

s

- ri - a tiac - cin - giadob - be - dir..... op - pur.....tu te n...an..

(a Gellner) (entrano in casa)

s

- dra..il.. La casa mia si chiuderà per te..... Gellner, vien vi..a!..

pp

LA METÀ (meno) DEL MOV.^{to} PRECEDENTE

animando un poco

WALLY

(rimane un po' pensierosa, poi si scuote, si guarda intorno)

pp

sensibile

Eb

AND.^{te} SOST.^{to} MOLTO
con molto sentimento

w. *And.^{te} SOST.^{to} MOLTO con molto sentimento*
 -ben?. Ne andrò lon - ta - na, come va l'e - co della pia cam - pa - na.....

QQ AND.^{te} SOST.^{to} MOLTO
con molto sentimento

poco stent. a tempo *a tempo*

w. *poco stent. a tempo*
 là, fra la ne - ve... bian - ca;!..... là fra le nu - bi d'òr;!... là.

cul canto *poco stent.* *a tempo*

w. - do - ve la spe - ran - za, la spe - ran - za, è rim -

w. - pian - to, è rim - pian - to,.... è do - lor!.....

P dolciss. con espressione

w.7

RR O del-la ma - dre

pp *dolciss.*

w.7

mia casa glo - con - da, la Wal - ly ne an - drà da te, da

pp

w.7

te lontana as - sa - i, e for - se a te,..... e

animando

animando

w.7

for - se a te..... non fa - rà mai più ri - tor - no, né più la

f con anima

f con anima

W.7

ritard. *1.º Tempo*

ri - ve - dra - - il..... mai piú,.....mai piú...

ritard. f *pp* *1.º Tempo*

W.7

pp

SS Ne an - drò so - la e lon -

PPP dolciss.

W.7

poco stent.

- ta - na co - me l'e - co della pia cam - pa - - na.....

pp col canto *poco stent.*

W.7

a tempo *cres.*

.... là, fra la ne - ve bian - ca;.. n'an - dro,..... n'an -

a tempo *cres.*

w? *drò so - la e lon - ta - - - - - na...*

w? *e fra le nu - bi d'òr;..... Ma fer.mo è il*

f e deciso

(Dal fondo scendono, avviandosi alla chiesa della Hochstoft, Pastori e Contadini, Vecchi e Vecchie. Con loro è Walter. - Nell'attraversare il piazzale costoro si imbattono nella Wally.)

w? *piè!..... n'andiam che lun - ga è la vi - a, n'an -*

w? *- diam.....*

pp *morendo* *TT* *morendo un poco* *PPP dolcissimo e con espressione*