COMPOSITIONS DE MICHEL ZAWADZKI

		R. cop.
Op. 82.	**Szósta Szumka Ukraińska.** Pour piano à deux mains	— 60
	Pour piano à quatre mains	— 60
„ 83.	**Siódma Szumka Ukraińska.**	
	Pour piano à deux mains	— 60
	Pour piano à quatre mains	— 60
„ 100.	**Transcription sur une chanson Ukrainienne „Не шуми луже“**	— 60
„ 101.	**Kozak.** Staccato-Etude de genre	— 75
„ 109.	**Valse de salon** dédiée à Mme la Comtesse Potocka	— 75
„ 112.	**Scherzino sur un thème Ukrainien**	— 45
„ 120.	**Ósma Szumka Ukraińska.** Burlesque.	
	Pour piano à deux mains	— 90
	Pour piano à quatre mains	1 05
	Pour violon et piano	1 —
	Pour flûte et piano	1 —
	Pour orchestre (en copie). Partition n.	6 —
	Pour orchestre (en copie). Parties n.	7 —
„ 121.	**Impromtu sur des airs russes**	1 05
„ 125.	**Souvenir de Kieff.** Polka de salon	— 60
„ 126.	**Hej, do tańca dziewuchy!** Mazur	— 40
„ 127.	**Dziewiąta Szumka Ukraińska.**	
	Pour piano à deux mains	— 60
	Pour piano à quatre mains	— 75
„ 130.	**Polka fantastique**	— 90
„ 137 № 1.	**La Source.** Etude de concert	— 75
„ 137 № 2.	**Etude de concert.** G-moll	— 40
„ 142.	**Dziesiąta Szumka Ukraińska.** Danse nat. Ukrain.	
	Pour piano à deux mains	— 60
	Pour piano à quatre mains	— 75
	Pour orchestre (en copie). Partition n.	4 —
	Pour orchestre (en copie). Parties n.	4 60
„ 148	**Une fleur de rose.** Mazourka sur des thèmes polon.	— 60
„ 158.	**Nad srebrzystym Horyniem.** Walc	— 90
„ 164.	**Chanson et Cosaque.** Danses nationales	— 60
„ 165.	**Les sons du cœur.** Valse	— 75
„ 170.	**Célèbre Fabel.** Valse	— 90
„ 171.	**Parafraza z piosnki F. Chopina.** „Gdybym ja była słoneczkiem na niebie“	— 60
„ 172.	**Idylle.** Mazourka	— 60
„ 198.	**Fileuse Ukrainienne** Prządka Ukraińska	— 75
„ 199	**Dwie piosnki Konstantego Sobańskiego:**	
	№ 1. Stach mi pierścionek przywiózł z jarmarku	— 75
	№ 2. Ja nie kocham Ciebie	— 60
„ 200.	**Das Leben ist ja nur ein Traum.** Walzer	— 90
„ 204.	**Le bivouac.** Marche militaire	— 45
„ 216.	**Marsz pogrzebowy** z melod. opery **Halka** i pieśni: **Żal dziewczyny i Skowronek** St. Moniuszki	— 75
„ 231.	**Kalina.** Chant favori de Ign. Komorowski	— 75
„ 232.	**Mélodies russes transcrites**	— 75
„ 280.	**Marche nuptiale.** Marsz weselny	— 90

		R. cop.
Op. 300.	**Onzième Schoumka Ukrainienne de concert.** Jedenasta Szumka Ukraińska koncertowa.	
	Pour piano à deux mains	— 75
	Pour piano à quatre mains	1 35
	Pour violon et piano	1 20
	Pour orchestre (en copie). Partition n.	6 50
	Pour orchestre (en copie). Parties n.	7 50
„ 306.	**Le printemps.** Wiosna. Polka	— 60
„ 313.	**Deutschland einig.** Marsz	— 60
„ 314.	**Dwunasta Szumka Ukraińska.** Piano à 2 mains	— 75
	Pour piano à quatre mains	— 75
„ 315.	**Parafraza na dwie piosnki Komorowskiego.** Idzie sobie pacholę i Wspomnienie	— 60
„ 316.	**Rhapsodie Roumaine**	1 05
„ 324.	**Cotillon des plus jolies valses** de Strauss pére et fils et de Kéler-Béla	— 75
„ 339.	**Danses Ukrainiennes. Czabaraszki.**	
	Ire série № 7—12	1 20
	IIme série № 13—18	1 20
	IIIme série № 19—24	1 20
	IVme série № 25—30	1 20
	Vme série № 31—36	1 20
„ 340 № 1.	**Pierwszy Marsz Zaporożski.** Piano à 2 mains	— 60
	Pour piano à quatre mains	— 60
	Pour orchestre (en copie). Partition n.	3 —
	Pour orchestre (en copie). Parties n.	3 50
„ 340 № 2.	**Drugi Marsz Zaporożski**	— 60
„ 340 № 3.	**Trzeci Marsz Zaporożski**	— 60
„ 344.	**Marie Wisnowska.** Polka	— 40
„ 361.	**L'Alouette.** Skowronek. Chanson de St. Moniuszko. Paraphrase	— 75
„ 362.	**Barcarolle**	— 30
„ 363.	**Thèmes polonais transcrits**	— 90
„ 364.	**Danse des spectres**	1 20
„ 365.	**Souvenir de Sarasate**	— 60
„ 370.	**Polonez jubileuszowy** na cześć J. I. Kraszewskiego	— 90
„ 380.	**Dumka**	— 30
„ 394.	**Quadrille** sur les Chansons Ukrainiennes populaires	— 60
„ 397.	**Kadryle** z ulubionych polskich śpiewów	— 75
„ 400.	**Czwarty Marsz Zaporożski.** Pour piano à 2 mains	— 40
	Pour orchestre (en copie). Partition n.	3 —
	Pour orchestre (en copie). Parties n.	3 50
„ 407.	**Vive l'armée.** Marche militaire. Pas redoublés	— 40
„ 412.	**Elcia.** Polka	— 45
„ 413.	**La Gracieuse.** Valse de salon	— 40
Feuille d'Album		— 30
Marie. Valse		— 50
Marya. Powieść Ukraińska Antoniego Malczewskiego: № 1. Prolog. Rb.—,60. № 8. **Taniec Masek.** Mazur. Rb.—,45. № 9. Epilog. Rb.—,45.		

Propriété de l'éditeur

KIEFF, Kreschtschatik № 29. **Léon Idzikowski** VARSOVIE, Marszałkowska № 119.

Commissionnaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.

Fournisseur de l'Institut Musical à Varsovie.

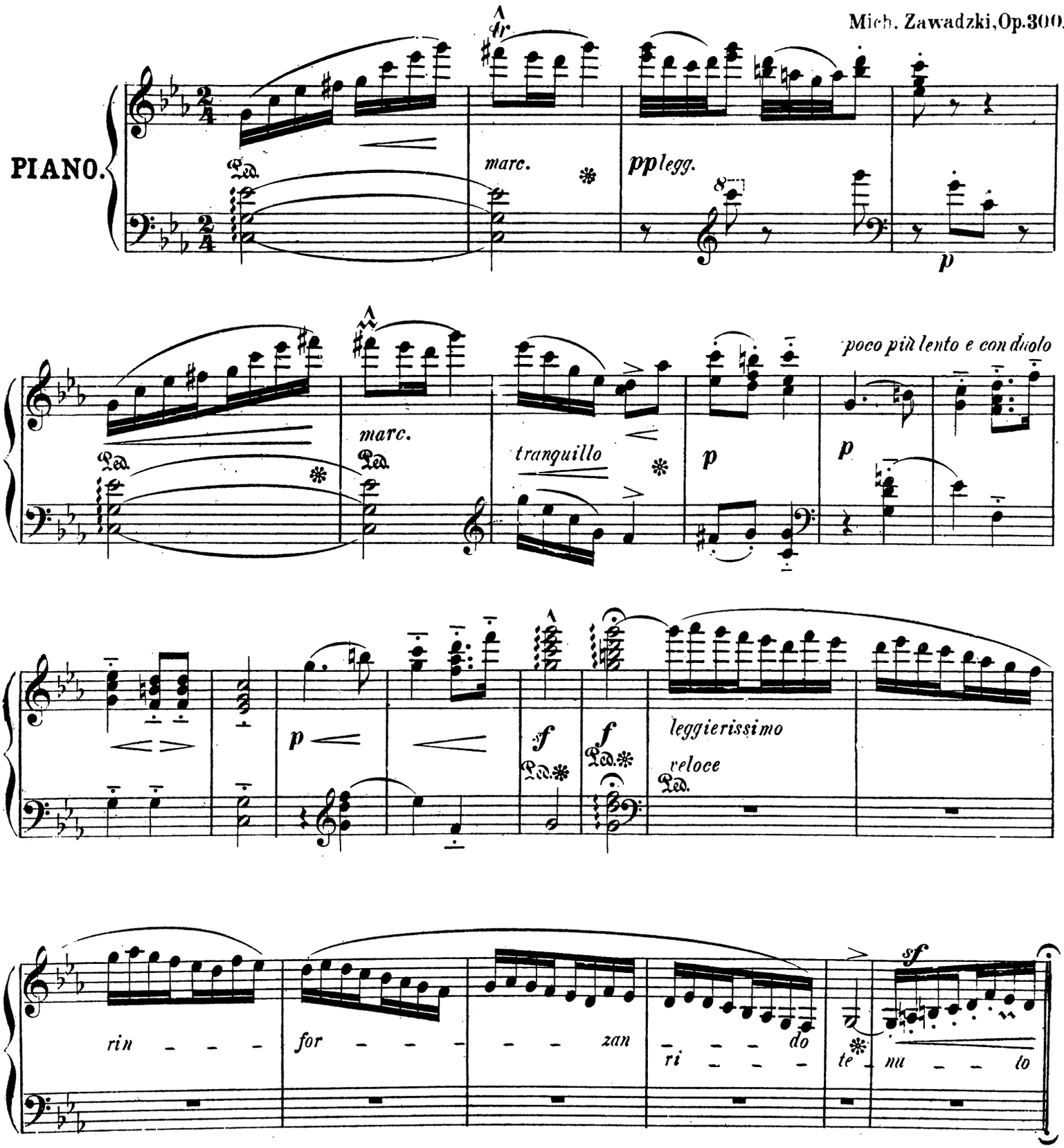
MOSCOU, A. Gutheil. — MOSCOU, P. Jurgenson. — ODESSA, E. Ostrowski. — PETERSBOURG, A. Johansen. — ROSTOW S/D., L. Adler. — MOSCOU, J. H. Zimmermann. — IEKATERINOSLAW, H. Krygier. — KHARKOW, A. F. Gerhard. — VLADIVOSTOK, S. Kraiewska. — VORONÈGE, W. Kastner. — WILNO, J. Zawadzki.

Imprimerie de musique, J. TCHOKOLOFF, Kieff, Rue Grande Gitomirskaia № 30.

XI.

Schoumka Ukrainienne de Concert.

Mich. Zawadzki, Op. 300.



Dumka.

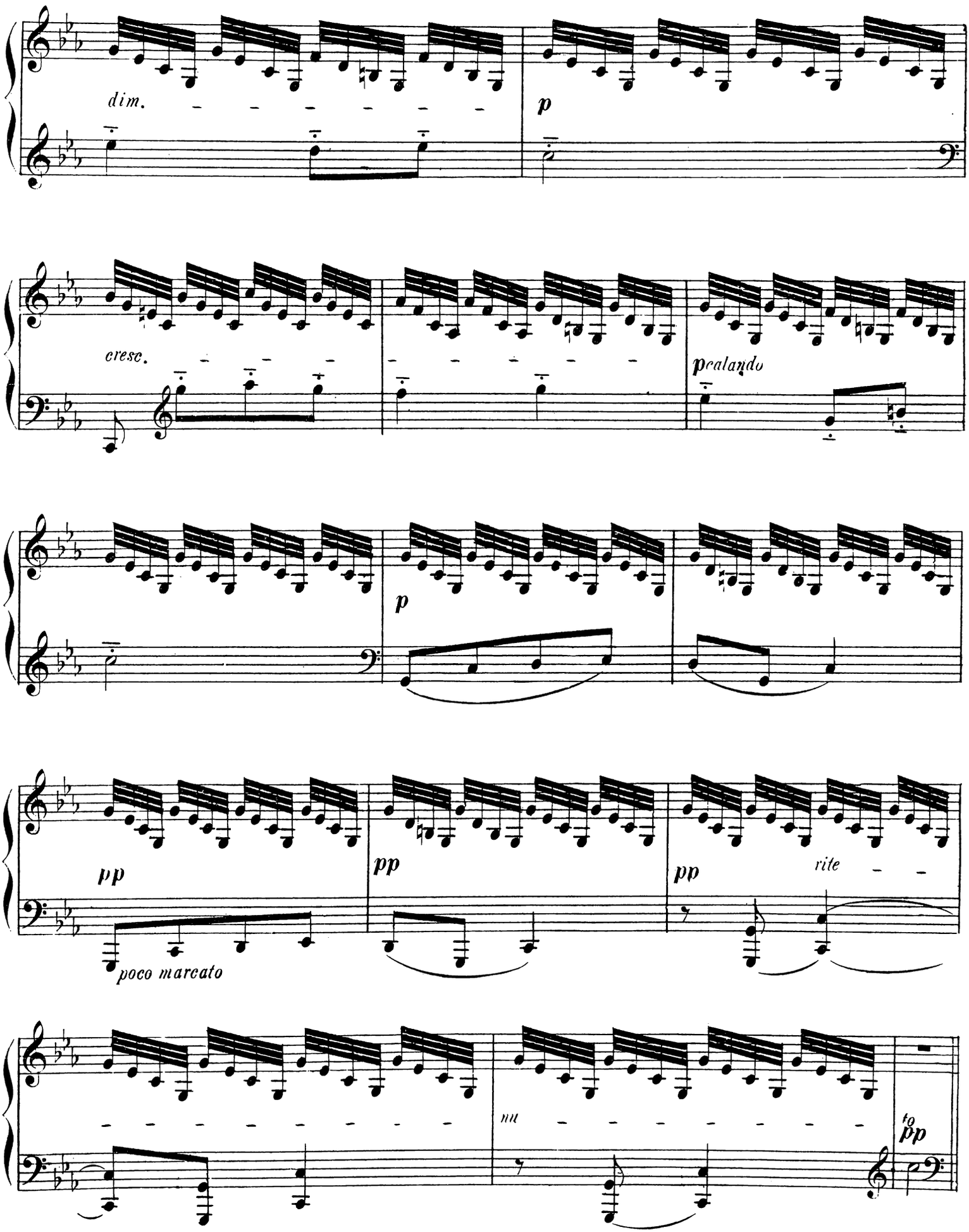
Agitato. *leggiero* **p** *e eguale*

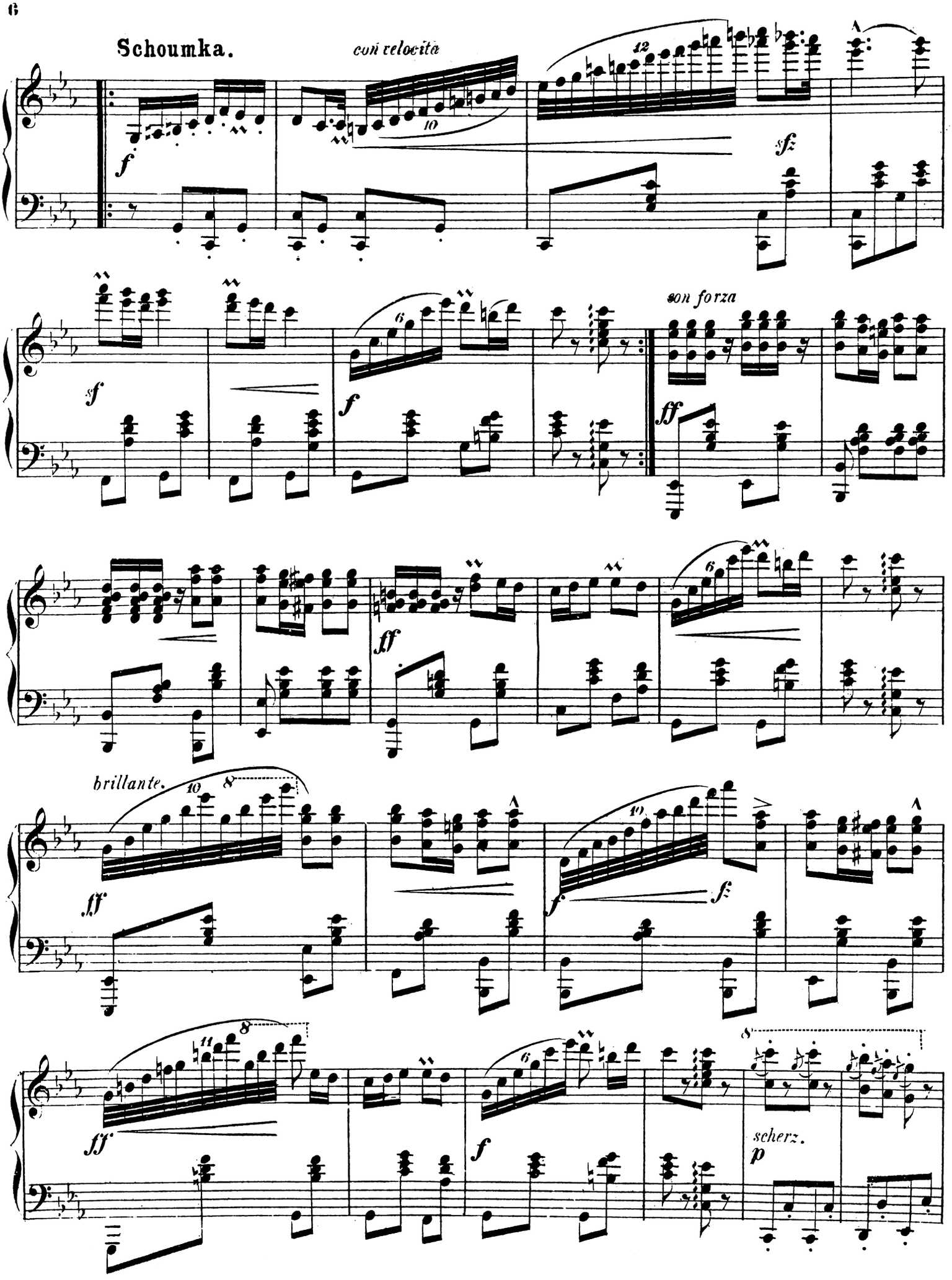
p *un peu de pédale*

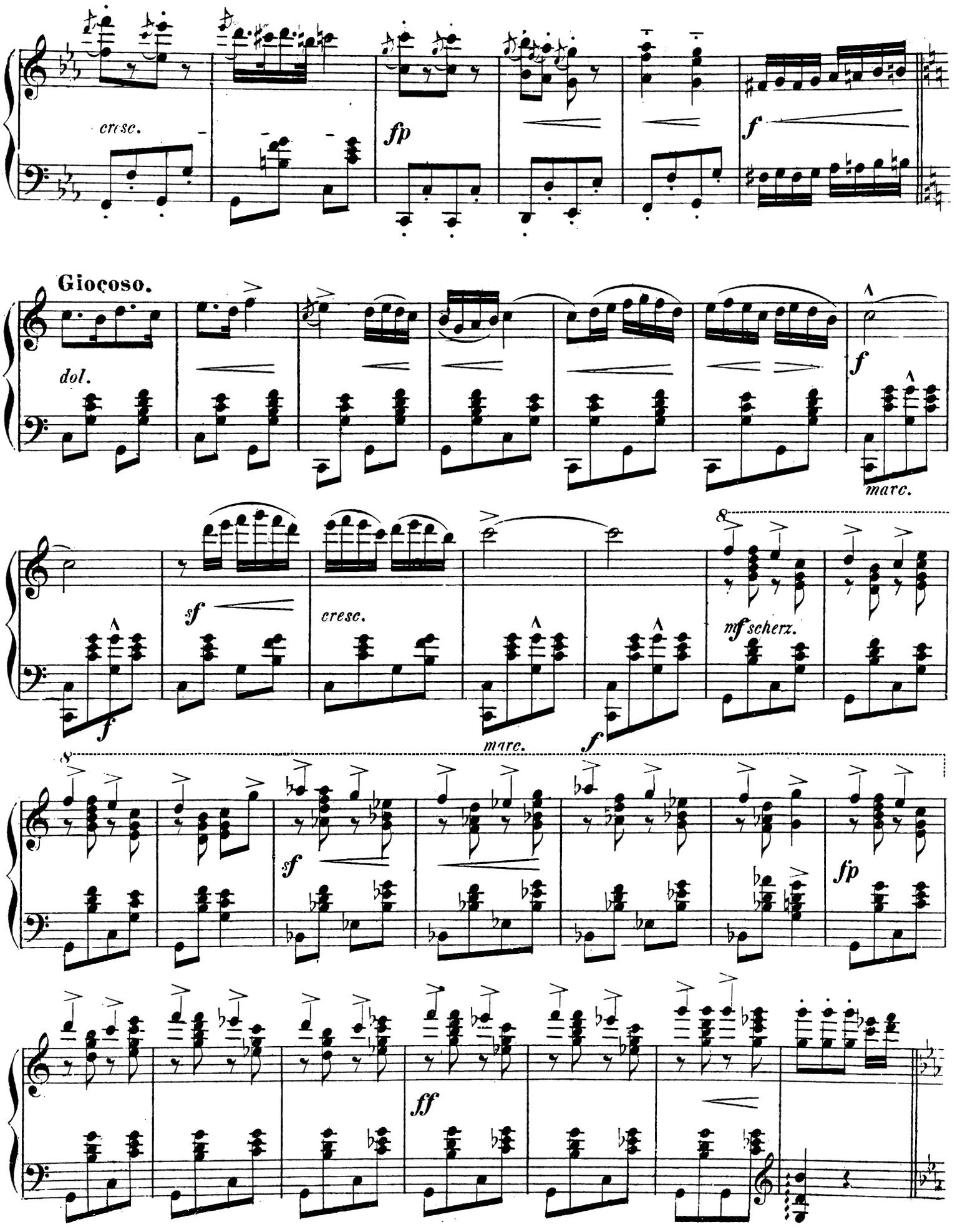
con espressia

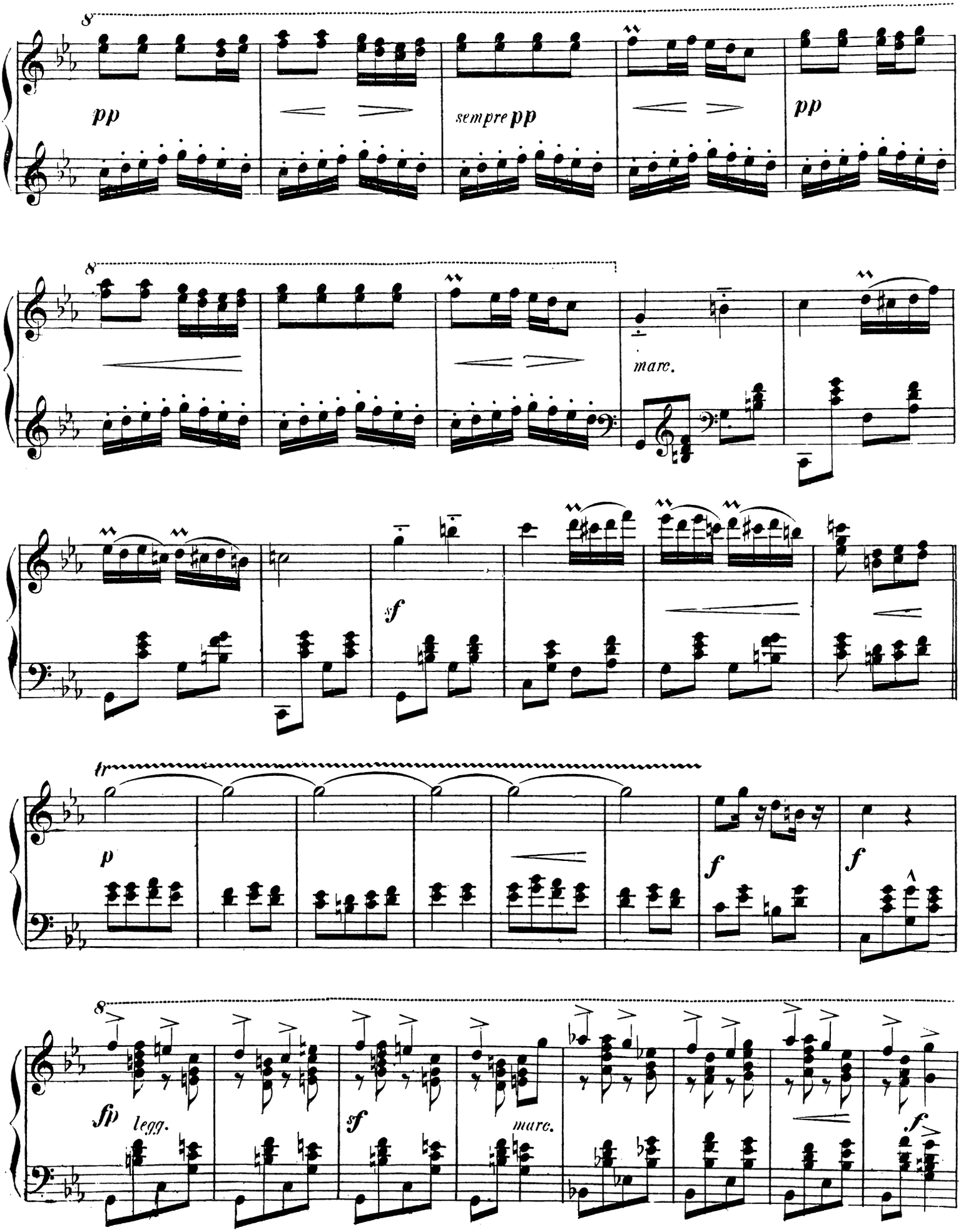
dim.

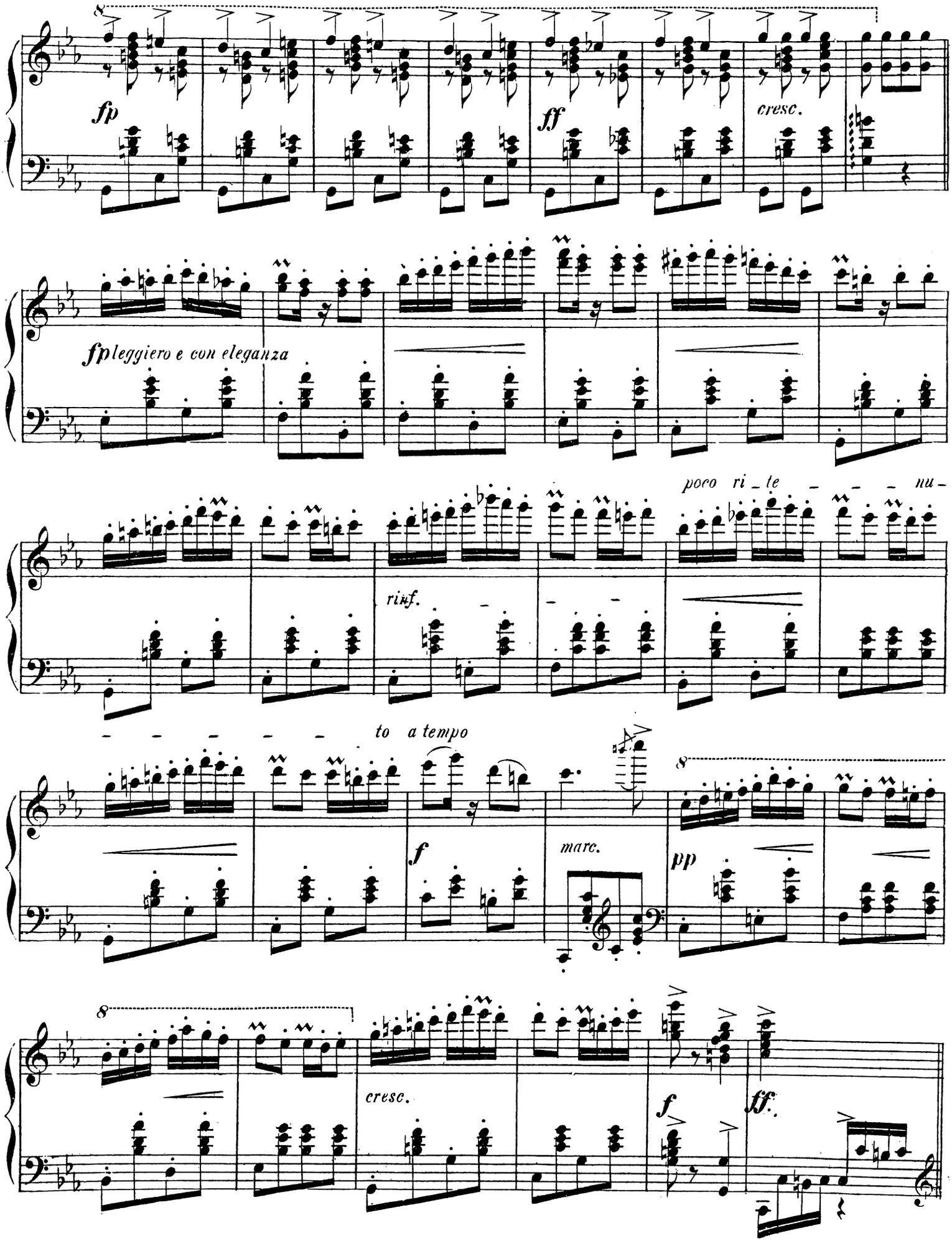
cresc.

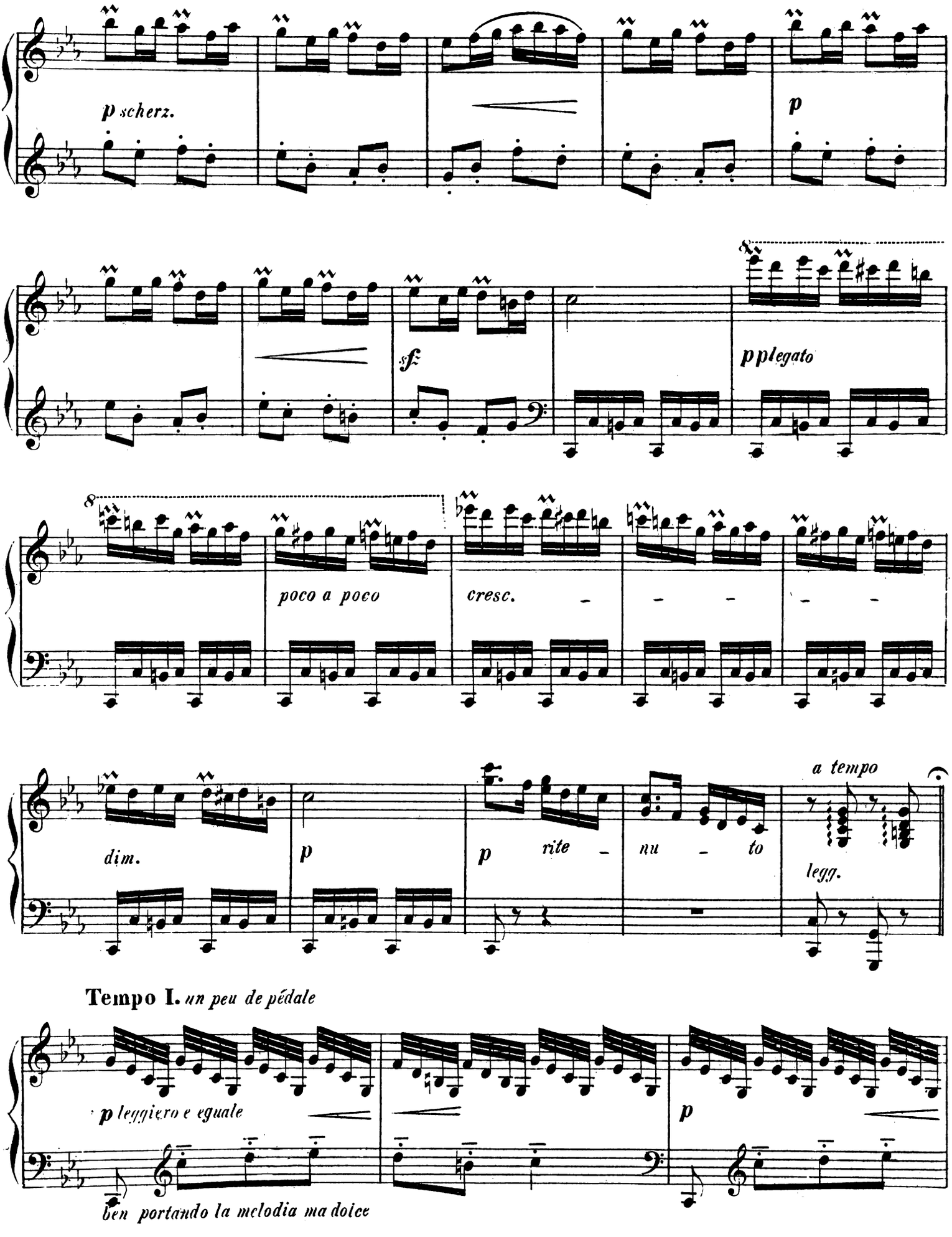

dim.
p
cresc.
p calando
p
pp
poco marcato
pp
pp
rite
rit
to
pp


Schoumka.
con velocità
f
sfz
sf
f
son forza
ff
ff
brillante.
ff
f
fz
ff
f
scherz.
p

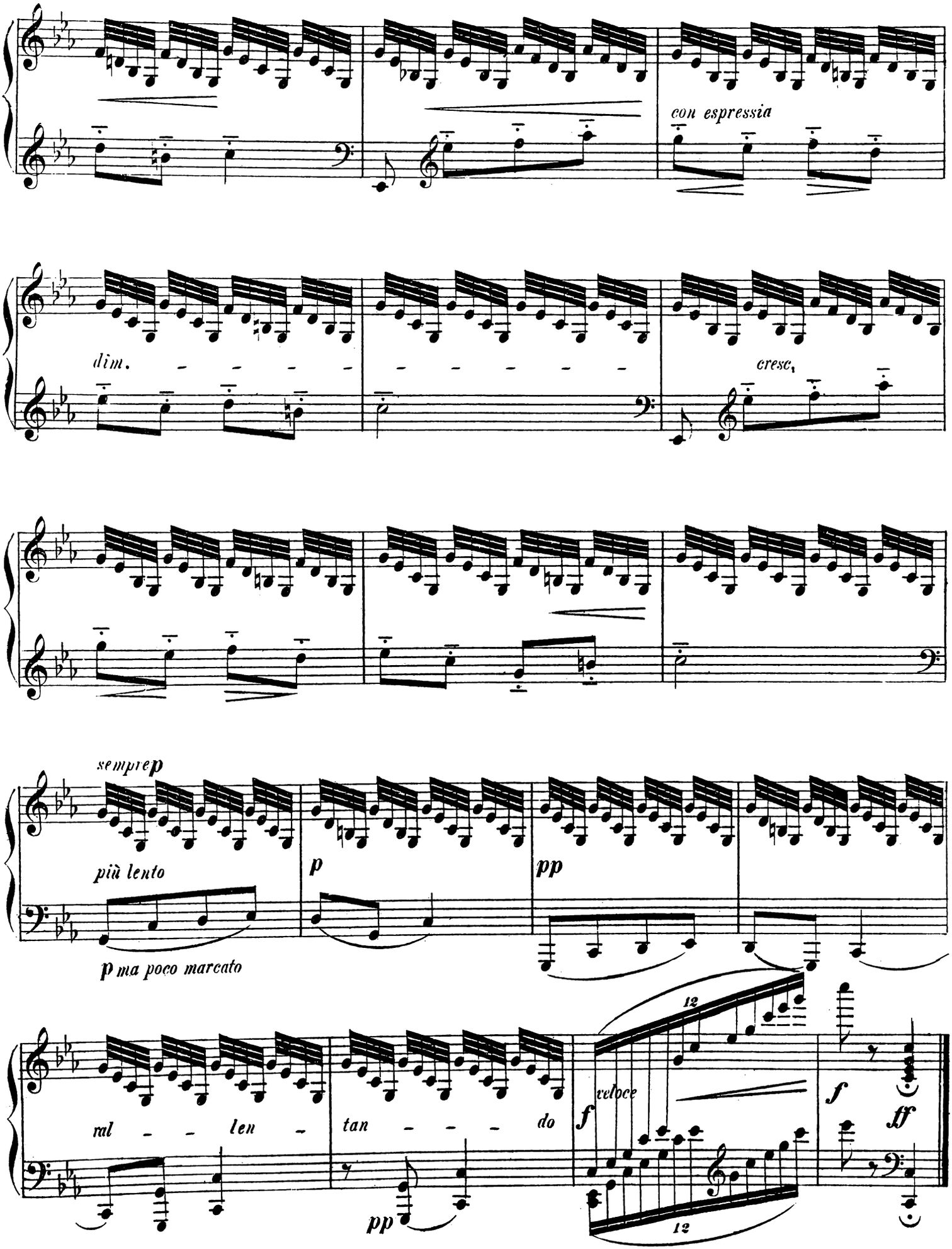

cresc.
fp
f
Gioçoso.
dol.
f
marc.
sf
cresc.
mf scherz.
f
marc.
f
sf
fp
ff


8
pp
sempre pp
pp
8
marc.
sf
tr
p
f
f
8
fp
legg.
sf
marc.
f


fp
ff
cresc.
fp leggiero e con eleganza
poco ri_te _ _ _ nu-
rinf.
to a tempo
f
marc.
pp
cresc.
f
ff.



Tempo I. *un peu de pédale*



Impr. de musique J. Tchokoloff à Kieff

12 Schoumkas Ukrainiennes

de Michel Zawadzki

Op 24. R cop.

Première Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 75
„ Piano à quatre mains . . . . . — 90
„ Violon et Piano . . . . . — 90
„ Flûte et Piano . . . . . — 90

Op. 31

Deuxième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 75
„ Piano à quatre mains . . . . . — 90
„ Violon et Piano . . . . . — 90
„ Flûte et Piano . . . . . — 90

Op. 52

Troisième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 50
„ Piano à quatre mains . . . . . — 90
„ Violon et Piano . . . . . — 90
„ Violoncelle et Piano . . . . . — 75
„ Flûte et Piano . . . . . — 90
„ Orchestre (en copie) Partition . . . . . n. 3 50
„ „ „ „ Parties . . . . . n. 4 —

Op. 80.

Ouatrième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 60
„ Piano à quatre mains . . . . . — 75

Op. 81.

Cinquième Schoumka Ukrainienne (Burlesque)

Pour Piano à deux mains . . . . . — 60
„ Piano à quatre mains . . . . . — 60
„ Orchestre (en copie) Partition . . . . . n. 3 —
„ „ „ „ Parties . . . . . n. 3 50

Op. 82.

Sixième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 60
„ Piano à quatre mains . . . . . — 60

Op. 83. R. cop.

Septième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 60
„ Piano à quatre mains . . . . . — 60

Op. 120.

Huitième Schoumka Ukrainienne (Burlesque)

Pour Piano à deux mains . . . . . — 90
„ Piano à quatre mains 1 05
„ Violon et Piano . . . . . 1 —
„ Flûte et Piano . . . . . 1 —
„ Orchestre (en copie) Partition . . . n 6 —
„ „ „ „ Parties . . . . . n. 7 —

Op. 127.

Neuvième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 60
„ Piano à quatre mains . . . . . — 75

Op. 142

Dixième Schoumka.
Danse nationale Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 60
„ Piano à quatre mains . . . . . — 75
„ Orchestre (en copie) Partition . . . . . n. 4 —
„ „ „ „ Parties . . . . . n. 4 60

Op. 300.

Onzième Schoumka Ukrainienne de Concert

Pour Piano à deux mains . . . . . — 75
„ Piano à quatre mains 1 35
„ Violon et Piano 1 20
„ Orchestre (en copie) Partition . . . . n 6 50
„ „ „ „ Parties . . . . . n. 7 50

Op. 314.

Douzième Schoumka Ukrainienne

Pour Piano à deux mains . . . . . — 75
„ Piano à quatre mains . . . . . — 75

Propriété de l'éditeur

KIEFF, Kreschtschatik № 29. **Léon Idzikowski** VARSOVIE, Marszałkowska № 119.

Commissionnaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.

Fournisseur de l'Institut Musical à Varsovie.

MOSCOU, A. Gutheil. MOSCOU, P. Jurgenson. ODESSA, E. Ostrowski. KHARKOW, A. F. Gerhard. PETERSBOURG, A. Johansen. VLADIVOSTOK, S. Kraiewska. ROSTOW S/D., L. Adler. VORONÈGE, W. Kastner. MOSCOU, J. H. Zimmermann. WILNO, J. Zawadzki. IEKATERINOSLAW, H. Krygier.

Imprimerie de musique, J. TCHOKOLOFF, Kieff, Rue Grande Gitomirskaïa № 20.