

EASY DANCES

Minuetto

Luigi Boccherini



TRIO.



*) Soll das Stück als Quartett gespielt werden, so gilt Cello II & muss der Spieler a.d.betr. Stellen d.kl. Noten spielen.

Minuett D. C.
 dal segno §
 ma senza repet.

VIOLONCELLO II

Ballo Tedesco^{*}

(Deutscher Tanz)

Presto.

The musical score for Violoncello II of 'Ballo Tedesco' is written in bass clef, 6/8 time, and D major. It consists of 11 staves of music. The tempo is marked 'Presto.' The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). The score includes various articulations such as *pizz.* (pizzicato) and *arco* (arco). There are also performance instructions like '2' indicating double stops. The piece concludes with a *p* (piano) dynamic.

* Soll das Stück als Quartett gespielt werden, so gilt Cello II.

Larghetto

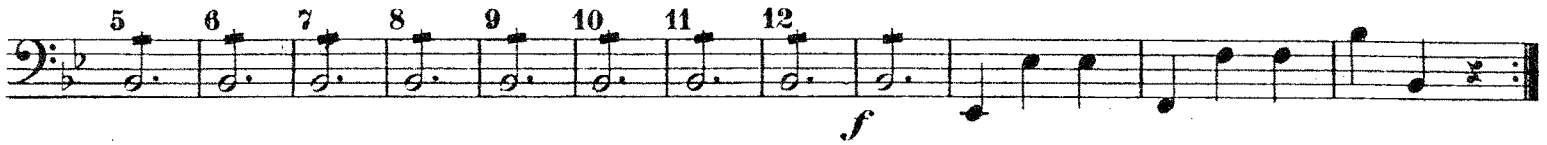
Larghetto (non troppo lento.)

VIOLONCELLO II

Minuetto *)

Allegretto.

*) Soll das Stück als Quartett gespielt werden, so gilt Cello II & muss der Spieler an den betr. Stellen die kleinen Noten spielen.



Minuetto a modo di Seguidilla Spagnola^{*)}

(Spanischer Tanz)

Tempo giusto.



TRIO.



*) Soll das Stück als Quartett gespielt werden, so gilt Cello II & muss der Spieler an den betr. Stellen die kleinen Noten spielen.