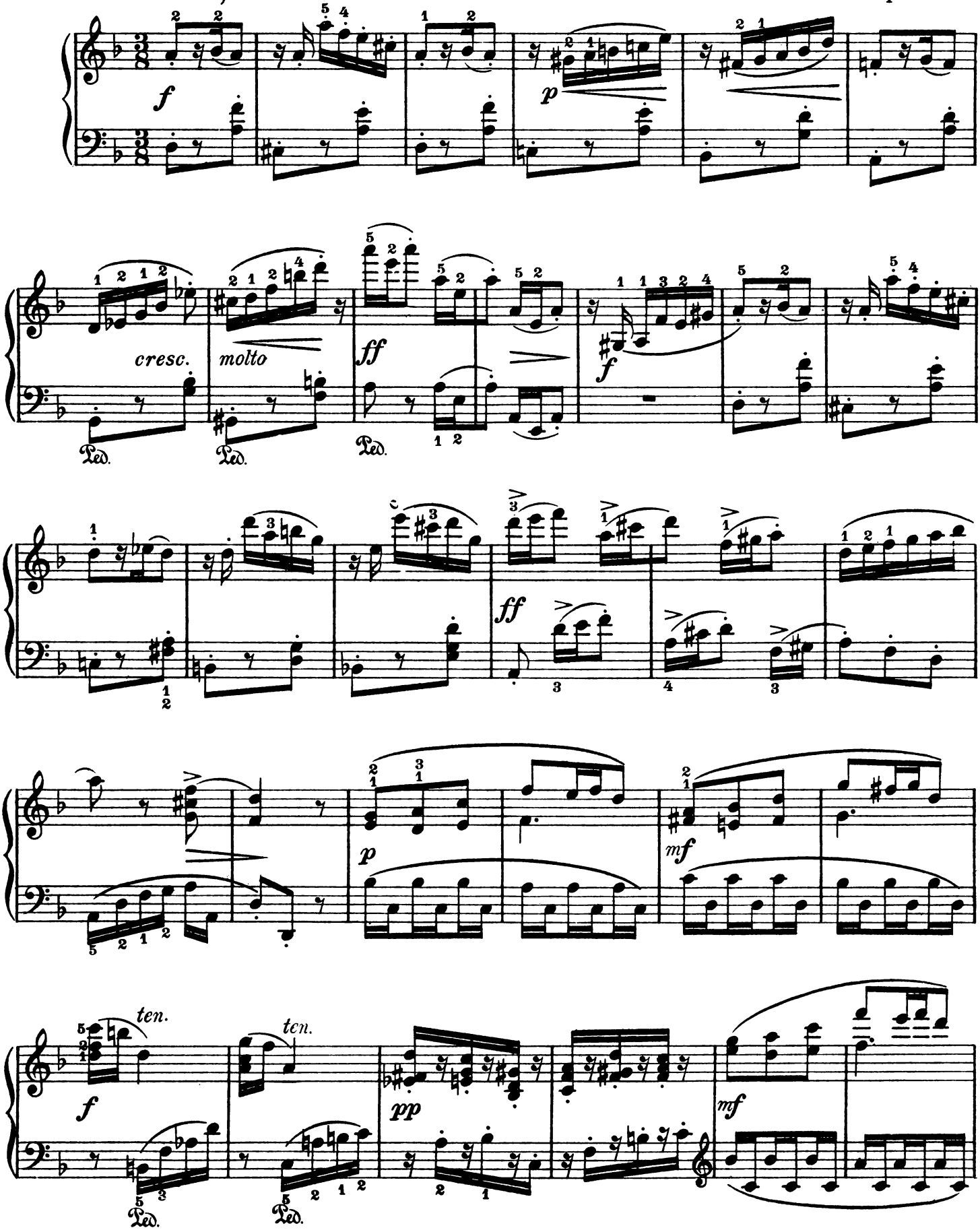

espr.
cresc.
ten.
ten.

Irrlichter — Wills-o'-the-Wisp

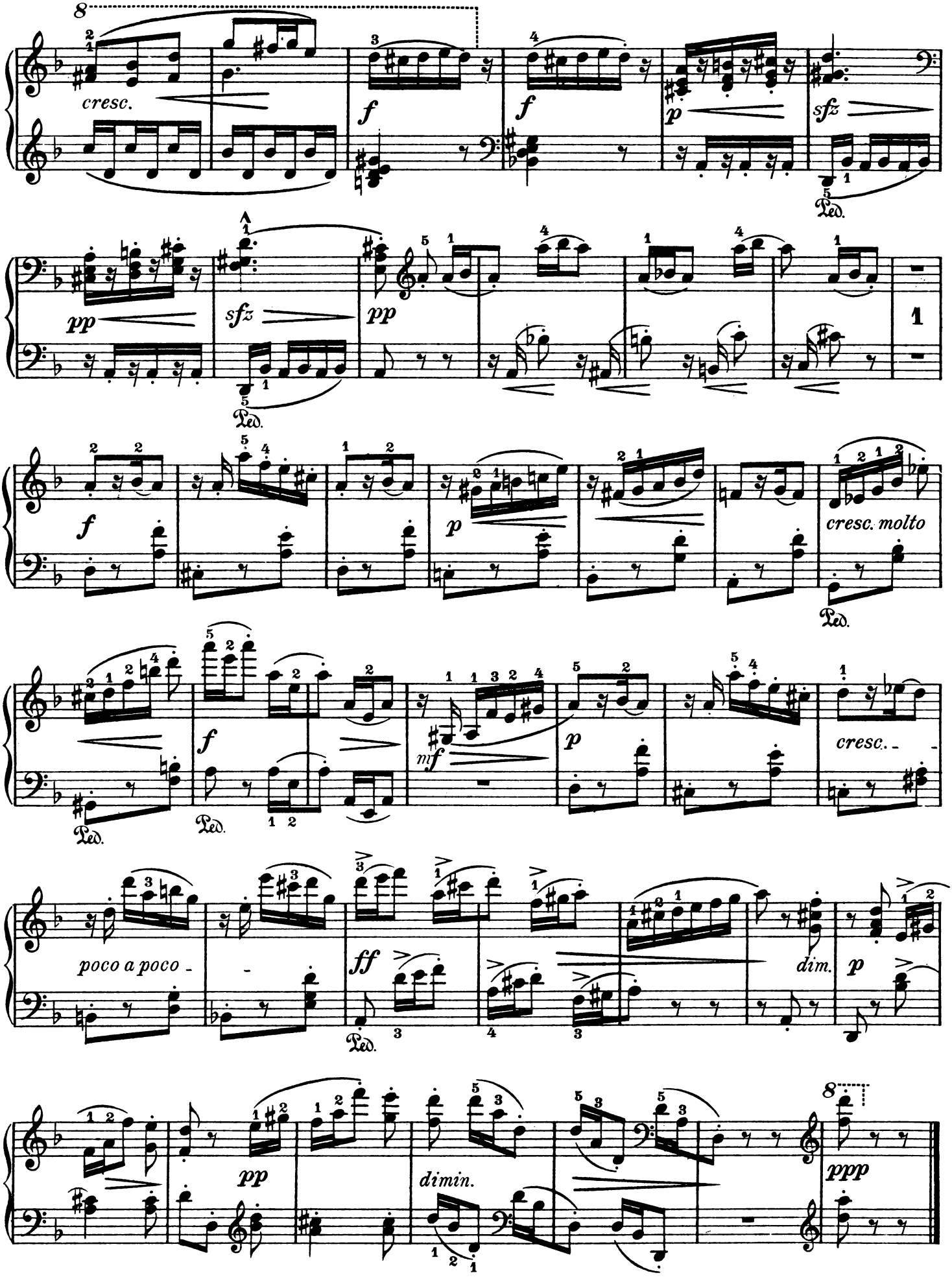
Aufführungsrecht vorbehalten

Lebhaft, doch deutlich

Richard Wickenhausser Op. 72 No. 3



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner

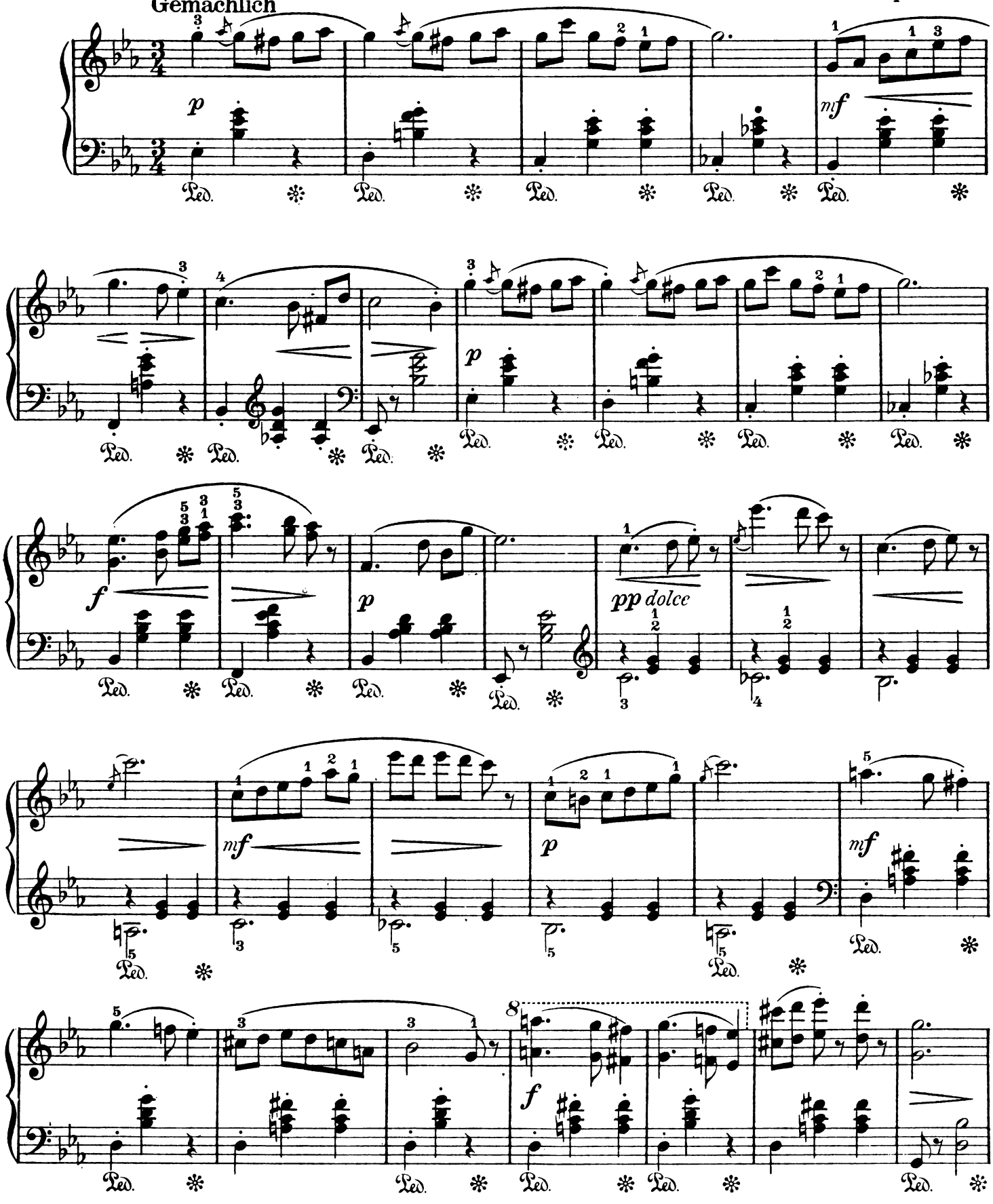

8
cresc.
f
f
p
sfz
Ped.
pp
sfz
pp
1
Ped.
f
p
cresc. molto
Ped.
f
mf
p
cresc.
Ped.
Ped.
poco a poco
ff
dim.
p
Ped.
8
pp
dimin.
ppp

Aufführungsrecht vorbehalten

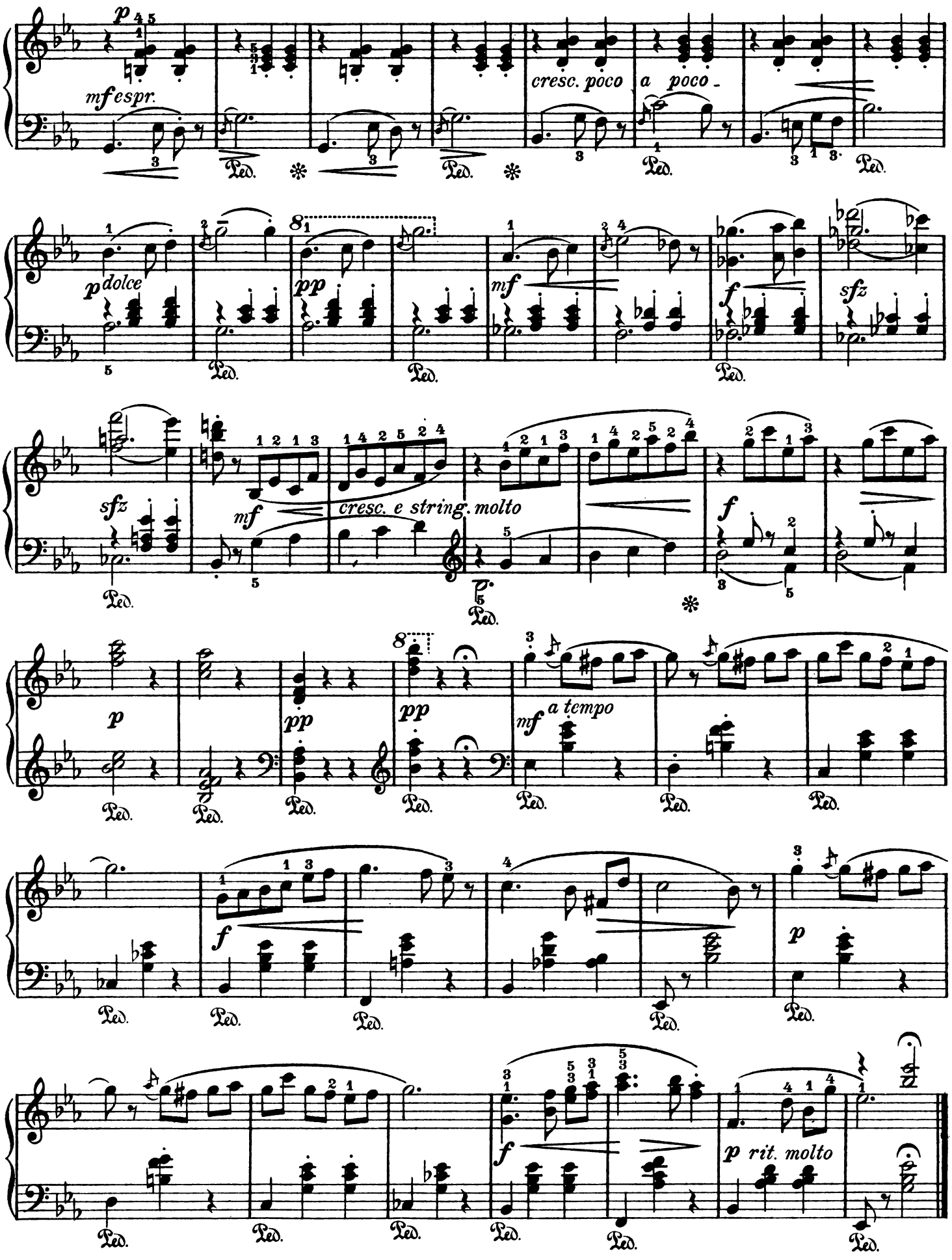
Walzer

Richard Wickenhausser Op. 72 Nº 4

Gemächlich



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 Fr. Kistner
10587. 10711

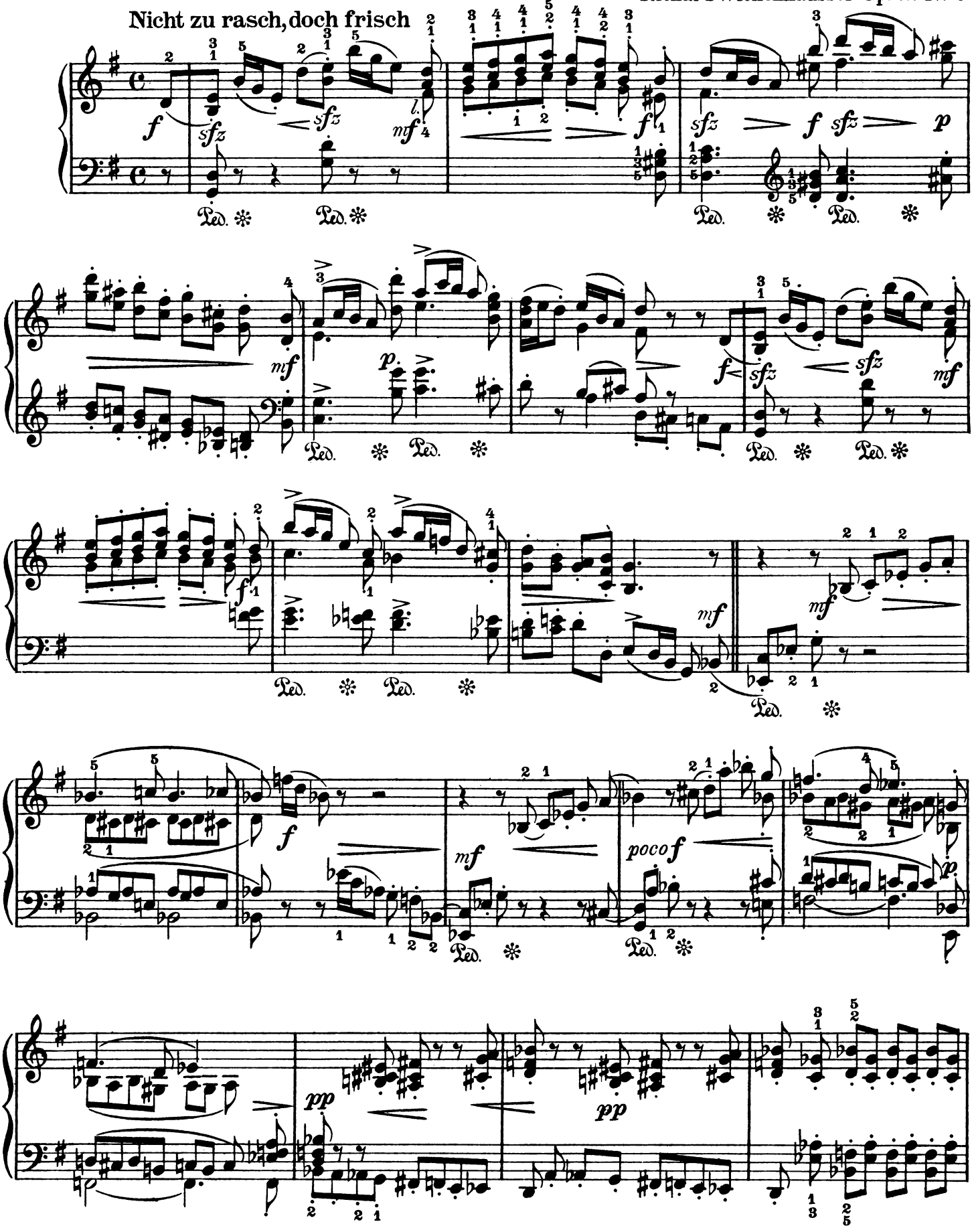

mf espr.
cresc. poco a poco
p dolce
pp
mf
f
sfz
cresc. e string. molto
a tempo
p rit. molto
Ped.

Humoreske – Humoresque

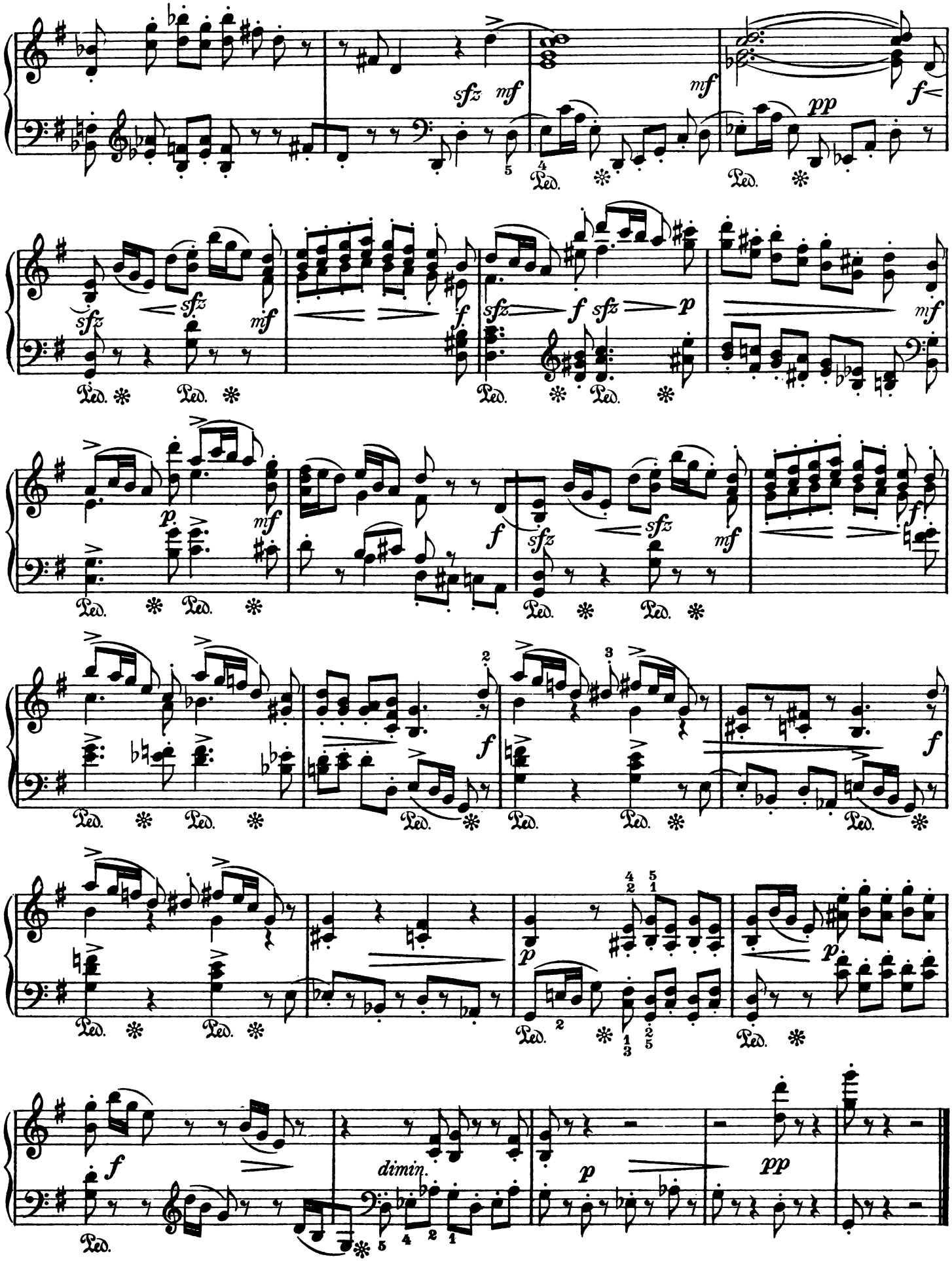
Aufführungsrecht vorbehalten

Richard Wickenhausser Op. 72 No 5

Nicht zu rasch, doch frisch



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner
10588. 10711

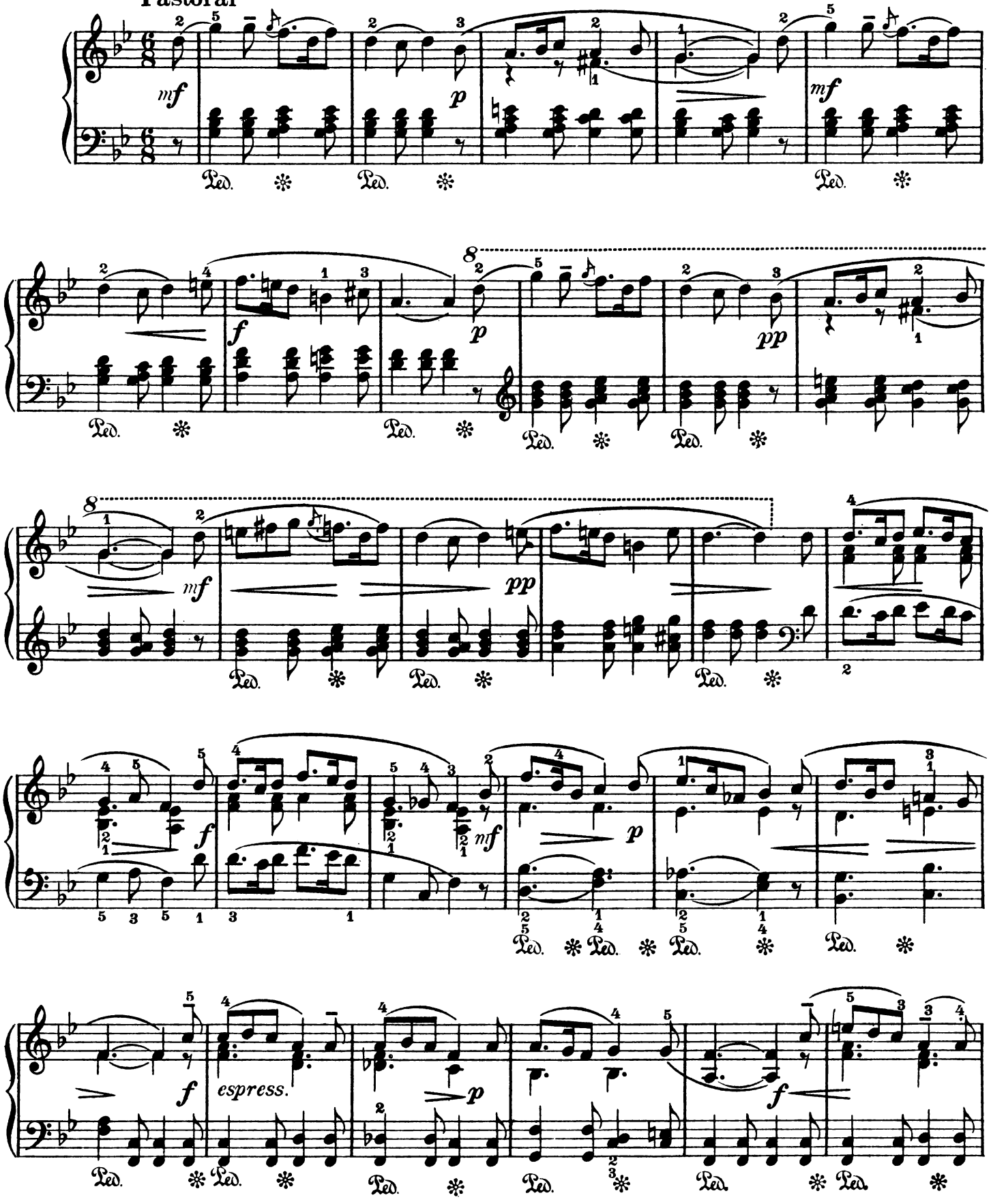

sfz
mf
pp
f
p
dimin.
Ped.

In den Fjorden – In the Fjords

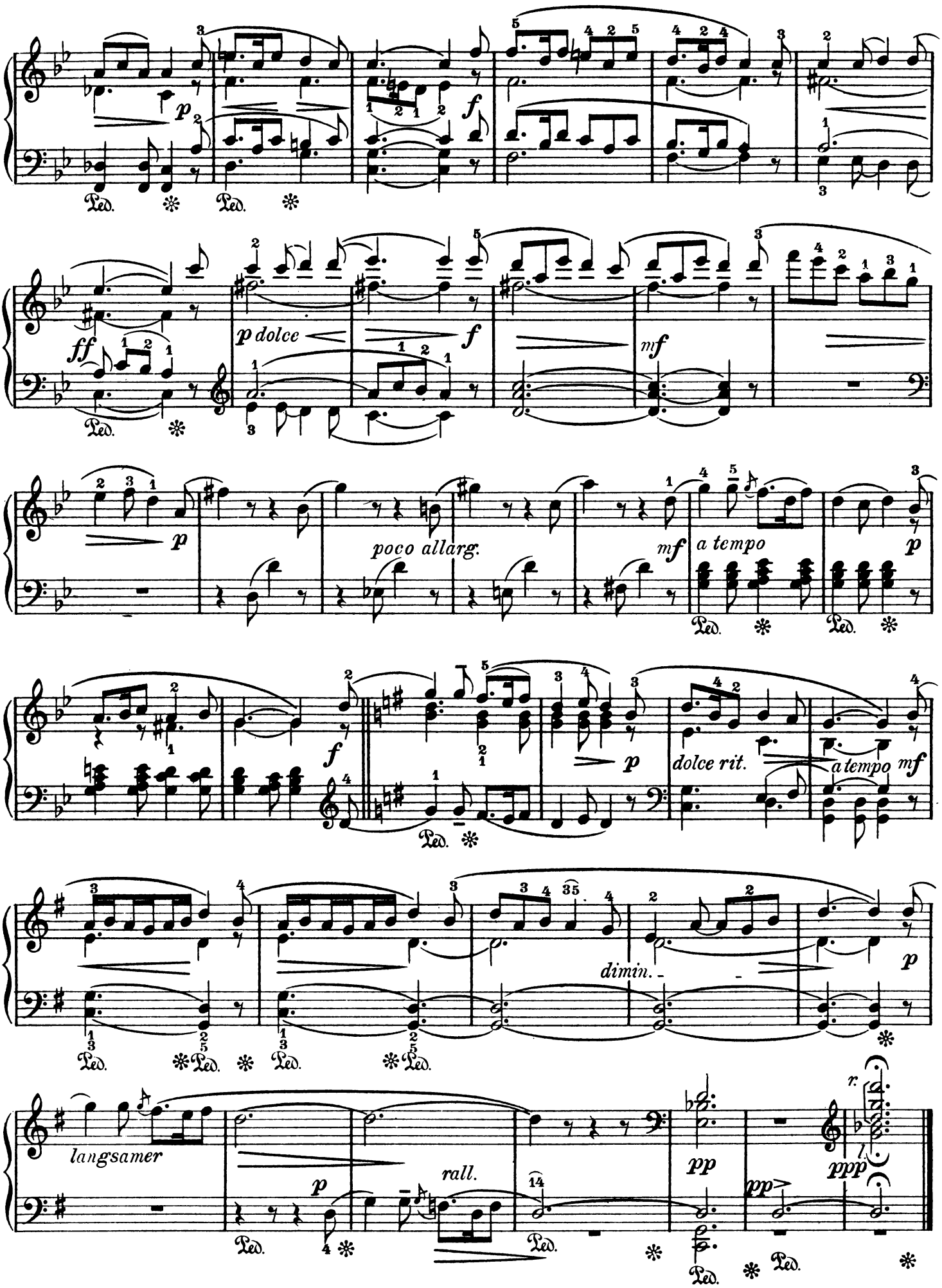
Aufführungsrecht vorbehalten

Richard Wickenhausser Op. 72 № 6

Pastoral



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner

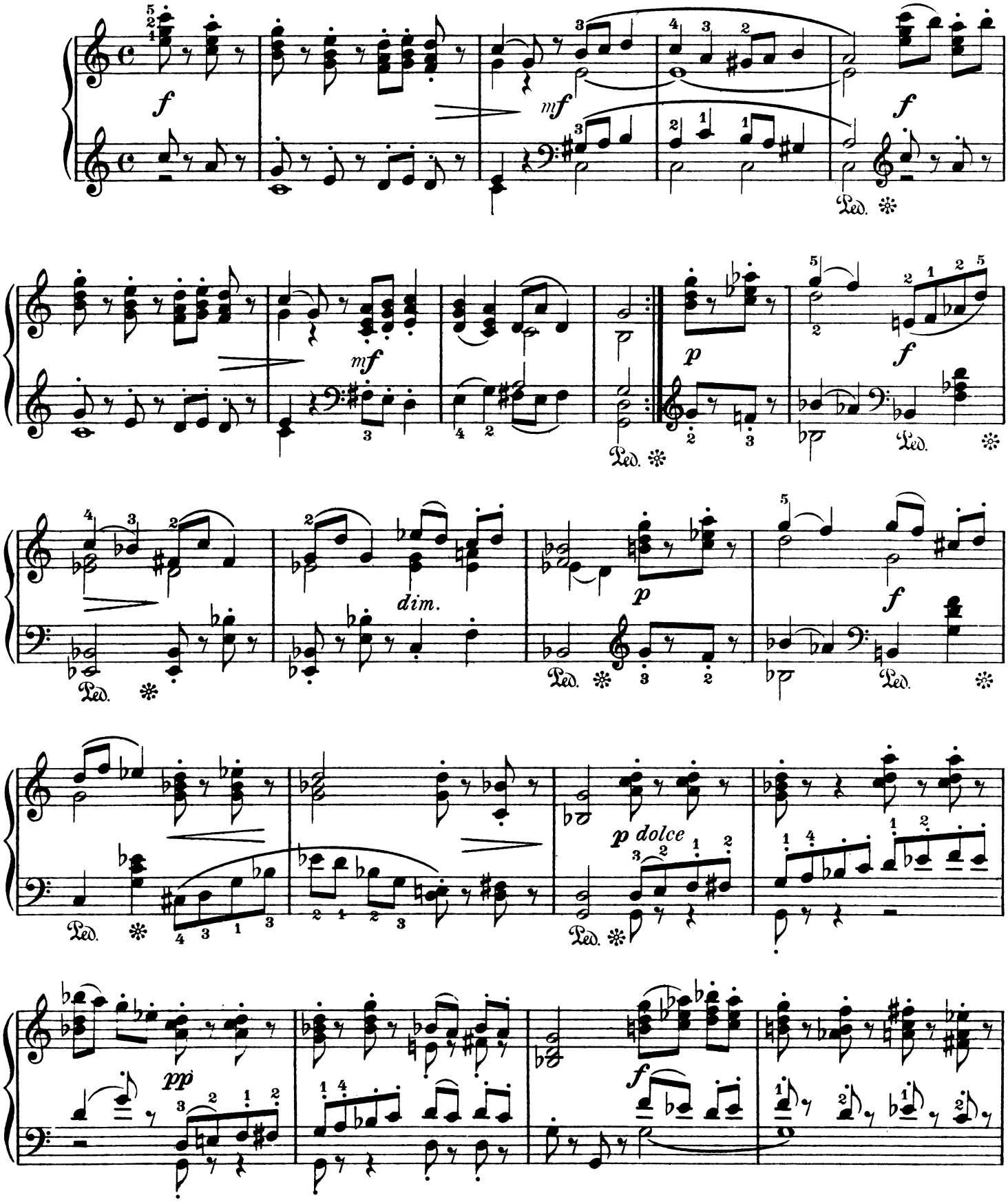

p
f
ff
p dolce
f
mf
p
poco allarg.
mf
a tempo
p
f
p
dolce rit.
a tempo
mf
p
dimin.
langsamer
p
rall.
pp
pp
ppp
Ped.

Gavotte

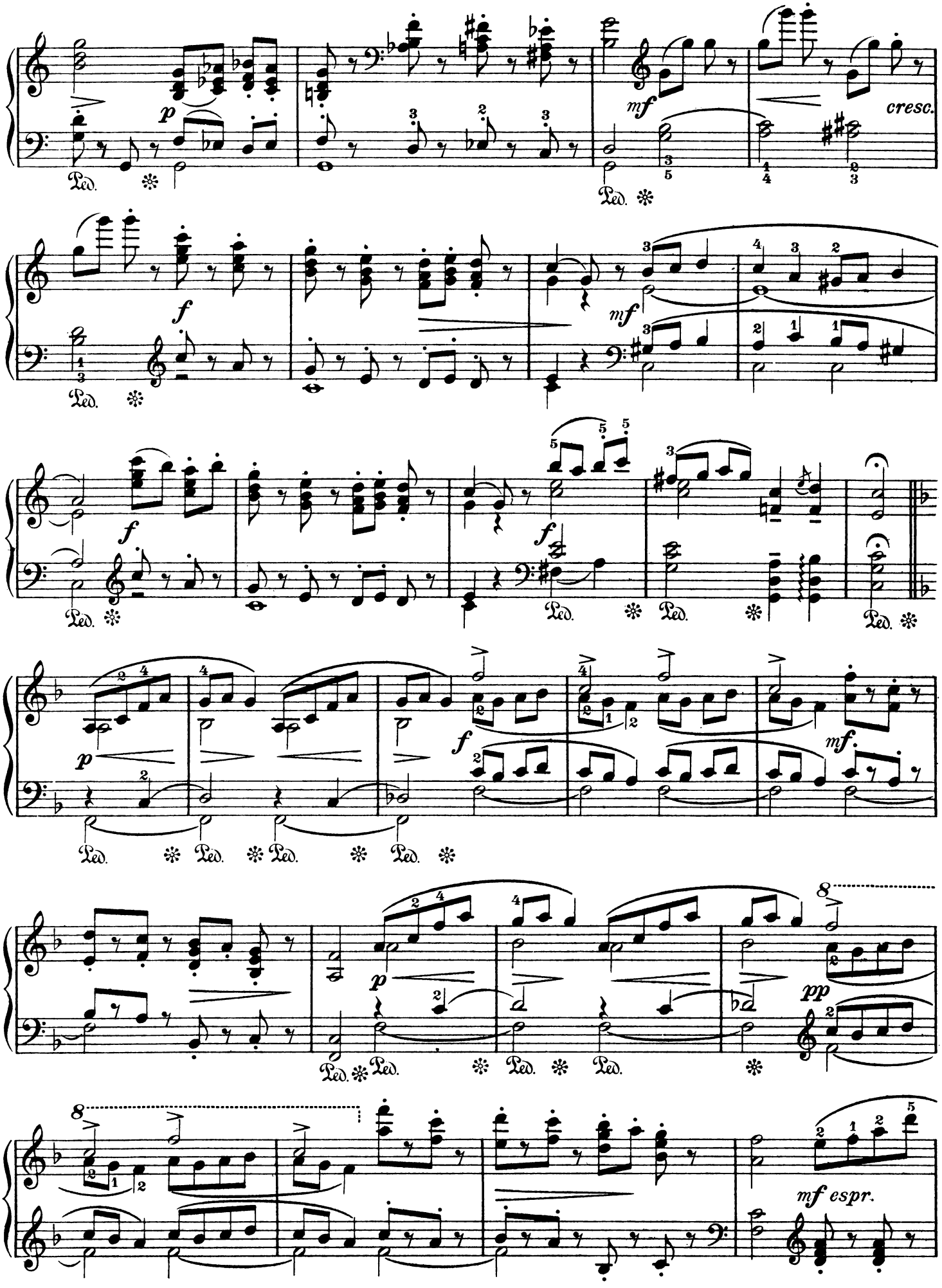
Aufführungsrecht vorbehalten

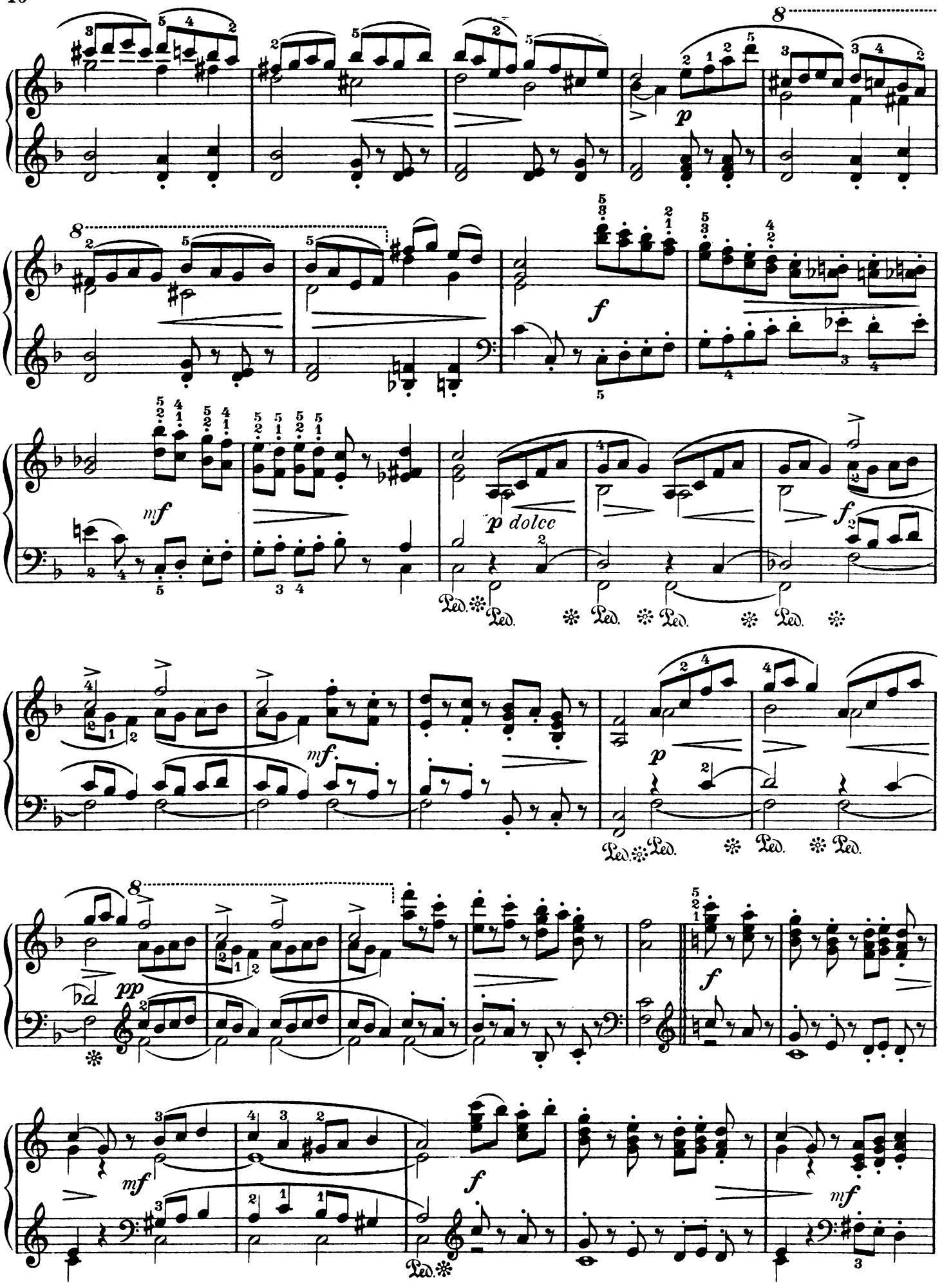
Richard Wickenhausser Op.72 No 7

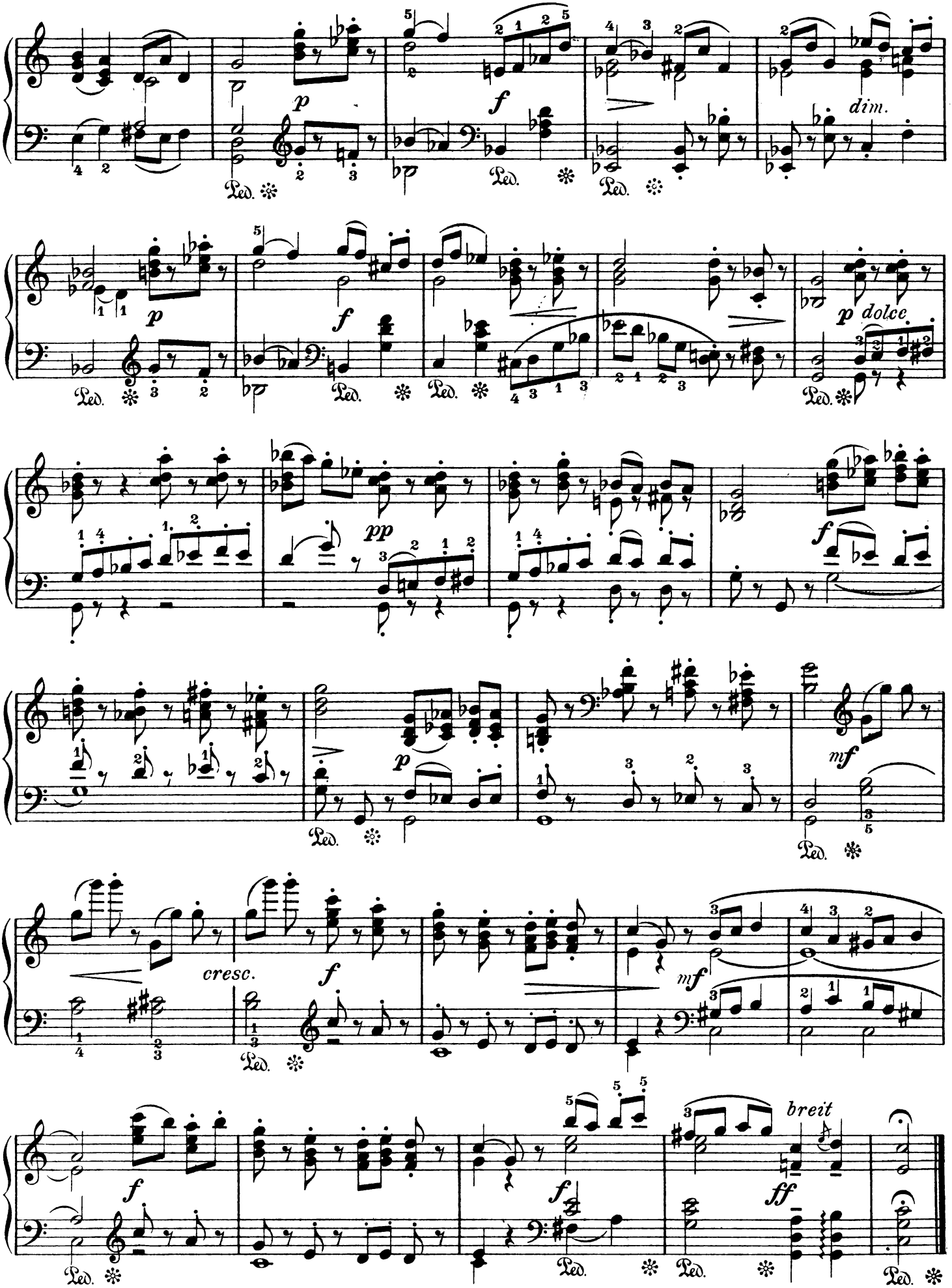
Zierlich



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner


p
mf
cresc.
f
mf
f
f
p
f
mf.
8
pp
8
mf espr.
Ped.

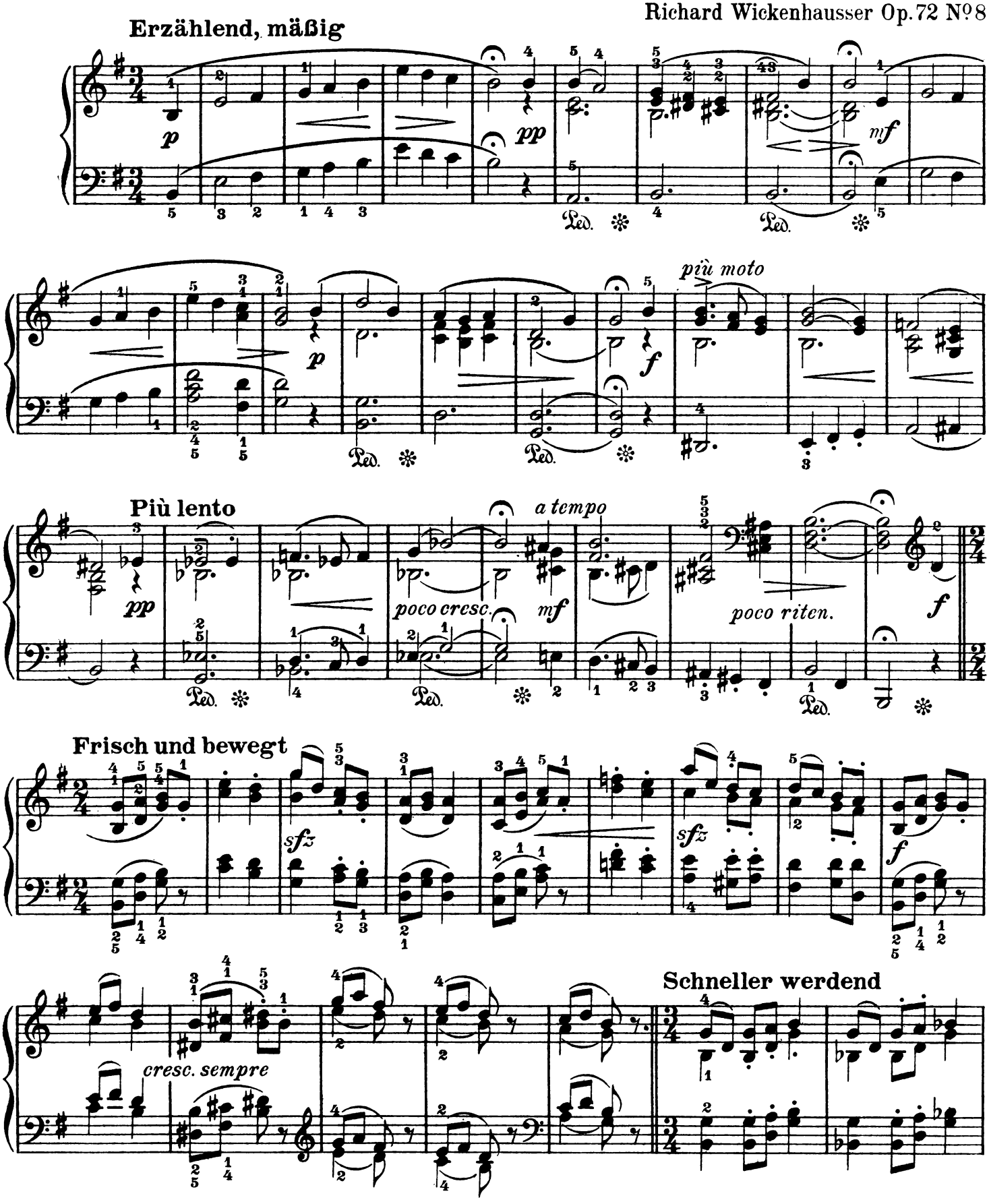

8
p
8
f
mf
p dolce
f
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
mf
p
Ped. * Ped. * Ped. * Ped.
8
pp
f
mf
f
mf
Ped. *


p
f
dim.
p
f
p dolce
pp
f
p
mf
cresc.
f
mf
f
f
breit
ff

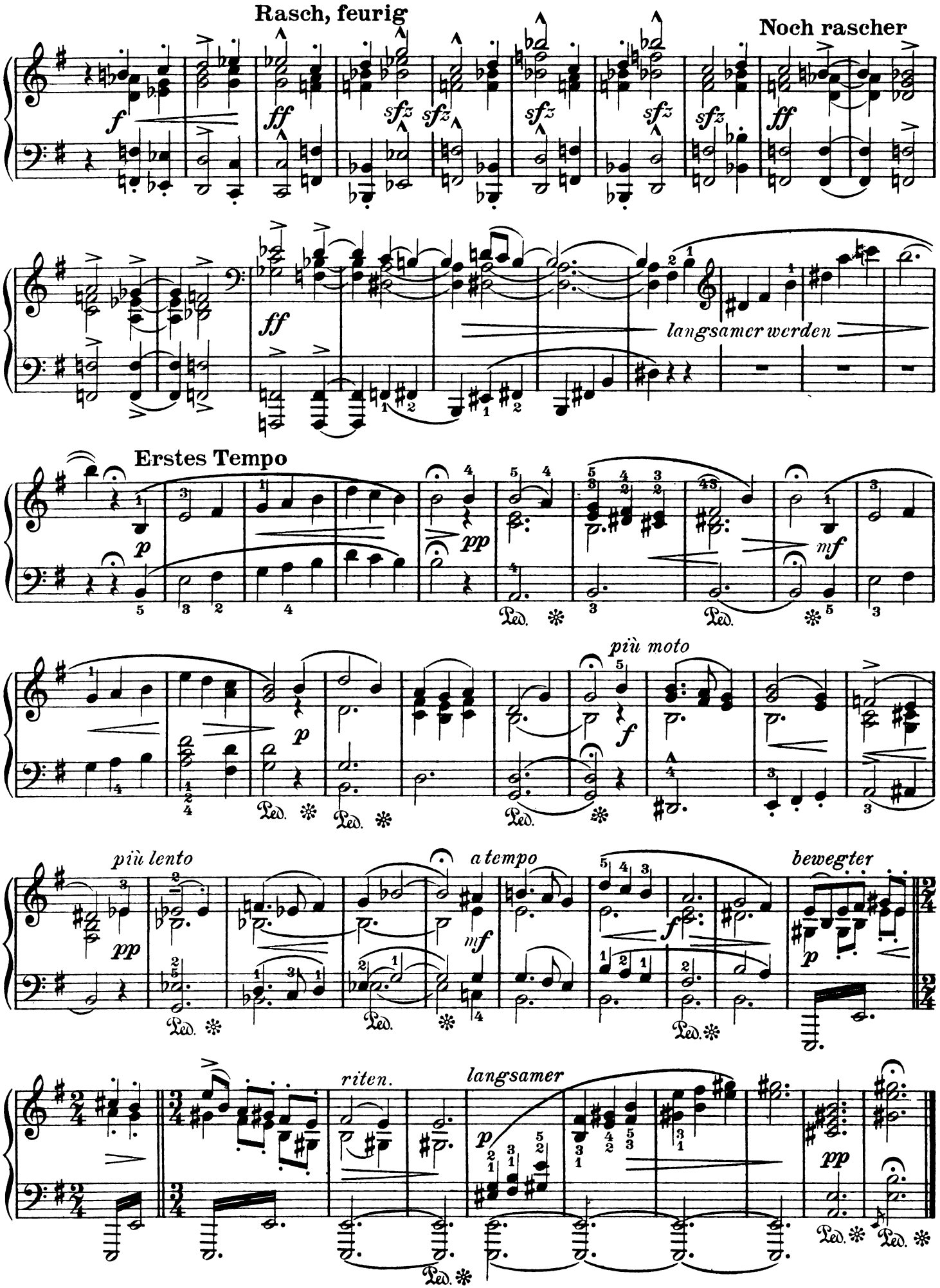
Altes Volkslied – Old Folk Song

Aufführungsrecht vorbehalten

Richard Wickenhausser Op. 72 No 8



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner

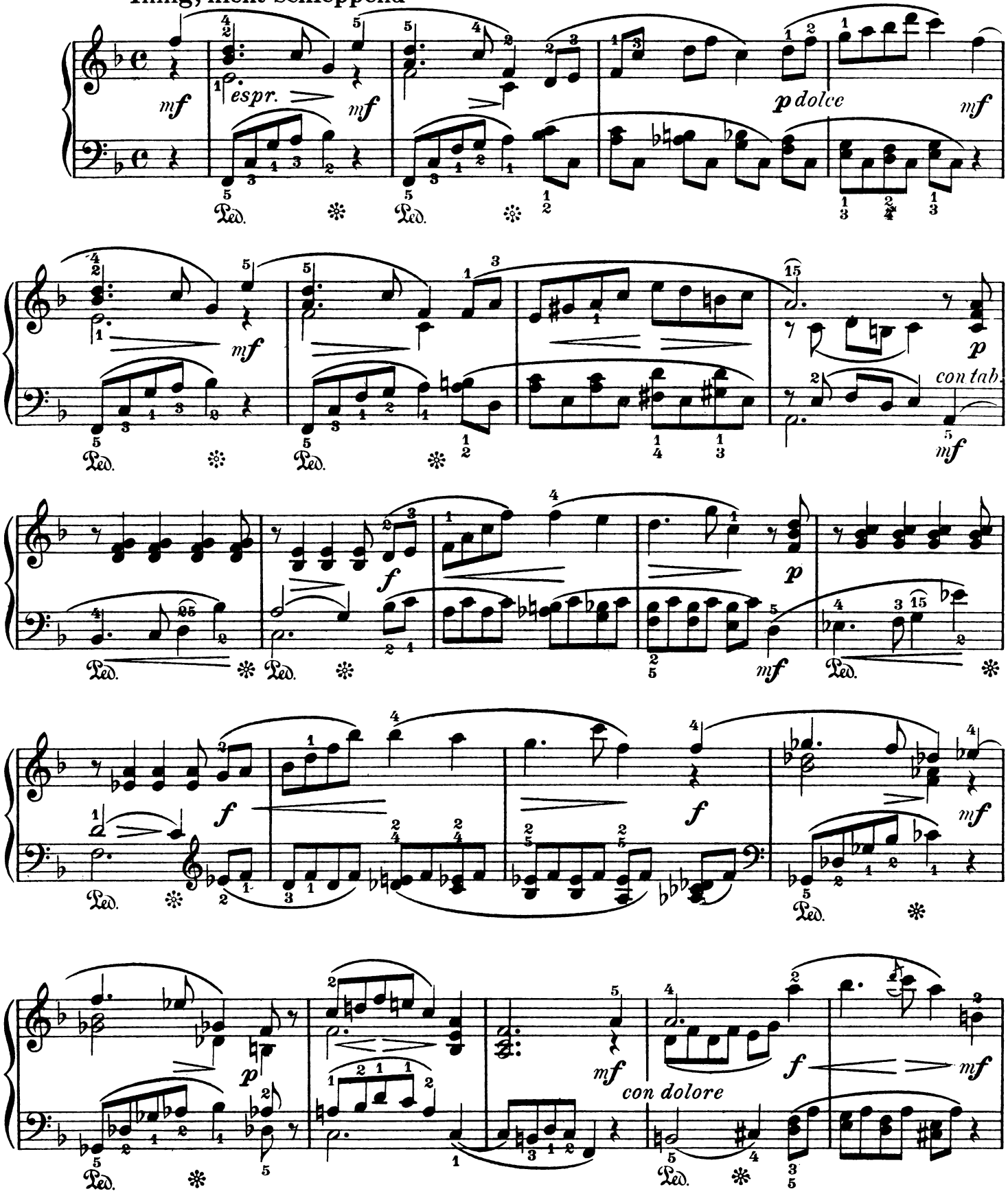

Rasch, feurig
Noch rascher
langsamer werden
Erstes Tempo
più moto
più lento
a tempo
bewegter
riten.
langsamer

Romanze – Romance

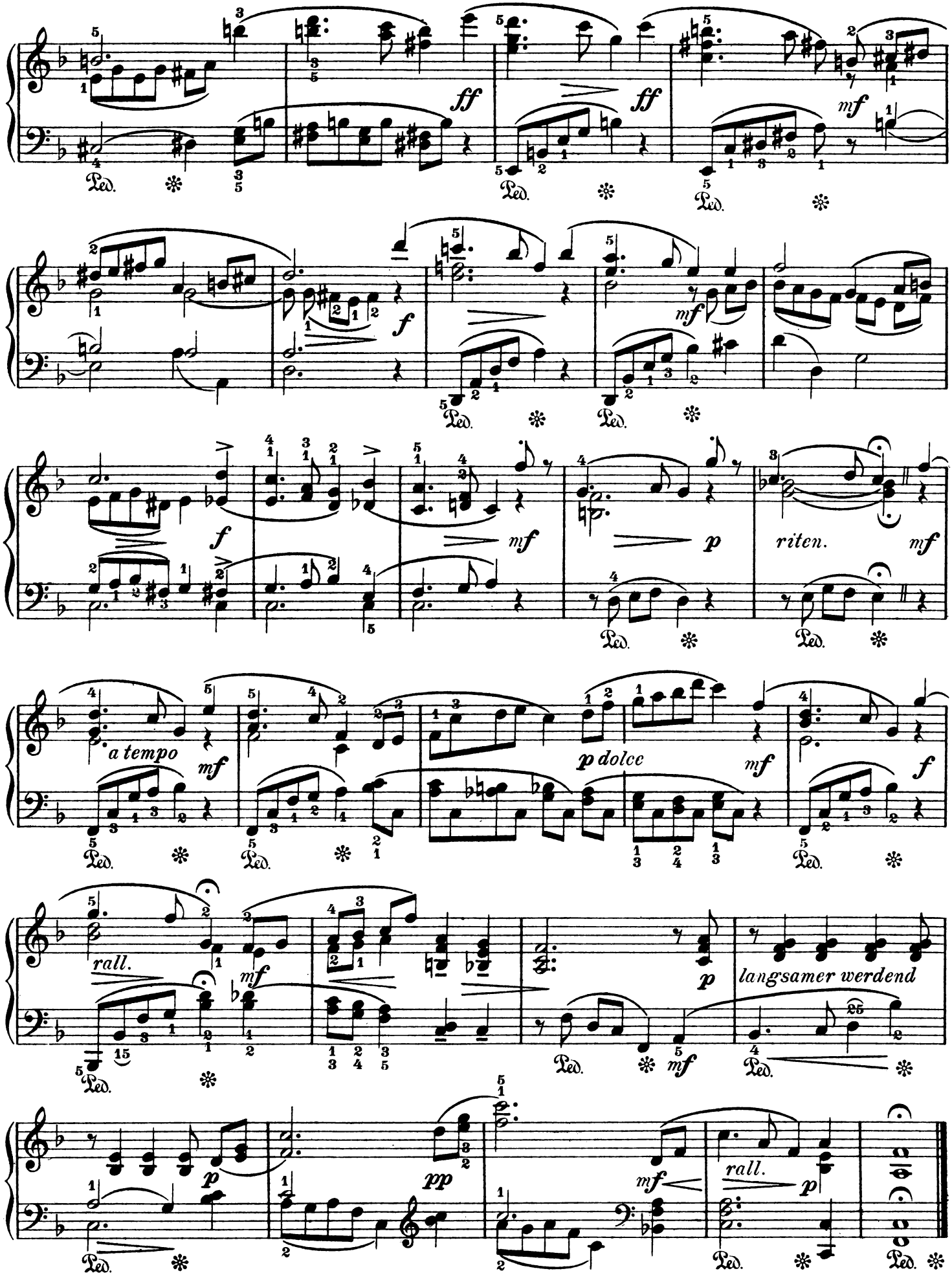
Aufführungsrecht vorbehalten

Richard Wickenhausser Op.72 Nº 9

Innig, nicht schleppend



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner

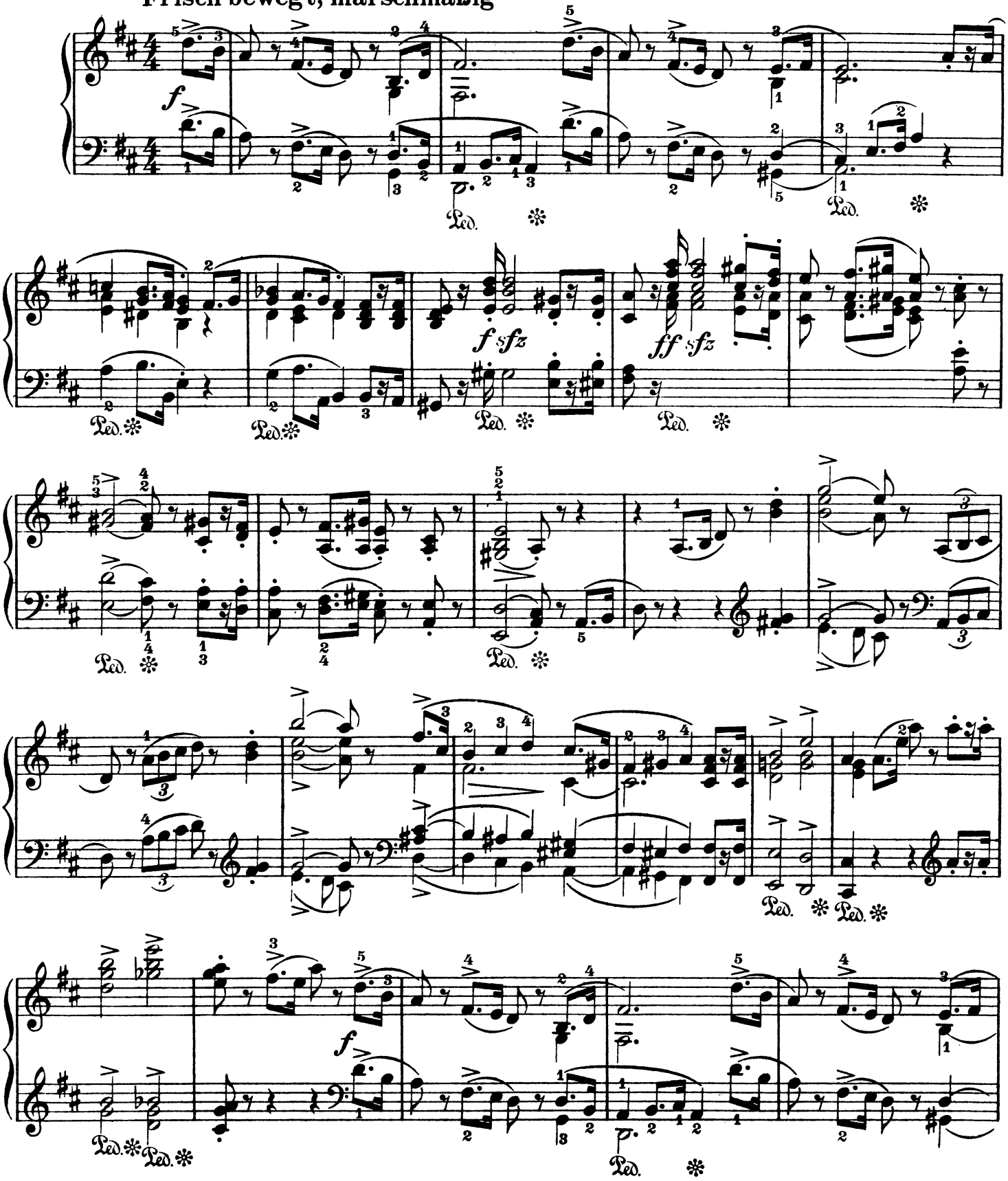

ff
ff
mf
f
mf
f
mf
p
riten.
mf
a tempo
mf
p dolce
mf
f
rall.
mf
p
langsamer werdend
mf
p
pp
mf
rall.
p
Ped.

Fröhlicher Ausklang – A merry Wind-up

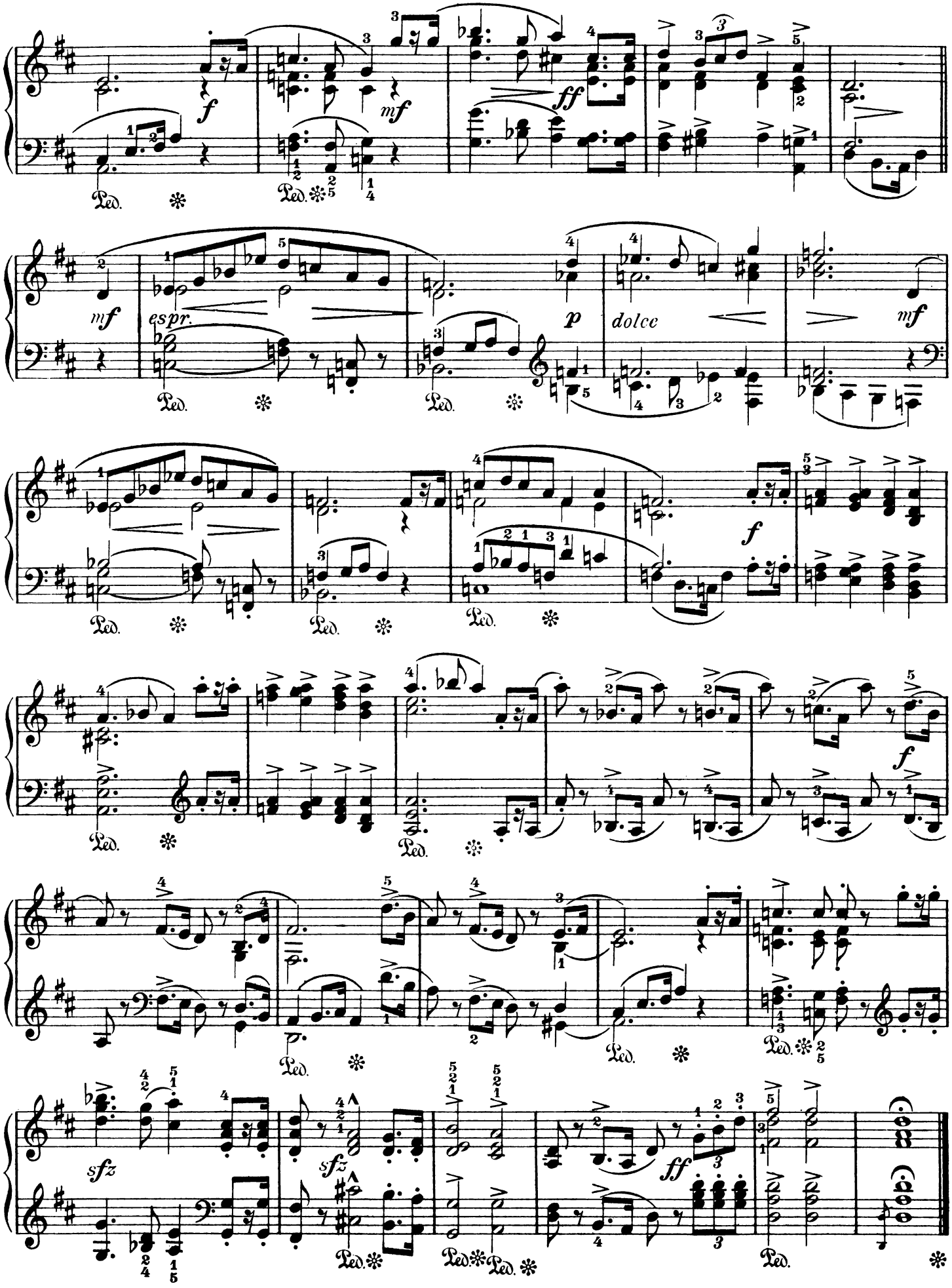
Aufführungsrecht vorbehalten

Richard Wickenhausser Op. 72 № 10

Frisch bewegt, marschmäßig



Leipzig, Fr. Kistner
Copyright 1912 by Fr. Kistner



10593.10711 Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

Unterricht und Vortrag

Klavier-Albums zu zwei Händen

BEER, LEOPOLD J. — M.
Op. 12. Waldidyllen. 5 instruktive Vortragstücke .... 2,—

BEILSCHMIDT, CURT
Op. 20. Aus der Kinderstube. 6 kleine Stücke ..... 2,—
Op. 21. Kleine Sonate ⟨D⟩ 1,50

FÖRSTER, ALBAN
Op. 53. Aus der Jugendzeit. 8 leichte Stücke ⟨Beilschmidt⟩ 1,50

FUCHS, ROBERT
Op. 8. Ländliche Szenen. 12 leichte Stücke ⟨Beilschmidt⟩ 1,50
Op. 32. Jugendklänge. 22 leichte Stücke ⟨Beilschmidt⟩ 2,—

GRIMALDI, FRANÇOIS
Op. 114. Esquisses musicales 1,50
Op. 115. 6 Danses miniatures très faciles 1,50

HELLER, STEPHEN
Op. 78. Spaziergänge eines Einsamen. 6 Charakterstücke ⟨Beving⟩ 1,50
Op. 97. Ländler und Walzer. ⟨Beilschmidt⟩ 1,50

HUBER, HANS
Op. 70. Miniaturen. 17 kleine Stücke ⟨Beilschmidt⟩ ... 2,—

JENSEN, ADOLF
Op. 33. Lieder und Tänze. 20 kleine Stücke ⟨Beving⟩ 1,—

KRONKE, EMIL
Op. 109. Mosaik. 6 kleinere Stücke 1,50

LAZARUS, GUSTAV
Op. 123. 8 Phantasiestücke in aufsteigend. Schwierigkeit 2,—
Op. 171. Poetische Tonbilder. 20 Vortragstücke mit technischer Grundlage in aufsteigender Schwierigkeit 2,—

LONGO, ALESSANDRO
Op. 8. 12 Petites Pièces ⟨Beilschmidt⟩ ..... 2,—

LOESCHHORN, ALBERT
Op. 80. Album für die Jugend. 20 leichte melodische Tonbilder in fortschreitender Ordnung mit genau bezeichnetem Fingersatz 1,50

MAYER, CARL — M.
Op. 340. 25 Übungstücke für die Jugend mit Weglassung der Oktaven ⟨E. Pauer⟩ 1,50

PARLOW, EDMUND
Op. 76. Bunte Reihe. 6 leichte Vortragstücke für die Jugend 1,50

RAFF, JOACHIM
Op. 75. Suite de 12 Morceaux pour petites Mains... 2,—

REINHOLD, HUGO
Op. 27. Jugendalbum. 10 kleine mittelschwere Musikstücke ⟨Beilschmidt⟩ 1,50
Op. 55. Traunseebilder. 5 Tonstücke ..... 2,—

RIEMANN, HUGO
Op. 50. Die allerersten Etüden. 25 kleine instruktive Stücke 1,50

SCHYTTE, LUDVIG
Op. 140. Genrebilder. 8 leichte Stücke ..... 2,—

SUCHSLAND, LEOPOLD
Op. 11. 8 kleine Stücke für die reifere Jugend ..... 2,—
Op. 64. 6 Stücke ..... 2,—

VOGEL, MORITZ
Op. 54. Aufins Freie! 6 Stücke in Tanzform ⟨Beilschmidt⟩ 1,50

VOLKMANN, ROBERT
Op. 23. Wanderskizzen ⟨Beving⟩ ..... 1,—

WICKENHAUSSER, RICHARD
Op. 62. 10 Charakterstücke in leichterer Spielart .... 2,—
Op. 72. 10 kleine Tonbilder ..... 2,—

ZILCHER, PAUL
Op. 74. Mancherlei. 6 leichte Stücke 1,50

Klavier-Albums zu vier Händen

GRIMALDI, FRANÇOIS — M.
Op. 125. Le Printemps. 6 Morceaux très faciles ⟨Beilschmidt⟩ ..... 2,—

KRONKE, EMIL
Op. 83. 8 Vortragstücke ⟨die Primopartie im Umfang von 5 Tönen⟩ für die kleine Jugend ..... 2,—

LONGO, ALESSANDRO
Op. 10. Serenade ..... 2,—

REINECKE, KARL — M.
Leichte Stückchen ⟨Beilschmidt⟩ ..... 2,—

RUTHARDT, ADOLF
Op. 27. Schritt für Schritt. 12 Stücke für die ersten Unterrichtstunden im Umfang von 5 Tönen 1,50

TAUBERT, ERNST EDUARD
Op. 8. Kleine Suite ⟨Beilschmidt⟩ 1,50

VOLKMANN, ROBERT
Op. 11. Musikalisches Bilderbuch. 6 Stücke ⟨Beving⟩ . 1,—

LEIPZIG – FR. KISTNER

C. G. Röder G. m. b. H., Leipzig. 310314.