à M. J. W. Stirling
F. Chopin

Nouvelle

MAZURKA

POUR LE

PIANO

dédiée à

son ami Emile Gaillard

PAR

F. CHOPIN

AV.

Prix 5f.

Publiée à PARIS, par **CHABAL**, *Boulevart des Italiens, 10.*
Ch. 466.

CHABAL
EDR. MR. DE MUSIQUE
PIANOS DE RUMOUR

Rés. Vma. 241 (VII, 68)

VALSES NOUVELLES POLKAS ET MAZURKAS

POUR PIANO ET A 4 MAINS,

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE MUSIQUE

VALSES NOUVELLES POLKAS ET MAZURKAS

POUR PIANO ET A 4 MAINS,

Nouvellement publiées à Paris par CHABAL,

Boulevart des Italiens, N° 10.

Collection de VALSES POUR PIANO.

1	ALARY. (G)	Mathilde	*Fac.et Br.*	4 50
2	BEETHOVEN.	6 Valses et une Marche funèbre	*Moy force*	4 50
3	BLANGINI.	Les Pervenches	*Faciles.*	4 50
4	CHLEDOWSKI.	Les Courses de Chantilly, dédiées à la Duchesse d'Orléans	*Fac.et Br.*	5 »
5	———	Les Rêves d'une jeune fille	*Id.*	5 »
* 6	COMETTANT.	*Beatrice*, Valse caractéristique	*Id.*	5 »
* 7	———	La Gazelle	*Id.*	5 »
8	CZERNI et LABITSKY.	7 Galops faciles et brillants	*Id.*	5 »
9	DÉJAZET. (E)	Valse de Carlo et Carlin	*Id.*	4 50
10	EMERY. (C)	La Bohémienne	*Id.*	4 50
11	FRONTI (M)	Six Valses expressives	*Moy. force*	5 »
12	FLAXLAND (G)	Les Primevères, 1er cahier de Valses	*Faciles.*	4 50
13	———	Léonore, 2me *Id*	*Id.*	4 50
14	KASTNER.	6 Valses allemandes	*Brillantes.*	4 50
15	LABITSKI.	Aurora	*Fac.et Br.*	4 50
16	———	Brandhofen	*Id.*	4 50
17	LANNER.	Le Règne de la Folie	*Id.*	4 50
18	———	Les Ramiers	*Id.*	4 50
19	LOUIS (N)	Op. 125. Sous les Tilleuls, 6 Valses brillantes	*Id.*	6 »
20	MULLER.	Les Rivales, 6 Valses caractéristiques: 2 Cahiers, Chaque	*Moy. Forc.*	4 50
21	MUSARD.	Les Styriennes	*Tr. Faciles.*	4 50
22	ORDA (N)	Op: 3. Deux Valses brillantes	*Moy. force.*	5 »
23	———	Op: 9. *Id.* *Id.*	*Id.*	5 »
24	———	Op: 11. Valse brillante	*Id.*	5 »
25	———	Op: 15. L'Iris Valse mélancolique	*Id.*	5 »
26	ROSSINI.	12 Valses tirées de ses opéras, 2 cah: Ch	*Faciles.*	6 »
27	SCHILLING. (A)	Op: 4. Six Valses brillantes	*Moy. force.*	5 »
28	STRAUSS. (J)	A la plus belle	*Id.*	4 50
29	———	La belle Gabrielle, ou les Roses	*Id.*	4 50
30	———	Le bon Goût	*Id.*	4 50
31	———	Dentelles de Bruxelles	*Id.*	4 50
32	———	Fusées volantes	*Id.*	4 50
33	———	Philomèle	*Id.*	4 50
34	———	Saison de Londres	*Id.*	4 50
35	———	La Taglioni	*Id.*	4 50
36	———	La vie est une Danse	*Id.*	4 50
37	———	Les Plaisirs d'Allemagne (Ou les Chants du Danube)	*Id.*	4 50

Valses Nouvelles publ. pendant l'imp.on du Catalogue.

"	REDLER (G)	Les petites Allemandes Valses pour les petites mains (Avec Accompt de V.on ou F.o ou Cornet ad lib)		
38	———	N°1. Les Viennoises	*Très Facil.*	5
39	———	N°2. Les Hongroises	*Id.*	5

Suite des VALSES NOUVELLES.

40	ALKAN (M)	La Ridowa, Valse à 2 temps, adoptée pour le cours Cellarius		5

Collection de POLKAS.

1	ALARY (G)	Deux Polkas	*Faciles*	4 50
2	CZERNY.	Six Polkas	*Id.*	4 50
3	HUMTER (C)	Six Polkas Nationales: 1er Cahier	*Id.*	4 50
4	———	*Id.* *Id.* 2me Cahier	*Id.*	4 50
5	MARETZEK.	Quatre Polkas	*Id.*	4 50
6	STRAUSS.	Polka Nationale en Ut	*Très fac.*	2 »
7	ALKAN (M)	Héléna, Polka adoptée pour le cours Cellarius.		3 »
8		Victoria, Polka id. id. id. id. id.		3 »

Collection de MAZURKAS.

1	ALARY (G)	La Célèbre Mazurka, dansée au Théâtre de St Pétersbourg par Mlle Taglioni	*Facile.*	3 75
2	KONTSKI.	Six Mazurkas	*Moy. for.*	6 »
3	ORDA.	Trois Mazurkas	*Id.*	5 »
4	———	Quatre Mazurkas	*Id.*	6 »
5	DESMARETS	Deux Mazurkas, adoptées pour le cours Cellarius et précédées de sa méthode.		5 »
6	ALKAN (M)	*Valse Mazurka* adoptée id. id. id.		5 »
7	CHOPIN (F)	Nouvelle Mazurka		5 »

Airs de Danse.

1	* * *	La Cachucha, Air de Danse Espagnol		2 »
2	* * *	La Cracovienne, Air de Danse Hongrois		2 »

BIBLIOTECA MUSICA NACIONAL

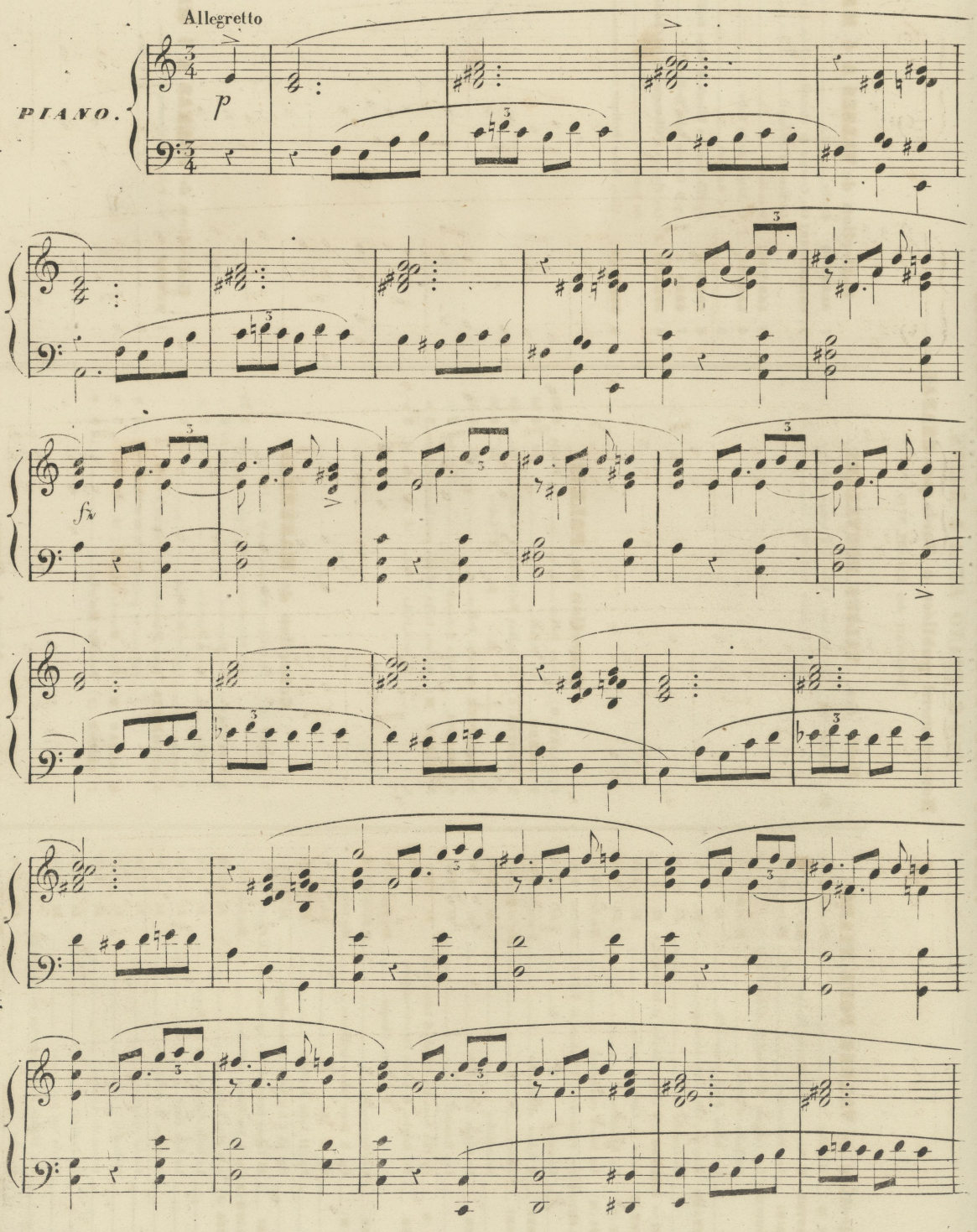
Collection de VALSES A 4 MAINS.

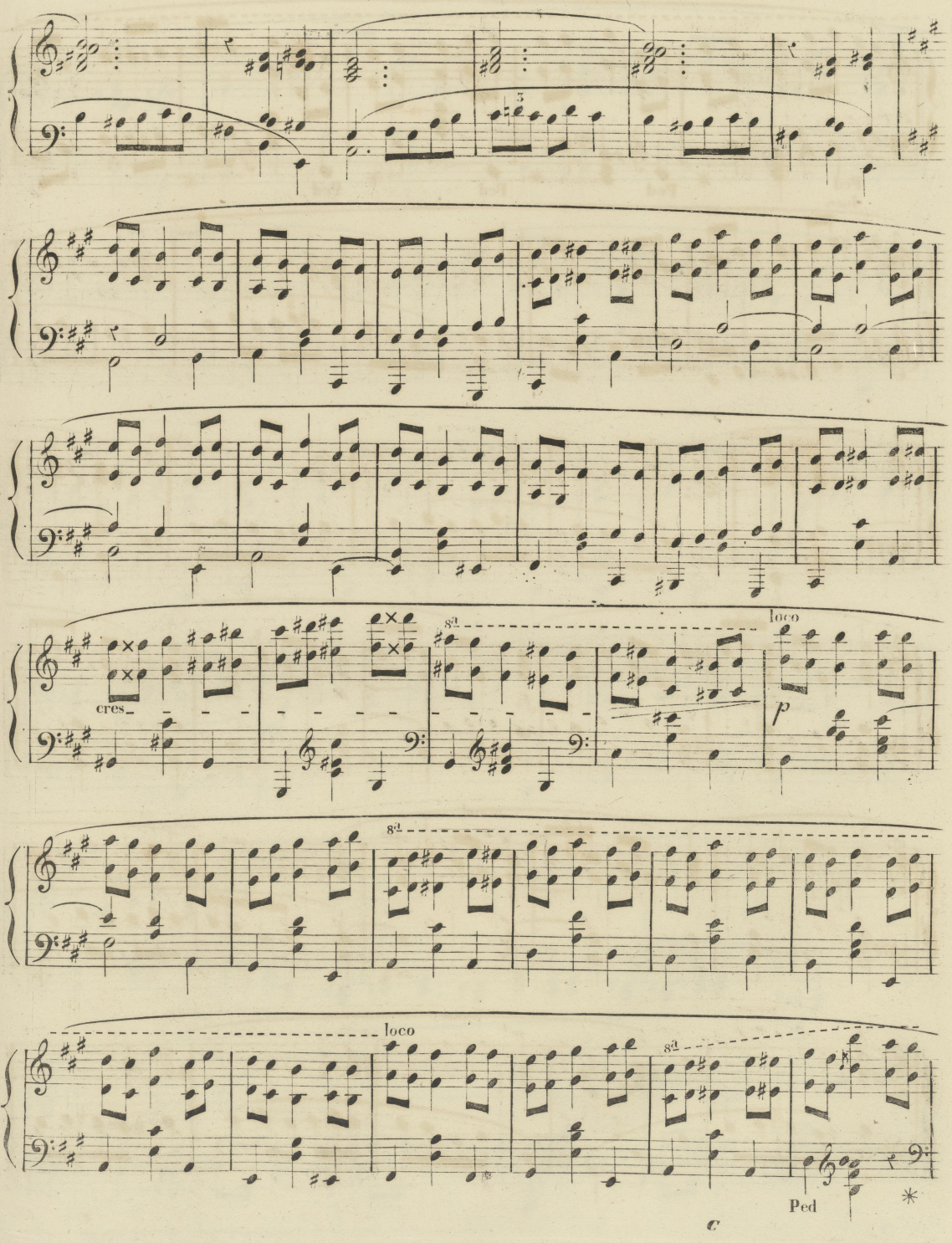
1	ALARY (G)	Emilie	*Moy. force*	5 »
2	CHLEDOWSKI.	Les Courses de Chantilly, dédiées à la Duchesse d'Orléans	*Br.et Fac.*	6 »
3	LABITSKI	Brandhofen	*Id.*	6 »
4	LANNER.	Le Règne de la Folie	*Id.*	6 »
5	———	Les Ramiers	*Id.*	6 »
6	LOUIS (N)	Op: 125. Sous les Tilleuls, 6 Valses Brillantes	*Id.*	6 »
7	ORDA (N)	Op: 6. Grande Valse brillante	*Id.*	6 »
8	STRAUSS (J)	Les Plaisirs d'Allemagne (ou les Chants du du Danube)	*Id.*	6 »
9	GORIA (A)	Alice, Valse brillante		7 50

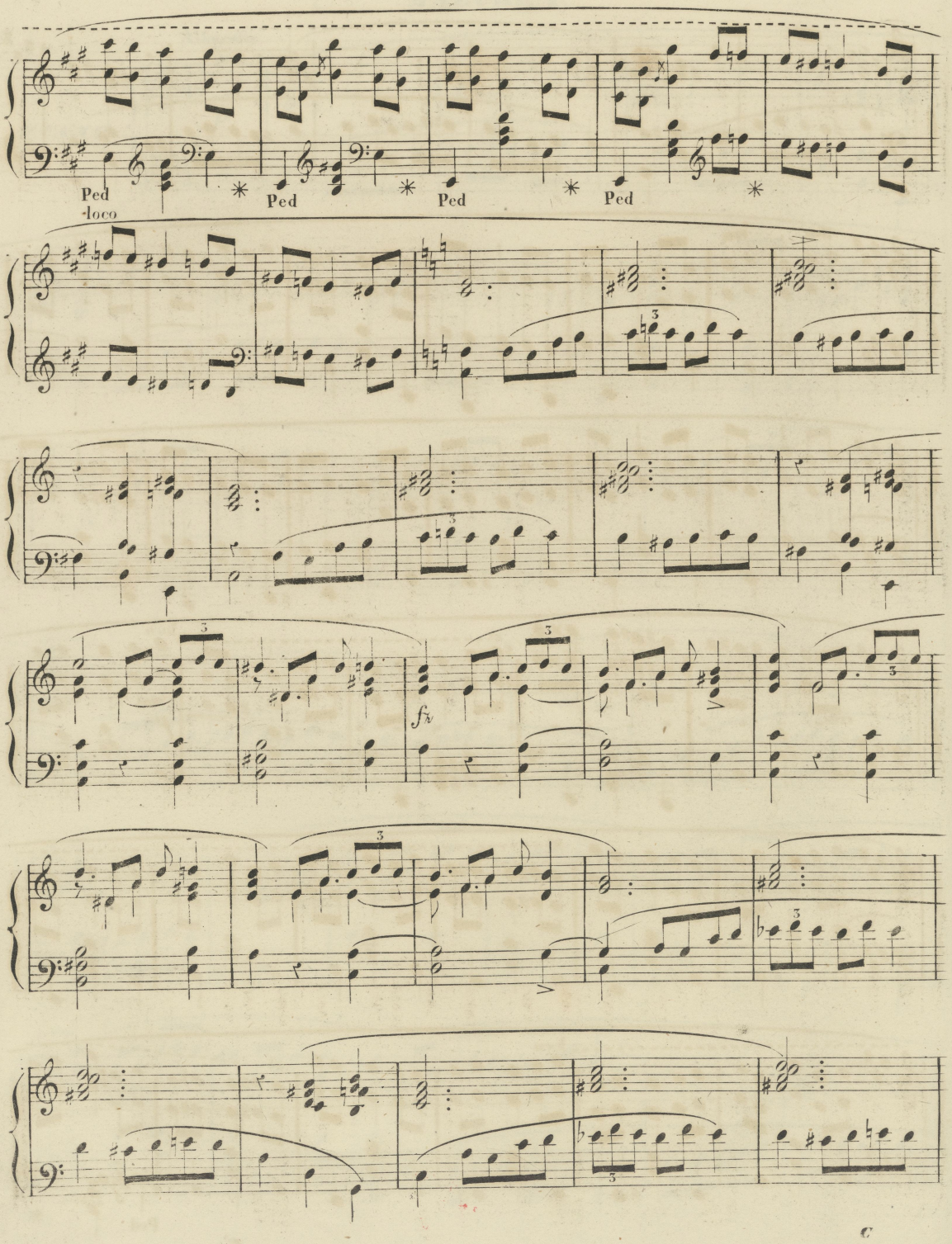
Collection de POLKAS A 4 MAINS.

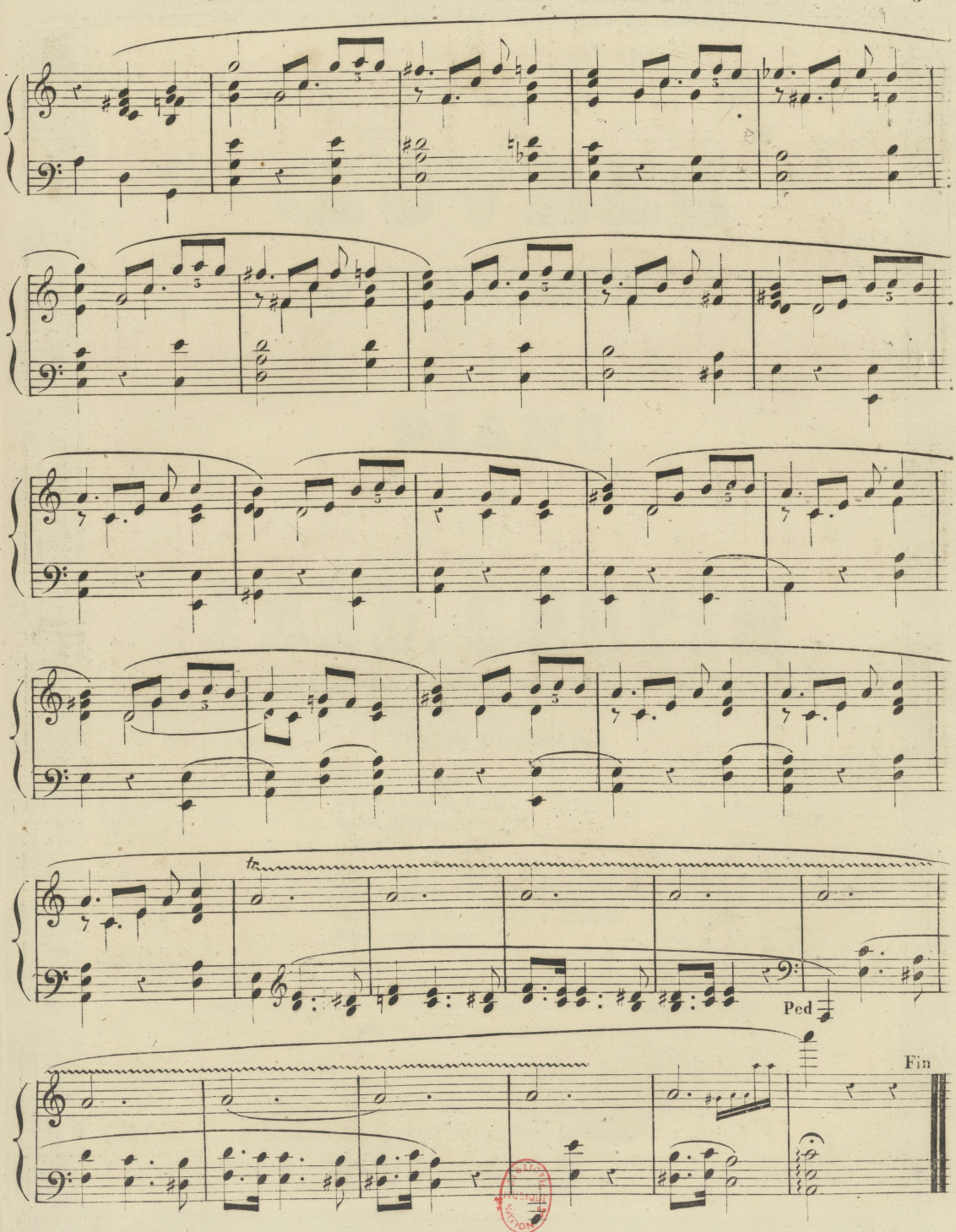
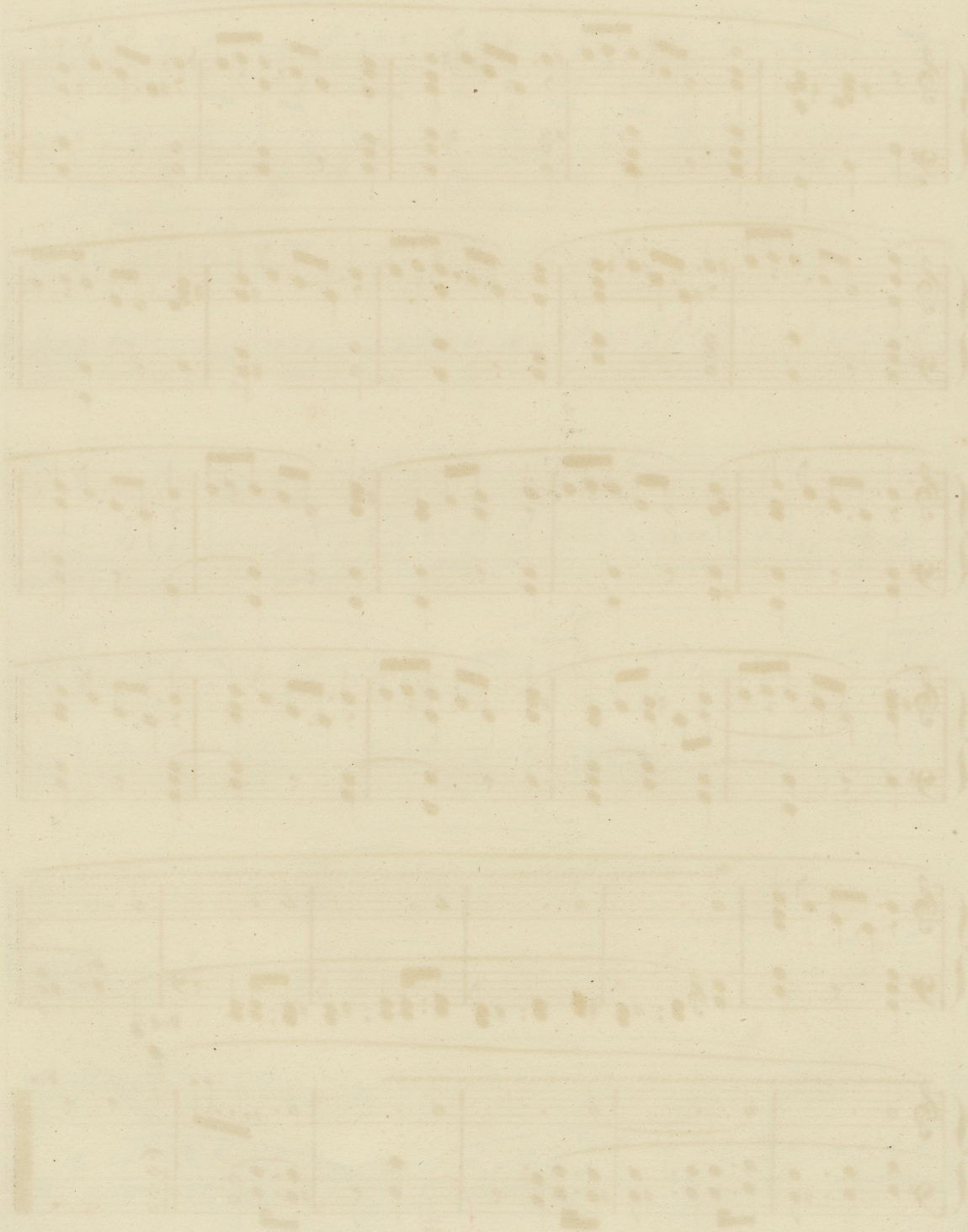
1	HUMTER (C)	Six Polkas Nationales: 1er Cahier		6 »
2	———	——— 2me Cahier		6 »

MAZURKA.




cres.
8va
loco
p
8va
loco
8va
Ped
*


Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
loco
fz


fz
Ped
Fin