

Johannes
BRAHMS

Gesang der Parzen

Op. 89

Vocal Score
Klavierauszug

SERENISSIMA MUSIC, INC.

Gesang der Parzen – Song of the Fates (Goethe)

English translation:
 Florence T. Jameson

Johannes Brahms, Op. 89
 Piano reduction by the composer

Maestoso

Piano

Tutti

ff *sf* *fff*

4

7

10

dim. *p* *dim.*

14

Br.
Vcl.

pp *f*

18

A

Soprano

Alto I II

Tenor

Baß I II

p

p

Es fürch - te die Göt - ter das
In fear of the Gods_ all

Es fürch - te die Göt - ter das
In fear of the Gods_ all

A

18

Hr.

Fag.

Fag.

mezza voce

6

6

p

Vel.

Pk.

21

p

p

p

p

p

Es fürch - te die Göt - ter das
In fear of the Gods_ all

Es fürch - te die Göt - ter das
In fear of the Gods_ all

Men - schen ge - schlecht!
man - kind shall walk!

Men - schen ge - schlecht!
man - kind shall walk!

Hr.

Fag.

21

23

Men - schen ge - schlecht!
man - kind shall walk!

Sie hal - ten die Herr - schaft in
They hold the do - min - ion in

23

25

e - wi - gen Hän - den, und kön - nen sie brau - chen, wies
hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

e - wi - gen Hän - den, und kön - nen sie brau - chen, wies
hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

25

27

p
 Sie hal - ten die Herr - schaft in
 They hold the do - min - ion in

p
 Sie hal - ten die Herr - schaft in
 They hold the do - min - ion in

ih - nen ge - fällt.
power they can wield.

ih - nen ge - fällt.
power they can wield.

27

29

f *p*
 e - wi - gen Hän - den, und kön - nen sie brau - chen, wies
 hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

f *p*
 e - wi - gen Hän - den, und kön - nen sie brau - chen, wies
 hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

29 Klar. Hr. Klar.

31

ih - nen ge - fällt.
power they can wield.

ih - nen ge - fällt.
power they can wield.

31 Viol.
ff
sf Tutti
3

34

B

f
Der fürch - te sie dop - pelt, den
That man fear him dou - bly, whom

f
Der fürch - te sie dop - pelt, den
That man fear him dou - bly, whom

f
Der fürch - te sie dop - pelt, den
That man fear him dou - bly, whom

f
Der fürch - te sie dop - pelt, den
That man fear him dou - bly, whom

34 **B**
Hbl. Hr. Str.
Str.
f

37

je sie er - he - ben, den je sie er - he - ben! Auf
 they have ex - alt - ed, whom they have ex - alt - ed! On

je sie er - he - ben, den je sie er - he - ben! Auf
 they have ex - alt - ed, whom they have ex - alt - ed! On

je sie er - he - ben, den je sie er - he - - - - ben!
 they have ex - alt - ed, whom they have ex - alt - - - - ed!

je sie er - he - ben, den je sie er - he - - - - ben!
 they have ex - alt - ed, whom they have ex - alt - - - - ed!

37 Viol. Tutti *ff*

40

Klip - pen und Wol - ken sind Stüh - le be -
 cliffs and clouds are pla - ces made

Klip - pen und Wol - ken sind Stüh - le be
 cliffs and clouds are pla - ces made

Auf Klip - pen und Wol - ken sind Stüh - le
 On cliffs and clouds are pla - ces

Auf Klip - pen und Wol - ken sind Stüh - le
 On cliffs and clouds are pla - ces

40 Viol. Str. Hbl. *f*

43

rei - tet um gol - de - ne Ti - sche, um
 rea - dy round gol - - - den ta - - bles, round

rei - tet um gol - de - ne Ti - sche, um
 rea - dy round gol - - - den ta - - bles, round

be - rei - tet um gol - de - ne Ti - sche, um
 made rea - dy round gol - den ta - - bles, round

be - rei - tet um gol - de - ne Ti - sche, um
 made rea - dy round gol - den ta - - bles, round

43

46

gol - - - de - ne Ti - sche. Er - he - bet ein
 gol - - - den ta - bles. If there be dis -

gol - de - ne Ti - sche. Er - he - bet ein
 gol - - - den ta - bles. If there be dis -

gol - - - de - ne Ti - sche. Er - he - bet ein
 gol - - - den ta - bles. If there be dis -

46

gol - de - ne Ti - sche. Er - he - bet ein
 gol - - - den ta - bles. If there be dis -

ff Tutti

49

Zwist sich, ein Zwist sich, so stür - zen die Gä - ste, ge -
 sen - sion, dis - sen - sion, the guests forth are hurl - ed, with

Zwist sich, ein Zwist sich, so stür - zen die Gä - ste, ge -
 sen - sion, dis - sen - sion, the guests forth are hurl - ed, with

Zwist sich, ein Zwist sich, so stür - zen die Gä - ste, ge -
 sen - sion, dis - sen - sion, the guests forth are hurl - ed, with

Zwist sich, ein Zwist sich, so stür - zen die Gä - ste, ge -
 sen - sion, dis - sen - sion, the guests forth are hurl - ed, with

52

schmäht und ge - schän - det, in nächt - li - che Tie - fen; so
 wrath - ful re - vil - ing, to black - ness a - bys - mal; the

schmäht und ge - schän - det, in nächt - li - che Tie - fen; so
 wrath - ful re - vil - ing, to black - ness a - bys - mal; the

schmäht und ge - schän - det, in nächt - li - che Tie - fen; ge -
 wrath - ful re - vil - ing, to black - ness a - bys - mal; with

schmäht und ge - schän - det, in nächt - li - che Tie - fen; so
 wrath - ful re - vil - ing, to black - ness a - bys - mal; the

ffz Str. Fag.

55

stür - zen die Gä - ste, ge - schmäht und ge - schän - det, in
guests forth are hurl - ed, with wrath - ful re - vil - ing, to

stür - zen die Gä - ste, ge - schmäht und ge - schän - det, in
guests forth are hurl - ed, with wrath - ful re - vil - ing, to

schmäht und ge - schän - det, in
wrath - ful re - vil - ing, to

stür - zen die Gä - ste, ge - schmäht und ge - schän - det, in
guests forth are hurl - ed, with wrath - ful re - vil - ing, to

55
Tutti ff

57

nächt - li - che Tie - fen,
black - ness a - bys - mal

nächt - li - che Tie - fen, in nächt - li - che Tie -
black - ness a - bys - mal, to black - ness a - bys -

nächt - li - che, nächt - li - che Tie -
black - ness, to black - ness a - bys -

nächt - li - che, nächt - li - che Tie -
black - ness, to black - ness a - bys -

57
ff
 Str.
 Fag.

60 **D** Sopr. *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp*
 and vain - ly they wait there,

Alt I *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp*
 and vain - ly they wait there,

Alt II *fen, mal,* *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp*
mal, and vain - ly they wait there, *p*

Ten. *fen, mal,* *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp* und
mal, and vain - ly they wait there, *p*

Baß I *fen, mal,* *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp*
mal, and vain - ly they wait there, *p*

Baß II *fen, mal,* *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp* und
mal, and vain - ly they wait there, *p*

60 **D** *fen, mal,* *p* und har - ren ver - ge - bens, *pp*
mal, and vain - ly they wait there, *p*

Fag. Klar. Fl.

p *pp*

63 *p* har - ren, har - ren ver - ge -
p vain - ly, vain - ly they wait -

har - ren, har - ren ver - ge -
 vain - ly, vain - ly they wait

har - ren, har - ren ver - ge -
 vain - ly, vain - ly they wait

har - ren, har - ren ver - ge -
 vain - ly, vain - ly they wait

har - ren, har - ren ver - ge -
 vain - ly, vain - ly they wait

63 *p* ver - ge -
 they wait

65

bens, there, *ge - for*
 bens, there, *p* im Fin-*pp* stern ge - bun - den, *ge -*
 there, *p* in thral-*pp* dom and dark - ness, *for*
 im Fin-*p* stern ge - bun - den, *ge -* bun - den, *ge -*
 in thral-*pp* dom and dark - ness, *in* thral - dom, *f* for
 Baß I
 im Fin-*p* stern ge - bun - den, *ge -* bun - den, *ge -*
 in thral-*pp* dom and dark - ness, *in* thral - dom, *f* for
 Baß II
 im Fin-*p* stern ge - bun - den, *ge -* bun - den, *ge -*
 in thral-*pp* dom and dark - ness, *in* thral - dom, *f* for
 65 *Viol.* im Fin-*p* stern ge - bun - den, *ge -* bun - den, *ge -*
 there, *Viol.* in thral-*pp* dom and dark - ness, *in* thral - dom, *f* for
Br. *dim.* *Viol.* *Str.* *Hr.*

69

rech - ten Ge - rich - tes, ge - rech - ten Ge - rich - tes. *Sie*
 judg - ment with jus - tice, for judg - ment with jus - tice. *But*
 rech - ten Ge - rich - tes, ge - rech - ten Ge - rich - tes. *Sie*
 judg - ment with jus - tice, for judg - ment with jus - tice. *But*
 rech - ten Ge - rich - tes, ge - rech - ten Ge - rich - tes.
 judg - ment with jus - tice, for judg - ment with jus - tice.
 rech - ten Ge - rich - tes, ge - rech - ten Ge - rich - tes.
 judg - ment with jus - tice, for judg - ment with jus - tice.
 69 *f* *Tutti*

72

a - ber, sie blei - ben in e - wi - gen
 they dwell for e - ver mid fes - tal re -

a - ber, sie blei - ben in e - wi - gen
 they dwell for e - ver mid fes - tal re -

f Sie a - ber, sie blei - ben in e - wi -
 But they dwell for e - ver mid fes - tal -

f Sie a - ber, sie blei - ben in e - wi -
 But they dwell for e - ver mid fes - tal -

72 Str. *f*

Hbl.

75

Fe - sten an gol - de - nen Ti - schen, an
 joic - ing at gol - den ta - bles, at

Fe - sten an gol - de - nen Ti - schen, an
 joic - ing at gol - den ta - bles, at

- - gen Fe - sten an gol - de - nen Ti - schen, an
 re - joic - ing at gol - den ta - bles, at

- - gen Fe - sten an gol - de - nen Ti - schen, an
 re - joic - ing at gol - den ta - bles, at

75

78

sempre più f **E**

gol - - - de - nen Ti - schen. Sie schrei - ten vom
gol - - - den ta - bles, From moun - tain to

sempre più f

gol - - - de - nen Ti - schen. Sie schrei - ten vom
gol - - - den ta - bles, From moun - tain to

sempre più f

gol - - - de - nen Ti - schen. Sie schrei - ten vom
gol - - - den ta - bles, From moun - tain to

sempre più f

gol - - - de - nen Ti - schen. Sie schrei - ten vom
gol - - - den ta - bles, From moun - tain to

78

E

Str. *ff*
Hbl.
Pos.

81

Ber - ge zu Ber - gen, hin - ü - ber: Aus
moun - tain se - rene they go stri - ding: From

Ber - ge zu Ber - gen, hin - ü - ber:
moun - tain se - rene they go stri - ding:

Ber - ge zu Ber - gen, hin - ü - ber: Aus
moun - tain se - rene they go stri - ding: From

Ber - ge zu Ber - gen, hin - ü - ber: Aus
moun - tain se - rene they go stri - ding: From

81

Pos.

84

Schlün - der Tie - fe dampft ih - nen der A - tem, der A - tem er - stick - ter Ti -
Tar - tar.us' deep mounts toward them the breath, the breath of the Ti - tans they

Aus Schlün - der Tie - fe dampft ih - nen der A - tem er -
From Tar - tar.us' deep mounts toward them the breath of the

Schlündender Tie - fe dampft ih - nen der A - tem,
Tar - tar.us' deep mounts toward them, to - ward — them

Schlünden der Tie - fe dampft ih - nen der A - tem, aus Schlün - den der Tie - fen dampft
Tar - tar.us' deep mounts toward them, to ward them, from Tar - tar.us' deep, mounts

87

ta - nen, dampft ih - nen der A - tem, der A - tem er - stick .ter Ti - ta - nen,
smo .thered, mounts toward them the breath, the breath of the Ti - tans they smo .thered,

stick - ter Ti - ta - nen, der A - tem, der A - tem er - stick .ter Ti - ta - nen,
Ti - tans they smo .thered, the breath, the breath of the Ti - tans they smo .thered,

dampft ih - nen der A - tem, der A - tem er - stick .ter Ti - ta - nen,
mounts toward them the breath, the breath of the Ti - tans they smo .thered,

ih - nen der A - tem er - stick - ter Ti - ta - nen, er - stick - ter Ti - ta -
toward them the breath of the Ti - tans they smo .thered, the Ti - tans they smo -

90

F

Sopr. *mp*
gleich Op-fer-ge-rü-chen, ein leich-tes Ge-wöl-ke, ein
like reek from the al-tar, a light va-pour floating, a

Alt I *mp*
gleich Op-fer-ge-rü-chen,
like reek from the al-tar,

Alt II *mp*
gleich Op-fer-ge-rü-chen, ein leich-tes
like reek from the al-tar, a light

Ten. *mp*
gleich Op-fer-ge-rü-chen, ein leich-tes
like reek from the al-tar, a va-

Baß I *mp*
nen, gleich Op-fer-ge-rü-chen, ein leich-tes Ge-
Baß II *mp*
thered, like reek from the al-tar, a light va-pour

nen, gleich Op-fer-ge-rü-chen, ein leich-tes
thered, like reek from the al-tar, a light

90 **F** Viol. *p*
Str. *fmp* Hbl. *fmp* Ob. *p* Vcl. *p* Br. *p*

94

leich-tes Ge-wöl-ke, ein leich-tes,
light va-pour float-ing, a va-pour,

ein leich-tes Ge-wöl-ke, ein
a light va-pour float-ing, a

-tes Ge-wöl-ke, ein
va-pour float-ing, a

tes, ein leich-tes Ge-wöl-
pour, a light va-pour float-

wöl- ein leich-
float-ing, a va-

tes Ge-wöl-ke, ein
va-pour float-ing, a

94 Viol. *p* Br. *dim.*

98

ein leich - tes Gewöl - ke.
 a light vapour float - ing.

leich - tes Ge - wöl - ke.
 light va - pour float - ing.

ke, ein leich - tes Gewöl - ke.
 Baß I ing, a light vapour float - ing.

tes, ein leich - tes Gewöl - ke.
 Baß II pour, a light va - pour float - ing.

leich - tes Ge - wöl - ke.
 98 light va - pour float - ing.

Hbl. Hr. Fag. Pk.

102

p sotto voce

Es fürch - te die Göt - ter das
 In fear of the Gods - all

p sotto voce

Es fürch - te die Göt - ter das
 In fear of the Gods - all

102 Fag. Pos. *pp*

105

p sotto voce

Es fürch - te die Göt - ter das
In fear of the Gods— all

p sotto voce

Es fürch - te die Göt - ter das
In fear of the Gods— all

Men - schen - ge - schlecht!
man - kind shall walk!

Men - schen - ge - schlecht!
man - kind shall walk!

105

107

cresc.

Men - schen - ge - schlecht! Sie hal - ten die Herr - schaft in
man - kind shall walk! They hold the do - min - ion in

cresc.

Men - schen - ge - schlecht! Sie hal - ten die Herr - schaft in
man - kind shall walk! They hold the do - min - ion in

cresc.

Sie hal - ten die Herr - schaft in
They hold the do - min - ion in

cresc.

Sie hal - ten die Herr - schaft in
They hold the do - min - ion in

107 Klar.

poco cresc.

109

e - wi - gen Hän - den und kön - nen sie brau - chen, wies
 hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

e - wi - gen Hän - den und kön - nen sie brau - chen, wies
 hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

e - wi - gen Hän - den und kön - nen sie brau - chen, wies
 hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

e - wi - gen Hän - den und kön - nen sie brau - chen, wies
 hands e - ver - last - ing, and e'en as they will it, their

Str. (pizz.)
 mf p

111

ih - nen gefällt.
 power they can wield.

ih - nen gefällt.
 power they can wield.

ih - nen gefällt.
 power they can wield.

ih - nen gefällt.
 power they can wield.

Es
 The
 p

Es
 The
 p

Es
 The
 p

Es
 The

(arco)
 Fag. pp

116 (♩ = ♪) Sehr weich und gebunden

wen.den die Herr.scher ihr seg.nen.des Au.ge von gan.zen Ge.schlechtern,
ru.lers a.bove turn.their coun.te.nance gracious from whole.ge.ne.ra.tions,

wen.den die Herr.scher ihr seg.nen.des Au.ge von gan.zen Ge.schlechtern,
ru.lers a.bove turn.their coun.te.nance gracious from whole.ge.ne.ra.tions,

wen.den die Herr.scher ihr seg.nen.des Au.ge von gan.zen Ge.schlechtern,
ru.lers a.bove turn.their coun.te.nance gracious from whole.ge.ne.ra.tions,

wen.den die Herr.scher ihr seg.nen.des Au.ge von gan.zen Ge.schlechtern,
ru.lers a.bove turn.their coun.te.nance gracious from whole.ge.ne.ra.tions,

116

Fl.
Pos.
p
molto dolce
Str.
Hbl.
Hr.

ihr segnendes Auge von ganzen Geschlechtern,
their countenance gracious from whole ge.ne.ra.tions,

ihr segnendes Auge von ganzen Geschlechtern,
their countenance gracious from whole ge.ne.ra.tions,

ihr segnendes Auge von ganzen Geschlechtern, *espress.*
their countenance gracious from whole ge.ne.ra.tions, und

ihr segnendes Auge von ganzen Geschlechtern,
their countenance gracious from whole ge.ne.ra.tions, un.

122

Viol.
pp
Str.
Hbl.
Hr.
p
Vcl.
legato
Vcl.

130

G

Alt I
und mei - den, im En - kel die ge - lieb - ten, still re - den - den
un - will - ing, in grandchild, the be - lov - ed, still mute pleading

Alt II
und mei - den, im En - kel die ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des
un - will - ing, in grandchild, the be - lov - ed, still mute pleading features of

mei - den, im En - kel die eh - mals ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des
will - ing, in grand - child, the once well be - lov - ed, still mute pleading features of

130 G und mei - den, im En - kel die ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des
un - will - ing, in grand - child, the be - lov - ed, still mute pleading features of

pp Hr.

138

H

p *espress.*
und mei - den, im
un - will - ing, in

Zü - ge des Ahn - herrn zu sehn, und mei - den,
feat - ures of grand - sire to see un - will - ing,

Ahn - herrn zu sehn, und mei - den.
grand - sire to see un - will - ing,

Ahn - herrn, des Ahnherrn zu sehn, des Ahnherrn zu sehn, und mei - den
grand - sire, of grand - sire to see, of grand - sire to see un - will - ing,

Ahn - herrn, des Ahn - herrn zu sehn, zu sehn, und mei - den,
grand - sire, of grand - sire to see, to see, un - will - ing,

138 Pos.
Hr. *pp* *dolce* Hbl. Fag. Str. (pizz.)

En - kel die eh - mals ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des Ahn - herrn, des
 grand - child the once well be - lov - ed, still mute pleading features of grand - sire - of

im En - kel die eh - mals ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des Ahn - herrn des
 in grandchild the once well be - lov - ed, still mute pleading features of grand - sire of

im En - kel die eh - mals ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des
 in grandchild the once well be - lov - ed, still mute plead - ing feat - ures - of

im En - kel die eh - mals ge - lieb - ten, still re - den - den Zü - ge des Ahn - herrn zu
 in grandchild the once well be - lov - ed, still mute pleading features of grand - sire - to

146

Ob.

B1. pp

Str. Vcl.(arco)

154

Ahn - herrn zu sehn, des Ahn - herrn zu sehn, zu sehn. So
 grand - sire to see, of grand - sire to see, to see. So

Ahn - herrn, des Ahn - herrn, des Ahn - herrn zu sehn.
 grand - sire, of grand - sire, of grand - sire to see.

Ahn - herrn, des Ahn - herrn, des Ahn - herrn zu sehn.
 grand - sire, of grand - sire, of grand - sire to see.

Baß I sehn, des Ahn - herrn, des Ahn - herrn zu sehn.
 see, of grand - sire, of grand - sire to see.

Baß II sehn, des Ahn - herrn, des Ahn - herrn zu sehn. So
 see, of grand - sire, of grand - sire to see. So

154

Klar. Hr. kl. Fl. Viol.(con sord.)

Str. (arco) Fag.

162

san - gendie Par - zen;
chan - ted the Sis - ters;

pp sempre

So san - gendie Par - zen;
So chan - ted the Sis - ters;

pp sempre

Es horcht
In deeps

So san - gendie Par - zen;
So chan - ted the Sis - ters;

san - gendie Par - zen;
chan - ted the Sis - ters;

es horcht
in deeps

162

pp ma ben marc.

dim.

165

in nächt - li - chenHöh - len,
sits lone the old ex - ile,

in nächt - li - chenHöh - len,
sits lone the old ex - ile,

der Ver - bann - te,
full of dark - ness,

in nächt - li - chenHöh - len,
sits lone the old ex - ile,

in nächt - li - chenHöh - len,
sits lone the old ex - ile,

der Ver - bann - te,
full of dark - ness

165

Bl.

pp sempre

ppp

denkt Kin - der und En - kel
He thinks of hischild - ren *ppp*

der Al - te, die Lie - der, denkt
and harks to their sing - ing, *ppp* He

denkt Kin - der und En - kel
He thinks of hischild - ren *ppp*

der Al - te, die Lie - der, denkt
and harks to their sing - ing, *ppp* He

denkt Kin - der und En - kel
He thinks of hischild - ren

168 *dim.* *ppp* Viol.

undschüt - telt das Haupt!
and slow shakes his head!

Kin.der und En.kel undschüt - telt das Haupt!
thinks of hischildren and slow shakes his head!

undschüt - telt das Haupt!
and slow shakes his head!

Kin.der und En.kel undschüt - telt das Haupt!
thinks of hischildren and slow shakes his head!

undschüt - telt das Haupt!
and slow shakes his head!

171 *perdendosi* *Tutti* *p* *pp*