

# II. Résignation.

VIOLON.

Ch. Dancla, Op. 59.

*Andante maestoso.* 7

*molto espressivo*  
*dolce e flebile*

*con forza ritenuto*

*p sostenuto*

*dimin. poco rall.*

*a tempo*

*cresc.* *appassionato* *vibrato*

*riten.* *grandioso*

*forzoso* *dolce e cantando*

A

B

C

IV<sup>9</sup>

E<sub>1</sub>

## VIOLON.

A page of a violin score, page 5, featuring ten staves of music. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score includes various musical notations such as dynamics (cresc., p, f, molto sostenuto), articulations (vibrato, ritenuto, largement), and performance instructions (Poco più lento., molto rall.). Fingerings and bowings are indicated throughout. The piece concludes with the instruction "restez... molto rall."

cresc. *f* *6*

IV<sup>a</sup> ..... 3. *ritenuto e forzoso* *F* *molto sostenuto*  
*vibrato*

*vibrato* *p* *cresc.* - *poco a poco*

*f* *ritenuto molto*

*a tempo* *p*

*cresc.* *f*

II<sup>a</sup> *con molto sentimento*

*ritenuto*  
*largement*

Poco più lento. *tr* *tr* *restez... molto rall.*