

Antonín Dvorák
Husitzka, Op. 67

Trompete I in C.

Lento ma non troppo. $\text{♩} = 60$ Poco animato.

27 A 1 2 3 4 *pp sfz pp sfz f*

3 B 9 *ff* *p* *f* *stacc.* *ritard.*

C Tempo I. D 16 *ff* *string.*

Allegro con brio. $\text{♩} = 120$. 8 A 11 1 2 *f sfz sfz f f*

6 B *cresc.* *Solo.* *ff grandioso* *ff*

mf sfz p sfz sfz f

2

Un poco sostenuto. *a tempo* (Clar.) C 9 *ritard.* 24 25 26 *f ff*

1 D 18 19 20 *ff*

E 4 *sfz sfz sfz* *f* 5

Poco tranquillo. F Più animato quasi Tempo I. 13 26 G 6 *ff* 1 15 H I 5 *ff*

3 4 *ffz sfz pp p < sf > sf f*

Trompete I in C.

K4 **10** *marcato*

ff *ff* *f* *f*

poco a poco string. **L**

8 *ff* *sfz* *sfz*

Tempo I. Molto tranquillo. poco a poco ritard. Tempo I.

4 **23** **15** **M** **32** **33** **34** *ff* *ff*

N *ff* *sfz* *f*

5 *f* *ff* *ff* *grandioso*

6 *ff* *sfz* *sfz*

0 **12** *Solo.* *f*

P **Più animato.** **1** **1** **1** **1** *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

f *ritard.* *a tempo* *ff*

Presto. *fff* *ff*

3 *ff* *sfz*

Lento maestoso.

Presto. *sfz* **1** **2** **3** **4** *marc.* *rit.* *a tempo* *ff*

ff *ff* *ff*

f *ff*

Antonín Dvorák
Husitzka, Op. 67

Trompeta II in C.

Lento ma non troppo. $\text{♩} = 60$. **A** Poco animato. $\text{♩} = 66$.

27 **A** 1 2 3 4 *pp* *sfz* *pp* *sfz* *f*

3 **B** 9 *ff* *p* *f* *stacc.* *ritard.*

C *Ca tempo* *ff* *string.* **D** 16

A 8 **A** 11 1 2 *mf* *sfz* *sfz* *f* *f*

B *cresc.* *ff grandioso* *ff*

14 *f* 2 *f*

C *Un poco sostenuto Ca tempo Clar.* *f* *ff*

9 *ritard.* 24 25 26

D 18 19 20 *f* *ff*

sfz *sfz*

5 **E** 4 *poco tranquillo* **F** *Più animato quasi Tempo I.* *ff*

13 26 **G** 6 *ff*

1 *ff* 15 **H** *sfz* *sfz* *sfz*

I 5 *sfz* *sfz* *sfz*

4 **K** *ffz* *sfz* *pp* *p < sfz >* 10

Trompete II in C.

ff *f marcato* *f* *poco a poco string.* 8 *ff*

Tempo I. Molto tranquillo *poco a poco ritard.* 4 23 15

M Tempo I. 32 33 34 *ff* *ff*

N 5 *ff* *sfz* *f*

6 *ff* *ff* *ff*

12 Solo, *f*

P Più animato. *sfz* *sfz* *sfz* *ff* 1 1 1 1

ritard. a tempo *f* *ff* 3 3 3 3 3 3

Presto. *ff* *ff*

Lento maestoso. *sfz* *ff* *ff*

Presto. 1 2 3 4 *marc.* *rit. a tempo* *ff*