

Antonín Dvorák
The Water Goblin, Op. 107

Violino I.

Allegro vivo.

Viol. II. 22

p poco a poco cresc.

12 Fl. picc. *tr.*

mf *cresc.*

f *ff* *tr.* *tr.* *rfz sempre*

ff

f *fz* *fz* *fz*

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fff*

fz *fz* *fz* *fz* *fz*

p sempre più dim.

pp 1 2 3 4 5 6 *ppp* 1 2 poco rit. 3

Violino I.

Andante sostenuto.

4 1 pizz. 1 1 1 1 1 1
 p
 1 1 1 3 5 con sordini arco
 pp sempre legato
 p mf
 dim. p p
 7 pp
 cresc.
 dim.
 pp
 mf espressivo
 cresc. f p f p
 dim. pp rit. senza sord. Allegro vivo. pizz. fz fz fz
 p 9

Violino I.

1

fz *f* *arco* *fp*

pp

10 *ff* *fz* *fz*

fz *fp* *molto cresc.*

ff cresc. *f*

11 *fff*

fff

12 *p*

1 *ppp*

11

Violino I.

mf *ff* *molto rit.* *pp* **Andante mesto come**

prima. 5 6 7 8 11 14 *dim.* *pp* *ppp* *f* *dim.* *p*

12 15 *pp* *p molto espressivo e cresc. poco a poco*

f *ff* 13

Un poco più lento e molto tranquillo.

16 2 *pp* *con sordini*

tr *tr* *tr* *tr* 1 *dim.* *p*

pp

tr *tr* *tr* *tr* 1 17 *cresc.* *p* *dim.*

pp

cresc. 6 6

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

poco a poco più accelerando **Andante. Tempo I.** 18 *tr* *tr* *tr* *tr* *mf* *ff* *ff*

Violino I.

Un poco più mosso. **19** **20** **Andante e molto**

tranquillo. *p* *dim.* *pp* **14** *pp* *senza sord.*

cresc. **Maestoso**

poco a poco string. *f* *ff*

Tempo I. **21** **Più mosso.**

pesante *f* **2**

ff **6** **6**

Andante maestoso meno mosso quasi Tempo I.

22 **6** *fff* **6**

fpp *dim.* **6** *lunga* *rit.*

Violino I.

Lento assai.

Allegro vivace.

23 5 5 5 8 8 24 *tr* *tr*

Flauto Clar. Hoboe Flauto *pp*

tr *tr* *pp*

pizz. *fz* *p* *fz* *fz* *pp* *arco* *tr* *tr*

tr *tr* *pp*

pizz. *fz* *p* *fz* *fz* *pp* *arco* *tr* *tr*

mf *più f* *f*

p *dim.*

ppp

ppp

26 *pp*

cresc.

Violino I.

fz fz fz fz ff fz fz fz fz fz fz fz fz fz fz

fz fz fz fz f 27f

ff

ff 28

ff fz fz sul G

fz fz fz fz sul G

ff 29

ff fff 30

pp

ff ff ff pp

mf p pp **Andante sostenuto.** (Die Achtel wie früher die Viertel.) *dim.* **con sordini** *poco a poco rit.* **Lento assai.** *lunga corona*