

Frau Dorette Zwiauer zugewidmet

Deutsche Tänze

für Klarinette, Violine und Violoncell

VIOLONCELL

Adolf Busch, Op. 26 Nr. 3

(Ruhiges Walzertempo)

Klar.

p

pizz.

arco

mp

p

p

più p

p

dim.

(Vivace)

pp

f

(sempre stacc.)

marc.

VIOLONCELLI

poco rit.
pizz. *arco*
82 *p*

90

97 *pizz.*
pp poco a poco cresc.

105 *arco*
f *più f*

112 *ff* *f* *ff*

119 *1*

127 *1*

135 *f* *2* G. P.

144 *p* *2* *pp espr.*

154 *1* *2* *poco a poco rit.*

Un poco tranquillo
164 *2* *pizz.* *p* *2*

VIOLONCELL

171 *arco* *pp*

182 *p* *mf*

191 *f* *dim.* *p*

199 *pp* *p cresc.*

207 *f marc. e string.*

Vivace

216 *f*

221

234 *poco rit.* *Un poco tranquillo* *f dolce* *pizz.* *p*

243 *dim.* *arco* *V V V*

252 *p*

260 *pizz.*

VIOLONCELL

269 *arco* *mf dim. e rit.* *Tranquillo* *pizz.* *arco* *mf* *p*

279 *p* *pizz.* *arco* *dim.* *pp* *pizz. kurz!*

290 *pizz.* *p* *mf* *arco* *pp*

300 *Coda (Vivace)* *arco* *f*

309 *cresc. più f*

319 *ff* *pizz.* *tranquillo* *dim.*

327 *arco* *p* *ben legato*

333

339

346 *1* *dim.* *pizz.*

354 *pp* *ppp*