



Gedichte

von

Eduard Mörike

für

eine Singstimme und Klavier

von

Hugo Wolf.

Eigentum des Verlegers.

Aufführungsrecht vorbehalten.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del.

Lith. Anst. v. G. B. Röder, G. m. b. H., Leipzig.

Band III.

INHALT.

25. Schlafendes Jesuskind: <i>Sohn der Jungfrau</i>	3
26. Karwoche: <i>O Woche, Zeugin</i>	6
27. Zum neuen Jahr: <i>Wie heimlicher Weise</i>	10
28. Gebet: <i>Herr! schicke was du willst</i>	14
29. An den Schlaf: <i>Schlaf! süßer Schlaf!</i>	16
30. Neue Liebe: <i>Kann auch ein Mensch</i>	18
31. Wo find' ich Trost: <i>Eine Liebe kenn' ich</i>	21
32. An die Geliebte: <i>Wenn ich, von deinem Anschau</i>	26
33. Peregrina I: <i>Der Spiegel dieser treuen, braunen Augen</i>	30
34. Peregrina II: <i>Warum, Geliebte, denk' ich</i>	32
35. Frage und Antwort: <i>Fragst du mich</i>	36
36. Lebe wohl: <i>„Lebe wohl!“ Du fühlst nicht</i>	38
37. Heimweh: <i>Anders wird die Welt</i>	40
38. Lied vom Winde: <i>Sausewind, Brausewind!</i>	43
39. Denk' es, o Seele: <i>Ein Tännlein grünet</i>	50

CONTENTS.

25. Sleeping Christchild: <i>Blessed Virgin's heav'nly child</i>	3
26. Holy week: <i>O witness, holy week</i>	6
27. New year's song: <i>As angels descending</i>	10
28. Prayer: <i>Lord, send what Thou deem'st best</i>	14
29. Song to sleep: <i>Sleep! sweetest sleep!</i>	16
30. New love: <i>Can mortals two</i>	18
31. Where shall I find comfort: <i>There's a love</i>	21
32. To the beloved one: <i>When e'er I gaze</i>	26
33. Peregrina I: <i>The glance within thy wondrous eyes</i>	30
34. Peregrina II: <i>Wherefore, beloved</i>	32
35. Question and answer: <i>Dost thou ask me</i>	36
36. Farewell: <i>„Fare thee well“</i>	38
37. Longing for home: <i>Stranger doth the world</i>	40
38. Song of the wind: <i>Rushing wind</i>	43
39. Oh soul, consider: <i>A little fir-tree grows</i>	50

(English translation by Julia von Bose.)

Schlafendes Jesuskind.

Sleeping Christchild.

(Orig. F-dur.)

(Gemalt von Franc. Albani.)

Hugo Wolf.
(Tiefere Ausgabe.)

Sehr getragen und weihevoll.

Singstimme.

25.
Pianoforte.

ppp

leise

Sohn der Jung-frau, Him-mels-kind! am Bo-den auf dem Holz-der
 Bles-sèd Vir-gin's heav'n-ly child! how calm-ly on the wood-of

Schmer-zen ein-ge-schla-fen, das der from-me Mei-ster
 an-guish dost thou slum-ber, that the fer-vent ma-ster

sinn - voll spie - lend dei - nen leich - - ten Träu - men un - ter -
 mu - sing, gave thee as a fit - - - ting pil - low for thy

leg - te; *sehr ausdrucksvoll* Blu - me du, noch in der
 dreamings; *sehr ausdrucksvoll* flow' - ret thou, e'en in the

Knos - - pe däm - mernd ein - - - ge - hüllt die Herr - lich - keit des
 bud - en - fold - ed bear - - - est thou the glo - ry of the

sehr innig
 Va - ters! *mf* O wer se - hen könn - te,
 Fa - ther. *mf* If one could but pic - ture

wel - - che Bil - der hin - ter die - ser Stir - - ne, die - sen
 all the won - drous vi - sions seen be - hind that brow, those

pp

zart
 schwar - zen Wim - pern, sich in sanf - tem Wech - sel ma - - len!
 long dark lash - es, chang - - ing oft in sweet suc - ces - - sion.

pp *ppp*

pp

pp wie in tiefes Sinnen verloren
 Sohn der Jung - frau, Him - mels - kind!
 Bles - sèd Vir - gin's heav'n - ly child!

ppp *pppp*