ESPECIALIDAD EN ZARZUELAS

ARRIETA.

BARBIERI

FLORES ESPAÑOLAS

GAZTAMBIDE

Fantasias muy Fáciles,

Sobre motivos de

LAS MEJORES ZARZUELAS,

PARA PIANO

POR

E. ARIAS.

N.º 1.	El Grumete.	ARRIETA. .	12 Rs.
_ 2.	El Potosí Submarino.	ID. . .	12 „
_ 3.	El Valle de Andorra.	GAZTAMBIDE.	12 „
_ 4.	Mis dos mugeres. . .	BARBIERI. .	14 „
_ 5.	Jugar con Fuego. . . .	ID. .	14 „
_ 6.	Los Magyares. . . .	GAZTAMBIDE.	14 „
_ 7.			
_ 8.			

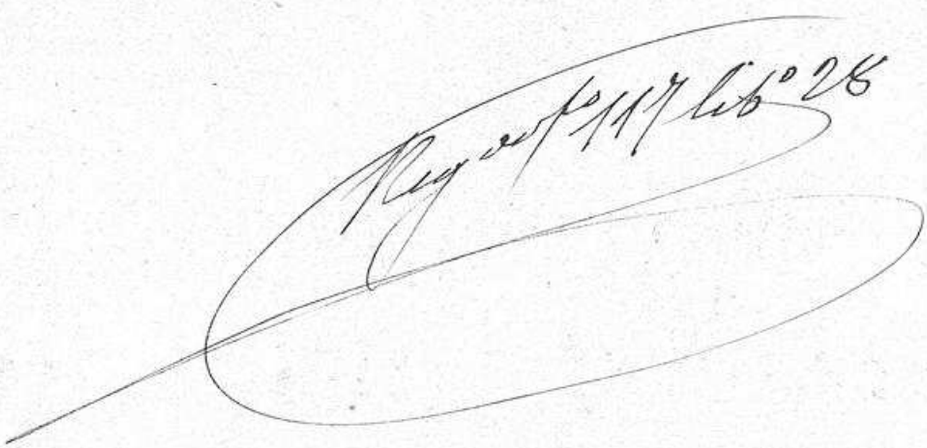
OUDRID

ROGEL

MADRID, PABLO MARTIN, EDITOR.
Hijo de Casimiro Martin
(Cuyo almacen se hallaba antes Calle del Correo 4.)
PLAZA DE SANTA ANA N.º 12.

F. Echevarria.

Propiedad para todos los Paises.



ESPECIALIDAD EN ZARZUELAS

EL GRUMETE

ZARZUELA DEL MTRO. ARRIETA

FLORES ESPAÑOLAS

Num: 1.

FANTASIA FÁCIL SIN OCTAVAS,

para Piano por

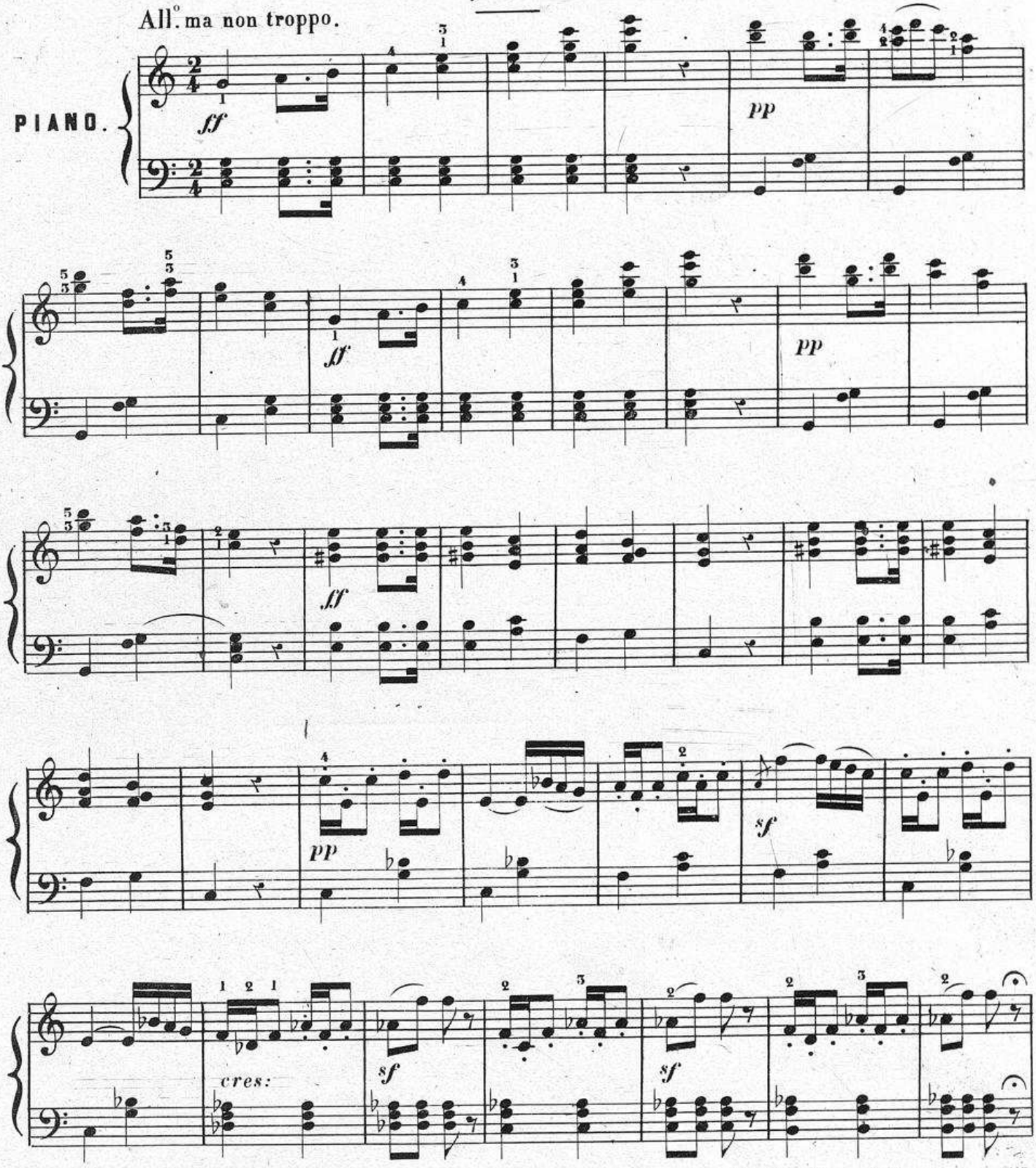
G. ARIAS.

PROPIEDAD DEL EDITOR

Pr. 12 Rs.

All.° ma non troppo.

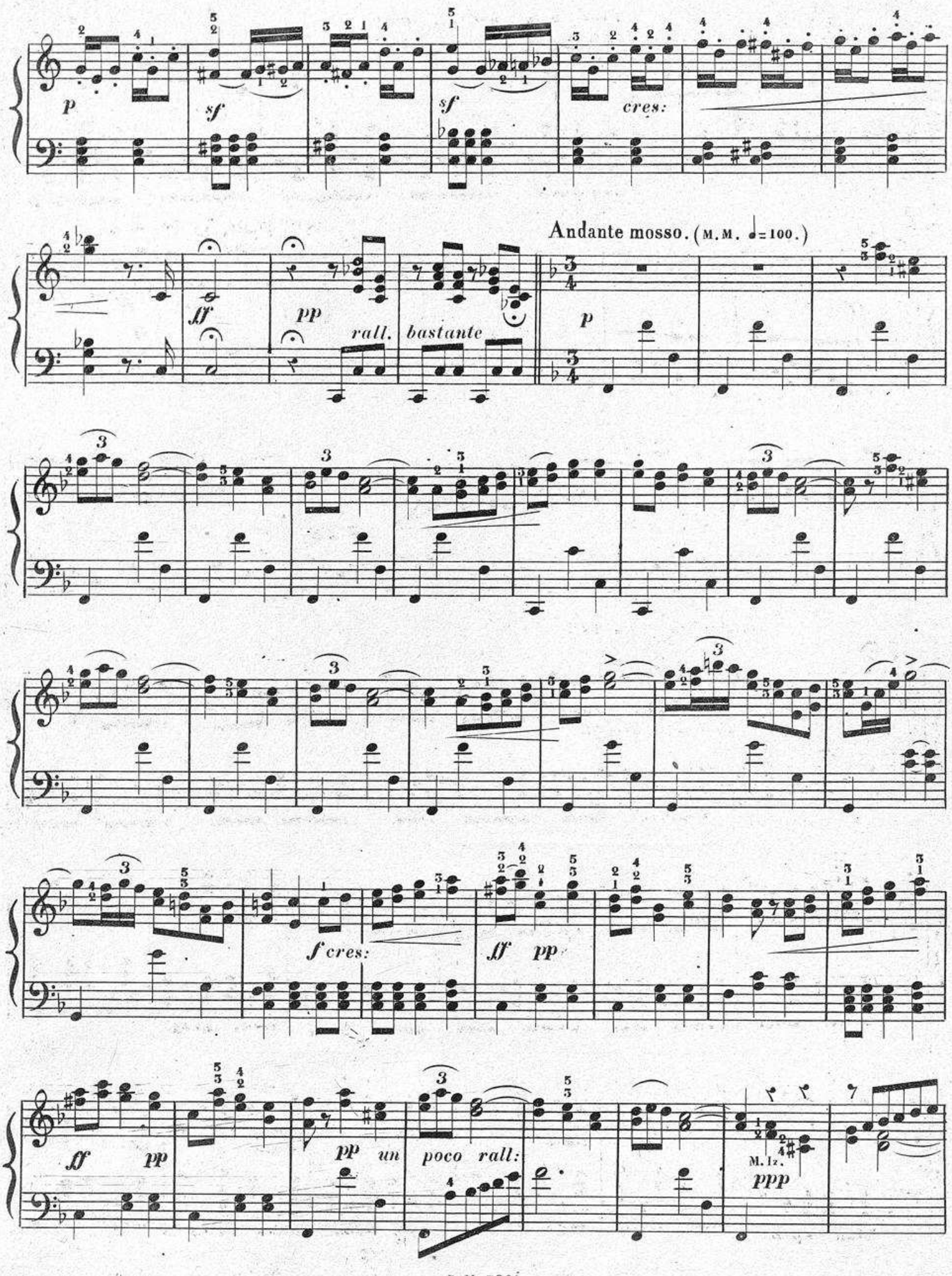
PIANO.

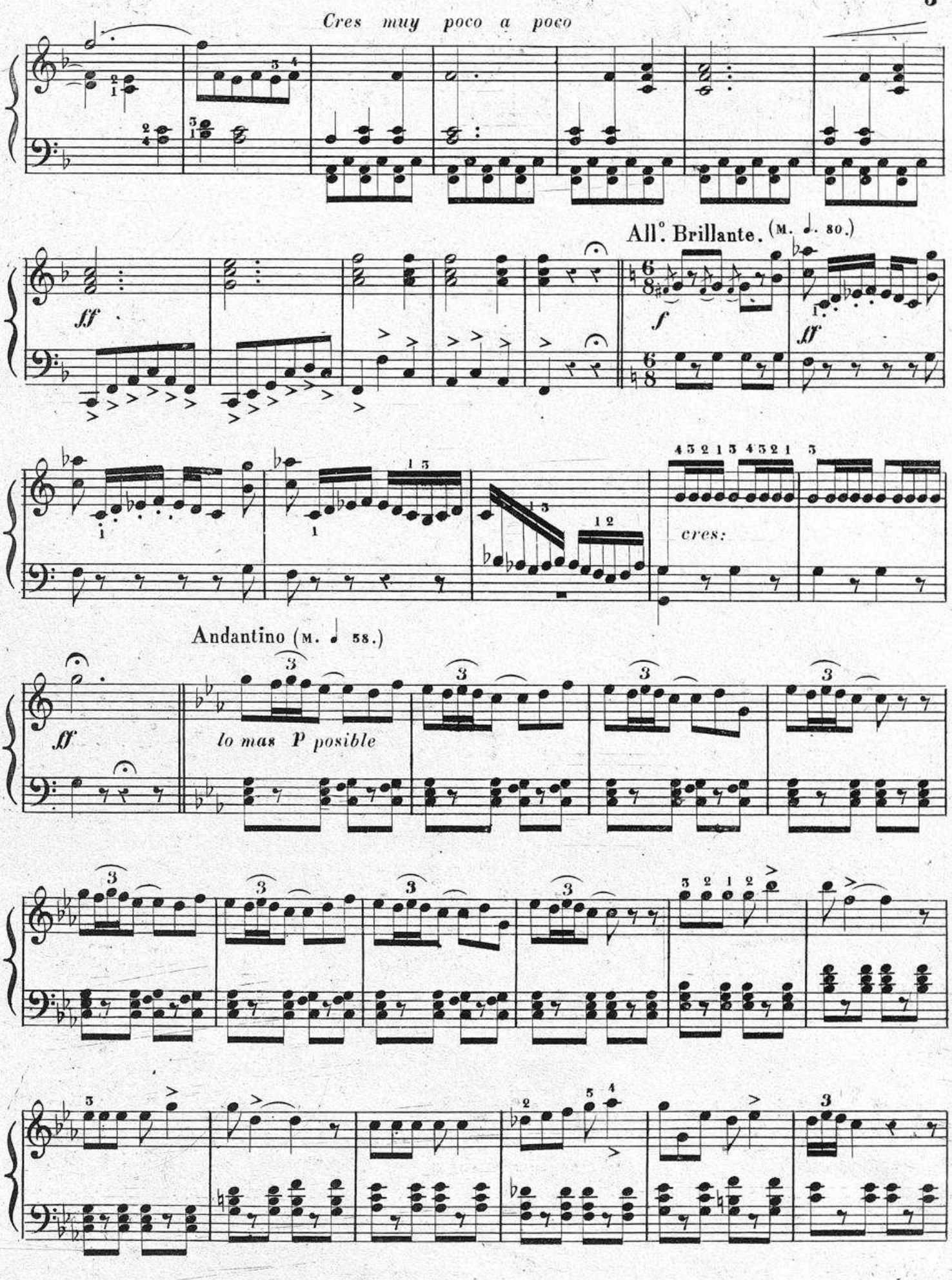


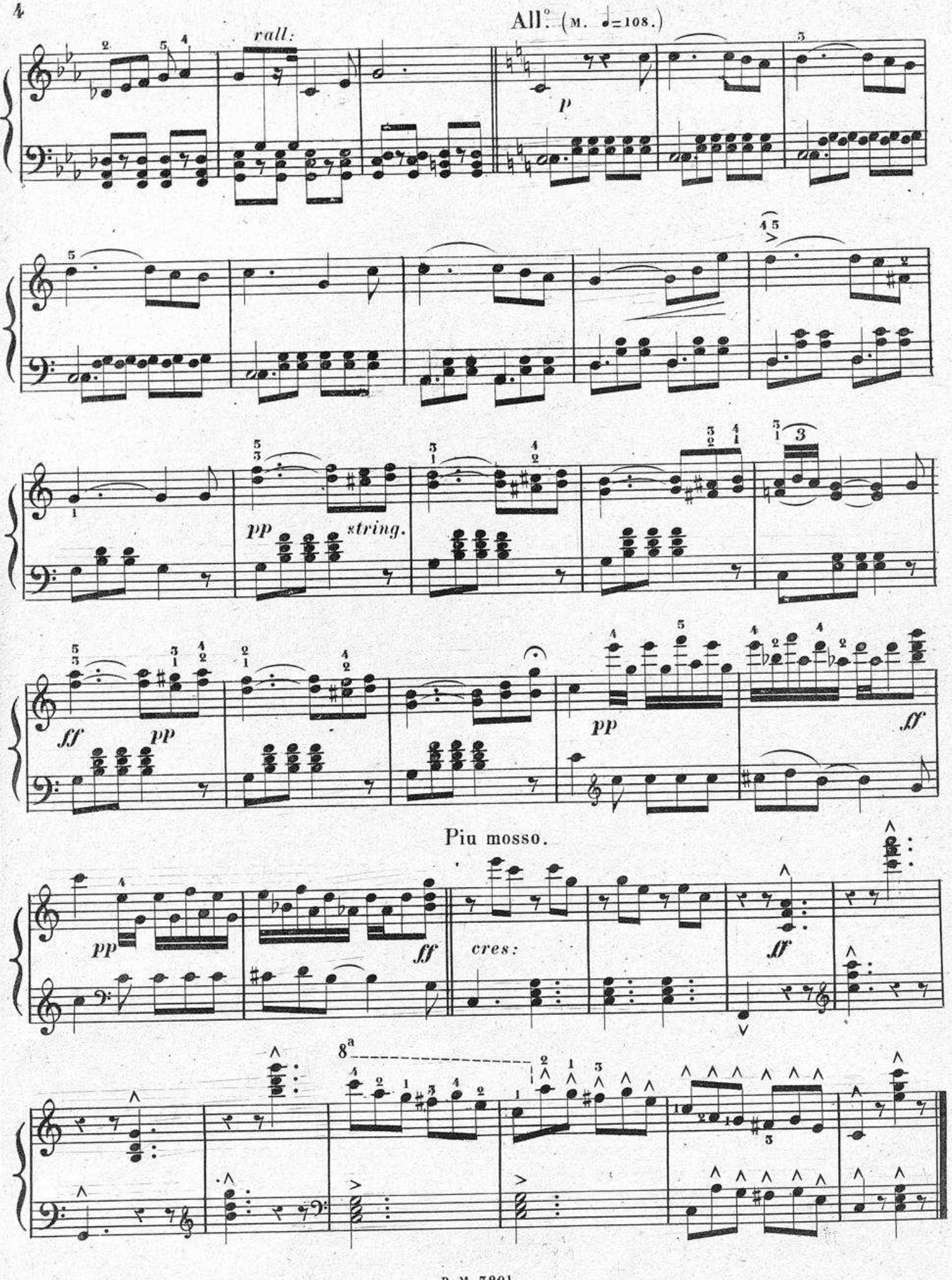
PABLO MARTIN Editor

P. M. 3261.

MADRID Plaza de Santa Ana 12.


p
sf
sf
cres:
Andante mosso. (M.M. ♩=100.)
ff
pp
rall.
bastante
p
f cres:
ff
pp
ff
pp
pp un
poco rall:
M. lz.
ppp


Cres muy poco a poco
All.° Brillante. (M. ♩. 80.)
ff
f
ff
cres:
Andantino (M. ♩ 58.)
ff
lo mas P posible


All.° (M. ♩=108.)
rall:
p
pp
string.
ff
pp
pp
ff
Piu mosso.
pp
ff
cres:
ff
8a