

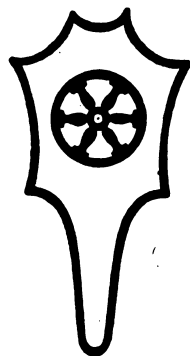
04427

EDITION SCHOTT

— 04427 —

Aida-Fantasie

G. VERDI



*Für Flöte und Klavier bearbeitet von
G. BRICCIALDI*

FLÖTE

⟨Klavierbegleitung hierzu 04428/9⟩

Originale und Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder.

— EINZEL-AUSGABE —

B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ BEIPAC (LONDON) BRUXELLES PARIS

04427

Rückseite beachten

AIDA

OPERA VON GIUSEPPE VERDI.

Fantasia von G. Briccialdi Op. 134

FLÖTE

FLUTE.

Andante mosso.

Presto.

Allegretto.

FLÛTE.

mf

cresc.

p

Allegro moderato.

voce pieno

FLÛTE.

cresc.

f

ritard - - - dim - - - pp

Andante poco moto.

dol.

dol.
f

rinf

accel.

dim.
rimettendo in tempo. *pp*
Allegro mosso.
accel. *mf*
f
mf *f*
mf
cresc. *f*
f
Un poco meno moto. 1
dol. *1* *2* **1º tempo.**
f

EDITION SCHOTT

EINZEL-AUSGABE

MUSIK FÜR FLÖTE UND KLAVIER

04384 Adam, Noel (Herman) Flöte (Kl. 04385)	Donizetti, ferner:	Offenbach, ferner:	Wagner, ferner:	04442 Weber, Freischütz, Potpourri (Küffner) Flöte (Kl. 04443/4)
03108 — Der Postillon von Lonjumeau, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03104/5)	04396 — Die Regimentstochter, Fantasie (Briccialdi), Flöte (Kl. 04397/8)	05412 — Walzer und Barkarole aus „Hoffmann's Erzählungen“ (Meyer), Flöte (Kl. 01982)	02943 — Holländer, Spinnerlied, Flöte (Kl. 02977)	03292 — Der Freischütz, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02503)
04896 Arditi, Il Bacio, Valse (Léonard) Flöte (Kl. 04387/8)	03186 Flotow, Martha, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 02468)	03250 — Die schöne Helena, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 03245/6)	02944 — do. Ballade, Flöte (Kl. 02899)	04445 — Oberon, Leichte Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04446/7)
03116 Auber, Die Stumme von Portici, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03117/12)	04402 — Martha, Salonstück über ein Motiv (Reichert), Flöte (Kl. 04403)	04419 — Orpheus, Fantasie (Küffner), Flöte (Kl. 04420/1)	02945 — do. Matrosenchor, Flöte (Kl. 02901)	03299 — Oberon, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03295/6)
03123 Balfe, Die Zigeunerin, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03119/20)	04404 — do. Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04405/6)	05417 Paladilhe, Mandolinata (Meyer) Flöte (Kl. 02359)	02932 — Tannhäuser, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 03302/3)	03306 — Preziosa, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 03302/3)
03130 Beethoven, Fidelio, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03126/7)	04399 — Stradella, Leichte Stücke (Küffner), Flöte (Kl. 04400/1)	03258 Rossini, Der Barbier von Sevilla, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03253/4)	02946 — do. Pilgerchor, Flöte (Kl. 02903)	04439 — Aufforderung zum Tanz (Garibaldi) Flöte (Kl. 04440/1)
04389 Bellini, Norma, Fant. (Briccialdi) Flöte (Kl. 04390/1)	05407 Gavotte Louis XIII. (Meyer), Flöte (Kl. 05403)	03266 — Wilhelm Tell, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03251/2)	02947 — do. Einzug der Gäste (Marsch) Flöte (Kl. 02905)	05454 Wienlawski, Gigue (Meyer) Flöte (Kl. 02783)
03144 — Norma, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 03140/1)	04407 Giordani, Caro mio ben (Papini) Flöte (Kl. 04408)	04422 — Wilhelm Tell, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04423/24)	02948 — do. Lied an den Abendstern, Flöte (Kl. 02907)	05668 Yradier, La Paloma, Flöte (Kl. 05669)
03137 — Die Nachtwandlerin, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03133/4)	04409 Kreutzer, Nachtlager, Fantasie (Küffner) Flöte (Kl. 04410/1)	05422 Rubinstein, Melodie op. 3 Nr. 1 (Meyer), Flöte (Kl. 02380)	02954 — do. Grosse Fantasie (Briccialdi), Flöte (Kl. 02955/6)	
05394 Bériot, Mélodies italiennes: Quel suono (Meyer), Flöte (Kl. 05251)	03193 — Das Nachtlager, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 03189/90)	04425 Santa Lucia, Neapol. Volkslied, (Sieckmest) Flöte (Kl. 04426)	02949 — do. Elsas Traum, Flöte (Kl. 02905)	
03149 Bizet, Carmen, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02464)	03200 Lortzing, Zar und Zimmermann, Potpourri, Flöte (Kl. 03196/7)	05425 Schubert, Am Meer (Meyer) Flöte (Kl. 02501)	02950 — do. Lohengrins Ankunft (mit Schwanenlied) Flöte (Kl. 02911)	
05396 — Adagio (Entr'Acte) aus der Suite Arlesienne (Meyer) Flöte (Kl. 02426)	03207 Marschner, Hans Heiling, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 03203/4)	04344 Silva-Lotti, San Lorenzo-Marsch (der berühmte) Flöte (Kl. 04331)	02951 — do. Gralszerählung, Flöte (Kl. 02913)	
03156 Boieldieu, Die weisse Dame, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03152/3)	03214 Mendelssohn, Ein Sommernachts- traum, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03210/11)	05429 Smetana, Die verkaufte Braut, Fantasie (Meyer) Flöte (Kl. 05385)	02934 — Tristan und Isolde, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02958/9)	
04394 Chopin, Walzer in Des (Garibaldi) Flöte (Kl. 04395)	03221 — Die Hugenotten, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03217/18)	05434 Strauss, Radetzky marsch (Meyer) Flöte (Kl. 02135)	02935 — Meistersinger, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02491)	
05400 — Nocturne op. 37 Nr. 1 (Meyer) Flöte (Kl. 04396)	04415 Mozart, Don Juan, Eleg. Fantasie (Garibaldi) Flöte (Kl. 04416)	05439 Ungarischer Tanz: Bartfai emlek (Nr. 5 der Brahmsbearbeitung) (Meyer) Flöte (Kl. 02792)	0152 — do. Am stillen Herd (Popp) Flöte und Kl.	
04392 — Nocturne in Es dur (Ciardi) Flöte (Kl. 04393)	03225 — Don Juan, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02470)	04427 Verdi, Aida, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 02135)	05449 — Walther's Preislied (Meyer) Flöte (Kl. 041)	
03163 Donizetti, Der Liebestrank, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 03159/60)	03229 — Figaro's Hochzeit, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02472)	04430 — Rigoletto, Fantasie (Briccialdi) Flöte (Kl. 04431/2)	0153 — do. Walther's Preislied (Popp) Flöte und Kl.	
03170 — Lucia di Lammermoor, Potpourri (Hofmann) Flöte (Kl. 03166/7)	03233 — Die Zauberflöte, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02474)	04433 — La Traviata, Fant. (Briccialdi) Flöte (Kl. 04434/5)	02936 — Rheingold, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02493)	
03177 — Lucrezia Borgia, Potpourri, (Hofmann), Flöte (Kl. 03173/4)	04417 — Larghetto aus dem Klarinetten- Quintett (Garibaldi) Flöte (Kl. 04418)	04436 — Troubadour, Fant. (Briccialdi) Flöte (Kl. 04437/8)	02937 — Walküre, Potpourri (Thomas) Flöte (Kl. 02495)	
03181 — Die Regimentstochter, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02466)	03237 Niccolai, Die lustigen Weiber, Potpourri (Hofmann), Flöte (Kl. 02476)	05444 Vieuxtemps, Romanze op. 40 Nr. 1 (Meyer) Flöte (Kl. 02798)	082 — do. Siegmunds Liebeslied (Popp) Flöte u. Kl.	

Von besonderer Wirkung ist die Zusammensetzung des
Trios mit Flöte
(Klavier, Violine, Cello, Flöte)

Näheres Spezial-Katalog

DOMESTICUM

Eine Sammlung echter Ensemblemusik auf Grundlage des Klaviertrios in jeder Zusammenstellung bis 16 Stimmen.

Jede Stimme einzeln käuflich für 30 Pfg. (ausser Klavierstimme). Violindirektion- und Harmoniumstimme je 60 Pfg.

In jeder denkbaren Besetzung, unter Berechnung einer vollkommenen Klangwirkung nach streng künstlerischen Grundsätzen ausgearbeitet für Berufsmusiker und Dilettanten. Näheres Spezialkatalog.

Von besonderer Wirkung ist die Zusammensetzung des
Trios mit Flöte
(Klavier, Violine, Cello, Flöte)

50% Teuerungszuschlag

Dom. Nr.	Preise für Dom.-Trios	Dom. Nr.	Preise für Dom.-Trios	Dom. Nr.	Preise für Dom.-Trios
31	Auberiana, Grosses Potpourri über seine Opern 1.20	17	Mozart, Don Juan-Ouvertüre 1.20	28	Wagner, Rienzi-Ouvertüre 1.50
14	Beethoven, Egmont-Ouvertüre 1.20	18	" Zauberflöte-Ouvertüre 1.20	1	" Der fliegende Holländer, Ouvertüre 1.50
15	" Leonore-Ouvertüre III 1.50	5	" Figaro's Hochzeit, Ouvertüre 1.20	2	" Tannhäuser-Ouvertüre 1.50
27	" Coriolan-Ouvertüre 1.20	30	Nevin, Narcissus 1.—	3	" Bacchanale 1.50
40	" 5. Symphonie, 2. Satz 2.—	32	Niccolai, Die lustigen Weiber, Ouvertüre 1.50	4	" Lohengrin-Vorspiel 1.—
16	Bizet, Carmen-Ouvertüre 1.20	47	Offenbach, Orpheus-Ouvertüre 1.20	5	" Tristan und Isolde, Vorspiel 1.—
42	Chopin, Polonaise in A dur 1.—	46	" Mirakel-Antonia-Szene aus „Hoffmann's Erzählungen“ 1.20	6	" Liebestod 1.20
34	" Poème 2.—	41	Rossini, Tell-Ouvertüre 1.50	7	" Meistersinger-Vorspiel 1.20
35	Gluck, Iphigenie in Aulis, Ouvertüre 1.—	52	Rubinstein, Réve anglaise 2.—	8	" Quintett 1.—
43	Gossec, Gavotte 1.—	29	Sammartini-Elman, Canto amoroso 1.—	9	" Walküre, Walkürenritt 1.20
36	Gounod, Ave Maria (Meditation) 2.—	57	Schubert, Symphonie H-moll, 1. Satz 2.—	10	" Wotans Abschied und Feuerzauber 1.20
37	" Faust-Fantasie 2.—	58	" Symphonie H-moll, 2. Satz 2.—	11	" Götterdämmerung, Trauermusik 1.—
68	Humperdinck, Hänsel und Gretel: Hexenritt 2.—	48	" Militärmarsch 1.—	12	" Parsifal-Vorspiel 1.20
59	" " Knusperwalzer 2.—	53	Sgambati, Berceuse-Réverie 2.—	13	" Siegfried-Idyll 1.20
24	Kaiser, Wagneriana 1.20	49	Thomas, Raymond-Ouvertüre 2.—	19	Weber, Euryanthe-Ouvertüre 1.20
64	Liszt, 2. Ungarische Rhapsodie 1.50	36	Verdi, Traviata-Potpourri 2.—	20	" Freischütz-Ouvertüre 1.20
18	Lortzing, Zar und Zimmermann, Ouvertüre 1.20	23	" Troubadour-Potpourri 2.—	50	" Oberon-Ouvertüre 1.20
25	Mac Dowell, An das Meer 2.—	39	" Rigoletto, Potpourri 2.—	21	" Jubel-Ouvertüre 1.20
41	Mendelssohn, Sommernachtsstraum-Ouvertüre 1.80	22	Voss, Ungar. Tanz Nr. 5 der Brahms-Bearb. 1.—	56	Wienlawski, Legende 1.20
11	Meyerbeer, Krönungsmarsch aus „Prophet“ 1.—	23	" Ungar. Tanz Nr. 6 der Brahms-Bearb. 1.—	54	" Obertass-Mazurka 1.—
45	" Hugenotten-Ouvertüre 1.20				

EDITION SCHOTT * EINZEL-AUSGABE
DIE GRÖSSTE UND VOLLSTÄNDIGSTE ALLER SAMMLUNGEN / BISHER ÜBER 8000 NUMMERN ERSCHEINEN / IN VIELEN MILLIONEN VERBREITET
MUSIK AUF JEDEM GEBIET UND FÜR ALLE INSTRUMENTE / AN ALLEN KONSERVATORIEN EINGEFÜHRT / ÜBERALL ERHÄLTICH / KATALOG KOSTENLOS
B. SCHOTT'S SÖHNE / MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS