

Liebe und Frühling.

(Hoffmann von Fallersleben.)

II.

Op. 3. N^o 3.

(Orig. H dur.)

Vivace con fuoco.

Ich muß hin-aus, ich muß zu dir,

2. *f* *p cresc.* *sf*

ich muß es selbst dir sa - gen: du bist mein Früh - ling,

p cresc.

du nur mir in die - sen lich - - - - - ten

sostenuto *sf* *sostenuto*

Ta - - gen. Ich

dim. *ritenuto* *pp* *a tempo* *p*

will die Ro - sen nicht mehr sehn, nicht mehr die grü - nen Mat - ten, ich

dolce ed espressivo

will nicht mehr zu Wal - de gehn nach Duft und Klang und Schat - ten. Ich

poco rit.

p

will nicht mehr der Lüf - - - te Zug, nicht mehr der

pp dolcissimo

Wel - - - len Rau - schen, ich will nicht mehr der Vö - gel Flug und

ih - rem Lie - de lau - - - - - schen.

sostenuto *rit.*

cresc. e sostenuto *rit.*

f

a tempo *Lebhaft.*
Ich will hin - aus, ich will zu dir, —

a tempo *trem.*
p cresc.

8

ich will es selbst dir sa - gen: du bist mein Früh - ling,

p
allegro

lento ad lib.
du nur mir in die - sen lich - - - - - ten

sf *cresc.* *colla voce*

a tempo
Ta - - gen.

a tempo
p poco a poco rit. e dim. *pp*